Nikon

DIGITALE CAMERA

COOLPIX P900



Naslaggids

NL

Inleiding ➡ ii

Inhoudsopgave ➡ xiii

Onderdelen van de camera ➡ 1

Voorbereiden voor opname ➡ 9

Basisstappen voor fotograferen en weergeven ➡ 16

Opnamefuncties ➡ 26

Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU (menu) knop ➡ 49

Locatiegegevensfuncties gebruiken ➡ 59

De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken ➡ 60

Camera aansluiten op een tv, printer of computer ➡ 61

Referentiegedeelte ➡ 1

Technische opmerkingen en index ➡ 1

Inleiding

Lees dit eerst

Om dit Nikon product optimaal te kunnen gebruiken, dient u "Voor uw veiligheid" (vi-viii), "<Belangrijk> Opmerkingen over locatiegegevensfuncties (GPS/GLONASS)" (x) en "Wi-Fi (draadloos LAN-netwerk)" (xi), en alle overige instructies grondig te lezen en deze informatie te bewaren waar deze geraadpleegd kan worden door iedereen die de camera gebruikt.

- Als u de camera onmiddellijk wilt gebruiken, zie "Voorbereiden voor opname" (9) en "Basisstappen voor fotograferen en weergeven" (16).

Overige informatie

- Symbolen en conventies

Symbool	Beschrijving
☑	Dit pictogram duidt waarschuwingen en informatie aan die vóór het gebruik van de camera gelezen moeten worden
✎	Dit pictogram duidt opmerkingen en informatie aan die vóór het gebruik van de camera gelezen moeten worden
📖/👓/☼	Deze pictogrammen duiden andere pagina's met relevante informatie aan; 👓: "Referentiegedeelte", ☼: "Technische opmerkingen en index".

- Met "geheugenkaarten" worden in deze handleiding SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten bedoeld.
- Met "standaardinstelling" wordt de instelling bij aankoop bedoeld.
- De namen van de menuopties die op het scherm verschijnen en de namen van knoppen of meldingen die op een computermonitor verschijnen, worden vet weergegeven.
- In sommige schermvoorbeelden in deze handleiding zijn afbeeldingen weggelaten om aanduidingen op de monitor duidelijker weer te geven.

Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar permanente kennisoverdracht via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: http://www.nikonusa.com/
- Voor gebruikers in Europa en Afrika: http://www.europe-nikon.com/support/
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten: http://www.nikon-asia.com/

Bezoek deze websites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon vertegenwoordiging. Bezoek de onderstaande website voor de contactgegevens.

http://imaging.nikon.com/

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van het merk Nikon (inclusief batterijladers, batterijen, lichtnetadapters en USB-kabels), die door Nikon speciaal zijn ontwikkeld om binnen de operationele eisen en veiligheidseisen van deze elektronische circuits te werken en zijn met het oog daarop getest en goedgekeurd.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Het gebruik van oplaadbare Li-ion batterijen van derden zonder het Nikon hologram kan de werking van de camera negatief beïnvloeden en/of resulteren in oververhitting, ontbranding, breuk of lekkage van de batterijen.

Holografisch zegel: Dit zegel duidt aan dit apparaat een origineel Nikon product is.



Neem voor meer informatie over originele Nikon accessoires contact op met een door Nikon goedgekeurde leverancier.

Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of reis), kunt u het beste enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gederfde inkomsten als gevolg van een defect aan de camera.

Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- De afbeeldingen van monitorinhoud en camera kunnen verschillen van het eigenlijke product.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Mededelingen aangaande het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

- **Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd**

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden.

Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post)zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

- **Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties**

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspassen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Eveneens niet toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltijdbonnen.

- **Auteursrechten**

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te doen. U kunt het medium ook eerst formatteren, **Locatiegegevens opnemen** instellen op **Uit** in **Optiesmenu locatiegeg.** (94) en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld foto's van de lucht). Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

Bij de COOLPIX P900 wordt er op dezelfde manier met de loggegevens op de geheugenkaart gewerkt als met andere gegevens. Selecteer **Log aanmaken** → **Log beëindigen** → **Log wissen** om de loggegevens te wissen die worden verkregen van maar niet zijn opgeslagen op de geheugenkaart.

Voor het wissen van de Wi-Fi-instellingen selecteert u **Standaardw. herstellen** in het menu Wi-Fi-opties (92).

Voor uw veiligheid

Om schade aan het Nikon product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.

De mogelijke gevolgen van het niet in acht nemen van de in dit hoofdstuk vermelde veiligheidsvoorschriften worden aangeduid door middel van het volgende symbool:



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

WAARSCHUWINGEN

⚠ Zet de camera bij storing uit

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of de lichtnetlaad-adapter komt, koppel de lichtnetlaadadapter dan los en verwijder de batterij onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.

⚠ Demonteer het apparaat niet

Het aanraken van de interne delen van de camera of de lichtnetlaadadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of de lichtnetlaadadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijdert u de batterij en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.

⚠ Gebruik de camera of lichtnetlaadadapter niet in de buurt van ontvlambare gassen

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gassen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.

⚠ Wees voorzichtig met de camerariem

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.

⚠ Buiten bereik van kinderen houden

Zorg ervoor dat kleine kinderen de batterij of andere kleine onderdelen niet in hun mond kunnen stoppen.

⚠ Vermijd langdurig contact met de camera, lichtnetlaadadapter of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik zijn

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.

⚠ Gebruik het product niet bij extreem hoge temperaturen zoals bijvoorbeeld in een afgesloten auto of direct zonlicht

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit beschadiging of brand veroorzaken.

⚠ Houd de zon uit het beeld

Houd de zon zo goed mogelijk uit het beeld bij het fotograferen van onderwerpen met tegenlicht. Zonlicht dat in de camera schijnt wanneer de zon zich in of dichtbij het beeld bevindt, kan brand veroorzaken.

⚠ Ga voorzichtig om met de batterij

Bij onjuist gebruik kan de batterij gaan lekken, oververhit raken of ontploffen. Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterij in combinatie met dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterij verwisselt. Als u de lichtnetlaadadapter/lichtnetadapter gebruikt, haalt u eerst de stekker uit het stopcontact.
- Gebruik enkel een oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL23 (meegeleverd). Laad de batterij op door een camera te gebruiken die het opladen van batterijen ondersteunt. Daartoe gebruikt u de lichtnetlaadadapter EH-71P/EH-73P (meegeleverd) en USB-kabel UC-E21 (meegeleverd). De batterijlader MH-67P (apart verkrijgbaar) kan ook worden gebruikt om de batterij zonder camera op te laden.
- Probeer de batterij niet ondersteboven of achterstevoren in de camera te plaatsen.
- U mag de batterij niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
- Stel de batterij niet bloot aan vuur of bovenmatige hitte.
- Dompel de batterij niet onder in water en zorg dat deze niet vochtig wordt.
- Stop de batterij voor transport ter bescherming in een plastic tas. Vervoer of bewaar de batterij niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.
- Een volledig ontladen batterij kan gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterij te verwijderen wanneer deze leeg is.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterij wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
- Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit een beschadigde batterij onmiddellijk af met ruim water.

⚠ Neem bij gebruik van de lichtnetlaadadapter de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht

- Houd de batterijlader droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
- Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.

- Raak de stekker niet aan en blijf uit de buurt van de lichtnetlaadadapter tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan de USB-kabel. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en de draden bloot komen te liggen, laat het netsnoer dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Raak de stekker of de lichtnet-laadadapter niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Niet gebruiken in combinatie met reisstekkers, adapters bedoeld om de ene spanning om te vormen naar de andere of met DC/AC-omvormers. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dat leiden tot schade aan het product resp. oververhitting of zelfs brand.

⚠ Gebruik de geschikte stroombron (batterij, lichtnetlaadadapter, lichtnetadapter, USB-kabel)

Wanneer u een stroombron gebruikt die niet door Nikon wordt geleverd of verkocht, kan dit schade of storingen veroorzaken.

⚠ Gebruik de juiste kabels

Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.

⚠ Raak de bewegende delen van het objectief niet aan

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot letsel.

⚠ Wees voorzichtig met de bewegende delen

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectiefbescherming of andere bewegende delen.

⚠ Als u een flitser dicht bij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dit tijdelijk oogletsel veroorzaken

De flitser mag niet dichterbij worden gehouden dan 1 meter van het onderwerp.

Wees extra voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen.

⚠ Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit brand of brandwonden veroorzaken.

⚠ Vermijd contact met vloeibare kristallen

Als de monitor beschadigd raakt, zorg dan dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en dat uw huid, ogen of mond niet in aanraking komen met de vloeibare kristallen.

⚠ Volg de instructies van het luchtvaart- en ziekenhuispersoneel

Mededelingen

Mededeling voor Europese klanten

WAARSCHUWINGEN

GEVAAR VOOR EXPLOSIE ALS BATTERIJ WORDT VERVANGEN VOOR EEN ONJUIST TYPE.

VOER BATTERIJEN AF VOLGENS DE INSTRUCTIES.



Dit pictogram geeft aan dat elektrische en elektronische apparaten via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.
Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Dit product moet gescheiden van het overige afval worden ingeleverd bij een daarvoor bestemd inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Gescheiden inzameling en recycling helpt bij het behoud van natuurlijke bronnen en voorkomt negatieve consequenties voor mens en milieu die kunnen ontstaan door onjuist weggooien van afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.



Dit symbool op de batterij duidt aan dat de batterij afzonderlijk moet ingezameld worden.
Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelpunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

<Belangrijk> Opmerkingen over locatiegegevensfuncties (GPS/GLONASS)

●Locatienaamgegevens van deze camera

Lees voordat u gebruik maakt van de locatiegegevensfuncties eerst de "GEBRUIKERSLICENTIEOVEREENKOMST VOOR LOCATIENAAMGEGEVENS" (22) en ga akkoord met de voorwaarden.

- De informatie betreffende locatienaam (Points of interest: POI) geldt vanaf april 2014.
  De informatie betreffende locatienaam wordt niet bijgewerkt.
- Gebruik de informatie betreffende locatienaam alleen als richtlijn.
- De informatie betreffende locatienaam (Points of interest: POI) voor China en Korea worden niet verstrekt voor de COOLPIX P900.

●Opmerkingen over functies Locatiegeg. opnemen en opnemen van logs

- Gebruik informatie gemeten door de camera alleen als richtlijn.
  Deze informatie kan niet worden gebruikt voor navigatiedoeleinden in een vliegtuig of auto, persoonlijke toepassingen of landmetingen.
- Als **Locatiegegevens opnemen** onder **Optiesmenu locatiegeg.** in het optiesmenu locatiegegevens is ingesteld op **Aan** of bij het opnemen van logs, werken de functies voor het opnemen van locatiegegevens en de functie voor logopname verder, zelfs nadat de camera wordt uitgeschakeld (40).
- Personen kunnen herkend worden aan de hand van foto's of films die zijn opgenomen met locatiegegevens. Wees daarom altijd voorzichtig als u foto's of films met locatiegegevens of logbestanden naar een derde verzendt of als u ze wilt uploaden naar een netwerk zoals internet waar iedereen ze kan bekijken. Zorg ervoor dat u "Wegwerpen van opslagmedia" (v) leest.

●De camera in het buitenland gebruiken

- Raadpleeg uw reisbureau of de ambassade van het land waar u naar toegaat om te controleren of er restricties gelden voor het gebruik van camera's, voordat u de camera met locatiegegevensfuncties meeneemt naar het buitenland.
  Zo mag u in China bijvoorbeeld geen locatiegegevenslogs vastleggen met informatie over locaties, zonder toestemming van de Chinese regering. Zet **Locatiegegevens opnemen** op **Uit**.
- De locatiegegevensfunctie kan misschien niet correct werken in China en de grenzen tussen China en aangrenzende landen (vanaf december 2014).

Wi-Fi (draadloos LAN-netwerk)

Dit product wordt geregeld door de voorschriften van het Ministerie van Export van de Verenigde Staten en u dient toelating te krijgen van de overheid van de Verenigde Staten als u dit product exporteert of herexporteert naar een land waarvoor de Verenigde Staten een embargo op goederen hebben afgekondigd. De volgende landen werden onderworpen aan een embargo: Cuba, Iran, Noord-Korea, Soedan en Syrië. Omdat deze lijst met landen kan wijzigen, dient u voor de recentste informatie contact op te nemen met het Ministerie van Handel van de Verenigde Staten.

Beperkingen voor draadloze apparaten

De draadloze zender/ontvanger die in dit product is inbegrepen, voldoet aan de voorschriften voor draadloze toepassingen in het land van aankoop en is niet bedoeld voor gebruik in andere landen (producten die werden aangeschaft in de EU of in de EFTA, kunnen gelijk waar in de EU en de EFTA worden gebruikt). Nikon is niet aansprakelijk voor gebruik in andere landen. Gebruikers die niet zeker zijn wat het oorspronkelijke land van aankoop is, dienen contact op te nemen met hun lokaal Nikon-servicecenter of met een door Nikon erkende servicedienst. Deze beperking geldt alleen voor de draadloze werking en niet voor enig ander gebruik van het product.

Conformiteitsverklaring (Europa)

Hierbij verklaart Nikon Corporation dat COOLPIX P900 voldoet aan de essentiële vereisten en overige relevante bepalingen van Richtlijn 1999/5/EC. De conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_P900.pdf.

Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van radiotransmissies

Merk op dat de radiotransmissie of -ontvangst van gegevens altijd kan worden onderschept door derden. Nikon is niet verantwoordelijk voor gegevens- of informatielekken die zich tijdens de gegevensoverdracht kunnen voordoen.

Gebruik van persoonlijke informatie en disclaimer

- Gebruikersinformatie die op het product is geregistreerd en geconfigureerd, zoals de verbindingsinstellingen voor draadloos LAN en andere persoonlijke informatie, kan blootstaan aan veranderingen en verlies ten gevolge van bedieningsfouten, statische elektriciteit, ongevallen, storingen, reparaties of andere handelingen. Bewaar altijd een kopie van belangrijke informatie op een andere plaats. Nikon is niet verantwoordelijk voor directe of indirecte schade of winstderving ten gevolge van een verandering of verlies van informatie waarvoor Nikon niet aansprakelijk kan worden gesteld.
- Voordat dit product wordt weggegooid of aan een andere eigenaar wordt overgedragen, is het raadzaam dat u **Standaardwaarden** in het setup-menu (📖57) gebruikt om alle gebruikersgegevens geregistreerd en geconfigureerd op het product, met inbegrip van verbindingsinstellingen voor draadloos LAN en andere persoonlijke informatie, te verwijderen.

Inhoudsopgave

Inleiding ii
Lees dit eerst ii
Overige informatie ii
Informatie en voorzorgsmaatregelen iii
Voor uw veiligheid vi
WAARSCHUWINGEN vi
Mededelingen ix
<Belangrijk> Opmerkingen over locatiegegevensfuncties (GPS/GLONASS) x
Wi-Fi (draadloos LAN-netwerk) xi

Onderdelen van de camera 1
De camerabody 1
De monitor 3
Weergave van de monitor wisselen (**DISP** knop) 3
Voor opname 4
Voor weergave 7

Voorbereiden voor opname 9
De camerariem en de objectiefdop bevestigen 9
De batterij en geheugenkaart plaatsen 10
De batterij of geheugenkaart verwijderen 10
Batterij opladen 11
De monitor openen en de hoek van de monitor aanpassen 13
Camera aanzetten en taal, datum en tijd instellen 14

Basisstappen voor fotograferen en weergeven 16
Fotograferen in (auto) stand 16
De flitser gebruiken 18
Wisselen tussen de monitor en de zoeker 19
De zoom gebruiken 20
De ontspanknop 21
Films opnemen 21
Foto's weergeven 22
Foto's wissen 23
De opnamestand wijzigen 24
Functies die ingesteld kunnen worden met de multi-selector (voor opname) 25

Opnamefuncties 26
(auto) stand 26
Onderwerpstand (aangepast op onderwerp fotograferen) 27
Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname) 28
Stand **P**, **S**, **A** en **M** (belichting voor opname instellen) Belichtingsstand 30
U (User settings (Gebruikersinstellingen)) 34
Instellingen opslaan in stand **U** (bewaar user settings) 35
Flitsstand 36
Zelfontspanner 38
Glimlachtimer (Glimlachende gezichten automatisch fotograferen) 39
Scherpstelstand 40
Handmatige scherpstelling gebruiken 42
Belichtingscompensatie (helderheidsinstelling) 44
Functies die ingesteld kunnen worden met de Fn (functie) knop 45
Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden tijdens de opname 46

Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU (menu) knop 49
Het opnamemenu 51
Algemene opties 51
Voor **P**, **S**, **A**, **M**, **U** standen 51
Het filmmenu 54
Het weergavemenu 55
Het fotoselectiescherm 56
Het setup-menu 57

Locatiegegevensfuncties gebruiken 59

De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken 60
De software installeren op het smart-toestel 60

Camera aansluiten op een tv, printer of computer 61

Referentiegedeelte 1

HInts en opmerkingen over de onderwerpstand 3
Opname met eenvoudig panorama 10
Weergave met eenvoudig panorama 12
Intervalfilms opnemen 13
Standaardinstellingen (flitser, scherpstelstand, etc.) 15
Scherpstellen 18
AF met doelopsporing gebruiken 18
Gezichtsdetectie gebruiken 19
Huid verzachten gebruiken 20
Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus 20
Scherpstelvergrendeling 21
Het regelbereik van de sluitertijd (**P**, **S**, **A**, **M** stand) 22
Zoomweergave 23
Miniatuurweergave/Kalenderweergave 24
Met continu-opname gemaakte foto's weergeven en wissen (reeks) 25
Foto's in een reeks weergeven 25
Foto's in een reeks wissen 26
Foto's bewerken 26
Voor het bewerken van foto's 26
Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren 27
D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren 27
Huid verzachten: Voor zachte huidtinten 28
Filtereffecten: Effecten toepassen m.b.v. digitaal filter 29
Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen 30
Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken 31
Films opnemen en afspelen 32
Foto's opslaan tijdens filmopname 35
Functies tijdens filmweergave 36
Films bewerken 37
Alleen de gewenste delen van de film kopiëren 37
Een beeld uit een film opslaan als foto 38
Locatiegegevens opnemen op de foto 39
Log van verplaatsingsinformatie opnemen 42
Logopname beëindigen om deze op te slaan op geheugenkaarten 44
Aansluiten op een smart-toestel (Wi-Fi) 45
In de camera opgeslagen foto's selecteren voor overdracht naar een smart-toestel 47

De camera aansluiten op een tv (weergave's op een tv) ... 48
De camera aansluiten op een printer (Direct Print) ... 49
De camera aansluiten op een printer ... 49
Foto's een voor een afdrukken ... 50
Meerdere foto's afdrukken ... 51
ViewNX-i gebruiken (foto's naar een computer kopiëren) ... 53
ViewNX-i installeren ... 53
Foto's naar een computer kopiëren ... 53
Het opnamemenu (de algemene opties voor opname) ... 56
Beeldkwaliteit ... 56
Beeldformaat ... 57
Het opnamemenu (stand P, S, A of M) ... 58
Picture Control (COOLPIX Picture Control) ... 58
Aangepaste Picture Control (COOLPIX Aangepaste Picture Control) ... 62
Witbalans (kleurinstelling) ... 63
Lichtmeting ... 66
Continu-opname ... 67
ISO-waarde ... 71
Belichtingsbracketing ... 72
AF-veldstand ... 73
Autofocus-stand ... 76
Flitsbelichtingcorrectie ... 76
Filter ruisonderdrukking ... 77
Actieve D-Lighting ... 77
Meervoudige belichting ... 78
Zoomgeheugen ... 80
Opstartzoomstand ... 81
M belichtingsvoorbeeld ... 81
Het filmmenu ... 82
Filmopties ... 82
Autofocus-stand ... 85
Elektronische VR ... 86
Windruisreductie ... 86
Zoommicrofoon ... 87
Beeldsnelheid ... 87
Het weergavemenu ... 88
Markeren voor Wi-Fi-upload ... 88
Diashow ... 89
Beveiligen ... 90
Beeld draaien ... 90
Reeksweergaveopties ... 91
Kies hoofdfoto ... 91

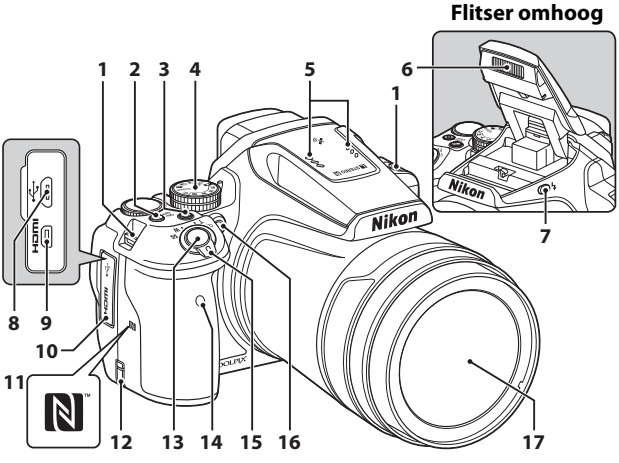
Het menu Wi-Fi-opties ... 92
Toetsenbord tekstinvoer bedienen ... 93
Het optiesmenu locatiegegevens ... 94
Optiesmenu locatiegeg. ... 94
Het A-GPS-bestand bijwerken ... 95
Points of interest (POI) (locatienaaminformatie opnemen en weergeven) ... 96
Klok instellen via satelliet ... 97
Het setup-menu ... 98
Tijdzone en datum ... 98
Ontspan. bij geen kaart ... 100
Monitorinstellingen ... 101
Elekt. zoeker auto aan/uit (automatisch wisselen van de weergave naar de zoeker) ... 103
Datumstempel ... 103
Vibratiereductie ... 104
AF-hulplicht ... 105
Digitale zoom ... 105
Zijzoomknop toewijzen ... 106
Geluidsinstellingen ... 106
Automatisch uit ... 107
Geheugenkaart form. ... 107
Taal ... 107
Opladen via computer ... 108
Av/Tv-selectie ... 109
Bestandsnummering terugzetten ... 109
Pieken ... 110
Standaardwaarden ... 110
Firmware-versie ... 110
Foutmeldingen ... 111
Bestandsnamen ... 115
Optionele accessoires ... 116
Opname met afstandsbediening ML-L3 ... 117
Basisfuncties van de bedieningsknoppen ... 119

Technische opmerkingen en index 1

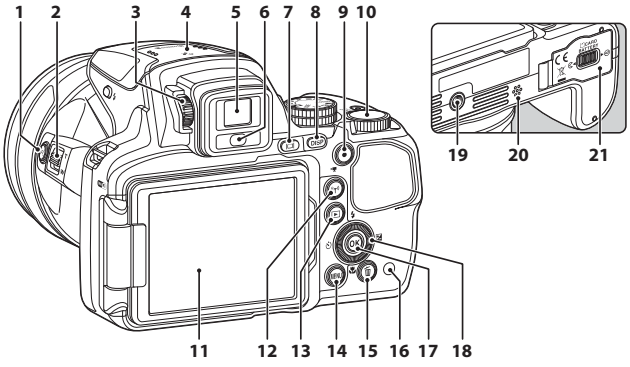
Verzorgen van het product 2
De camera 2
De batterij 3
De lichtnetlaadadapter 4
Geheugenkaarten 5
Reinigen en opslag 6
Reinigen 6
Opslag 6
Problemen oplossen 7
Specificaties 16
Goedgekeurde geheugenkaarten 20
GEBRUIKERSLICENTIEOVEREENKOMST VOOR LOCATIENAAMGEGEVENS 22
Index 28

Onderdelen van de camera

De camerabody



1	Oogje voor camerariem 9
2	Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje (laadlampje) 11, 14, 18
3	Fn (functie) knop 45, 120
4	Keuzeknop 16, 24
5	Microfoon (stereo) 54, 32
6	Flitser 36
7	ϟ (activering flitser) knop 36
8	USB-microaansluiting 11, 61
9	HDMI-microaansluiting (type D) 61
10	Deksel aansluiting 11, 61
11	N-Mark (NFC-antenne) 46
12	Deksel voedingsaansluiting (voor een optionele lichtnetadapter) 116
13	Ontspanknop 17, 120
14	Infraroodontvanger (voor optionele afstandsbediening ML-L3) 117
15	Zoomknop ..... 20 **W** : groothoekstand ..... 20, 22 **T** : telestand ..... 20, 22 ▪ : miniatuurweergave ..... 24 Q : zoomweergave 23
16	Zelfontspannerlampje ..... 38 Lampje rode-ogenreductie ..... 37 AF-hulpverlichting 57
17	Objectief



1	(terugkeerzoom) knop 21
2	Zijzoomknop ..... 20 **W** : groothoekstand ..... 20 **T** : telestand 20
3	Dioptieregelaar 19
4	Antenne positiebepaling 40
5	Elektronische zoeker 19
6	Oogsensor 19
7	(monitor) knop 19
8	**DISP** (display) knop 3
9	● (filmopname) knop 21, 32
10	Hoofdinstelschijf 30, 32, 120, 122
11	Monitor 4, 13
12	(Wi-Fi) knop 60, 45
13	(weergave) knop 22
14	**MENU** (menu) knop 49, 51, 54, 55, 57
15	(wissen) knop 23
16	Infraroodontvanger (voor optionele afstandsbediening ML-L3) 117
17	(selectie toepassen) knop 50, 119, 122
18	Draaibare multi-selector (multi-selector)* 25, 119, 121
19	Statiefaansluiting
20	Luidspreker 57, 36
21	Deksel batterijvak/kaartsleuf 10

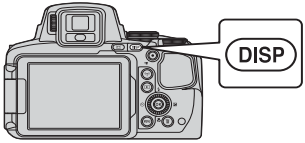
* Wordt in deze handleiding ook wel de "multi-selector" genoemd.

De monitor

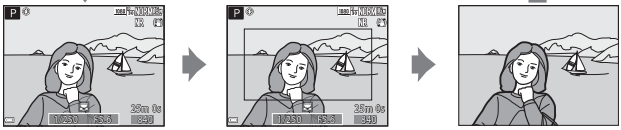
De informatie op de monitor tijdens opnamen en afspelen verandert, afhankelijk van de instellingen en de status van de camera.

Weergave van de monitor wisselen (DISP knop)

Druk op de **DISP** (weergave) knop om te schakelen naar informatieweergave op de monitor tijdens opname en weergave.



Voor opname



Informatie weergeven
Geef de foto en opname-informatie weer.

Filmbeeld
Geef het filmbereik op het beeld weer.

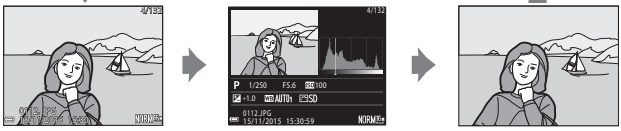
Informatie verbergen
Geef alleen de foto weer.

Histogram, rasterweergave en virtuele horizon voor opname

Elke instelling kan worden gemaakt met **Monitorinstellingen** in het setup-menu (57).

- Stel **AF-veldstand** (52) op een van de handmatige opties in om een histogram of virtuele horizon in opnamestand **P**, **S**, **A** of **M**.
- Het histogram of de virtuele horizon kan niet worden weergegen in stand (auto) of in sommige onderwerpstanden.

Voor weergave

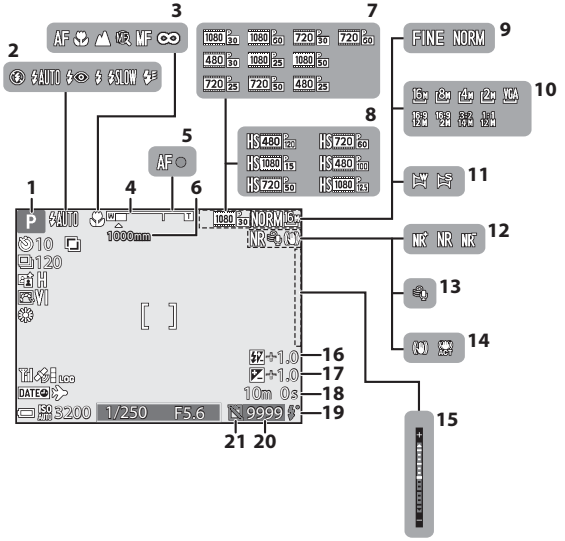


Informatie weergeven
Geef de foto en foto-informatie weer.

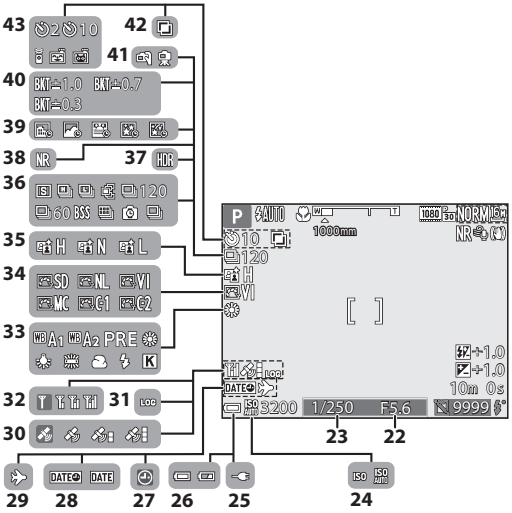
Toonniveau-informatie (niet voor films)
Geef histogram, toonniveau en opname-informatie weer (8).

Informatie verbergen
Geef alleen de foto weer.

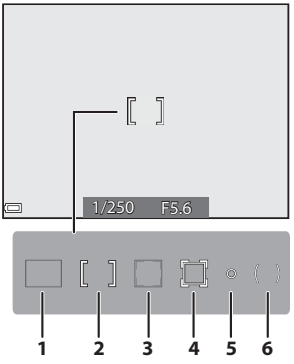
Voor opname

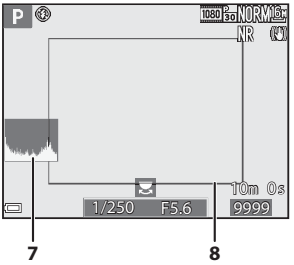


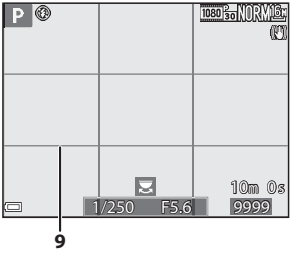
1	Opnamestand	24
2	Flitsstand	36
3	Scherpstelstand	40
4	Zoomaanduiding	20, 41
5	Scherpstelaanduiding	17
6	Zoomgeheugen	53
7	Filmopties (films op normale snelheid)	54
8	Filmopties (HS-films)	54
9	Beeldkwaliteit	51
10	Beeldformaat	51
11	Eenvoudig panorama	27, 10
12	Ruisonderdrukkingsfilter	52
13	Windruisreductie	54
14	Vibratiereductiepictogram Pictogram elektronische VR	57 54
15	Belichtingsaanduiding	32
16	Flitsbelichtingcorrectie	52
17	Belichtingscompensatiewaarde	44
18	Resterende filmopnametijd	32, 33
19	Gereed-lampje	36
20	Aantal resterende opnamen (foto's)	16, 56
21	Pictogram ontspanknop ontgrendel. (wanneer geen geheugenkaart is aangebracht)	57, 100, 9

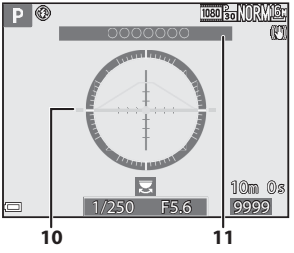


22	Diafragmawaarde 30	**35**	Actieve D-Lighting 52
23	Sluitertijd 30	**36**	Continu-opnamestand 52, 8
24	ISO-waarde 52	**37**	Tegenlicht (HDR) 27, 7
25	Aanduiding aansluiting lichtnetlaadadapter	**38**	Ruisond. serieopname/ één opname 4, 5
26	Aanduiding batterijniveau 16	**39**	Intervalfilm 27, 13
27	Aanduiding "datum niet ingesteld" 57, 8	**40**	Belichtingsbracketing 52
28	Datumstempel 57	**41**	Uit de hand/statief 3
29	Pictogram reisbestemming 57	**42**	Meervoudige belichting 53
30	Locatiegegevens ontvangst 59	**43**	Aanduiding zelfontspanner ..... 38 Afstandsbediening ..... 117 Glimlachtimer ..... 39 Dierenportret automatisch ontspannen 38, 8
31	Logweergave 42		
32	Wi-Fi communicatie-aanduiding 60, 45		
33	Witbalans 51		
34	COOLPIX Picture Control 51		



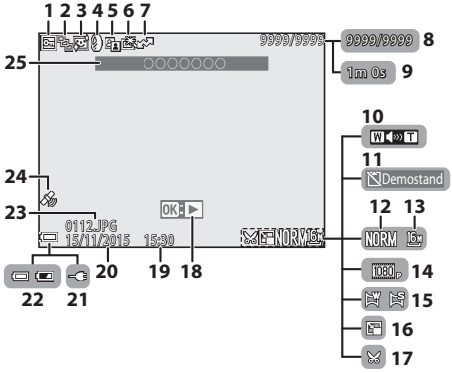






1	Scherpstelveld (AF met doelopsporing) 45, 52, 18	**7**	Histogrammen weergeven/ verbergen 3, 101
2	Scherpstelveld (centrum/ handmatig) 27, 28, 45, 52, 21	**8**	Kader (**Maan** of **Vogels bekijken** onderwerpstand, of terugkeerzoom) 21, 9
3	Scherpstelveld (gezichtsdetectie, huisdierdetectie) 39, 45, 52, 8, 19	**9**	Raster weergeven/verbergen 3, 101
4	Scherpstelveld (onderwerp volgen).....45, 52, 75	**10**	Virtuele horizon 3, 101, 102
5	Spotmeetveld 52	**11**	Locatienaaminformatie (POI-informatie) 59, 41
6	Centrumgericht meetveld 52		

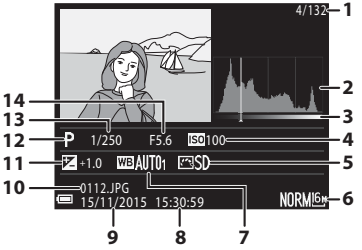
Voor weergave



1	Pictogram beveiliging 55
2	Reeksweergave (als **Individuele foto's** is geselecteerd) 56, 91
3	Pictogram huid verzachten 55
4	Pictogram filtereffecten..... 55
5	D-Lighting pictogram 55
6	Pictogram snel retoucheren..... 55
7	Pictogram Wi-Fi-upload reservering..... 88
8	Nummer huidige foto/ totaal aantal foto's
9	Filmduur of verstreken afspeeltijd
10	Aanduiding volume..... 36
11	Pictogram ontspanknop ontgrendel. (wanneer geen geheugenkaart is aangebracht) 57, 100
12	Beeldkwaliteit 51
13	Beeldformaat 51
14	Filmopties 54
15	Aanduiding eenvoudig panorama 12
16	Pictogram kleine afbeelding..... 55
17	Pictogram uitsnede 23
18	Aanduiding eenvoudig panorama weergeven ..... 12, 122 Aanduiding weergave reeks ..... 25, 122 Aanduiding weergave film 32
19	Opnametijdstip 14
20	Opnamedatum..... 14
21	Aanduiding aansluiting lichtnetlaadadapter
22	Aanduiding batterijniveau 16
23	Bestandsnummer en -type 115
24	Aanduiding opgenomen locatiegegevens 94
25	Locatienaaminformatie (POI-informatie)..... 41

Toonniveau-informatie

U kunt controleren op verlies van contrastdetails in de hoge lichten en de schaduwpartijen in het histogram dat wordt weergegeven of het knipperende display voor elk toonniveau. Ze bieden richtlijnen voor het instellen van de helderheid met functies zoals belichtingscompensatie.



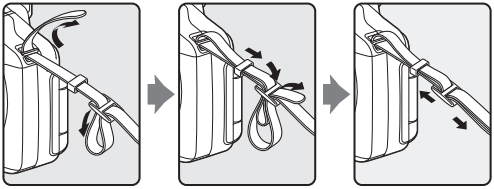
1	Nummer huidige foto/ totaal aantal foto's	**8**	Opnametijdstip 14
2	Histogram[1]	**9**	Opnamedatum 14
3	Toonniveau[2]	**10**	Bestandsnummer en -type 115
4	ISO-waarde 52	**11**	Belichtingscompensatiewaarde 44
5	COOLPIX Picture Control 51	**12**	Opnamestand 24
6	Beeldkwaliteit/Beeldformaat 51	**13**	Sluitertijd 30
7	Witbalans 51	**14**	Diafragmawaarde 30

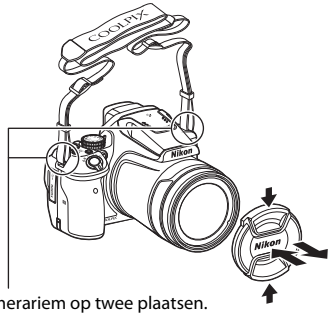
[1] Een histogram is een grafiek waarin de verdeling van tinten in het beeld wordt aangeduid. De horizontale as geeft het helderheidsniveau van de pixels aan, van links naar rechts oplopend van donker naar licht. De verticale as geeft aan hoeveel pixels van elk helderheidsniveau er in het beeld voorkomen.

[2] Het toonniveau duidt het helderheidsniveau aan. Als het te controleren toonniveau geselecteerd wordt met de multi-selector ◀▶ of door deze te draaien, knippert het gedeelte van de foto dat bij het geselecteerde toonniveau hoort.

Voorbereiden voor opname

De camerariem en de objectiefdop bevestigen



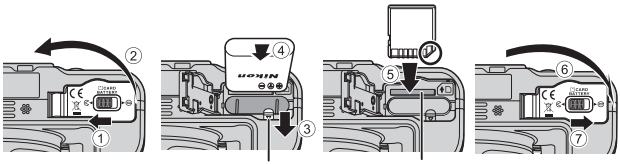


Bevestig de camerariem op twee plaatsen.

Objectiefdop

Wanneer u geen foto's maakt, breng dan de objectiefdop op het objectief aan om dit te beschermen.

De batterij en geheugenkaart plaatsen



- Houd de pluspool en minpool van de batterij in de juiste richting, duw de oranje batterijvergrendeling (③) opzij en plaats de batterij helemaal in het batterijvak (④).
- Duw de geheugenkaart in de sleuf tot deze op zijn plaats klikt (⑤).
- Zorg ervoor dat u de batterij of geheugenkaart niet ondersteboven of achterstevoren plaatst, want dit zou tot een functiestoring van de camera kunnen leiden.

Een geheugenkaart formatteren

Als u een geheugenkaart die in een ander apparaat is gebruikt voor het eerst in deze camera plaatst, moet u deze kaart voor gebruik in combinatie met deze camera formatteren. Plaats de geheugenkaart in de camera, druk op de MENU knop en selecteer **Geheugenkaart form.** in het setup-menu (📖57).

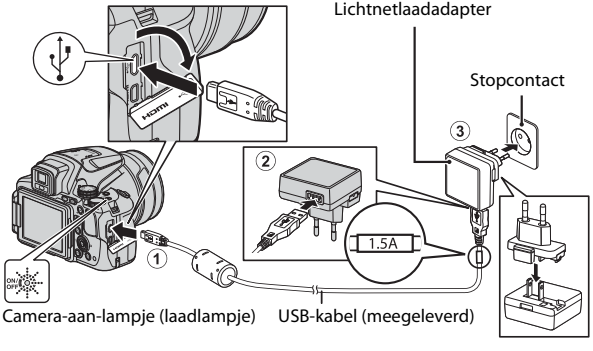
De batterij of geheugenkaart verwijderen

Zet de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uit zijn. Open vervolgens het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.

- Duw de batterijvergrendeling opzij om de batterij te verwijderen.
- Druk de geheugenkaart voorzichtig in de camera om de geheugenkaart gedeeltelijk te verwijderen.
- De camera, batterij en geheugenkaart kunnen heet zijn direct na gebruik van de camera.

Batterij opladen

1 Sluit de camera met geplaatste batterij op een stopcontact aan.



Als een lader met losse stekkeradapter* is meegeleverd bij uw camera, verbind de stekkeradapter dan met de lichtnetlaadadapter. Zodra beiden met elkaar zijn verbonden, probeer dan niet om de stekkeradapter met kracht te verwijderen, om beschadiging te voorkomen.

* De vorm van de stekkeradapter varieert afhankelijk van het land of regio waar de camera is gekocht.
Deze stap kan overgeslagen worden als de stekkeradapter permanent aan de lichtnetlaadadapter bevestigd is.

- Het camera-aan-lampje (laadlampje) knippert langzaam groen om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen.
- Als het opladen is voltooid, gaat het camera-aan-lampje uit. Een volledige lege batterij wordt opgeladen in circa 3 uur en 40 minuten.
- De batterij kan niet worden opgeladen wanneer het camera-aan-lampje snel groen knippert, mogelijk vanwege een van de onderstaande redenen.
  - De omgevingstemperatuur is niet geschikt voor opladen.
  - De USB-kabel of lichtnetlaadadapter is niet correct aangesloten.
  - De batterij is beschadigd.

2 Trek de lichtnetlaadadapter uit het stopcontact en trek vervolgens de USB-kabel los.

Opmerkingen over de USB-kabel

- Gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21. Als u een andere USB-kabel dan de UC-E21 gebruikt, kan dit tot oververhitting, brand of elektrische schok leiden.
- Zorg ervoor dat de stekkers in de juiste richting worden aangesloten. Zorg dat het aansluiten of losmaken van de stekkers niet onder een hoek gebeurt.

Opmerkingen over het opladen van de batterij

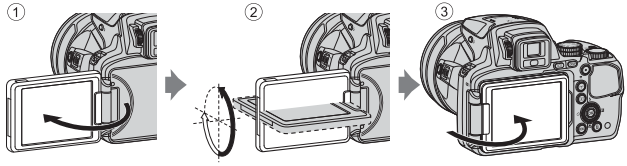
Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-71P/EH-73P, en gebruik geen in de handel verkrijgbare USB-lichtnetadapter of batterijlader voor een mobiele telefoon. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.

Opladen met een computer of batterijlader

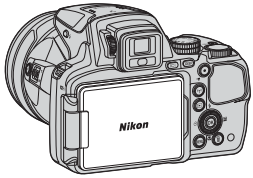
- U kunt de batterij ook opladen door de camera op een computer aan te sluiten.
- U kunt de batterijlader MH-67P (apart verkrijgbaar) om de batterij op te laden zonder de camera te gebruiken.

De monitor openen en de hoek van de monitor aanpassen

Wijzigen van de richting van de monitor is handig bij het maken van opnamen met de camera in een hoge of lage positie, of bij het maken van zelfportretten. Voor normale opnamen klapt u de monitor met het scherm naar buiten gericht tegen de camerabody (③).



Wanneer u de camera niet gebruikt of enkel draagt, klap de monitor dan met het scherm naar binnen gericht tegen de camerabody om krassen en vuil te voorkomen.



Opmerkingen over de monitor

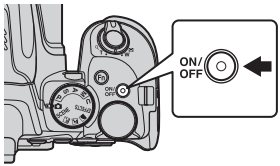
Oefen geen overmatige kracht uit bij het verstellen van de monitor en draai deze langzaam binnen het verstelbare bereik van de monitor, zodat de verbinding niet beschadigd raakt.

Camera aanzetten en taal, datum en tijd instellen

Als de camera voor de eerste keer wordt ingeschakeld, worden het taalselectiescherm en het instelscherm voor de datum en de tijd voor de cameraklok weergegeven.

1 Druk op de hoofdschakelaar om de camera aan te zetten.

- De monitor wordt aangezet.
- U zet de camera uit door nogmaals op de hoofdschakelaar te drukken.



2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste taal te selecteren en druk op de OK knop.





3 Selecteer **Ja** en druk op de OK knop.

4 Selecteer uw eigen tijdzone en druk op de OK knop.

- Druk op ▲ om boven de kaart weer te geven en de zomertijd te activeren. Druk op ▼ om deze te deactiveren.





5 Gebruik ▲▼ om het datumformaat te selecteren en druk op de OK knop.

6 Selecteer de datum en tijd en druk op de ⓞ knop.

- Gebruik ◀ ▶ om een veld te selecteren en gebruik vervolgens ▲▼ om de datum en tijd in te stellen.
- Selecteer het instelveld voor de minuten en druk op de ⓞ knop om de instelling te bevestigen.



7 Wanneer het bevestigingsvenster wordt weergegeven, gebruikt u ▲▼ om **Ja** te selecteren en drukt op de ⓞ knop.

- Wanneer de instellingen voltooid zijn, schuift het objectief uit.

De taalinstelling of de datum- en tijdinstelling wijzigen

- U kunt deze instellingen wijzigen met de instellingen van **Taal/Language** en **Tijdzone en datum** in het setup-menu (📖57).
- U kunt de zomertijdfunctie in het setup-menu activeren of deactiveren door **Tijdzone en datum** te selecteren gevolgd door **Tijdzone**. Door het activeren van de zomertijdfunctie wordt de klok een uur vooruitgezet en door het deactiveren van de functie wordt de klok een uur teruggezet.

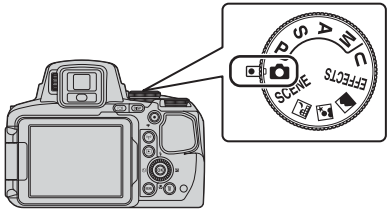
De klokbatterij

- De klok van de camera wordt gevoed door een ingebouwde back-up batterij. De back-up batterij wordt opgeladen wanneer de hoofdbatterij in de camera is geplaatst of wanneer de camera op een optionele lichtnetadapter is aangesloten en kan na ongeveer 10 uur opladen de klok gedurende enkele dagen laten werken.
- Als de back-up batterij van de camera leegraakt, wordt het instelscherm voor de datum en tijd weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld. Stel de datum en tijd opnieuw in (📖14).

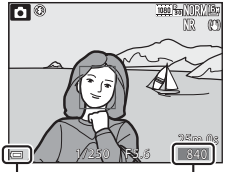
Basisstappen voor fotograferen en weergeven

Fotograferen in (auto) stand

1 Draai de keuzeknop naar .



- De camera wordt ingesteld op (auto) stand en algemene opname kan worden uitgevoerd.
- Druk op de **DISP** (weergave) knop om te schakelen naar informatieweergave op de monitor tijdens opname en weergave.
- Aanduiding batterijniveau
  : Het batterijniveau is hoog.
  : Het batterijniveau is laag.

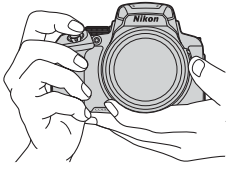


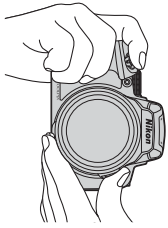
Aanduiding batterijniveau

Aantal resterende opnamen

2 Houd de camera goed stil.

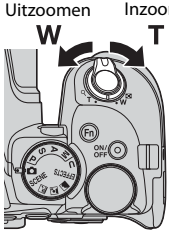
- Houd vingers en andere voorwerpen uit de buurt van het objectief, de flitser, de AF-hulpverlichting, de microfoon en de luidspreker.

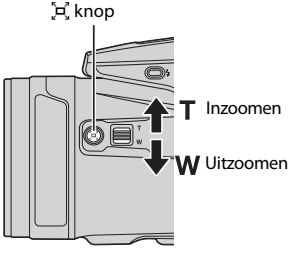




3 Kadreer het beeld.

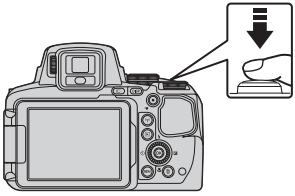
- Beweeg de zoomknop of de zijzoomknop om de positie van het zoomobjectief te veranderen.
- Als het onderwerp verloren is gegaan in de telezoomstand, drukt u op de ⌜⌝ (terugkeerzoom) knop om de beeldhoek tijdelijk te verbreden, zodat het onderwerp eenvoudiger kan worden gekadreerd.

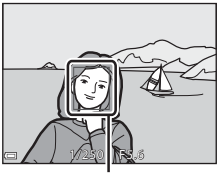




4 Druk de ontspanknop half in.

- Zodra het onderwerp scherp is, wordt het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen weergegeven.
- Als u digitale zoom gebruikt, stelt de camera scherp in het midden van het kader; het scherpstelveld wordt niet weergegeven.
- Als het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding knippert, kan de camera niet scherpstellen. Pas de compositie aan en probeer de ontspanknop opnieuw half in te drukken.





Scherpstelveld

5 Druk de ontspanknop verder in zonder uw vinger van de knop te halen.



Opmerkingen over foto's opslaan en films opnemen

De aanduiding voor het aantal resterende foto's of de aanduiding voor de resterende opnametijd knippert terwijl er foto's worden opgeslagen of een film wordt opgenomen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet en verwijder de batterij of geheugenkaart** niet terwijl er een aanduiding knippert. Gebeurt dit wel, dan kunnen gegevens verloren gaan, of de camera of geheugenkaart beschadigd raken.

De functie Automatisch uit

- Als de camera ongeveer een minuut niet wordt bediend, gaat de monitor uit, gaat de camera naar de stand-by-stand en gaat het camera-aan-lampje knipperen. Na ongeveer drie minuten in de stand-by-stand wordt de camera uitgeschakeld.
- Om de camera in de stand-by-stand weer in te schakelen, voert u een bewerking uit zoals het indrukken van de hoofdschakelaar of de ontspanknop.

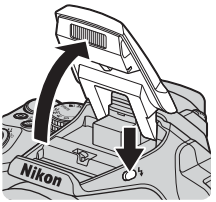
Een statief gebruiken

- In de volgende situaties adviseren we een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren:
  - Bij fotograferen met de flitsstand ingesteld op ⊗ (uit)
  - Wanneer de zoomstand een telestand is
- Wanneer van een statief gebruik wordt gemaakt om de camera tijdens opname te stabiliseren, stelt u de **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57) in op **Uit** om eventuele fouten door deze functie te voorkomen.

De flitser gebruiken

In situaties waarin moet worden geflitst, zoals donkere ruimtes of situaties waarin het onderwerp in tegenlicht staat, drukt u de ϟ (activering flitser) knop eerst omlaag om de flitser op te klappen.

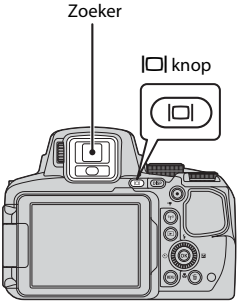
- Als u de flitser niet wilt gebruiken, duw deze dan voorzichtig omlaag totdat deze vastklikt.



Wisselen tussen de monitor en de zoeker

U kunt de zoeker gebruiken wanneer de monitor moeilijk te zien is bij fel licht in de buitenlucht.

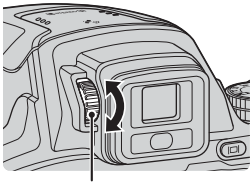
- Als u uw gezicht dichtbij de zoeker brengt, reageert de oogsensor hierop en wordt de zoeker ingeschakeld terwijl de monitor wordt uitgeschakeld (standaardinstelling).
- U kunt tevens op de |▢| knop drukken om de weergave tussen de monitor en de zoeker te wisselen.



Dioptieregelaar van de zoeker

Wanneer het beeld in de zoeker moeilijk te zien is, pas die dan aan door de dioptrieregelaar te verdraaien terwijl u door de zoeker kijkt.

- Zorg ervoor dat u niet met uw vingertoppen of vingernagels in uw ogen krast.



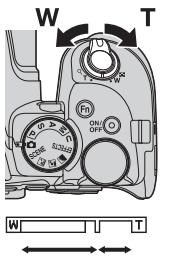
☑ Opmerkingen over beeldkleuren controleren en aanpassen

Gebruik de monitor aan de achterzijde van de camera, want deze beschikt over een betere kleurreproductie dan de zoeker.

De zoom gebruiken

Wanneer u de zoomknop bedient, verandert de positie van het zoomobjectief.

- Inzoomen: Verplaatsen richting **T**
- Uitzoomen: Verplaatsen richting **W**
- Door de zoomknop volledig naar links of rechts te draaien, zal de zoom snel worden ingesteld.
- De zoom kan ook worden bediend door de zijzoomknop richting **T** of **W** te bewegen. De functie van de zijzoomknop kan worden ingesteld onder **Zijzoomknop toewijzen** in het setup-menu (📖57).
- Wanneer de zoomknop wordt bediend, wordt op het opnamescherm een zoomaanduiding weergegeven.
- Als de camera is ingezoomd tot de maximale optische zoom kunt u door de zoomknop naar **T** te bewegen en vast te houden de digitale zoom, waarmee u het onderwerp verder kunt vergroten tot ongeveer 4× de maximale optische zoomfactor, activeren.



Digitale zoom

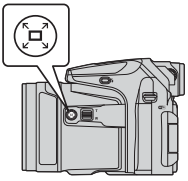
De zoomaanduiding wordt blauw wanneer de digitale zoom wordt geactiveerd, en wordt geel wanneer de zoomvergroting verder toeneemt.

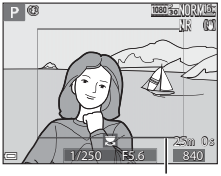
- Zoomaanduiding is blauw: De beeldkwaliteit is niet merkbaar gedaald door gebruik te maken van de dynamische fijne zoom.
- Zoomaanduiding is geel: In bepaalde gevallen kan een aanzienlijke afname in beeldkwaliteit optreden.
- De aanduiding blijft blauw over een breder gebied wanneer het beeldformaat kleiner is.
- De zoomaanduiding wordt mogelijk niet blauw bij het gebruik van bepaalde instellingen voor continu-opname of andere instellingen.

De terugkeerzoom gebruiken

Als het onderwerp verloren is gegaan in de telezoomstand, drukt u op de [ ] (terugkeerzoom) knop om de beeldhoek tijdelijk te verbreden, zodat het onderwerp eenvoudiger kan worden gekadreerd.

- Terwijl u op de [ ] knop drukt, kadreert u het onderwerp in het kader van het opnamescherm. Om de beeldhoek verder te vergroten, beweegt u de zoomknop naar **W** terwijl u op de [ ] knop drukt.
- Laat de [ ] knop los om naar de oorspronkelijke zoomstand terug te keren.
- Terugkeerzoom is niet beschikbaar tijdens filmopname.





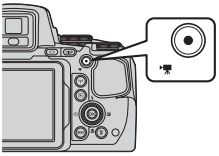
Kader

De ontspanknop

Half indrukken		Om de scherpstelling en belichting (sluitertijd en diafragmawaarde) in te stellen, drukt u de ontspanknop iets in totdat u een lichte weerstand voelt. De scherpstel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.
Helemaal indrukken		Druk de ontspanknop helemaal in om de sluiter te ontspannen en een foto te maken. Gebruik niet te veel kracht bij het indrukken van de ontspanknop, want dit cameratrillingen en wazige foto's tot gevolg hebben. Druk de knop zachtjes in.

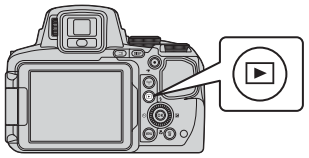
Films opnemen

Geeft het opnamescherm weer en druk op de ● (filmopname) knop om de filmopname te starten. Druk nogmaals op de ● (filmopname) knop om de filmopname te stoppen.



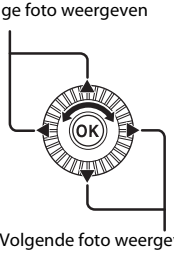
Foto's weergeven

1 Druk op de ▶ (weergave) knop om de weergavestand in te schakelen.



- Als u de ▶ knop ingedrukt houdt terwijl de camera uitgeschakeld is, schakelt de camera de weergavestand in.

2 Gebruik de multi-selector om een foto voor weergave te selecteren.

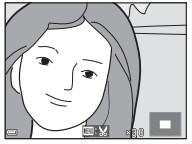


- Houd ▲▼◀▶ ingedrukt om snel door de foto's te scrollen.
- Foto's kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.
- Druk op de **DISP** knop om te wisselen tussen weergeven van de foto-informatie op de monitor en het verbergen daarvan.
- Druk op de ⓞⓚ knop om een opgenomen film af te spelen.
- Druk op de ▶ knop of op de ontspanknop om terug te keren naar de opnamestand.



- Beweeg de zoomknop naar **T** (Q) in de schermvullende weergave om op een foto in te zoomen.





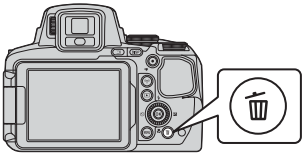
- Beweeg de zoomknop naar **W** (▦) in de schermvullende weergave om over te schakelen naar miniatuurweergave en meerdere foto's op het scherm weer te geven.





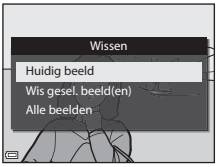
Foto's wissen

1 Druk op de 🗑 (wissen) knop om de foto te wissen die op de monitor wordt weergegeven.



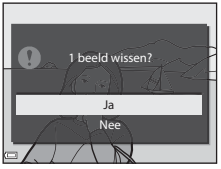
2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste wismethode te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.

- Druk op de **MENU** knop om het menu te verlaten zonder te wissen.
- Als **Wis gesel. beeld(en)** is geselecteerd, zie "Het fotoselectiescherm" (📖56).



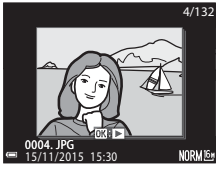
3 Selecteer **Ja** en druk op de ⓞⓚ knop.

- Gewiste foto's kunnen niet worden hersteld.



Met continu-opname gemaakte foto's wissen (reeks)

- Met continu-opname gemaakte foto's worden als een reeks opgeslagen en alleen de eerste foto van een reeks (de hoofdfoto) wordt in de weergavestand getoond (standaardinstelling).
- Als u op de 🗑 knop drukt terwijl een hoofdfoto van een reeks foto's wordt weergegeven, worden alle foto's in de reeks gewist.
- Om afzonderlijke foto's in een reeks te wissen, drukt u op de ⓞⓚ knop om de foto's een voor een weer te geven en drukt u vervolgens op de 🗑 knop.

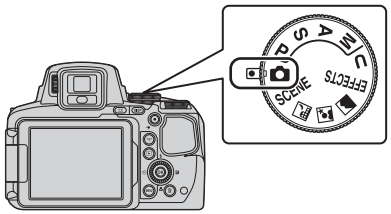


Gemaakte beelden wissen in opnamestand

Druk in de opnamestand op 🗑 om het laatste beeld te wissen dat opgeslagen is.

De opnamestand wijzigen

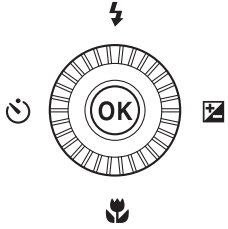
U kunt de volgende opnamestanden wijzigen door de keuzeknop te draaien.



- **(auto) stand**
  Gebruikt voor algemene opname.
- SCENE, , , **(onderwerp) standen**
  De instellingen van de camera worden geoptimaliseerd voor het onderwerp dat u selecteert.
  - SCENE: Druk op de MENU knop en selecteer een onderwerp. Als u **Autom. scènekeuzekn.** gebruikt, herkent de camera automatisch de onderwerpstand wanneer u een beeld kadreert, waardoor er makkelijker foto's gemaakt kunnen worden met behulp van instellingen die geschikt zijn voor het onderwerp.
    In de stand intervalfilm kan de camera automatisch foto's met een gespecificeerd interval maken om intervalfilms van circa 10 seconden lang te maken.
  - (nachtlandschap): Gebruik deze stand om nachtlandschappen te fotograferen.
  - (nachtportret): Gebruik deze stand om avond- en nachtportretfoto's met achtergronden te maken.
  - (landschap): Gebruik deze stand om landschappen te fotograferen.
- EFFECTS **(Speciale effecten) stand**
  Er kunnen effecten op foto's toegepast worden tijdens het fotograferen. Druk op de MENU knop en selecteer een effect.
- **P**, **S**, **A**, **M standen**
  Selecteer deze standen voor meer instelmogelijkheden voor sluitertijd en diafragmawaarde.
- **U (User settings (Gebruikersinstellingen)) stand**
  Combinaties van de meest gebruikte instellingen voor opname kunnen worden opgeslagen. De opgeslagen instellingen kunnen direct worden opgeroepen voor opname door de keuzeknop naar **U** te draaien.

Functies die ingesteld kunnen worden met de multi-selector (voor opname)

Als het opnamescherm wordt weergegeven, kunt u op de multi-selector ▲ (ϟ) ◀ (⏲) ▼ (🌷) ▶ (±) drukken om de hieronder beschreven functies in te stellen.

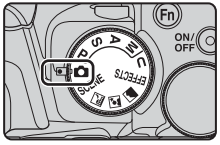


- **ϟ Flitsstand**
  Als de flitser omhoog staat, kunt u de flitsstand instellen die geschikt is voor de opname-omstandigheden.
- **⏲ Zelfontspanner/Afstandsbediening/Glimlachtimer**
  De zelfontspanner kan worden geselecteerd vanaf 10 seconden of 2 seconden.
  Als glimlachtimer geselecteerd is, herkent de camera een lachend gezicht en ontspant de sluiter automatisch.
  Wanneer een van de afstandsbedieningsopties is geselecteerd, kan de sluiter ontspannen worden met de afstandsbediening ML-L3 (apart verkrijgbaar) (🔗117).
- **🌷 Scherpstelstand**
  Op basis van de afstand tot het onderwerp kan **AF** (autofocus), 🌷 (macro-close-up) of ▲ (oneindig) worden ingesteld. Als de opnamestand **P**, **S**, **A**, **M** of **U**, **EFFECTS**, of **Sport**, **Vuurwerk**, **Vogels bekijken** of **Interval film** (nachtlucht, sterrensporen) onderwerpstand is, kan **MF** (handmatige scherpstelling) worden ingesteld.
- **± Belichtingscompensatie**
  U kunt de helderheid van het hele beeld instellen.

De functies die kunnen worden ingesteld, variëren afhankelijk van de opnamestand.

Opnamefuncties

(auto) stand



Gebruikt voor algemene opname.

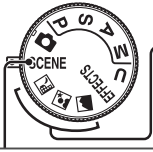
- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp (AF met doelopsporing). Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.
- Zie "Scherpstellen" (18) voor meer informatie.

Beschikbare functies in (auto) stand

- Flitsstand (36)
- Zelfontspanner (38)
- Glimlachtimer (39)
- Scherpstelstand (40)
- Belichtingscompensatie (44)
- Opnamemenu (51)

Onderwerpstand (aangepast op onderwerp fotograferen)

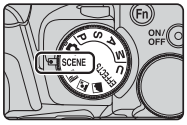
Wanneer een onderwerp geselecteerd wordt, worden de camera-instellingen automatisch geselecteerd voor het geselecteerde onderwerp.



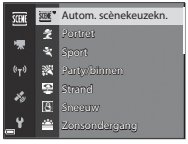
Nachtlandschap (🔗3)[1, 2], Nachtportret (🔗3), Landschap (🔗4)[1, 2]

Draai de keuzeknop naar , of en maak foto's.

SCENE (onderwerp)







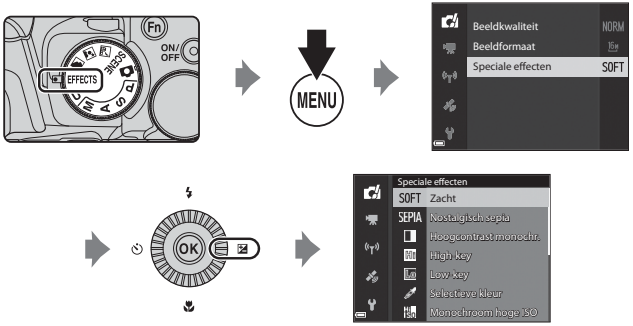
Druk op de **MENU** knop om het onderwerpmenu weer te geven en een van de volgende onderwerpen te selecteren met de multi-selector.

Autom. scènekeuzekn. (standaardinstelling) (🔗4)	Museum (🔗6)[1]
Portret	Vuurwerk (🔗6)[3]
Sport (🔗5)[1]	Zwart-wit-kopie (🔗6)[1]
Party/binnen (🔗5)[1]	Tegenlicht (🔗7)[1]
Strand[1]	Eenvoudig panorama (🔗10)[1]
Sneeuw[1]	Dierenportret (🔗8)
Zonsondergang[1, 2, 3]	Maan (🔗9)[1, 2, 3]
Schemering[1, 2, 3]	Vogels bekijken (🔗9)[1]
Close-up (🔗5)	Interval film (🔗13)[3, 4]
Voedsel (🔗6)	

1 De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. De positie van het gebied kan niet verplaatst worden.
2 De camera stelt scherp op oneindig.
3 Aanbevolen wordt om een statief te gebruiken. Stel **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57) in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.
4 De camera legt automatisch foto's met een gespecificeerd interval vast voor het maken van intervalfilms van ongeveer 10 seconden lang.

Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)

Er kunnen effecten op foto's toegepast worden tijdens het fotograferen.



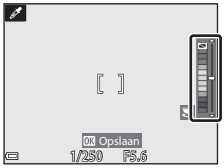
Druk op de **MENU** (menu) knop om het menu speciale effecten weer te geven en een effect te selecteren met de multi-selector.

Type	Beschrijving
Zacht* (standaardinstelling)	Verzacht de foto door het beeld iets te vervagen.
Nostalgisch sepia*	Voegt een sepiatint toe en vermindert het contrast om een oude foto na te bootsen.
Hoogcontrast monochr.	Maakt een zwart-wit foto met een duidelijk contrast.
High-key	Geeft de hele foto een heldere tint.
Low-key	Geeft de hele foto een donkere tint.
Selectieve kleur	Behoudt alleen de geselecteerde kleur en maakt andere kleuren zwart-wit.
Monochroom hoge ISO	Maakt monotone (zwart-wit) foto's door met opzet te fotograferen met een hoge ISO-waarde. Deze instelling is effectief bij het fotograferen van onderwerpen bij weinig licht. • De gemaakte foto's kunnen ruis bevatten (willekeurige heldere pixels, plekken of lijnen).

Type	Beschrijving
Cross-process	Maakt foto's met een ongebruikelijk kleurinstelling door een positief kleurbeeld om te zetten in een negatief kleurbeeld of vice versa.

* Bepaalde **Filmopties** (📖54) zijn niet beschikbaar.

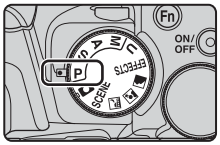
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. De positie van het gebied kan niet verplaatst worden.
- Wanneer **Selectieve kleur** of **Cross-process** wordt geselecteerd, draait u de instelschijf om de gewenste kleur te selecteren en drukt u op de OK knop om de kleur toe te passen. Om de kleurselectie te wijzigen, drukt u nogmaals op de OK knop.



Beschikbare functies in stand speciale effecten

- Flitsstand (📖36)
- Zelfontspanner (📖38)
- Scherpstelstand (📖40)
- Belichtingscompensatie (📖44)
- Opnamemenu (📖51)

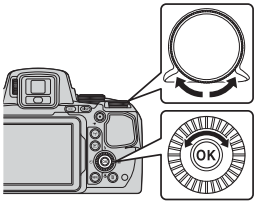
Stand P, S, A en M (belichting voor opname instellen) Belichtingsstand

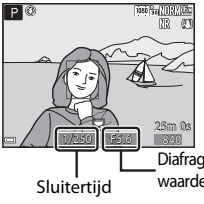


Foto's kunnen gecontroleerd gemaakt worden door de opties in het opnamemenu (📖51) in te stellen en de sluitertijd of de diafragmawaarde handmatig in te stellen op de opnameomstandigheden en -voorwaarden.

- Het scherpstelveld voor autofocus verschilt afhankelijk va de instelling van de **AF-veldstand** (📖52).
- Indien ingesteld op **AF met doelopsporing** (standaardinstelling), herkent de camera het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.

Draai de hoofdinstelschijf of multi-selector om de sluitertijd en de diafragmawaarde in te stellen.





Belichtingsstand		Sluitertijd	Diafragmawaarde
P	Programma-autom. (📖32)	Automatisch ingesteld (flexibel programma door instelschijf).	
S	Sluitertijdvoorkeuze (📖32)	Ingesteld via de hoofdinstelschijf.	Automatisch ingesteld.
A	Diafragmavoorkeuze (📖32)	Automatisch ingesteld.	Ingesteld via de multi-selector.
M	Handmatig (📖32)	Ingesteld via de hoofdinstelschijf.	Ingesteld via de multi-selector.

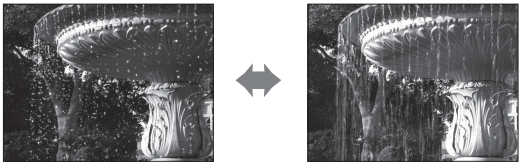
Meer informatie

Zie "Av/Tv-selectie" (📖58) voor meer informatie.

Belichting

De procedure voor fotograferen bij de gewenste helderheid (belichting) door de sluitertijd of de diafragmawaarde in te stellen wordt "belichting bepalen" genoemd.
Het gevoel van dynamiek en de hoeveelheid onscherpte op de achtergrond op foto's verschilt, afhankelijk van de combinatie van sluitertijd en diafragmawaarde, zelfs als de belichting hetzelfde is.

De sluitertijd instellen



Sneller dan 1/1000 s | Langzamer dan 1/30 s

De diafragmawaarde instellen



Groter diafragma (laag f-getal)
f/2.8 | Kleiner diafragma (groot f-getal)
f/8

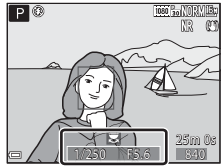
Het regelbereik van de sluitertijd

Het regelbereik van de sluitertijd verschilt, afhankelijk van zoomstand, diafragma of ingestelde ISO-waarde.

Diafragmawaarde (F-getal) en zoom

Bij een groot diafragma (laag f-getal) valt er meer licht in de camera, terwijl bij een klein diafragma (hoog f-getal) minder licht binnenkomt.
De diafragmawaarde van deze camera kan gewijzigd worden, afhankelijk van de zoomstand.

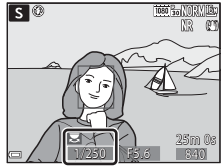
P (Programma-autom.)



Wordt gebruikt voor automatische regeling van de belichting door de camera.

- U kunt verschillende combinaties van sluitertijd en diafragmawaarde selecteren zonder de belichting te wijzigen door aan de instelschijf te draaien ("flexibel programma"). Als het flexibele programma is geactiveerd, verschijnt er linksboven op de monitor een markering van het flexibel programma (✱) naast de aanduiding van de opnamestand (**P**).
- Draai de instelschijf totdat de markering van het flexibel programma (✱) niet meer wordt getoond om het flexibel programma te annuleren. Door de opnamestand te wijzigen of de camera uit te zetten, wordt het flexibele programma eveneens geannuleerd.

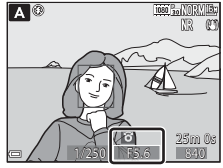
S (Sluitertijdvoorkeuze)



Gebruik deze optie voor het fotograferen van snel bewegende onderwerpen met een korte sluitertijd of om de beweging van een bewegend onderwerp te benadrukken met een lange sluitertijd.

- De sluitertijd kan ingesteld worden door de instelschijf te draaien.

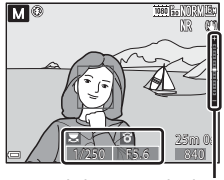
A (Diafragmavoorkeuze)



Gebruik deze stand om onderwerpen, inclusief voorgrond en achtergrond, scherp vast te leggen of voor een bewust onscherpe achtergrond.

- De diafragmawaarde kan worden ingesteld door de multi-selector te draaien.

M (Handmatig)



Belichtingsaanduiding

Gebruik deze stand om de belichting in te stellen op de betreffende situatie.

- Tijdens het instellen van de diafragmawaarde en de sluitertijd wordt de afwijking van uw belichtingsinstelling ten opzichte van de belichting die de camera meet, aangegeven in de belichtingsaanduiding van de monitor. Hoeveel de belichting afwijkt, wordt aangegeven in LW (van –2 tot +2 LW in stappen van 1/3 LW).
- De sluitertijd kan ingesteld worden door de hoofdinstelschijf te draaien en de diafragmawaarde kan ingesteld worden door de multi-selector te draaien.

Opmerkingen over fotograferen

- Als zoomen wordt uitgevoerd nadat de belichting is ingesteld, kunnen belichtingscombinatie of diafragmawaarde worden gewijzigd.
- Als het onderwerp te donker of te licht is, kan misschien niet de juiste belichting worden ingesteld. In dit geval knipperen de sluitertijdindicatie of de diafragma-indicatie als de ontspanknop half ingedrukt wordt (behalve wanneer de **M** stand wordt gebruikt). Wijzig de instelling van de sluitertijd of de diafragmawaarde.

Opmerkingen over ISO-waarde

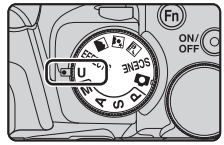
Als **ISO-waarde** (📖52) is ingesteld op **Automatisch** (standaardinstelling) of **Vast bereik autom.**, wordt de ISO-waarde in stand **M** vastgezet op ISO 100.

Beschikbare functies in stand P, S, A, M

- Flitsstand (📖36)
- Zelfontspanner (📖38)
- Glimlachtimer (📖39)
- Scherpstelstand (📖40)
- Belichtingscompensatie (📖44)
- Opnamemenu (📖51)
- Functies die ingesteld kunnen worden met de Fn (functie) knop (📖45)

U (User settings (Gebruikersinstellingen))

Combinaties van de meest gebruikte instellingen voor opname (User settings (Gebruikersinstellingen)) kunnen worden opgeslagen in **U**. Er kunnen opnamen worden gemaakt in **P** (programma-automatiek), **S** (sluitertijdvoorkeuze), **A** (diafragmavoorkeuze) of **M** (handmatig).



Draai de keuzeknop naar **U** om de instellingen op te roepen die opgeslagen zijn in **Bewaar user settings**.

- Kadreer het onderwerp en maak de foto met deze instellingen of wijzig de instellingen, indien nodig.
- De combinaties van instellingen die worden opgeroepen als de keuzeknop naar **U** wordt gedraaid, kunnen zo vaak u wilt worden gewijzigd in **Bewaar user settings**.

De volgende instellingen kunnen worden opgeslagen.

Algemene instellingen

- Opnamestanden **P**, **S**, **A**, **M** (📖30)
- Zoomstand (📖20)
- Flitsstand (📖36)
- Zelfontspanner (📖38)
- Scherpstelstand (📖40)
- Belichtingscompensatie (📖44)
- Fn-knop (📖45)

Opnamemenu

- Beeldkwaliteit (📖51)
- Beeldformaat (📖51)
- Picture Control (📖51)
- Aang. Picture Control (📖51)
- Witbalans (📖51)
- Lichtmeting (📖52)
- Continu (📖52)
- ISO-waarde (📖52)
- Belichtingsbracketing (📖52)
- AF-veldstand (📖52)
- Autofocus-stand (📖52)
- Flitsbelichtingcorrectie (📖52)
- Filter ruisonderdrukking (📖52)
- Actieve D-Lighting (📖52)
- Meervoudige belichting (📖53)
- Zoomgeheugen (📖53)
- Opstartzoomstand (📖53)
- M belichtingsvoorbeeld (📖53)

Instellingen opslaan in stand U (bewaar user settings)

De vaak gebruikte instellingen voor opnamen kunnen worden gewijzigd en opgeslagen in **U**.

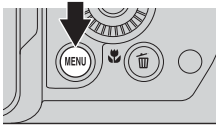
1 Draai de keuzeknop naar opnamestand **P**, **S**, **A** of **M** die u wilt opslaan in de **U** stand.

- De instellingen kunnen ook opgeslagen worden door de keuzeknop naar **U** te draaien (de standaardinstellingen voor de opnamestand **P** worden bij aankoop opgeslagen).

2 Schakel over op een vaak gebruikte combinatie van opname-instellingen.

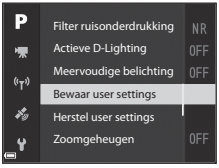
- Zie 📖34 voor meer informatie over de instellingen.
- Het flexibele programma (indien ingesteld op **P**), de sluitertijd (indien ingesteld op **S** of **M**) en de instellingen voor de diafragmawaarde (indien ingesteld op **A** of **M**) worden ook opgeslagen.

3 Druk op de MENU (menu) knop om naar het opnamemenu te gaan.



4 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Bewaar user settings** te selecteren en druk op de OK knop.

- De huidige instellingen worden opgeslagen.



De klokbatterij

Als de interne klokbatterij (📖15) leegraakt, worden de instellingen opgeslagen onder **U** gereset. Geadviseerd wordt om een notitie te maken van belangrijke instellingen.

Herstellen U (User settings (Gebruikersinstellingen)) stand

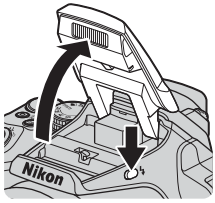
Als **Herstel user settings** is geselecteerd in het opnamemenu, dan worden de opgeslagen instellingen in de user settings gereset naar de standaardwaarden. De opnamestand wordt ingesteld op **P**.

Flitsstand

Als de flitser omhoog staat, kunt u de flitsstand instellen die geschikt is voor de opname-omstandigheden.

1 Druk op de ϟ (activering flitser) knop om de flitser uit te schuiven.

- Wanneer de flitser omlaag is, is de flitser uitgeschakeld en wordt ⊘ weergegeven.

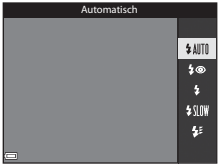


2 Druk op de multi-selector ▲ (ϟ).



3 Selecteer de gewenste flitsstand (🕮37) en druk op de ⓞⓚ knop.

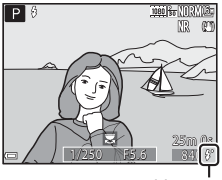
- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de ⓞⓚ knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.



Het gereed-lampje

Als de flitser aan het laden is, knippert ϟ. De camera kan geen opnamen maken.

Als het laden is voltooid, wordt ϟ weergegeven als u de ontspanknop half indrukt.



Gereed-lampje

Beschikbare flitsstanden

AUTO	Automatisch

Indien nodig treedt de flitser in werking, zoals bij weinig licht.
- De flitsstandaanduiding op het opnamescherm wordt alleen direct na het instellen weergegeven.

	Autom. met rode-ogenred./Rode-ogenreductie

Reduceer rode ogen door de flitser in portretten (📖37).
- Als **Rode-ogenreductie** geselecteerd is, ontsteekt de flitser altijd wanneer er een foto wordt gemaakt.

	Invulflits/Standaardflits

De flitser ontsteekt altijd wanneer er een foto wordt gemaakt.

SLOW	Lange sluitertijd

Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergronden. De invulflits verlicht het hoofdonderwerp. De lange sluitertijd wordt gebruikt om's nachts of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.

	Synchr. op het tweede gordijn

De invulflits gaat af vlak voordat de sluiter dichtgaat. De resulterende lichtstroom achter bewegende onderwerpen geeft het effect van snelheid.

De flitsstandinstelling

- De beschikbare flitsstanden verschillen afhankelijk van de opnamestand. In bepaalde opnamestanden is de flitsstandinstelling mogelijk niet beschikbaar.
- Als de opnamestand **P**, **S**, **A**, **M** of **U** wordt gebruikt, kan Automatisch niet worden geselecteerd.
- Ook na het uitschakelen van de camera blijft de instelling die wordt toegepast in de volgende gevallen in het geheugen van de camera opgeslagen.
  - Als de opnamestand **P**, **S**, **A** of **M** wordt gebruikt
  - Bij selectie van (automatisch met rode-ogenreductie) in (automatisch) stand

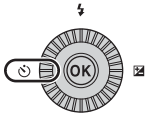
Automatisch met rode-ogenreductie/Rode-ogenreductie

Het lampje rode-ogenreductie licht voorafgaand aan de hoofdflits op om rode ogen in de foto te verminderen. Als de camera daarnaast rode ogen detecteert bij het opslaan van een foto, dan wordt het betreffende gedeelte bewerkt om rode ogen te reduceren voordat de foto wordt opgeslagen.
Neem het volgende in acht bij het fotograferen:
- Omdat het lampje rode-ogenreductie oplicht, duurt het langer dan normaal voordat de sluiter ontspannen wordt, nadat u de ontspanknop indrukt.
- Er is meer tijd nodig voor het opslaan van foto's dan gebruikelijk.
- Rode-ogenreductie zal in bepaalde situaties niet het gewenste resultaat opleveren.
- In sommige gevallen kan op gedeeltes van een foto onnodig rode-ogenreductie worden toegepast. Selecteer in deze gevallen een andere flitsstand en maak de foto opnieuw.

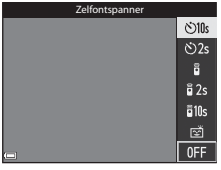
Zelfontspanner

De camera is uitgerust met een zelfontspanner die de sluiter, nadat u de ontspanknop indrukt, na 10 seconden of 2 seconden ontspant. Stel **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57) in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

1 Druk op de multi-selector ◀ (⏲).



2 Selecteer de gewenste zelfontspannerstand en druk op de Ⓚ knop.



- ⏲**10s** (10 seconden): Gebruik bij belangrijke gelegenheden zoals bruiloften.
- ⏲**2s** (2 seconden): Gebruik om cameratrillingen te voorkomen.
- **10s** (10 seconden) / **2s** (2 seconden): Gebruik de afstandsbediening ML-L3 (apart verkrijgbaar) (🔗117) om de sluiter te ontspannen.
- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de Ⓚ knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.
- Als de opnamestand is ingesteld op de onderwerpstand **Dierenportret**, wordt 🐶 (dierenportret automatisch ontspannen) weergegeven (🔗8). De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.

3 Kadreer het beeld en druk de ontspanknop half in.

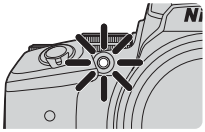
- De scherpstelling en belichting worden ingesteld.

4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- Het aftellen wordt gestart. Het zelfontspannerlampje knippert en blijft ongeveer één seconde branden voordat de sluiter wordt ontspannen.
- Nadat de opname is gemaakt, wordt de zelfontspanner ingesteld op **OFF**.
- Om het aftellen te stoppen, drukt u nogmaals op de ontspanknop.







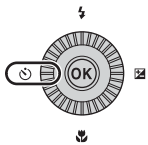
Glimlachtimer (Glimlachende gezichten automatisch fotograferen)

Wanneer de camera een lachend gezicht herkend, kunt u automatisch een foto maken zonder de ontspanknop in te drukken.

- Deze functie kan worden gebruikt als de opnamestand (auto), **P**, **S**, **A**, **M** of **U**, of onderwerpstand **Portret** of **Nachtportret** is.

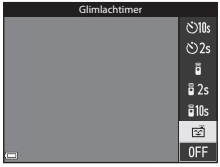
1 Druk op de multi-selector ◀ ().

- Wijzig de flitsstand, de belichting of de instellingen voor de opnamestand voordat u op ◀ drukt.

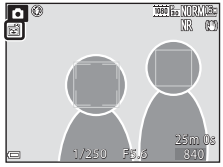


2 Selecteer (glimlachtimer) en druk op de OK knop.

- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de OK knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.



3 Kadreer de foto en wacht tot de persoon glimlacht zonder de ontspanknop in te drukken.



- Richt de camera op een gezicht.
- Zodra de camera detecteert dat een glimlach verschijnt op het gezicht van degene die zich in het kader met dubbele rand bevindt, ontspant de sluiter automatisch.
- Wanneer de camera een lachend gezicht herkend, wordt de sluiter automatisch ontspannen.

4 Automatisch fotograferen beëindigen.

- Om het automatisch fotograferen met de glimlachtimer te beëindigen, gaat u terug naar stap 1 en selecteert u **OFF**.

Opmerkingen over glimlachtimer

Onder bepaalde opname-omstandigheden kan de camera mogelijk geen gezicht of glimlach herkennen (19). Om te fotograferen, kan ook de ontspanknop gebruikt worden.

Als het zelfontspannerlampje knippert

Als de glimlachtimer wordt gebruikt, knippert het zelfontspannerlampje wanneer de camera een gezicht herkent en knippert dit snel nadat de sluiter wordt ontspannen.

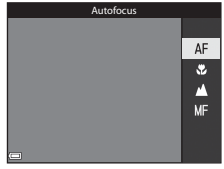
Scherpstelstand

Stel de scherpstelstand in op basis van de afstand tot het onderwerp.

1 Druk op de multi-selector ▼ (🌷).



2 Selecteer de gewenste scherpstelstand en druk op de OK knop.



- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de OK knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.

Beschikbare scherpstelstanden

AF	Autofocus

De camera past automatisch de scherpstelling aan op basis van de afstand tot het onderwerp. Gebruik deze stand als het onderwerp zich 50 cm of meer van het objectief bevindt, resp. 5,0 m of meer in uiterste telezoomstand.

- Het pictogram van de scherpstelstand op het opnamescherm wordt alleen direct na het instellen weergegeven.

	Macro-close-up

Stel in bij het maken van close-up foto's.
Als de zoomfactor is ingesteld op een stand waarbij en de zoomaanduiding groen worden weergegeven, kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op een afstand van circa 10 cm tot het objectief. Wanneer de zoom op een stand staat waarbij wordt weergegeven, kan de camera scherpstellen tot op een afstand van circa 1 cm tot het objectief.

	Oneindig

Gebruik deze stand voor het fotograferen door een ruit heen van onderwerpen die zich op enige afstand bevinden of voor het fotograferen van landschappen.
De camera stelt de scherpstelling automatisch op praktisch oneindig in.

- Het is mogelijk dat de camera niet kan scherpstellen op objecten die te dicht in de buurt van de camera staan.

∞	Oneindig

Gebruik deze stand voor het fotograferen van de lucht en het vuurwerk.

MF	Handmatige scherpstelling

De scherpstelling kan worden ingesteld op een onderwerp dat zich tussen 1 cm en oneindig (∞) bevindt van het objectief (📖42). De kortste afstand waarop de camera kan scherpstellen, is afhankelijk van de zoomstand.

Opmerkingen over fotograferen met flitser

De flitser kan onderwerpen op minder dan 50 cm afstand mogelijk niet geheel uitlichten.

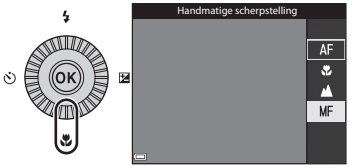
Instelling van de scherpstelstand

- In bepaalde opnamestanden is de instelling mogelijk niet beschikbaar (👓15).
- Voor opnamestand **P**, **S**, **A** en **M**, wordt de instelling opgeslagen in het geheugen van de camera en blijft daarin opgeslagen, ook als de camera wordt uitgeschakeld.

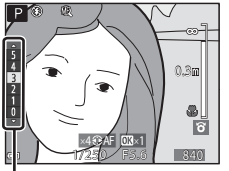
Handmatige scherpstelling gebruiken

Beschikbaar in de opnamestand **P**, **S**, **A**, **M** of **U**, stand speciale effecten, of onderwerpstand **Sport**, **Vuurwerk**, **Vogels bekijken** of **Interval film** (nachtlucht, sterrensporen).

1 Druk op de multi-selector ▼ (), selecteer MF (handmatige scherpstelling) en druk vervolgens op de OK knop.



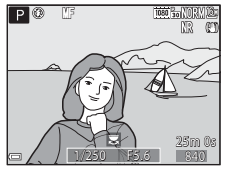
2 Gebruik de multi-selector om de scherpstelling aan te passen terwijl u de vergrote weergave controleert.



Piekniveau

- Er wordt een vergrote weergave van het midden van het beeld getoond. Druk op ◀ om de weergave te schakelen tussen 2× en 4×.
- Draai de multi-selector rechtsom om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij of linksom om scherp te stellen op ver verwijderde onderwerpen. De scherpstelling kan kan met meer detail worden gewijzig door de multi-selector langzaam te draaien of de instelschijf te draaien.
- Als ▶ wordt ingedrukt, wordt scherpgesteld op het onderwerp in het midden van het beeld met autofocus. De handmatige scherpstelling kan worden bediend nadat de camera met autofocus scherpstelt.
- De scherpstelling wordt geassisteerd door de scherpstelvelden waarop is scherpgesteld wit te markeren (pieken) (📖43). Druk op ▲▼ om het piekniveau aan te passen.
- Druk de ontspanknop half in om de compositie van het beeld te bevestigen. Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.

3 Druk op de OK knop.



- De ingestelde scherpstelling wordt vergrendeld.
- Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.
- Als u de scherpstelling opnieuw wilt instellen, druk dan op de OK knop om naar het scherm zoals weergegeven onder stap 2 te gaan.

MF (handmatige scherpstelling)

- De cijfers van de meter aan de rechterkant van de monitor die bij stap 2 worden getoond, dienen als richtlijn voor de afstand tot een onderwerp dat scherpgesteld is als de meter dichtbij het midden is.
- Het daadwerkelijke bereik waarin op het onderwerp kan worden scherpgesteld, is afhankelijk van de diafragmawaarde en de zoomstand. Om na te gaan of er op het onderwerp is scherpgesteld, controleert u de gemaakte foto.
- Stel **Zijzoomknop toewijzen** in het setup-menu (📖57) in op **Handm. scherpstelling** om scherp te stellen met behulp van de zijzoomknop in plaats van de multi-selector in stap 2.

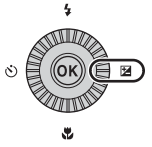
Pieken

- Het bereik van het contrastniveau waarop moet worden scherpgesteld, kan worden gewijzigd door het piekniveau in te stellen. Het is effectief om het niveau laag in te stellen voor onderwerpen met een hoog contrast en laag voor onderwerpen met een laag contrast.
- Pieken markeert de gedeeltes op de foto met hoog contrast in wit. Afhankelijk van de opnameomstandigheden, werkt de markering mogelijk niet naar behoren of worden mogelijk velden gemarkeerd waarop niet is scherpgesteld.
- U kunt de piekweergave uitschakelen met behulp van **Peaking** in het setup-menu (📖57).

Belichtingscompensatie (helderheidsinstelling)

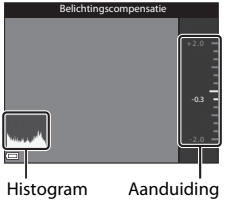
U kunt de helderheid van het hele beeld instellen.

1 Druk op de multi-selector ▶ (⊠).



2 Selecteer een compensatiewaarde en druk op de ⓚ knop.

- Om het beeld lichter te maken, stelt u een positieve (+) waarde in.
- Om het beeld donkerder te maken, stelt u een negatieve (–) waarde in.
- De compensatiewaarde wordt toegepast, zelfs zonder de ⓚ knop in te drukken.



Belichtingscompensatiewaarde

- Als de instelling wordt toegepast in de **P**, **S** of **A** stand, dan blijft deze opgeslagen in het geheugen van de camera en blijft daarin opgeslagen, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- Als voor de opnamestand de **Vuurwerk** onderwerpstand (🕶6) of **M** (handmatig) (📖32) geselecteerd is, kan belichtingscompensatie niet worden gebruikt.
- Als de belichtingscompensatie wordt ingesteld tijdens gebruik van een flitser, wordt de compensatie toegepast op de achtergrondbelichting en de flitssterkte.

Het histogram gebruiken

Een histogram is een grafiek waarin de verdeling van tinten in het beeld wordt aangeduid. Gebruik als een hulpmiddel wanneer u gebruik maakt van belichtingscompensatie en fotograferen zonder flitser.

- De horizontale as geeft het helderheidsniveau van de pixels aan, van links naar rechts oplopend van donker naar licht. De verticale as geeft aan hoeveel pixels van elk helderheidsniveau er in het beeld voorkomen.
- Door de belichtingscompensatiewaarde te verhogen, verschuift de toonverdeling naar rechts en door de belichtingscompensatie te verlagen, verschuift de toonverdeling naar links.

Functies die ingesteld kunnen worden met de Fn (functie) knop

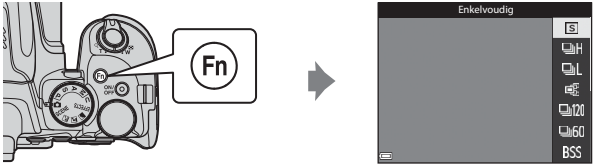
De volgende functies kunnen ook worden ingesteld door op de Fn (functie) knop te drukken in plaats van het betreffende menu weer te geven door op de MENU (menu) knop te drukken.

- Deze functie kan gebruikt worden wanneer de opnamestand **P**, **S**, **A**, **M** of **U** is.

Beeldkwaliteit (📖51)	Continu (📖52)
Beeldformaat (📖51)	ISO-waarde (📖52)
Picture Control (📖51)	AF-veldstand (📖52)
Witbalans (📖51)	Vibratiereductie (📖57)
Lichtmeting (📖52)	

1 Druk op de Fn (functie) knop wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.

- Het **Fn-knop** functiemenu of de instellingsopties van de functie (standaardinstelling is **Continu**) die als laatste aan de Fn (functie) knop was toegewezen, kunnen geselecteerd worden.



2 Gebruik de multi-selector om een menu-item te selecteren.

- Om een andere functie toe te wijzen, selecteert u het **Fn-knop** functiemenu en drukt u op de OK knop. Selecteer vervolgens de gewenste functie uit het weergegeven menu.



3 Nadat u klaar bent met het toewijzen van de functie, dukt u op de OK knop of Fn knop.

- De camera keert terug naar de opnamestand.

Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden tijdens de opname

Sommige functies kunnen niet worden gebruikt in combinatie met andere menu-instellingen.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Flitsstand	Scherpstelstand (📖40)	Als ▲ (oneindig) of ∞ (oneindig) wordt ingesteld, is de flitser niet beschikbaar.
	Continu (📖52)	De flitser is niet beschikbaar (behalve voor **Intervalopnamen**).
	Belichtings-bracketing (📖52)	De flitser is niet beschikbaar.
Zelfontspanner/ Afstands-bediening/ Glimlachtimer	Scherpstelstand (📖40)	Als een andere stand dan AF (autofocus) wordt geselecteerd, is de glimlachtimer ingesteld op **OFF**.
	AF-veldstand (📖52)	Als **Onderwerp volgen** geselecteerd is, is de zelfontspanner/afstandsbediening/glimlachtimer niet beschikbaar.
Scherpstelstand	Glimlachtimer (📖39)	Wanneer de glimlachtimer is geselecteerd, wordt de scherpstelstand vast ingesteld op AF (autofocus).
	AF-veldstand (📖52)	Als **Onderwerp volgen** wordt ingesteld, is MF (handmatige scherpstelling) niet beschikbaar.
Beeldkwaliteit	Continu (📖52)	Als **Vooropnamecache** geselecteerd is, wordt **Beeldkwaliteit** vast ingesteld op **Normal**.
Beeldformaat	Continu (📖52)	**Beeldformaat** is als volgt ingesteld, afhankelijk van de instelling voor continu-opname: • **Vooropnamecache**: 1M (beeldformaat: 1280 × 960 pixels) • **Continu H: 120 bps**: VGA (beeldformaat: 640 × 480 pixels) • **Continu H: 60 bps**: 16:9 2M (beeldformaat: 1920 × 1080 pixels) • **Multi-shot 16**: 5M (beeldformaat: 2560 × 1920 pixels)
Picture Control	AF-veldstand (📖52)	Als **Onderwerp volgen** is geselecteerd, kan **Monochroom** niet ingesteld worden.
	Actieve D-Lighting (📖52)	Als **Actieve D-Lighting** wordt gebruikt, kan **Contrast** in de handmatige instelling niet worden ingesteld.
Witbalans	Picture Control (📖51)	Als **Monochroom** geselecteerd is, wordt **Witbalans** vast ingesteld op **Automatisch (normaal)**.
Lichtmeting	Actieve D-Lighting (📖52)	Als **Actieve D-Lighting** wordt ingesteld op een andere stand dan **Uit**, dan wordt **Lichtmeting** gereset op **Matrix**.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Continu/ Belichtings-bracketing	Continu (📖52)/ Belichtings-bracketing (📖52)	**Continu** en **Belichtingsbracketing** zijn niet tegelijkertijd beschikbaar.
	Zelfontspanner (📖38)/ Afstandsbediening (🕶117)	• Als de zelfontspanner/afstandsbediening wordt gebruikt, wordt een enkele foto gemaakt, zelfs als **Continu H**, **Continu L**, **Vooropnamecache** of **BSS** is ingesteld. Als **Intervalopnamen** is ingesteld, wordt de opname automatisch gestopt nadat er een foto is gemaakt. • **Belichtingsbracketing** is niet beschikbaar.
	Glimlachtimer (📖39)	• Als de camera glimlachende gezichten herkent en de sluiter wordt ontspannen, dan wordt slechts één foto gemaakt. Als **Intervalopnamen** is ingesteld, wordt de opname automatisch gestopt nadat er een foto is gemaakt. • **Belichtingsbracketing** is niet beschikbaar.
	Picture Control (📖51)	Als **Monochroom** geselecteerd is, dan is **Belichtingsbracketing** niet beschikbaar.
	Meervoudige belichting (📖53)	Niet tegelijkertijd beschikbaar.
ISO-waarde	Continu (📖52)	Als **Vooropnamecache**, **Multi-shot 16**, **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** geselecteerd is, wordt **ISO-waarde** vast ingesteld op **Automatisch**.
AF-veldstand	Glimlachtimer (📖39)	De camera maakt foto's met gezichtdetectie, ongeacht de geselecteerde **AF-veldstand** optie.
	Scherpstelstand (📖40)	• Als voor de opname een andere instelling dan **Onderwerp volgen** is geselecteerd en ▲ (oneindig) wordt geselecteerd als de scherpstelstand, stelt de camera scherp op oneindig, ongeacht de geselecteerde **AF-veldstand** optie. • Als de camera is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling), kan de **AF-veldstand** niet worden ingesteld.
	Picture Control (📖51)	Als **Monochroom** is geselecteerd, kan **Onderwerp volgen** niet ingesteld worden.
	Witbalans (📖51)	Als **AF met doelopsporing** geselecteerd is en de witbalans is ingesteld op **Handm. voorinstel.**, **Gloeilamplicht**, **TL-licht** of **Kies kleurtemperatuur**, of als fijnafstelling van de witbalans wordt uitgevoerd, stelt de camera scherp op een gezicht of kiest een of meer velden uit de 9 scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Autofocus-stand	Glimlachtimer (📖39)	Wanneer de glimlachtimer is geselecteerd, werkt de autofocus-stand met de **Enkelvoudige AF** instelling.
	Scherpstelstand (📖40)	Als de scherpstelstand is ingesteld op ▲ (oneindig), werkt de autofocus-stand met de **Enkelvoudige AF** instelling.
Actieve D-Lighting	ISO-waarde (📖52)	Als **ISO-waarde** is ingesteld op **1600**, **3200** of **6400**, dan is **Actieve D-Lighting** niet beschikbaar.
Meervoudige belichting	Continu (📖52)	Niet tegelijkertijd beschikbaar.
	Belichtings-bracketing (📖52)	Niet tegelijkertijd beschikbaar.
Monitor-instellingen	Glimlachtimer (📖39)	De virtuele horizon wordt niet weergegeven indien glimlachtimer geselecteerd is.
	AF-veldstand (📖52)	• De virtuele horizon wordt niet weergegeven indien **Gezichtprioriteit** geselecteerd is. • De virtuele horizon wordt niet weergegeven indien **Onderwerp volgen** geselecteerd is. Nadat het onderwerp geregistreerd is (tijdens onderwerp volgen), wordt het histogram niet weergegeven. • De virtuele horizon en het histogram wordent niet weergegeven indien **AF met doelopsporing** geselecteerd is.
Datumstempel	Continu (📖52)	Als **Vooropnamecache**, **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** geselecteerd is, kunnen de foto's niet van datum en tijd worden voorzien.
Digitale zoom	Glimlachtimer (📖39)	Als de glimlachtimer wordt ingesteld, is digitale zoom niet beschikbaar.
	Continu (📖52)	Als **Multi-shot 16** geselecteerd is, dan is digitale zoom niet beschikbaar.
	AF-veldstand (📖52)	Als **Onderwerp volgen** geselecteerd is, dan is digitale zoom niet beschikbaar.
	Zoomgeheugen (📖53)	Als **Zoomgeheugen** is ingesteld op **Aan**, dan is digitale zoom niet beschikbaar.
Sluitergeluid	Continu (📖52)	Als **Continu H**, **Continu L**, **Vooropnamecache**, **Continu H: 120 bps**, **Continu H: 60 bps**, **BSS** of **Multi-shot 16** wordt ingesteld, is het sluitergeluid uitgeschakeld.
	Belichtings-bracketing (📖52)	Het sluitergeluid is uitgeschakeld.

Opmerkingen over digitale zoom

- Afhankelijk van de opnamestand of de huidige instellingen is digitale zoom mogelijk niet beschikbaar (🔗105).
- Als digitale zoom in werking is, worden de te selecteren opties voor de AF-veldstand of de lichtmetingstand beperkt.

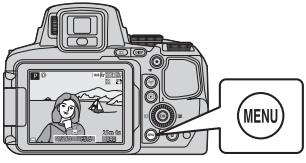
Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU (menu) knop

U kunt de onderstaande menu's instellen door op de **MENU** (menu) knop te drukken.

- **, SCENE, , , , EFFECTS, P, S, A, M, U Opnamemenu**
  Beschikbaar door op de **MENU** knop te drukken wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.
  Hiermee kunt u de instellingen voor opnemen wijzigen zoals de combinatie van het beeldformaat en de beeldkwaliteit.
  Menupictogrammen en opties die kunnen worden ingesteld variëren afhankelijk van de opnamestand.
- **Weergavemenu**
  Beschikbaar door op de **MENU** knop te drukken als foto's worden bekeken in de schermvullende weergave of miniatuurweergave.
  Hiermee kunt u foto's bewerken, diashows weergeven, etc.
- **Filmmenu**
  Beschikbaar door op de **MENU** knop te drukken wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.
  Hiermee kunt u instellingen voor filmopname wijzigen.
- **Menu Wi-Fi-opties**
  Hiermee kunt u Wi-Fi-instellingen voor het verbinden van de camera en een smart-toestel configureren.
- **Optiesmenu locatiegegevens**
  Hiermee kunt de instellingen voor de locatiegegevensfuncties configureren.
  Als **Locatiegegevens opnemen** in **Optiesmenu locatiegeg.** is ingesteld op **Aan**, ontvangt de camera signalen van de satellieten voor positiebepaling.
- **Setup-menu**
  Hiermee kunt u basisfuncties van de camera aanpassen, zoals datum en tijd, taalweergave, etc.

1 Druk op de **MENU** (menu) knop.

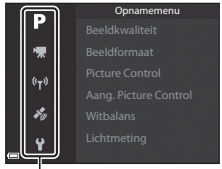
- Het menu wordt weergegeven.



2 Druk op de multi-selector ◀.

- Het huidige menupictogram wordt geel weergegeven.





Menupictogrammen

3 Selecteer een menupictogram en druk op de OK knop.

- De menu-opties kunnen geselecteerd worden.





4 Selecteer een menu-optie en druk op de OK knop.

- Bepaalde menu-opties kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de huidige opnamestand of de status van de camera.





- Items kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.

5 Selecteer een instelling en druk op de OK knop.

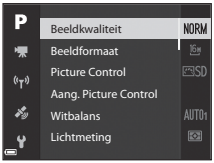
- De geselecteerde instelling wordt toegepast.
- Als u klaar bent met het menu, drukt u op MENU knop.
- Als een menu wordt weergegeven, kunt u naar de opnamestand schakelen door op de ontspanknop of ● (🎥) knop te drukken.





Het opnamemenu

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop



Algemene opties

Optie	Beschrijving	🕮
Beeldkwaliteit	Hiermee kunt u de gebruikte beeldkwaliteit (compressieverhouding) instellen bij het opslaan van foto's. • Standaardinstelling: **Normal**	56
Beeldformaat	Hiermee kunt u het beeldformaat instellen bij het opslaan van foto's. • Standaardinstelling: **4608×3456**	57

Voor P, S, A, M, U standen

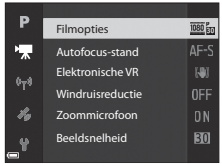
Optie	Beschrijving	🕮
Picture Control (COOLPIX Picture Control)	Hiermee kunt u de instellingen voor de opslagtijd wijzigen volgens de opnamestand of uw eigen instellingen. • Standaardinstelling: **Standaard**	58
Aang. Picture Control (COOLPIX Aangepaste Picture Control)	Hiermee kunt u de instellingen van COOLPIX Picture Control aanpassen en registreer ze in **Aangepast 1** of **Aangepast 2** van **Picture Control**.	62
Witbalans	Hiermee kunt u de witbalans aanpassen aan de weersomstandigheden of lichtbron om de kleuren van de foto's overeen te laten komen met datgene dat u ziet. • Standaardinstelling: **Automatisch (normaal)**	63

Optie	Beschrijving	🕮
Lichtmeting	Hiermee kunt u de methode instellen die de camera gebruikt om de helderheid van het onderwerp te meten. • Standaardinstelling: **Matrix**	66
Continu	Hiermee kunt u enkelvoudige of continu-opname selecteren. • Standaardinstelling: **Enkelvoudig**	67
ISO-waarde	Hiermee kun u de lichtgevoeligheid van de camera regelen. • Standaardinstelling: **Automatisch** Als **Automatisch** geselecteerd is, wordt er tijdens het fotograferen ISO op de monitor weergegeven wanneer de ISO-waarde toeneemt. • In stand **M** (handmatig), indien ingesteld op **Automatisch** of **Vast bereik autom.**, wordt de ISO-waarde vastgezet op ISO 100.	71
Belichtings-bracketing	De belichting (helderheid) kan tijdens continu-opname automatisch gewijzigd worden. • Standaardinstelling: **Uit**	72
AF-veldstand	Hiermee kunt u de methode instellen waarmee de camera het scherpstelveld voor de autofocus selecteert. • Standaardinstelling: **AF met doelopsporing**	73
Autofocus-stand	Hiermee kunt u **Enkelvoudige AF** selecteren, waarmee alleen wordt scherpgesteld wanneer de ontspanknop hald wordt ingedrukt, of **Fulltime-AF**, waarmee het scherpstellen door blijft gaan, zelfs wanneer de ontspanknop niet half wordt ingedrukt. • Standaardinstelling: **Fulltime-AF**	76
Flitsbelichting-correctie	Hiermee kunt u de flitssterkte aanpassen. • Standaardinstelling: **0,0**	76
Filter ruisonderdrukking	Hiermee kunt u de sterkte van de ruisonderdrukkings-functie instellen die normaal wordt uitgevoerd bij het opslaan van foto's. • Standaardinstelling: **Normaal**	77
Actieve D-Lighting	Hiermee kunt u tijdens het fotograferen het verlies van contrastdetails in lichte delen en schaduwpartijen voorkomen om de contrasten van de foto's overeen te laten komen met datgene dat u ziet. • Standaardinstelling: **Uit**	77

Optie	Beschrijving	🕮
Meervoudige belichting	Hiermee kunt u instellen of de camera twee tot drie foto's combineert en deze als één foto opslaat. • Standaardinstelling: - Stand voor meerv. belichting: **Uit** - Automatische versterking: **Aan**	78
Bewaar user settings	Hiermee kunt u de huidige instellingen in **U** van de keuzeknop (🕮34) opslaan.	35
Herstel user settings	Hiermee kunt u de opgeslagen instellingen in **U** van de keuzeknop herstellen.	35
Zoomgeheugen	Als de zoomknop wordt bediend, wordt de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) omgezet naar de standen die geselecteerd zijn door het selectievakje in deze menu-optie op aan in te stellen. • Standaardinstelling: **Uit**	80
Opstartzoomstand	Hiermee kunt u de zoomstand (gelijk aan brand-puntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) instellen voor als de camera wordt ingeschakeld. • Standaardinstelling: **24 mm**	81
M belichtings-voorbeeld	Hiermee kunt u instellen of de helderheid wel of niet op het opnamescherm moet worden aangeduid wanneer de belichting wordt gewijzigd in de stand **M** (handmatig). • Standaardinstelling: **Uit**	81

Het filmmenu

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ OK knop



Optie	Beschrijving	🕮
Filmopties	Selecteer het filmtype. Selecteer normale snelheid voor het opnemen van films op normale snelheid of hoge snelheid (HS) voor het opnemen van films die vertraagd (slow motion) of versneld (fast motion) kunnen worden weergegeven. • Standaardinstelling: **1080/30p** of **1080/25p**	82
Autofocus-stand	Selecteer **Enkelvoudige AF**, waarbij de scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint, of **Fulltime-AF**, waarbij de scherpstelling tijdens de filmopname wordt voortgezet. • Standaardinstelling: **Enkelvoudige AF**	85
Elektronische VR	Stel in of elektronische VR wel of niet uitgevoerd moeten worden tijdens de filmopname. • Standaardinstelling: **Aan**	86
Windruisreductie	Stel in of windruis wel of niet onderdrukt moeten worden tijdens de filmopname. • Standaardinstelling: **Uit**	86
Zoommicrofoon	In overeenstemming met de beeldhoek neemt de camera geluiden over een groot bereik in de groothoekstand en over het beperkte bereik in de telezoomstand op. • Standaardinstelling: **Aan**	87
Beeldsnelheid	Selecteer de beeldsnelheid die bij de filmopname wordt gebruikt.	87

Het weergavemenu

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ MENU knop



Optie	Beschrijving	🕮
Mark. voor upl. via Wi-Fi[1]	Hiermee kunt u in de camera opgeslagen foto's selecteren voorafgaand aan de overdracht naar een smart-toestel.	88
Snel retoucheren[2]	Hiermee kunt u geretoucheerde kopieën maken waarin contrast en verzadiging zijn verhoogd.	27
D-Lighting[2]	Hiermee kunt u kopieën maken met een verbeterde helderheid en contrast, waardoor donkere gedeeltes van een foto lichter worden.	27
Huid verzachten[2]	Herkent gezichten op foto's en stelt u in staat vervolgens een kopie met zachtere huidtinten te maken.	28
Filtereffecten[2]	Hiermee kunt u meerdere effecten toepassen m.b.v. digitale filters.	29
Diashow	Hiermee kunt u foto's bekijken in een automatische diashow.	89
Beveiligen[1]	Hiermee kunt u geselecteerde foto's en films tegen ongewild wissen beveiligen.	90
Beeld draaien[1]	Hiermee kunt u het weergegeven beeld draaien in de staande (portret) of liggende (landschap) stand.	90
Kleine afbeelding[2]	Hiermee kunt u van foto's kopieën van een kleiner formaat maken.	30

Optie	Beschrijving	🕮
Reeksweer-gaveopties	Hiermee kunt u selecteren of alleen de hoofdfoto van een reeks continu gemaakte foto's of de reeks als afzonderlijke beelden weergegeven moet worden. • Als alleen de hoofdfoto van een reeks wordt weergegeven, drukt u op de ⓞⓚ knop om elke foto in de reeks weer te geven. Druk op de multi-selector ▲ om naar de weergave van de hoofdfoto terug te gaan.	🕮91
Kies hoofdfoto[1]	Hiermee kunt u de hoofdfoto van een reeks gemaakte foto's wijzigen.	🕮91

[1] Selecteer een foto in het fotoselectiescherm. Zie "Het fotoselectiescherm" (🕮56) voor meer informatie.
[2] Bewerkte foto's worden als aparte bestanden opgeslagen. Sommige foto's kunnen niet bewerkt worden.

Het fotoselectiescherm

Wanneer een fotoselectiescherm zoals het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven bij het bedienen van de camera, volgt u de hieronder beschreven procedures om de foto's te selecteren.



1 Gebruik de multi-selector ◀▶ of draai deze om de gewenste foto te selecteren.



- Beweeg de zoomknop (🕮1) in de richting van **T** (🔍) om naar schermvullende weergave of **W** (▦) om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Er kan slechts een foto geselecteerd worden voor **Beeld draaien** en **Kies hoofdfoto**. Ga verder met stap 3.

2 Gebruik ▲▼ om **ON** of **OFF** te selecteren.



- Als **ON** geselecteerd is, wordt een pictogram onder de geselecteerde foto weergegeven. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer foto's wilt selecteren.

3 Druk op de ⓞⓚ knop om de fotoselectie toe te passen.

- Volg de bedieningsaanwijzingen op het scherm wanneer een bevestigingsvenster wordt weergegeven.

Het setup-menu

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ OK knop



Optie	Beschrijving	🕮
Tijdzone en datum	Hiermee kunt u de cameraklok instellen.	98
Ontspan. bij geen kaart	Hiermee kunt u de werking van de ontspanknop instellen wanneer er geen geheugenkaart in de camera is aangebracht.	100
Monitorinstellingen	Hiermee kunt u de beeldcontrole na opname, de helderheid van de monitor en de weergave-instellingen voor foto-informatie aanpassen.	101
Elekt. zoeker auto aan/uit	Hiermee kunt u instellen of de weergave wel of niet automatisch naar de zoeker gewisseld moet worden als u uw gezicht dichtbij de zoeker brengt.	103
Datumstempel	Hiermee kunt u de datum en tijd van een opname op foto's weergeven.	103
Vibratiereductie	Hiermee kunt u de instelling van de vibratiereductie selecteren die bij de opname wordt gebruikt.	104
AF-hulplicht	Hiermee kunt u de AF-hulpverlichting in- of uitschakelen.	105
Digitale zoom	Hiermee kunt u instellen of digitale zoom wel of niet gebruikt moet worden.	105
Zijzoomknop toewijzen	Hiermee kunt u functie selecteren die tijdens het fotograferen moet worden uitgevoerd wanneer de zijzoomknop wordt bediend.	106
Geluidsinstellingen	Hiermee kunt u de geluidsinstellingen aanpassen.	106
Automatisch uit	Hiermee kunt u de lengte van de tijd instellen voordat de monitor uitschakelt om energie te besparen.	107

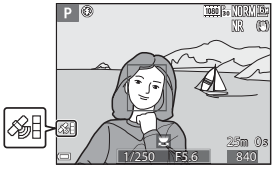
Optie	Beschrijving	🕮
Geheugenkaart form.	Hiermee kunt u de geheugenkaart formatteren.	107
Taal/Language	Hiermee kunt u de taal van de camera wijzigen.	107
Opladen via computer	Hiermee kunt u instellen of de batterij in de camera wel of niet wordt opgeladen wanneer de camera op een computer wordt aangesloten.	108
Av/Tv-selectie	Hiermee kunt u van methode wisselen voor het instellen van het flexibele programma, de sluitertijd of de diafragmawaarde.	109
Best.nr. terugzetten	Hiermee kunt u de toekenning van volgnummers resetten als **Ja** wordt geselecteerd.	109
Peaking	Hiermee kunt u instellen of, bij het bedienen van de handmatige scherpstelling, de velden van het beeld waarop is scherpgesteld op de monitor wel of niet wit gemarkeerd moeten worden.	110
Standaardwaarden	Hiermee kunt u de camera-instellingen naar de standaardwaarden resetten.	110
Firmware-versie	Weergeven van de huidige firmware-versie van de camera.	110

Locatiegegevensfuncties gebruiken

Als **Locatiegegevens opnemen** in **Optiesmenu locatiegeg.** van het (locatiegegevensopties) menu (94) is ingesteld op **Aan**, ontvangt de camera signalen van de satellieten voor positiebepaling.

De ontvangst van locatiegegevens kan op het opnamescherm gecontroleerd worden.

- of : De signalen worden ontvangen van vier of meer satellieten of van drie satellieten en de positiebepaling wordt uitgevoerd.
- : Er worden signalen ontvangen, maar positiebepaling is niet mogelijk.
- : Signalen worden niet ontvangen.



Opnamelocatiegegevens opnemen op de foto

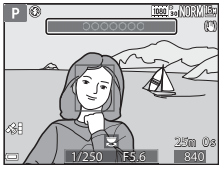
- Tijdens het maken van foto's terwijl positiebepaling wordt uitgevoerd, worden de verkregen locatiegegevens (breedtegraad en lengtegraad) opgenomen op de foto's die gemaakt worden.
- De opgenomen locatiegegevens kunnen met ViewNX-i op een kaart gecontroleerd worden nadat de foto naar een computer (53) is overgebracht.

Logopname

- Als u **Log starten** in **Log aanmaken** selecteert in het optiesmenu locatiegegevens tijdens het uitvoeren van positiebepaling worden de locatiegegevens van de plaatsen die u bezoekt met de camera opgenomen met een bepaald interval.
- Nadat de opgenomen log is opgeslagen op een geheugenkaart door **Log opslaan** te gebruiken in het optiesmenu locatiegegevens kunt u de log met software bekijken die loggegevens kunnen weergeven.
- De loggegevens zijn compatibel met het NMEA-formaat. Weergave met behulp van software of een camera die compatibel is met het NMEA-formaat kan echter niet gegarandeerd worden.

POI-informatie weergeven

- Als **POI inbedden** in **Points of interest (POI)** van het optiemenu locatiegegevens is ingesteld op **Aan**, wordt de informatie van de dichtstbijzijnde locatienaam voor de huidige positie ook opgenomen op de foto's die gemaakt worden.
- Als **POI weergeven** van het optiemenu locatiegegevens is ingesteld op **Aan**, wordt de informatie van de dichtstbijzijnde locatienaam voor de huidige positie weergegeven op het opnamescherm en wordt de locatienaaminformatie opgenomen op de foto weergegeven op het weergavescherm.



De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken

U kunt de volgende functies uitvoeren wanneer u de bijbehorende software "Wireless Mobile Utility" installeert op uw smart-toestel dat draait op Android OS of iOS en dit aansluit op de camera.

Neem foto's

U kunt foto's opslaan op een smart-toestel door te drukken op de ontspanknop van de camera of de camerasluiter op afstand te ontspannen vanaf het smart-toestel.

- Tijdens het gebruik van de afstandsbediening kunnen geen andere bewerkingen met de camera worden uitgevoerd. De opnamestand wordt ingesteld op (auto) stand en het scherpstelveld wordt ingesteld op het midden van het beeld, ongeacht de instellingen van de camera.

Bekijk foto's

U kunt de op de geheugenkaart van de camera opgeslagen foto's overbrengen en bekijken op uw smart-toestel. U kunt ook de in de camera opgeslagen foto's selecteren voor overdracht naar uw smart-toestel.

Opmerkingen over beveiligingsinstellingen

Bij de aankoop zijn er voor de camera geen beveiligingsinstellingen, zoals wachtwoorden, geconfigureerd. Daarom wordt ten strengste aangeraden de benodigde beveiligingsinstellingen uit te voeren alvorens de Wi-Fi-functie te gebruiken. Gebruik **Opties** van het menu Wi-Fi-opties (📖49) om de beveiligingsinstellingen uit te voeren.

De software installeren op het smart-toestel

1 Gebruik uw smart-toestel om te verbinden met de Google Play Store, App Store of andere online apps en te zoeken naar "Wireless Mobile Utility".

- Controleer de bij het smart-toestel geleverde gebruikshandleiding voor meer informatie.

2 Controleer de beschrijving en de overige informatie en installeer de software.

Gebruikshandleiding voor Wireless Mobile Utility

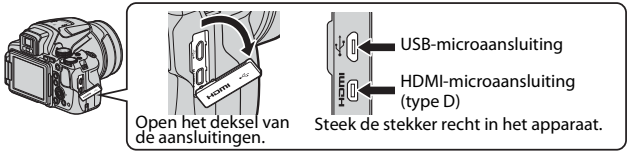
Download de gebruikshandleiding van de onderstaande website.

- Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
- iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

Om een verbinding met de camera tot stand te brengen, drukt u op de (Wi-Fi) knop op de camera, zet u de Wi-Fi-functie op het smart-toestel aan en start u vervolgens de "Wireless Mobile Utility" terwijl **Bezig met onderhandelen… Even wachten alstublieft.** wordt weergegeven op de camera.

Camera aansluiten op een tv, printer of computer

U kunt meer plezier hebben van foto's en films door de camera aan te sluiten op een tv, printer of computer.



- Voordat de camera op een extern apparaat wordt aangesloten, moet u controleren of het batterijniveau voldoende is en moet u de camera uitzetten. Zorg dat de camera uitgeschakeld is voordat deze van het apparaat losgekoppeld wordt.
- Als de lichtnetadapter EH-67A (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan deze camera gevoed worden via een stopcontact. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, want dit kan tot oververhitting of storing van de camera leiden.
- Zie voor informatie over aansluitmethodes en procedures de documentatie die bij het externe apparaat hoort.

Foto's op een tv bekijken



Foto's en films die met de camera gemaakt zijn, kunnen op een tv bekeken worden.
Aansluitmethode: Sluit een apart verkrijgbare HDMI-kabel op de HDMI-aansluiting van de tv aan.

Foto's afdrukken zonder computer



Als u de camera op een PictBridge-compatibele printer aansluit, kunt u foto's afdrukken zonder een computer te gebruiken.
Aansluitmethode: Sluit de camera direct op de USB-poort van de computer aan met de bijgeleverde USB-kabel.

Foto's op een computer bekijken



U kunt foto's en films naar uw computer kopiëren, zodat u deze kunt bekijken.
Aansluitmethode: Sluit de camera aan op de USB-poort van de computer met de USB-kabel.

- Installeer eerst ViewNX-i op de computer voordat u de camera op een computer aansluit.
- Als er USB-apparaten zijn aangesloten die hun voeding van de computer ontvangen, maak deze dan los van de computer voordat u de camera hierop aansluit. Het tegelijkertijd aansluiten van de camera en andere aparaten die hun voeding via een USB-poort ontvangen op dezelfde computer, kan een functiestoring van de camera of een overmatige voeding vanaf de computer veroorzaken, hetgeen tot schade aan de camera of geheugenkaart kan leiden.

Referentiegedeelte

Het referentiegedeelte bevat gedetailleerde informatie en hints voor het gebruik van de camera.

Opname

HInts en opmerkingen over de onderwerpstand 3
Standaardinstellingen (flitser, scherpstelstand, etc.) 15
Scherpstellen 18
Het regelbereik van de sluitertijd (**P**, **S**, **A**, **M** stand) 22

Weergave

Zoomweergave 23
Miniatuurweergave/Kalenderweergave 24
Met continu-opname gemaakte foto's weergeven en wissen (reeks) 25
Foto's bewerken 26

Film

Films opnemen en afspelen 32
Foto's opslaan tijdens filmopname 35
Functies tijdens filmweergave 35
Films bewerken 37

Locatiegegevensfuncties

Locatiegegevens opnemen op de foto 39
Log van verplaatsingsinformatie opnemen 42

Verbinding

Aansluiten op een smart-toestel (Wi-Fi) 45
In de camera opgeslagen foto's selecteren voor overdracht naar een smart-toestel 47
De camera aansluiten op een tv (weergave's op een tv) 48
De camera aansluiten op een printer (Direct Print) 49
ViewNX-i gebruiken (foto's naar een computer kopiëren) 53

Menu

Het opnamemenu (de algemene opties voor opname) 56
Het opnamemenu (stand **P**, **S**, **A** of **M**) 58
Het filmmenu 82
Het weergavemenu 88
Het menu Wi-Fi-opties 92
Het optiesmenu locatiegegevens 94
Het setup-menu 98

Aanvullende informatie

Foutmeldingen 111
Bestandsnamen 115
Optionele accessoires 116
Opname met afstandsbediening ML-L3 117
Basisfuncties van de bedieningsknoppen 119

HInts en opmerkingen over de onderwerpstand

Nachtlandschap

- Druk op de MENU knop om **Uit de hand** of **Statief** in **Nachtlandschap** te selecteren.
- **Uit de hand** (standaardinstelling):
  - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkele foto gecombineerd en opgeslagen worden.
  - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
  - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
  - Onder bepaalde opname-omstandigheden is continu-opname wellicht niet mogelijk.
- **Statief**:
  - Wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, wordt een foto met een langere sluitertijd gemaakt.
  - De vibratiereductie wordt uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57).

Nachtportret

- Druk op de MENU knop om **Uit de hand** of **Statief** in **Nachtportret** te selecteren.
- Er wordt een foto met een langere sluitertijd gemaakt. In vergelijking tot het gebruik van **Statief**, wanneer **Uit de hand** is geselecteerd, stelt de camera een iets snellere kortere sluitertijd in op basis van de opname-omstandigheden om cameratrillingen te voorkomen.
- Wanneer **Statief** wordt geselecteerd, wordt de vibratiereductie uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57).
- De flitser gaat altijd af. Schuif de flitser uit alvorens te fotograferen.

Landschap

- Druk op de MENU knop om **Ruisond. serieopname** of **Eén opname** in **Landschap** te selecteren.
- **Ruisond. serieopname**: Hiermee kunt u een scherpe landschapsfoto maken met een minimum aan ruis.
  - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkele foto gecombineerd en opgeslagen worden.
  - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
  - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
  - Onder bepaalde opname-omstandigheden is continu-opname wellicht niet mogelijk.
- **Eén opname** (standaardinstelling): Maakt foto's waarbij contouren en contrast worden benadrukt.
  - Er wordt een foto gemaakt wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.

SCENE ➔ Autom. scènekeuzekn.

- Wanneer u de camera op het onderwerp richt, herkent de camera automatisch de optimale onderwerpstand uit de onderstaande lijst en past de opname-instellingen dienovereenkomstig aan.

	Portret (voor het maken van close-up portretten van een of twee personen)
	Portret (voor het maken van portretten van veel mensen of foto's waarbij de achtergrond een groot deel van het beeld in beslag nemen)
	Landschap
	Nachtportret (voor het maken van close-up portretten van een of twee personen)
	Nachtportret (voor het maken van portretten van veel mensen of foto's waarbij de achtergrond een groot deel van het beeld in beslag nemen)
	Nachtlandschap • De camera maakt continu foto's en combineert en bewaart deze als één beeld, net als wanneer **Uit de hand** in (nachtlandschap) (3) wordt geselecteerd.
	Close-up
	Tegenlicht (voor het maken van foto's van andere onderwerpen dan mensen)
	Tegenlicht (voor het maken van portretfoto's)
	Andere onderwerpen

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden is het mogelijk dat de camera niet altijd de gewenste onderwerpstand kiest. Selecteer in dat geval een andere opnamestand (24).

SCENE ➔ Sport

- Als u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt, maakt de camera max. 7 foto's met een snelheid van ongeveer 7 beelden per seconde (bps) wanneer de beeldkwaliteit is ingesteld op **Normal** en het beeldformaat op **4608×3456**.
- Het aantal beelden per seconde bij continu-opnamen kan laag zijn, afhankelijk van de instelling voor beeldkwaliteit en beeldformaat, de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Bij alle foto's uit de reeks wordt de scherpstelling, belichting en kleurinstelling aangehouden die de camera voor de eerste foto uit de reeks heeft ingesteld.

SCENE ➔ Party/binnen

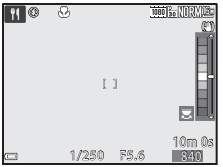
- Houd de camera goed stil om de effecten van cameratrillingen te voorkomen. Stel **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57) in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

SCENE ➔ Close-up

Selecteer **Ruisond. serieopname** of **Eén opname** in het scherm dat wordt weergegeven nadat **Close-up** geselecteerd is.

- **Ruisond. serieopname**: Hiermee kunt u een scherpe foto maken met een minimum aan ruis.
  - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkele foto gecombineerd en opgeslagen worden.
  - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
  - Als het onderwerp beweegt of bij aanzienlijke trillingen terwijl de camera continu foto's maakt, kan de foto vervormingen, overlappingen of onscherpte vertonen.
  - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
  - Onder bepaalde opname-omstandigheden is continu-opname wellicht niet mogelijk.
- **Eén opname** (standaardinstelling): Maakt foto's waarbij contouren en contrast worden benadrukt.
  - Er wordt een foto gemaakt wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.
- De instelling voor de scherpstelstand (📖40) wordt gewijzigd naar (macro-close-up) en de camera zoomt automatisch in op de kortste afstand waarop scherpgesteld kan worden.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de OK knop, gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de OK knop om de instelling toe te passen.

SCENE ➔ Voedsel



- De instelling voor de scherpstelstand (📖40) wordt gewijzigd naar (macro-close-up) en de camera zoomt automatisch in op de kortste afstand waarop scherpgesteld kan worden.
- U kunt de kleurinstelling aanpassen met de instelschijf. De kleurinstelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera en blijven bewaard, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de OK knop, gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de OK knop om de instelling toe te passen.

SCENE ➔ Museum

- De camera maakt een reeks van maximaal 10 foto's terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden en de scherpste foto uit de reeks wordt automatisch geselecteerd en opgeslagen (BSS (Best Shot Selector)).
- De flitser ontsteekt niet.

SCENE ➔ Vuurwerk

- De sluitertijd is vastgezet op ongeveer 4 seconden.

SCENE ➔ Zwart-wit-kopie

- Gebruik deze samen met de (macro-close-up) scherpstelstand (📖40) bij het fotograferen van onderwerpen dicht bij de camera.

- Selecteer **Aan** of **Uit** in het scherm dat wordt weergegeven na het selecteren van **Tegenlicht** om de functie high dynamic range (HDR) in- of uit te schakelen op basis van het soort foto dat u wilt maken.
- **Uit** (standaardinstelling): De flitser treedt in werking om te voorkomen dat het onderwerp in de schaduw blijft. Foto's maken met de flitser uitgeschoven.
- **Aan**: Gebruik deze stand als er zeer heldere delen en zeer donkere delen in eenzelfde beeld zijn.

Opmerkingen over HDR

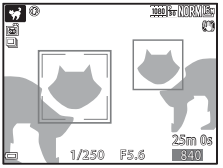
- Aanbevolen wordt om een statief te gebruiken. Stel **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57) in op **Uit** wanneer gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.
- Wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, maakt de camera continu foto's en slaat deze de volgende twee beelden op.
  - Een niet-HDR samengesteld beeld
  - Een HDR samengesteld beeld waarin het verlies van detail in hoge lichten of schaduwpartijen tot een minimum wordt beperkt
- Als er slechts genoeg geheugen beschikbaar is voor het opslaan van één beeld, dan wordt alleen een beeld opgeslagen dat bij de opname via D-Lighting (📖55) is verwerkt, waarbij de donkere delen van het beeld gecorrigeerd zijn.
- Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
- De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kunnen donkere schaduwen rondom heldere onderwerpen en heldere delen rondom donkere onderwerpen verschijnen.

- Wanneer u de camera op een hond of kat richt, herkent de camera het gezicht van het huisdier en stelt hierop scherp. Zodra het gezicht van een hond of kat wordt herkend (dierenportret automatisch ontspannen), ontspant de sluiter automatisch in de standaardinstelling.
- Op het scherm weergegeven wanneer **Dierenportret** is geselecteerd, selecteer **Enkelvoudig** of **Continu**.
  - **Enkelvoudig**: Wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend, maakt de camera 1 foto.
  - **Continu**: Wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend, maakt de camera 3 foto's continu.

Dierenportret automatisch ontspannen

- Druk op de multi-selector ◀ (⏲) om de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.** te wijzigen.
  - : De camera ontspant de sluiter automatisch wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend.
  - **Uit**: De camera ontspant de sluiter niet automatisch, ook al wordt het gezicht van de hond of kat herkend. Druk de ontspanknop in. De camera herkent tevens gezichten van mensen wanneer **Uit** wordt geselecteerd.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt ingesteld op **Uit** nadat er 5 serieopnamen zijn gemaakt.
- Fotograferen is ook mogelijk door de ontspanknop in te drukken, ongeacht de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.**.

Scherpstelveld



- Als de camera een gezicht herkent, wordt een gele rand om het gezicht weergegeven. Wanneer de camera heeft scherpgesteld op een gezicht binnen een dubbele rand (scherpstelveld), dan wordt de dubbele rand groen. Als de camera geen gezicht herkent, wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld.
- Onder bepaalde opname-omstandigheden wordt het gezicht van het huisdier mogelijk niet herkend en kunnen andere onderwerpen binnen een rand worden weergegeven.

SCENE ➔ Maan

- U kunt de kleurinstelling aanpassen met de instelschijf. De kleurinstelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera en blijven bewaard, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- Stel de helderheid met belichtingscompensatie in (44) op de opnameomstandigheden, zoals wassende of afnemende maan, en opnamevoorwaarden.
- In de groothoekzoomstand wordt het kader weergegeven om de beeldhoek aan te duiden die equivalent is aan die van een 2000 mm objectief (bij kleinbeeldformaat [135]). Door op de OK knop te drukken, wordt de beeldhoek gelijk aan die van het 2000 mm objectief.

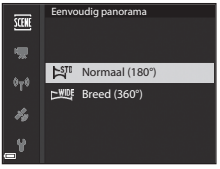
SCENE ➔ Vogels bekijken

- Op het scherm weergegeven wanneer **Vogels bekijken** is geselecteerd, selecteer **Enkelvoudig** of **Continu**.
- **Enkelvoudig**: Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één foto.
- **Continu**: Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu foto's gemaakt.
  - De beeldsnelheid bij continu-opname is ongeveer 7 bps en het maximale aantal foto's met continu-opname is ongeveer 7 (indien de beeldkwaliteit is ingesteld op **Normal** en beeldformaat is ingesteld op **4608×3456**).
- In de groothoekzoomstand wordt het kader weergegeven om de beeldhoek aan te duiden die equivalent is aan die van een 800 mm objectief (bij kleinbeeldformaat [135]). Door op de OK knop te drukken, wordt de beeldhoek gelijk aan die van het 800 mm objectief.

Opname met eenvoudig panorama

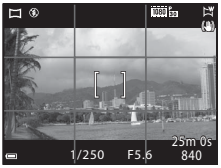
Draai de keuzeknop naar SCENE ➔ MENU knop ➔ Eenvoudig panorama ➔ OK knop

1 Selecteer het opnamebereik **Normaal (180°)** of **Breed (360°)** en druk op de OK knop.



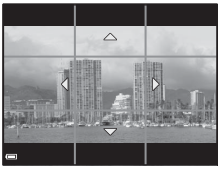
- Wanneer de camera gereed wordt gehouden in de horizontale positie, dan is het beeldformaat (breedte × hoogte) als volgt.
  - **Normaal (180°)**: 4800 × 920 wanneer horizontaal wordt bewogen, 1536 × 4800 wanneer verticaal wordt bewogen
  - **Breed (360°)**: 9600 × 920 wanneer horizontaal wordt bewogen, 1536 × 9600 wanneer verticaal wordt bewogen

2 Kadreer de eerste rand van het panorama en druk vervolgens de ontspanknop half in om scherp te stellen.



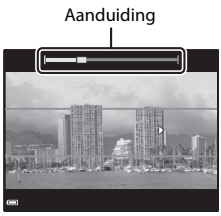
- De zoom is vast ingesteld op de groothoekstand.
- De camera stelt scherp in het midden van het beeld.

3 Druk de ontspanknop helemaal in en haal vervolgens uw vinger van de ontspanknop.



- △▽◁▷ worden weergegeven om de richting van de camerabeweging aan te duiden.

4 Beweeg de camera in een van de vier richtingen tot de aanduiding van de opnamepositie het einde heeft bereikt.



- Zodra de camera detecteert in welke richting bewogen wordt, begint de opname.
- Het fotograferen wordt beëindigd wanneer de camera het gespecificeerde opnamebereik heeft verkregen.
- Zowel de scherpstelling als de belichting worden geblokkeerd tot de opname stopt.

Voorbeeld van camerabeweging



- Gebruik uw lichaam als de draaias en beweeg de camera langzaam in een boog in de richting van de markering (△▽◁▷).
- De opname wordt gestopt als de aanduiding niet binnen circa 15 seconden de rand bereikt (wanneer **Normaal (180°)** geselecteerd is) of binnen circa 30 seconden (wanneer **Breed (360°)** geselecteerd is) vanaf het begin van de opname.

Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama

- Het zichtbare bereik van de opgeslagen afbeelding is kleiner dan dat op de monitor zichtbaar is op het moment van de opname.
- Bij een te snelle camerabeweging, overmatig veel cameratrilling of te weinig verandering in het onderwerp (zoals een muur of in het donker), wordt de opname gestopt.
- Wanneer de opname wordt gestopt voordat de camera de helft van het panoramabereik heeft bereikt, dan wordt er geen panoramafoto opgeslagen.
- Wanneer meer dan de helft van het panoramabereik wordt vastgelegd, maar de opname voor de rand van het bereik wordt gestopt, dan wordt het niet vastgelegde bereik als grijs gebied opgeslagen.

Weergave met eenvoudig panorama

Schakel naar de weergavestand (22), geef de foto gemaakt met eenvoudig panorama weer in de schermvullende weergave en druk vervolgens op de OK knop om de foto in de richting te scrollen die bij de opname werd gebruikt.

- Draai de multi-selector om snel vooruit of achteruit te scrollen.



Tijdens de weergave worden op de monitor bedieningsknoppen getoond.
Gebruik de multi-selector ◀▶ om een bedieningsknop te selecteren en druk vervolgens op de OK knop om de onderstaande functies uit te voeren.



Functie	Pictogram	Beschrijving	
Terugspoelen	◀◀	Houd de OK knop ingedrukt om snel terug te scrollen.*	
Vooruitspoelen	▶▶	Houd de OK knop ingedrukt om snel vooruit te scrollen.*	
Pauzeren	❚❚	Pauzeer de weergave. De onderstaande functies kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave gepauzeerd is.	
		◀❚	Houd de OK knop ingedrukt om terug te spoelen.*
		❚▶	Houd de OK knop ingedrukt om te scrollen.*
		▶	Automatisch scrollen hervatten.
Stoppen	■	Schakel naar de schermvullende weergave.	

* Deze functies kunnen ook worden uitgevoerd door de multi-selector te draaien.

Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama

- De foto's kunnen niet op deze camera worden bewerkt.
- Het scrollen of inzoomen van eenvoudig panorama foto's die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt, is met deze camera wellicht niet mogelijk.

Opmerkingen over panoramafoto's afdrukken

Afhankelijk van de printerinstellingen is het mogelijk dat niet de hele foto kan worden afgedrukt. Bovendien is het mogelijk dat de afdrukfunctie, afhankelijk van de printer, niet werkt.

Intervalfilms opnemen

De camera kan automatisch foto's met een gespecificeerd interval vastleggen voor het maken van intervalfilms van ongeveer 10 seconden lang.

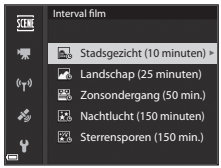
- Als de **Beeldsnelheid** in het filmmenu is ingesteld op **30 bps (30p/60p)**, dan worden er 300 foto's gemaakt en opgeslagen met **1080/30p**. Als **25 bps (25p/50p)** is ingesteld, dan worden er 250 foto's gemaakt en opgeslagen met **1080/25p**.

Draai de keuzeknop naar SCENE ➔ MENU knop ➔ Interval film ➔ OK knop

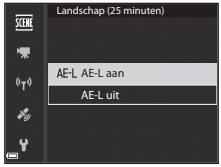
Type (onderwerp/gewenste opnametijd)	Intervaltijd	
	30 bps (30p/60p)	25 bps (25p/50p)
Stadsgezicht (10 minuten)[1] (standaardinstelling)	2 sec.	2,4 sec.
Landschap (25 minuten)[1]	5 sec.	6 sec.
Zonsondergang (50 min.)[1]	10 sec.	12 sec.
Nachtlucht (150 minuten)[2]	30 sec.	36 sec.
Sterrensporen (150 min.)[3]	30 sec.	36 sec.

1 De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
2 Geschikt voor het opnemen van de beweging van sterren.
3 Door de beeldverwerking wordt de beweging van sterren weergegeven als lichtstrepen.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om een type te selecteren en druk op de OK knop.



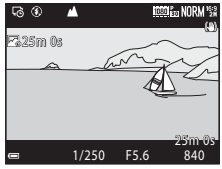
2 Selecteer of de belichting (helderheid) al dan niet moet worden vastgesteld en druk op de OK knop (behalve Nachtlucht en Sterrensporen).



- Als **AE-L aan** is geselecteerd, wordt de belichting voor de eerste foto voor alle foto's gebruikt. Als de helderheid aanzienlijk verandert, bijvoorbeeld bij schermering, wordt **AE-L uit** aanbevolen.

3 Stabiliseer de camera door gebruik te maken van een hulpmiddel zoals een statief.

4 Druk op de ontspanknop om de eerste foto te maken.



- Stel de belichtingscompensatie (📖44) in voordat de sluiter voor de eerste foto wordt ontspannen. De belichtingscompensatie kan niet gewijzigd worden nadat de eerste foto is gemaakt. De scherpstelling en kleurtoon worden vast ingesteld wanneer de eerste foto wordt gemaakt.
- De sluiter wordt automatisch ontspannen voor de tweede en volgende foto's.
- De monitor wordt mogelijk uitgeschakeld wanneer de camera geen foto's maakt.
- De opname wordt automatisch beëindigd nadat er 300 of 250 foto's zijn gemaakt.
- Druk op de ⓞⓚ knop om de opname te beëindigen voordat de gewenste opnametijd verstrijkt en maak een intervalfilm.
- Geluid en foto's kunnen niet worden opgeslagen.

☑ Opmerkingen over intervalfilm

- Vervang de geheugenkaart niet voordat de opname voltooid is.
- Gebruik een volledig opgeladen batterij: zo voorkomt u dat de camera onverwachts wordt uitgeschakeld.
- Intervalfilms kunnen niet worden opgenomen door op de ● (🎥) knop te drukken.
- Draai de keuzeknop niet naar een andere instelling voordat de opname voltooid is.
- De vibratiereductie wordt uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** in het setup-menu (📖57).

Standaardinstellingen (flitser, scherpstelstand, etc.)

De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hieronder aangeduid.

	Flitsstand (📖36)	Zelfontspanner (📖38)	Scherpstelstand (📖40)	Belichtingscompensatie (📖44)
(auto)	AUTO	OFF[1]	AF[2]	0.0
EFFECTS (speciale effecten)	AUTO[3]	OFF	AF	0.0
P, **S**, **A**, **M**		OFF[1]	AF	0.0
U (user settings (gebruikersinstellingen))		OFF[1]	AF	0.0
Onderwerp				
(nachtlandschap)	[4]	OFF	[4]	0.0
(nachtportret)	[5]	OFF[1]	AF[4]	0.0
(landschap)	[4]	OFF	[4]	0.0
(automatische scènekeuze)	AUTO[6]	OFF	AF[4]	0.0
(portret)		OFF[1]	AF[4]	0.0
(sport)	[4]	OFF[4]	AF[7]	0.0
(party/binnen)	[8]	OFF	AF[4]	0.0
(strand)	AUTO	OFF	AF[9]	0.0
(sneeuw)	AUTO	OFF	AF[9]	0.0
(zonsondergang)	[4]	OFF	[4]	0.0
(schemering/dageraad)	[4]	OFF	[4]	0.0
(close-up)	AUTO[10]	OFF	[4]	0.0
(voedsel)	[4]	OFF	[4]	0.0
(museum)	[4]	OFF	AF[9]	0.0
(vuurwerk)	[4]	OFF[4]	[11]	0.0[4]
(zwart-wit kopie)	AUTO	OFF	AF[9]	0.0
(tegenlicht)	/[12]	OFF	AF[4]	0.0

	Flitsstand (📖36)	Zelfontspanner (📖38)	Scherpstelstand (📖40)	Belichtingscompensatie (📖44)
(eenvoudig panorama)	[4]	OFF[4]	AF[4]	0.0
(dierenportret)	[4]	[13]	AF[9]	0.0
(maan)	[4]	2s	[4]	0.0
(vogels bekijken)	[4]	OFF	AF[14]	0.0
(intervalfilm)	[4]	OFF	AF/ /[15]	0.0

1 De glimlachtimer kan ook geselecteerd worden.
2 MF (handmatige scherpstelling) kan niet worden geselecteerd.
3 De flitser is vast ingesteld op (uit) als Monochroom hoge ISO geselecteerd is.
4 Kan niet gewijzigd worden.
5 Kan niet gewijzigd worden. De flitsstandinstelling is vast ingesteld op synchronisatie met lange sluitertijd en rode-ogenreductie.
6 Kan niet gewijzigd worden. De camera kiest automatisch de meest geschikte flitsstand voor het onderwerp dat de camera zelf heeft gekozen.
7 AF (autofocus) of MF (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.
8 Schakelt mogelijk over naar synchronisatie met lange sluitertijd met rode-ogenreductie als flitsstand.
9 AF (autofocus) of (macro-close-up) kunnen geselecteerd worden.
10 De flitser is vast ingesteld op (uit) als **Ruisond. serieopname** wordt gebruikt.
11 (oneindig) of MF (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.
12 Als **HDR** is ingesteld op **Uit**, wordt de flitsstand vast ingesteld op (invulflits). Als **HDR** is ingesteld op **Aan**, wordt de flitsstand vast ingesteld op (uit).
13 Dierenportret automatisch ontspannen (8) kan in- of uitgeschakeld worden. Zelfontspanner en afstandsbediening kunnen niet worden gebruikt.
14 AF (autofocus), (oneindig) of MF (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.
15 De scherpstelling is vast ingesteld op AF (autofocus) als **Stadsgezicht (10 minuten)** of op (oneindig) als **Landschap (25 minuten)** of **Zonsondergang (50 min.)** wordt gebruikt. (oneindig) of MF (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden als **Nachtlucht (150 minuten)** of **Sterrensporen (150 min.)** wordt gebruikt.

De flitsstandinstelling

De beschikbare flitsstanden verschillen afhankelijk van de opnamestand.

Flitsstand		📷	SCENE, 🖼, 🖼, 🖼	EFFECTS[2]	P	S	A	M
AUTO	Automatisch	✔	[1]	✔	–	–	–	–
👁	Autom. met rode-ogenred.	✔		✔	–	–	–	–
	Rode-ogenreductie	–		–	✔	✔	✔	✔
⚡	Invulflits	✔		✔	–	–	–	–
	Standaardflits	–		–	✔	✔	✔	✔
SLOW	Lange sluitertijd	✔		✔	✔	–	✔	–
	Synchr. op het tweede gordijn	✔		✔	✔	✔	✔	✔

[1] De beschikbaarheid hangt af van de instelling. Zie "Standaardinstellingen (flitser, scherpstelstand, etc.)" (🔗15) voor meer informatie.

[2] De flitser is vast ingesteld op ⊘ (uit) als Monochroom hoge ISO geselecteerd is.

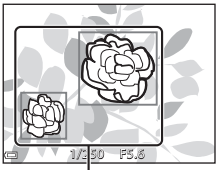
Scherpstellen

Het scherpstelveld varieert afhankelijk van de opnamestand.

AF met doelopsporing gebruiken

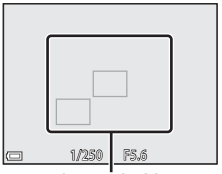
In de 📷 (auto) stand of wanneer **AF-veldstand** (📖52) in **P**, **S**, **A**, **M** of **U** stand is ingesteld op **AF met doelopsporing**, dan voert de camera de scherpstelling op de hieronder beschreven manier uit als u de ontspanknop half indrukt.

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Zodra het onderwerp scherp is, wordt het scherpstelveld groen weergegeven. Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.



Scherpstelvelden

- Als er geen hoofdonderwerp wordt herkend, selecteert de camera automatisch een of meer van de 9 scherpstelvelden waarin zich het onderwerp het dichtste bij de camera bevindt. Als het onderwerp is scherpgesteld, worden de scherpstelvelden waarop is scherpgesteld groen weergegeven.



Scherpstelvelden

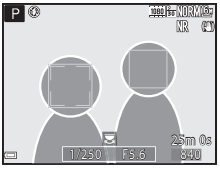
☑ Opmerkingen over AF met doelopsporing

- Het onderwerp dat de camera als het hoofdonderwerp beschouwt, kan afhankelijk van de opname-omstandigheden verschillen.
- Het hoofdonderwerp wordt mogelijk niet herkend wanneer bepaalde instellingen voor **Witbalans** of **Picture Control** gebruikt worden.
- In de volgende situaties herkent de camera het hoofdondwerp mogelijk niet correct:
  - Als het onderwerp zeer donker of licht is
  - Als het hoofdonderwerp geen duidelijk gedefinieerde kleuren heeft
  - Als de opname zodanig gekadreerd is dat het hoofdonderwerp zich bij de rand van de monitor bevindt
  - Als het hoofdonderwerp is samengesteld uit een herhalend patroon

Gezichtsdetectie gebruikt

In de volgende instellingen gebruikt de camera gezichtsdetectie om automatisch scherp te stellen op gezichten.

- (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.** of **Portret** onderwerpstand (📖27)
- (glimlachtimer) (📖39)
- Als **AF-veldstand** (📖52) is ingesteld op **Gezichtprioriteit**



Als de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven om het gezicht waarop de camera scherpstelt en enkele randen om de andere gezichten.

Als de ontspanknop half wordt ingedrukt wanneer er geen gezichten worden herkend:

- Wanneer **Autom. scènekeuzekn.** geselecteerd wordt, verandert het scherpstelveld afhankelijk van het onderwerp.
- In (nachtportret) en **Portret** stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Als (glimlachtimer) geselecteerd is, wordt scherpgesteld op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Als **AF-veldstand** is ingesteld op **Gezichtprioriteit**, dan selecteert de camera het scherpstelveld met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

Opmerkingen over gezichtsdetectie

- Of de camera gezichten herkent, hangt af van diverse factoren, bijvoorbeeld de richting waarin de gezichten kijken.
- In de volgende situaties kan de camera mogelijk geen gezichten herkennen:
  - Als een gezicht deels verscholen gaat achter een zonnebril of een ander voorwerp
  - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld

Foto's met gezichtsdetectie bekijken

Tijdens de weergave draait de camera de foto's automatisch op basis van de richting van de gezichten die bij de opname werden herkend (behalve bij foto's gemaakt met **Continu** (📖52) of **Belichtingsbracketing** (📖52)).

Huid verzachten gebruiken

Als de sluiter wordt ontspannen in een van de onderstaande opnamestanden, dan herkent de camera gezichten en bewerkt de camera de foto om de huid van de gezichten te verzachten (maximaal 3 gezichten).

- (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.** of **Portret** onderwerpstand (📖27)

Huid verzachten kan ook toegepast worden op opgeslagen foto's (📖55).

Opmerkingen over huid verzachten

- Er is meer tijd nodig voor het opslaan van foto's na de opname dan gebruikelijk.
- Onder bepaalde omstandigheden kunnen de gewenste resultaten niet bereikt worden en kan huid verzachten toegepast worden op delen van de foto zonder gezichten.

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus

In de volgende situaties stelt de camera mogelijk niet scherp als verwacht. Het kan soms voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het actieve scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen wordt weergegeven:

- Het onderwerp is zeer donker
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in beeld (bijvoorbeeld wanneer de zon achter het onderwerp staat en het onderwerp zelf daardoor erg donker wordt)
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijvoorbeeld wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat)
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijvoorbeeld het onderwerp bevindt zich in een kooi)
- Onderwerpen met herhalende patronen (zoals zonneschermen, gebouwen met meerdere rijen ramen van gelijke afmetingen, etc.)
- Het onderwerp beweegt snel

Druk in de bovenstaande situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of stel scherp op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het daadwerkelijke gewenste onderwerp en gebruik de scherpstelvergrendeling (👓21).

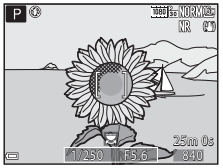
De camera kan ook worden scherp gesteld via de handmatige scherpstelling (📖41, 42).

Scherpstelvergrendeling

Gebruik de scherpstelvergrendeling om creatieve composities vast te leggen, zelfs als het scherpstelveld is ingesteld op het midden van het beeld.

1 Positioneer het onderwerp in het midden van het beeld en druk de ontspanknop half in.





- De camera stelt scherp op het onderwerp en het scherpstelveld wordt groen weergegeven.
- De belichting wordt ook vergrendeld.

2 Pas de kadrering aan zonder uw vinger van de knop te halen.



- Zorg dat de afstand tussen de camera en het onderwerp hetzelfde blijft.

3 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



Het scherpstelveld naar de gewenste positie verplaatsen

In de opnamestand **P**, **S**, **A** of **M** kan het scherpstelveld worden verplaatst met de multi-selector door **AF-veldstand** in het opnamemenu (📖51) in te stellen op een van de handmatige opties.

Het regelbereik van de sluitertijd (P, S, A, M stand)

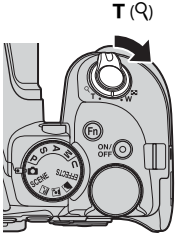
Het regelbereik van de sluitertijd verschilt, afhankelijk van zoomstand, diafragma of ingestelde ISO-waarde. Daarnaast verandert het regelbereik in de volgende continu-opnamestanden.

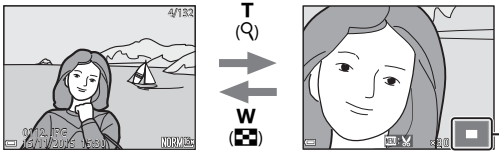
Instelling		Regelbereik
ISO-waarde (📖52)[1]	Automatisch[2], Vast bereik autom.[2]	1/4000[3]–1 s (stand **P**, **S**, **A**) 1/4000[3]–15 s (stand **M**)
	ISO 100	1/4000[3]–8 s (stand **P**, **S**, **A**) 1/4000[3]–15 s (stand **M**)
	ISO 200	1/4000[3]–4 s (stand **P**, **S**, **A**) 1/4000[3]–8 s (stand **M**)
	ISO 400	1/4000[3]–4 s
	ISO 800	1/4000[3]–2 s
	ISO 1600	1/4000[3]–1 s
	ISO 3200, 6400	1/4000[3]–1/2 s
Continu (📖52)	Continu H, Continu L, BSS	1/4000[3]–1/30 s
	Vooropnamecache, Continu H: 120 bps	1/4000–1/125 s
	Continu H: 60 bps	1/4000–1/60 s
	Multi-shot 16	1/4000–1/30 s
	Intervalopnamen	Hetzelfde als wanneer **Enkelvoudig** is ingesteld

1 De instelling van de ISO-waarde wordt beperkt, afhankelijk van de instelling voor continu-opname (📖46).
2 In stand **M** is de ISO-waarde vast ingesteld op ISO 100.
3 De maximale sluitertijd is 1/4000 seconde als de diafragmawaarde is ingesteld op f/8 in de uiterste groothoekstand. De sluitertijd wordt langer als de zoomstand naar de telezoomstand wordt verplaatst en het diafragma is groter. De sluitertijd is 1/2500 seconde als de diagfragmawaarda is ingesteld op maximaal f/8 bij de maximale telezoomstand.

Zoomweergave

Door de zoomknop naar **T** (Q zoomweergave) te bewegen in de schermvullende weergave (📖22), wordt op de foto ingezoomd.





Schermvullende weergave

De foto wordt ingezoomd.

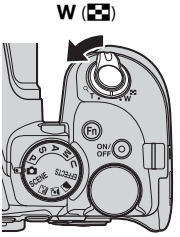
- U kunt de zoomfactor wijzigen door de zoomknop richting **W** (▪) of **T** (Q) te bewegen. De zoom kan ook ingesteld worden door de instelschijf te draaien.
- Druk op de multi-selector ▲▼◀▶ om een ander deel van de foto te bekijken.
- Als u een foto bekijkt die met gezichtsdetectie of huisdierdetectie is gemaakt, dan zoomt de camera in op het gezicht dat bij de opname herkend werd (behalve bij foto's gemaakt met **Continu** of **Belichtingsbracketing**). Pas de zoomfactor aan en druk vervolgens op ▲▼◀▶ om in te zoomen op een gedeelte van de foto zonder gezichten.
- Wanneer een ingezoomde foto wordt weergegeven, drukt u op de ⓞ knop om naar de schermvullende weergave terug te keren.

Foto's uitsnijden

Wanneer een ingezoomde foto wordt weergegeven, kunt u op **MENU** knop drukken om alleen het weergegeven gedeelte van de foto uit te snijden en op te slaan als een apart bestand (👓31).

Miniatuurweergave/Kalenderweergave

Door de zoomknop naar **W** (▪ miniatuurweergave) te bewegen in de schermvullende weergave (📖22), worden de foto's als miniatuurweergaven weergegeven.





Schermvullende weergave | Miniatuurweergave | Kalenderweergave

- U kunt het aantal weergegeven miniatuurweergaven wijzigen door de zoomknop richting **W** (▪) of **T** (Q) te bewegen.
- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze in de miniatuurweergave om een foto te selecteren en druk vervolgens op de ⓞⓚ knop voor een schermvullende weergave van de betreffende foto.
- Gebruik ▲▼◀▶ of draai deze in de kalenderweergave om een datum te selecteren en druk vervolgens op de ⓞⓚ knop om de foto's weer te geven die op de betreffende datum zijn gemaakt.

☑ Opmerkingen over kalenderweergave

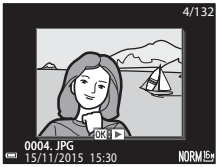
Foto's die worden gemaakt terwijl geen cameradatum is ingesteld, worden gemarkeerd als foto's gemaakt op 1 januari 2015.

Met continu-opname gemaakte foto's weergeven en wissen (reeks)

Foto's in een reeks weergeven

Met continu-opname gemaakte foto's worden als een reeks opgeslagen.

De eerste foto van een reeks wordt als de hoofdfoto gebruikt om de de reeks aan te duiden wanneer deze in de schermvullende weergave of miniatuurweergave (standaardinstelling) wordt. Druk op de OK knop om elke foto in de reeks afzonderlijk weer te geven.



Na het indrukken van de OK knop zijn de onderstaande functies beschikbaar.

- Draai de multi-selector of druk op ◀▶ om de vorige of volgende foto weer te geven.
- Om foto's weer te geven die niet in de reeks zijn opgenomen, drukt u op ▲ om terug te gaan naar de weergave van de hoofdfoto.
- Om de foto's in een reeks in miniatuurweergave of diashow te bekijken, stelt u **Reeksweergaveopties** in op **Individuele foto's** in het weergavemenu (🔗91).



Reeksweergaveopties

Een reeks foto's die met de continu-opname van een andere camera dan deze zijn gemaakt, kunnen niet als een reeks worden weergegeven.

Beschikbare opties in het weergavemenu bij het gebruik van een reeks

- Als foto's in een reeks in de schermvullende weergave worden bekeken, drukt u op de MENU knop om functies in het weergavemenu te selecteren (📖55).
- Als u op de MENU knop drukt wanneer een hoofdfoto wordt weergegeven, kunnen de volgende instellingen op alle foto's in de reeks worden toegepast:
  - Markeren voor Wi-Fi-upload, Beveiligen

Foto's in een reeks wissen

Welke foto's er gewist worden als bij foto's in een reeks de 🗑 (wissen) knop wordt ingedrukt, verschilt afhankelijk van hoe de reeksen worden weergegeven.

- Bij weergave van de hoofdfoto:
  - **Huidig beeld**: Alle foto's in de weergegeven reeks worden gewist.
  - **Wis gesel. beeld(en)**: Als een hoofdfoto op het scherm geselecteerde foto's wissen (📖56) geselecteerd wordt, worden alle foto's in de betreffende reeks gewist.
  - **Alle beelden**: Alle foto's op de geheugenkaart worden gewist.

- Bij schermvullende weergave van foto's in een reeks:
  - **Huidig beeld**: De momenteel weergegeven foto wordt gewist.
  - **Wis gesel. beeld(en)**: Foto's die in de reeks geselecteerd zijn, worden gewist.
  - **Volledige reeks**: Alle foto's in de weergegeven reeks worden gewist.

Foto's bewerken

Voor het bewerken van foto's

U kunt foto's eenvoudig op deze camera bewerken. Bewerkte kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.

Bewerkte kopieën worden met dezelfde opnamedatum en -tijd opgeslagen als het origineel.

Beperkingen m.b.t. foto's bewerken

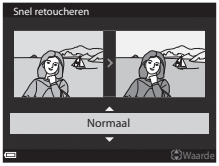
- Een foto kan maximaal 10 keer worden bewerkt. Een foto gemaakt met filmbewerking kan maximaal 9 keer worden bewerkt.
- Foto's van een bepaald formaat of met bepaalde bewerkingsfuncties kunnen mogelijk niet bewerkt worden.

Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ selecteer een foto ➔ MENU knop ➔ Snel retoucheren ➔ OK knop

Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de OK knop.

- De bewerkte versie wordt aan de rechterzijde weergegeven.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.

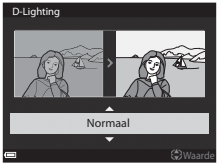


D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ selecteer een foto ➔ MENU knop ➔ D-Lighting ➔ OK knop

Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de OK knop.

- De bewerkte versie wordt aan de rechterzijde weergegeven.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.

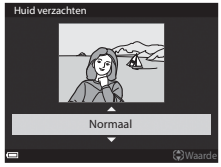


Huid verzachten: Voor zachte huidtinten

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ selecteer een foto ➔ MENU knop ➔ Huid verzachten ➔ OK knop

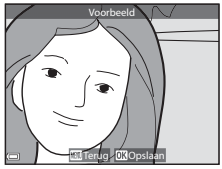
1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de OK knop.

- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.



2 Bekijk het resultaat en druk op de OK knop.

- Het bewerkte gezicht wordt ingezoomd.
- Wanneer er meer dan een gezicht bewerkt is, druk dan op ◀▶ om te wisselen tussen de gezichten die worden weergegeven.
- Druk op de MENU knop en ga terug naar stap 1 om de mate van effecttoepassing te wijzigen.
- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.



Opmerkingen over huid verzachten

- Maximaal 12 gezichten, gerekend vanaf de nabijheid tot het midden van het beeld, kunnen worden verbeterd.
- Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten, kan het gebeuren dat de camera gezichten niet nauwkeurig detecteert of dat de functie huid verzachten niet als verwacht wordt uitgevoerd.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd, wordt een waarschuwing weergegeven en keert het scherm terug naar het weergavemenu.

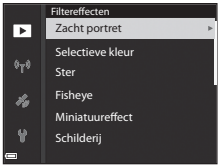
Filtereffecten: Effecten toepassen m.b.v. digitaal filter

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ selecteer een foto ➔ MENU knop ➔ Filtereffecten ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Zacht portret	Legt de achtergrond van mensen onscherp vast. Als er geen mensen worden herkend, wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld en wordt de omgeving onscherp vastgelegd.
Selectieve kleur	Behoudt alleen de geselecteerde beeldkleur en maakt andere kleuren zwart-wit.
Ster	Maakt oplichtende lichtstralen die van heldere onderwerpen zoals zonreflecties en verlichting af straalt. Geschikt voor nachtlandschappen.
Fisheye	Maakt foto's die uitzien alsof ze zijn gemaakt met een fisheye-lens. Geschikt voor foto's gemaakt in macro-stand.
Miniatuureffect	Maakt foto's die op close-up foto's van een diorama lijken. Geschikt voor foto's gemaakt u vanaf een hoge locatie omlaag met het hoofdonderwerp in het midden van het beeld.
Schilderij	Maakt foto's met de uitstraling van schilderijen.
Vignette	Verlaagt de lichtsterkte vanaf het midden naar de randen.
Foto-illustratie	Benadrukt contouren en verlaagt het aantal kleuren om foto's te creëren met de uitstraling van afbeeldingen.
Portret (kleur + Z/W)	Maakt de kleuren van de achtergrond van mensen zwart-wit. Als er geen mensen worden herkend, blijven de kleuren van het gebied in het midden van het beeld behouden en wordt de omgeving zwart-wit gemaakt.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste filtereffect te selecteren en druk op de OK knop.

- Als een ander effect dan **Selectieve kleur** geselecteerd is, gaat u verder met stap 3.

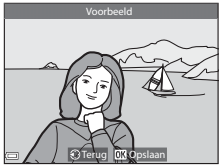


2 Gebruik ▲▼ om de kleur te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.



3 Bekijk het resultaat en druk op de ⓞⓚ knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.

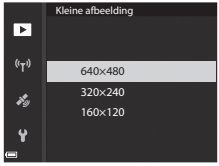


Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ selecteer een foto ➔ MENU knop ➔ Kleine afbeelding ➔ ⓞⓚ knop

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste kopieformaat te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.

- Wanneer de hoogte/breedte-verhouding van de foto 16:9 is, kan het formaat van de foto worden verkleind naar 640 × 360. Druk op de ⓞⓚ knop om verder te gaan naar stap 2.



2 Selecteer **Ja** en druk op de ⓞⓚ knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt (compressieverhouding van circa 1:16).



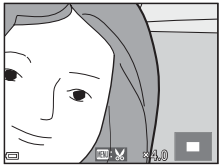
Opmerkingen over kleine afbeelding

Wanneer de hoogte/breedte-verhouding van de foto 3:2 of 1:1 is, kan de foto niet bewerkt worden.

Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken

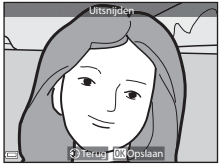
1 Beweeg de zoomknop om de foto te vergroten (23).

2 Pas de foto zodanig aan dat alleen dat alleen het gedeelte wordt weergegeven dat u wilt bewaren. Druk vervolgens op de **MENU** (menu) knop.



- Om de zoomfactor in te stellen, beweegt u de zoomknop naar **T** (Q) of **W** (▦). Stel een zoomfactor in waarbij MENU wordt weergegeven.
- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ om naar het gedeelte van de foto te scrollen die u wilt weergeven.

3 Controleer de foto en druk op de OK knop.



- Voor het wijzigen van het gedeelte dat u wilt bewaren, drukt u op ◀ om naar stap 2 terug te keren.
- Om het scherm te verlaten zonder de bijgesneden foto op te slaan, drukt u op de **MENU** knop.

4 Selecteer **Ja** en druk op de OK knop.



- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.

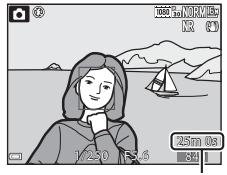
Beeldformaat

- De hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot vertical) van een uitgesneden kopie is hetzelfde als die van de originele foto.
- Wanneer het beeldformaat van de uitgesneden kopie 320 × 240 of kleiner is, wordt er in de weergavestand een kleiner beeldformaat weergegeven.

Films opnemen en afspelen

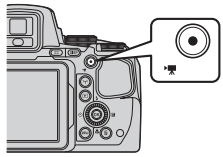
1 Geef het opnamescherm weer.

- Controleer de resterende filmopnametijd.



Resterende filmopnametijd

2 Druk op de ● (filmopname) knop om de filmopname te stoppen.



- De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Druk op de OK knop om de opname te pauzeren en druk nogmaals op de OK knop om de opname te hervatten (behalve als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**). De opname wordt automatisch gestopt als deze ongeveer vijf minuten gepauzeerd blijft.

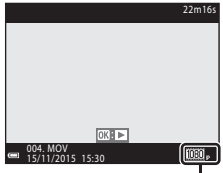


- U kunt een foto maken door tijdens de filmopname op de ontspanknop te drukken (35).

3 Druk nogmaals op de ● (filmopname) knop om de filmopname te stoppen.

4 Selecteer een film in de schermvullende weergave en druk op de OK knop om de film af te spelen.

- Een foto met een pictogram voor filmopties is een film.



Filmopties

Vastgelegde veld in films

- Het veld dat in een film wordt vastgelegd, varieert afhankelijk van de instellingen van **Filmopties** of **Elektronische VR** in het filmmenu.
- Druk op de **DISP** knop en geef het filmbeeld (📖3) weer om het bereik van een film in een kader weer te geven voor de filmopname.

Scherpstelling tijdens filmopname

- De scherpstelling kan tijdens filmopname op de volgende manier worden aangepast in overeenstemming met de **Autofocus-stand** (📖54) instelling van het filmmenu.
  - AF-S **Enkelvoudige AF** (standaardinstelling): De scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint. Om de functie autofocus tijdens filmopname uit te voeren, drukt u op de multi-selector ◀.
  - AF-F **Fulltime-AF**: De scherpstelling wordt zelfs tijdens filmopname herhaaldelijk aangepast.
- Als de scherpstelstand (📖40) is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling), stel dan handmatig scherp. De scherpstelling kan tijdens de filmopname worden aangepast. Draai de multi-selector linksom om scherp te stellen op ver verwijderde onderwerpen en rechtsom om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij.

Belichtingsvergrendeling

- Als de multi-selector ▶ tijdens de filmopname wordt ingedrukt, wordt de belichting vergrendeld. Om te ontgrendelen, drukt u nogmaals op ▶.

Maximale filmopnametijd

De afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter dan 4 GB of langer dan 29 minuten zijn, ook al is er voldoende ruimte op de geheugenkaart.

- De resterende opnametijd voor een enkele film wordt weergegeven op het opnamescherm.
- Als de cameratemperatuur te hoog wordt, kan de filmopname worden beëindigd voordat de grenswaarden zijn bereikt.
- De daadwerkelijke resterende opnametijd kan variëren afhankelijk van de filminhoud, beweging van het onderwerp of type geheugenkaart.
- Voor het opnemen van films wordt een geheugenkaart aanbevolen met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger (☼20). Als een geheugenkaart met een lagere snelheidsklasse wordt gebruikt, kan de filmopname plotseling worden onderbroken.

☑ Opmerkingen over cameratemperatuur

- Het is mogelijk dat de camera heet wordt tijdens het opnemen van films gedurende een langere tijd resp. bij gebruik van de camera in een warme omgeving.
- Als de temperatuur in de camera extreem hoog wordt tijdens het opnemen van een film, kan de opname automatisch stoppen. De resterende tijd tot de camera de opname stopt (10s) wordt weergegeven.
  Nadat de camera de opname heeft gestopt, wordt de camera automatisch uitgezet. Laat de camera uitgeschakeld totdat de binnenkant van de camera is afgekoeld.

Opmerkingen over films opnemen

Opmerkingen over foto's opslaan en films opnemen

De aanduiding voor het aantal resterende foto's of de aanduiding voor de resterende opnametijd knippert terwijl er foto's worden opgeslagen of een film wordt opgenomen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet en verwijder de batterij of geheugenkaart** niet terwijl er een aanduiding knippert. Gebeurt dit wel, dan kunnen gegevens verloren gaan, of de camera of geheugenkaart beschadigd raken.

Opmerkingen over opgenomen films

- De zoomaanduiding wordt tijdens filmopname niet weergegeven.
- Er kan enige afname in beeldkwaliteit optreden wanneer de digitale zoom gebruikt wordt. Wanneer u tijdens een filmopname inzoomt, stopt de zoombeweging tijdelijk bij de positie waarbij de optische zoom overgaat in de digitale zoom.
- Geluiden van de zoomregeling, zoom, autofocus, vibratiereductie of diafragmaregeling als de helderheid wijzigt, kunnen worden opgenomen.
- De volgende zaken kunnen tijdens het opnemen van films op de monitor zichtbaar zijn. Deze zaken worden in de opgenomen films opgeslagen.
  - Er kunnen strepen optreden in opnamen die in de buurt van tl-lampen, kwikdamplampen of natriumlampen zijn gemaakt.
  - Onderwerpen die snel van de ene naar de andere zijde van het beeld bewegen, zoals een bewegende trein of auto, kunnen vervormd lijken.
  - De hele film kan vervormd lijken als de camera bewogen wordt.
  - Verlichting of andere heldere delen kunnen restbeelden achterlaten wanneer de camera bewogen wordt.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de hoeveelheid zoom die wordt toegepast, kunnen bij onderwerpen met herhalende patronen (stoffen, vensters met kleine ruiten, etc.) gekleurde strepen verschijnen bij de opname en weergave van de film.
  Dit gebeurt wanneer het patroon in het onderwerp en de layout van de beeldsensor onderling voor interferentie zorgen; dit is geen storing.

Opmerkingen over autofocus voor filmopname

Het is mogelijk dat autofocus niet werkt zoals verwacht (20). Indien dit gebeurt, stel dan scherp via de handmatige scherpstelling (41, 42) of probeer het volgende:

1. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **Enkelvoudige AF** (standaardinstelling) voordat de filmopname wordt gestart.
2. Kadreer een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het daadwerkelijke gewenste onderwerp, druk op de ● (▶■) knop om de opname te starten en pas de compositie aan.

Foto's opslaan tijdens filmopname



Als de ontspanknop tijdens de filmopname helemaal wordt ingedrukt, wordt een beeld als foto opgeslagen. De filmopname gaat verder terwijl de foto wordt opgeslagen.

- Er kan een foto worden opgeslagen als [📷] op de monitor wordt weergegeven. Als [🚫] wordt weergegeven, kan geen foto worden opgeslagen.
- Het beeldformaat van de foto's die worden opgeslagen, wordt bepaald door het type film (beeldformaat) (82).

Opmerkingen over foto's opslaan tijdens filmopname

- Foto's kunnen niet tijdens de filmopname worden opgeslagen in de volgende situaties:
  - Als de filmopname gepauzeerd is
  - Als de resterende filmopnametijd minder dan 5 seconden is
  - Als **Filmopties** (54) is ingesteld op **480/30p**, **480/25p** of HS-film
- Beelden van een film die werden opgenomen terwijl een foto werd gemaakt, worden mogelijk niet naadloos weergegeven.
- Het bedieningsgeluid van de ontspanknop bij het maken van een foto kan te horen zijn in de opgenomen film.
- Als de camera beweegt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, kan de foto onscherp zijn.

Functies tijdens filmweergave

Om het volume aan te passen, beweegt u de zoomknop tijdens de filmweergave (📖1).
Draai de multi-selector of de instelschijf om vooruit of terug te spoelen.



Aanduiding volume

Op de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven.
De onderstaande functies kunnen met de multi-selector ◀▶ uitgevoerd worden voor het selecteren van een bedieningsknop en vervolgens de OK knop in te drukken.



Bij pauzeren

Functie	Picto-gram	Beschrijving	
Terug-spoelen	◀◀	Houd de OK knop ingedrukt om de film terug te spoelen.	
Vooruit-spoelen	▶▶	Houd de OK knop ingedrukt om de film vooruit te spoelen.	
Pauzeren	❚❚	Pauzeer de weergave. De onderstaande functies kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave gepauzeerd is.	
	◀❚	Film één beeld terugspoelen. Houd de OK knop ingedrukt om continu terug te spoelen.*	
	❚▶	Film één beeld vooruitspoelen. Houd de OK knop ingedrukt om continu vooruit te spoelen.*	
	▶	Afspelen hervatten.	
		Kopieer het gewenste deel van een film en sla dit als een apart bestand op.	
		Een enkel beeld van een film kopiëren en als foto opslaan.	
Stoppen	■	Terug naar de schermvullende weergave.	

* De film kan ook per beeld vooruit- of teruggespoeld worden door de multi-selector of instelschijf te draaien.

Films bewerken

Gebruik een voldoende opgeladen batterij wanneer u films bewerkt: zo voorkomt u dat de camera wordt uitgeschakeld tijdens bewerken. Als de aanduiding batterijniveau is, is filmbewerking niet mogelijk.

Alleen de gewenste delen van de film kopiëren

Het gewenste deel van een opgenomen film kan als apart bestand worden opgeslagen.

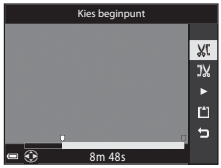
1 Speel een gewenste film af en stop op het beginpunt van het gedeelte dat u wilt kopiëren (36).

2 Gebruik de multi-selector ◀▶ om te selecteren en druk vervolgens op de OK knop.



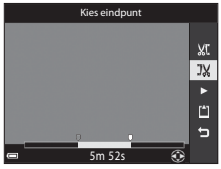
3 Gebruik ▲▼ om (kies beginpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ of draai de instelschijf om het beginpunt te verplaatsen.
- Om de bewerking te annuleren, selecteert u (terug) en drukt u op de OK knop.



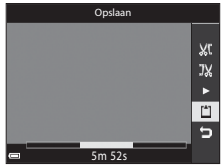
4 Gebruik ▲▼ om (kies eindpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ of draai de instelschijf om het eindpunt te verplaatsen.
- Om het gespecificeerde deel te bekijken, gebruikt u ▲▼ om te selecteren en drukt u vervolgens op de OK knop. Druk nogmaals op de OK knop om te stoppen met kijken.



5 Gebruik ▲▼ om [🗂] (opslaan) te selecteren en druk op de ⓞ knop.

- Volg de aanwijzingen op het scherm om de film op te slaan.



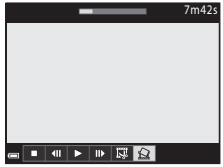
Opmerkingen over delen van een film kopiëren

- Een door bewerking gemaakte film kan niet opnieuw bewerkt worden.
- Het uitgesneden deel van een film kan iets afwijken van het deel dat met het begin- en eindpunt geselecteerd is.
- Films met een duur van minder dan 2 seconden kunnen niet worden uitgesneden.

Een beeld uit een film opslaan als foto

Het gewenste beeld uit een filmopname kan geselecteerd en als foto opgeslagen worden.

- Pauzeer de film en geef het te selecteren beeld weer (36).
- Gebruik de multi-selector ◀▶ om [🖼] te selecteren en druk op de ⓞ knop.



- Selecteer **Ja** als een bevestigingsvenster wordt weergegeven en druk op de ⓞ knop om de foto op te slaan.
- De foto wordt opgeslagen met **Normal** als beeldkwaliteit. Het beeldformaat wordt bepaald door het type film (beeldformaat) (82).



Beperkingen m.b.t. foto's selecteren

Foto's kunnen niet geselecteerd worden uit een film die is opgenomen met **480p 480/30p**, **480p 480/25p** of een filmoptie met hoge snelheid (HS).

Locatiegegevens opnemen op de foto

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Optiesmenu locatiegeg. ➔ OK knop

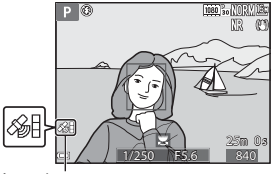
Stel **Tijdzone en datum** (98) correct in voordat de locatiegegevens-functies gebruikt worden.

1 Zet **Locatiegegevens opnemen** op **Aan**.



- Nadat de instellingen zijn uitgevoerd, drukt u op de MENU knop of ontspanknop om het menu te verlaten.
- Bedien de camera in de open lucht om eenvoudiger signalen te ontvangen.

2 Controleer de locatiegegevens ontvangst op het opnamescherm.



Locatiegegevens ontvangst

- of : De signalen worden ontvangen van vier of meer satellieten of van drie satellieten en de positiebepaling wordt uitgevoerd. De locatiegegevens worden op de foto opgenomen.
- : Er worden signalen ontvangen, maar positiebepaling is niet mogelijk. Als de locatiegegevens zijn verkregen binnen de laatste minuut worden deze opgenomen op de foto.
- : Signalen worden niet ontvangen. De locatiegegevens worden niet op de foto opgenomen.

3 Maak foto's tijdens het positioneren.

- De locatiegegevens worden op gemaakte foto's opgenomen.
- De opgenomen locatiegegevens kunnen met ViewNX-i op een kaart gecontroleerd worden nadat de foto naar een computer (53) is overgebracht.

Opmerkingen over locatiegegevensfuncties

- Lees "<Belangrijk> Opmerkingen over locatiegegevensfuncties (GPS/GLONASS)" voordat u de locatiegegevensfuncties (📖x) gebruikt.
- Het duurt enkele minuten om de locatiegegevens te verkrijgen wanneer de positiebepaling voor het eerst wordt uitgevoerd of in een situatie waarbij de positiebepaling langere tijd niet kan worden uitgevoerd, of net nadat de batterij is aangebracht.
  Door gebruik te maken van het meest recente A-GPS-bestand kan het verkrijgen van de locatiegegevens (🔗94) minder tijd in beslag nemen.
- De posities van de satellieten voor positiebepaling veranderen voortdurend.
  U kunt de positie mogelijk niet vaststellen of dit kan enige tijd duren afhankelijk van uw locatie en de tijd.
  Om gebruik te maken van de locatiegegevensfuncties dient u de camera in de open lucht met zo min mogelijk obstakels te bedienen.
  De signaalontvangst verloopt soepeler als de antenne voor positiebepaling (📖2) omhoog gericht is.
- De volgende locaties die signalen blokkeren of weerkaatsen kunnen een mislukte of onnauwkeurige positiebepaling tot gevolg hebben.
  - In gebouwen of ondergrondse locaties
  - Tussen hoge gebouwen
  - Onder viaducten
  - In tunnels
  - Bij hoogspanningskabels
  - Tussen groepen bomen
- Het gebruik van een mobiele telefoon op de 1,5 GHz band in de buurt van de camera kan de positiebepaling verstoren.
- Wanneer u de camera tijdens de positiebepaling bij u draagt, plaats deze dan niet in een metalen tas. De positiebepaling kan niet worden uitgevoerd als de camera wordt afgedekt door metalen materialen.
- Bij een aanzienlijk verschil in de signalen vanaf de satellieten voor positiebepaling kan er een afwijking van enkele honderden meters ontstaan.
- Let op uw omgeving bij het bepalen van de positie.
- De datum en tijd die wordt getoond bij het weergeven van foto's wordt geregistreerd door de interne klok van de camera op het moment van de opname.
  De tijd dat de locatiegegevens worden verkregen, wordt op foto's wordt opgenomen, maar wordt niet op de camera weergegeven.
- De locatiegegevens worden opgenomen op het eerste beeld van foto's die in de continu-opnamestand zijn gemaakt.

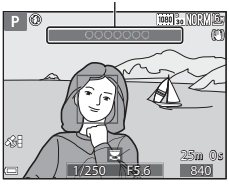
Leegraken van batterij tijdens opname van locatiegegevens en logopname

- Als **Locatiegegevens opnemen** is ingesteld op **Aan**, werken de functies voor het opnemen van locatiegegevens ongeveer 6 uur met het gespecificeerde interval verder, zelfs nadat de camera wordt uitgeschakeld. De functies voor het opnemen van locatiegegevens en logopname werken ook verder tijdens logopname (🔗42), zelfs nadat de camera wordt uitgeschakeld.
- Als **Locatiegegevens opnemen** is ingesteld op **Aan** of tijdens logopname, raakt de batterij sneller leeg dan normaal.

Points of interest (POI)-informatie

- POI-informatie is locatienaaminformatie voor herkenningspunten (faciliteiten) en andere gegevens.
- Als **POI weergeven** onder **Points of interest (POI)** (96) van het optiesmenu locatiegegevens is ingesteld op **Aan**, wordt de informatie van de dichtstbijzijnde locatienaam voor de huidige positie tijdens het fotograferen weergegeven (alleen wanneer positiebepaling wordt uitgevoerd).

Locatienaaminformatie (POI-informatie)



- Als **POI inbedden** is ingesteld op **Aan**, kan de locatienaaminformatie tijdens het fotograferen op de foto worden opgenomen (alleen wanneer positiebepaling wordt uitgevoerd).
- Als de locatienaaminformatie tijdens het fotograferen op de foto werd opgenomenon, wordt deze informatie tijdens de weergave getoond indien **POI weergeven** is ingesteld op **Aan**.
- Afhankelijk van het ingestelde niveau onder **Detailleringsniveau** van **Points of interest (POI)** wordt de locatienaaminformatie mogelijk niet weergegeven. Daarnaast is het mogelijk dat bepaalde namen van herkenningspunten niet geregistreerd worden of dat de naam van het herkenningspunt anders is.

Foto's met opgenomen locatiegegevens

- Het pictogram wordt weergegeven tijdens de weergave van foto's met opgenomen locatiegegevens (7).
- Foto's met opgenomen locatiegegevens kunnen met ViewNX-i op een kaart gecontroleerd worden nadat de foto naar een computer (53) is overgebracht.
- De daadwerkelijke plaats van opname kan afwijken van de locatiegegevens die op de afbeeldingsbestanden is opgenomen door de nauwkeurigheid van de verkregen locatiegegevens en een verschil in het gebruikte geodesiesysteem.
- De locatiegegevens en POI-informatie die op foto's zijn opgenomen, kunnen gewist worden met **Locatiegegevens wissen** in **Optiesmenu locatiegeg.** (94). De gewiste informatie kan niet meer worden hersteld.

Log van verplaatsingsinformatie opnemen

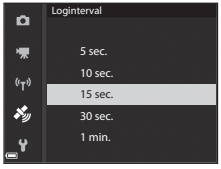
Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Log aanmaken ➔ OK knop

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Loginterval** te selecteren en druk op de OK knop.

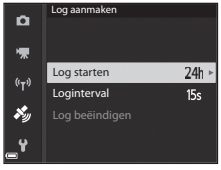


2 Selecteer de intervallen van logopname en druk op de OK knop.

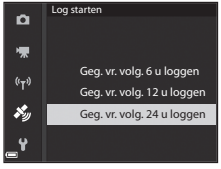
- De standaardinstelling is **15 sec.**.



3 Selecteer **Log starten** en druk op de OK knop.



4 Selecteer de duur dat de log wordt opgenomen en druk op de OK knop.



- Logopname start. Druk op de MENU knop om het menu te verlaten.
- Tijdens de logopname wordt LOG op het opnamescherm weergegeven (📖5).
- Wanneer een vooraf ingestelde tijd is verstreken, wordt de logopname automatisch beëindigd en worden de loggegevens tijdelijk opgeslagen in de camera.
  Wanneer de logopname beëindigd is, slaat u de opname op een geheugenkaart (🔗44) op.

Opmerkingen over logopname

- Als er geen datum en tijd zijn ingesteld, kan de log niet worden opgenomen.
- Gebruik een volledig opgeladen batterij: zo voorkomt u dat de camera wordt uitgeschakeld tijdens logopname. Als de batterij leeg raakt, wordt de logopname beëindigt.
- Zelfs wanneer de camera wordt uitgeschakeld, wordt de logopname continu voortgezet tot de vooraf ingestelde duur verstreken is als er nog tijd voor logopname over is.
- De logopname wordt beëindigd bij de onderstaande bewerkingen, zelfs als er nog tijd voor lopgopname over is.
  - De batterij wordt verwijderd
  - **Locatiegegevens opnemen** in **Optiesmenu locatiegeg.** is ingesteld op **Uit**
  - **Standaardwaarden** in het setup-menu wordt uitgevoerd
  - De instelling van de interne klok (tijdzone of datum en tijd) wordt gewijzigd
  - **Log beëindigen** wordt geselecteerd onder **Log aanmaken** in het optiesmenu locatiegegevens (44)
- De logopname wordt gepauzeerd tijdens de onderstaande bewerkingen.
  - Tijdens continu-opname
  - Tijdens een filmopname
  - Indien verbonden met een USB-kabel of HDMI-kabel

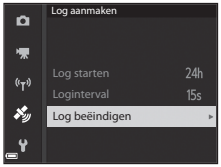
  De logopname wordt hervat wanneer de bovenstaande bewerkingen voltooid zijn.
- De loggegevens kunnen niet worden opgenomen wanneer de positiebepaling niet kan worden uitgevoerd tijdens logopname.
- Sla de loggegevens na opname op een geheugenkaart (44) op. Er kunnen geen nieuwe logs opgenomen worden als de loggegevens in de camera opgeslagen blijven.

Logopname beëindigen om deze op te slaan op geheugenkaarten

Nadat de verkregen log is opgeslagen op een geheugenkaart door **Log opslaan** te gebruiken in het optiesmenu locatiegegevens kunt u de log met software bekijken die loggegevens kunnen weergeven.

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Log aanmaken ➔ OK knop

1 Wanneer de logopname voltooid is, selecteert u **Log beëindigen** op het scherm en drukt u op de OK knop.



- Beëindigen van de log kan tevens worden uitgevoerd voordat de vooraf ingestelde tijd is verstreken.

2 Selecteer **Log opslaan** en druk op de OK knop.



- De loggegevens worden op een geheugenkaart opgeslagen.
- Om te bevestigen dat de loggegevens op de geheugenkaart worden opgeslagen, selecteert u **Log weergeven** van het optiemenu locatiegegevens.
- Zie 115 voor informatie over het doelmedium en de bestandsnaam van loggegevens.

Loggegevens wissen

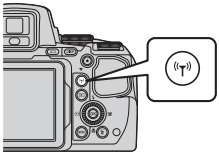
- Voor het wissen van loggegevens die tijdelijk in de camera zijn opgeslagen, selecteert u **Log wissen** bij stap 2.
- Voor het wissen van loggegevens die op de geheugenkaart zijn opgeslagen, drukt u op de knop 🗑 in **Log weergeven**.
  - **Geselecteerd log**: De geselecteerde loggegevens worden gewist.
  - **Alle logs**: Alle op de geheugenkaart opgeslagen loggegevens worden gewist.

Locatiegegevenslog

De loggegevens zijn compatibel met het NMEA-formaat. Weergave met behulp van software of een camera die compatibel is met het NMEA-formaat kan echter niet gegarandeerd worden.

Aansluiten op een smart-toestel (Wi-Fi)

1 Druk op de (Wi-Fi) knop op de camera.



- Het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven.
- Wanneer binnen 3 minuten geen verbindingsbevestiging is ontvangen van het smart-toestel, wordt het bericht **Geen toegang.** weergegeven en keert de camera terug naar het scherm Wi-Fi-opties.
- U kunt ook **Verbind. met smart app.** in het menu Wi-Fi-opties selecteren om het scherm aan de rechterzijde weer te geven.



2 Zet de Wi-Fi-instelling op het smart-toestel in de stand Aan.

- Controleer de bij het smart-toestel geleverde gebruikshandleiding voor meer informatie.
- Selecteer de op de camera weergegeven SSID nadat de netwerknamen (SSID) worden weergegeven die voor de camera kunnen worden gebruikt.
- Als **Verificatie/encryptie** in het menu Wi-Fi-opties op **WPA2-PSK-AES** is ingesteld, wordt het bericht voor invoeren van het wachtwoord weergegeven. Voer het op de camera weergegeven wachtwoord in.

3 Start de "Wireless Mobile Utility" die is geïnstalleerd op het smart-toestel, terwijl **Bezig met onderhandelen… Even wachten alstublieft.** op de camera wordt weergegeven.

- Het scherm voor selecteren van "Neem foto's" of "Bekijk foto's" wordt weergegeven.
- Wanneer het bericht "Kan geen verbinding met de camera maken." wordt weergegeven, ga dan terug naar stap 1 en herhaal de procedure.
- Zie "De software installeren op het smart-toestel" (60).

Als Neem foto's is geselecteerd

U kunt foto's maken met behulp van de twee hieronder beschreven methoden.

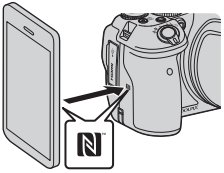
- Ontspan de sluiter op de camera en sla de genomen foto's op een smart-toestel op.
- Gebruik een smart-toestel om de camerasluiter op afstand te ontspannen en foto's op te slaan.

Opmerkingen over fotograferen

- Als Wi-Fi is aangesloten, kan **Intervalopnamen** in **Continu** niet worden gebruikt.
- Tijdens het gebruik van de afstandsbediening kunnen geen andere bewerkingen met de camera worden uitgevoerd. De opnamestand wordt ingesteld op (auto) stand en het scherpstelveld wordt ingesteld op het midden van het beeld, ongeacht de instellingen van de camera.

Een NFC-compatibel smart-toestel tegen de camera houden voor een Wi-Fi-verbinding

Als u gebruik maakt van een smart-toestel dat compatibel is met near field communication (NFC)-functies en op Android OS draait, kunt u een Wi-Fi-verbinding tot stand brengen en de "Wireless Mobile Utility" starten door de NFC-antenne op het smart-toestel tegen de (N-Mark) op de camera te houden.



De Wi-Fi-verbinding verbreken

Voer een van de volgende handelingen uit.

- Zet de camera uit.
- Selecteer **Wi-Fi uitschakelen** in het menu Wi-Fi-opties van de camera (behalve tijdens het gebruik van de afstandsbediening).
- Zet de Wi-Fi-instelling op het smart-toestel in de stand Uit.

Opmerkingen over Wi-Fi-verbinding

- Wi-Fi-verbindingsprocedures worden in de volgende gevallen uitgeschakeld:
  - Als geen geheugenkaart is geplaatst in de camera
  - Wanneer de camera wordt aangesloten op een tv, printer of computer
  - Tijdens filmopname
  - Wanneer de camera wordt aangesloten op een smart-toestel
- Bij een laag batterijniveau wordt de Wi-Fi-verbinding verbroken.
- Selecteer **Wi-Fi uitschakelen** op locaties waar het gebruik van radiogolven verboden is.
- Wanneer een Wi-Fi-verbinding tot stand is gebracht, wordt **Automatisch uit** uitgeschakeld.
- Wanneer een Wi-Fi-verbinding tot stand is gebracht, zal de batterij eerder leegraken dan normaal.

Beveiligingsinstellingen

Als er geen beveiligingsinstellingen (beveiliging en wachtwoord) zijn geconfigureerd voor de Wi-Fi-functie van de camera, dan kunnen onbevoegden toegang verkrijgen tot het netwerk en schade aanrichten.
Daarom wordt ten strengste aangeraden de benodigde beveiligingsinstellingen uit te voeren alvorens de Wi-Fi-functie te gebruiken.
Gebruik **Opties** van het menu Wi-Fi-opties (92) om de beveiligingsinstellingen uit te voeren.

In de camera opgeslagen foto's selecteren voor overdracht naar een smart-toestel

U kunt in de camera opgeslagen foto's selecteren voor overdracht naar een smart-toestel. Films kunnen niet voor overdracht geselecteerd worden.

1 Selecteer foto's voor overdracht.

U kunt de foto's voor overdracht naar een smart-toestel voor overdracht in de volgende menu's selecteren:

- **Mark. voor upl. via Wi-Fi** in het weergavemenu (88)
- **Uploaden vanaf camera** in het menu Wi-Fi-opties (92)

Als **Uploaden vanaf camera** wordt gebruikt, worden de SSID en het wachtwoord van de camera weergegeven nadat de foto's zijn geselecteerd.

2 Verbind de camera en het smart-toestel (45).

- Door op "Bekijk foto's" in de "Wireless Mobile Utility" te tikken, wordt het bevestigingsvenster voor de overdracht van de gespecificeerde foto's naar het smart-toestel weergegeven.

Foto's voor overdracht tijdens weergave selecteren

Druk terwijl de camera in de weergavestand staat op de (N) knop of maak gebruik van de NFC-functie om een Wi-Fi-verbinding tot stand te brengen en selecteer de foto's voor overdracht.

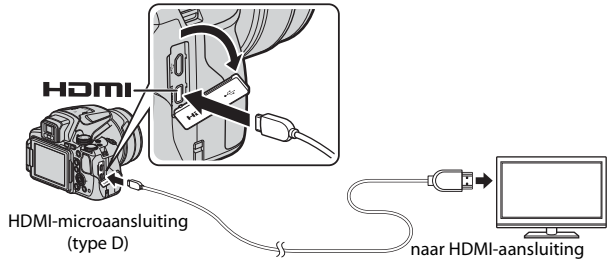
- U kunt één foto per keer in de schermvullende weergave selecteren. Als de hoofdfoto van de foto's in een reeks wordt weergegeven, kunt u alle foto's in de reeks selecteren.
- U kunt de momenteel geselecteerde foto in de miniatuurweergave selecteren. Als de hoofdfoto van de foto's in een reeks wordt weergegeven, kunt u alle foto's in de reeks selecteren.
- U kunt alle foto's die op de geselecteerde datum gemaakt zijn in de kalenderweergave selecteren.

Deze functie is niet beschikbaar wanneer u gebruik maakt van **Verbind. met smart app.** in het menu Wi-Fi-opties om de Wi-Fi-verbinding tot stand te brengen.

De camera aansluiten op een tv (weergave's op een tv)

1 Zet de camera uit en sluit deze op de tv aan.

- Zorg ervoor dat de stekkers in de juiste richting worden aangesloten. Zorg dat het aansluiten of losmaken van de stekkers niet onder een hoek gebeurt.



2 Stel de ingang van de tv in op externe ingang.

- Raadpleeg de documentatie van uw tv voor meer informatie.

3 Houd de ▶ (weergave) knop ingedrukt om de camera aan te zetten.

- De foto's worden op de tv weergegeven.
- De monitor van de camera wordt niet aangezet.



De camera aansluiten op een printer (Direct Print)

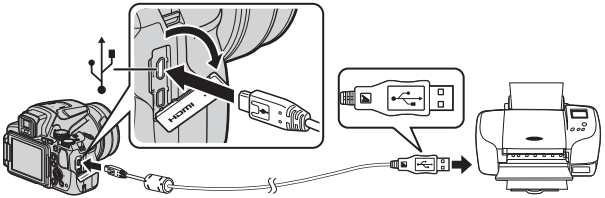
Gebruikers van een PictBridge-compatibele printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en foto's afdrukken zonder gebruik te maken van een computer.

De camera aansluiten op een printer

1 Zet de printer aan.

2 Zet de camera uit en sluit de camera met de USB-kabel op de printer aan.

- Zorg ervoor dat de stekkers in de juiste richting worden aangesloten. Zorg dat het aansluiten of losmaken van de stekkers niet onder een hoek gebeurt.



3 De camera wordt automatisch ingeschakeld.

- Het **PictBridge** opstartscherm (①) wordt op de monitor van de camera weergegeven, gevolgd door het **Afdrukselectie** scherm (②).

① 

② 

Als het PictBridge opstartscherm niet wordt weergegeven

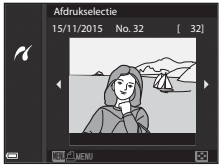
Indien **Automatisch** is geselecteerd bij **Opladen via computer** (108), dan kunnen foto's mogelijk niet op bepaalde printers afgedrukt worden via een directe aansluiting van de camera.

Als het PictBridge opstartscherm niet wordt weergegeven nadat de camera is aangezet, zet de camera dan uit en trek de USB-kabel los. Stel **Opladen via computer** in op **Uit** en sluit de camera weer op de printer aan.

Foto's een voor een afdrukken

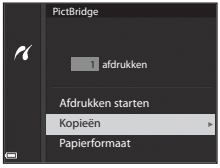
1 Gebruik de multi-selector ◀▶ om de gewenste foto te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.

- Beweeg de zoomknop in de richting van **W** (▦) om naar miniatuurweergave of **T** (🔍) om naar schermvullende weergave te wisselen.



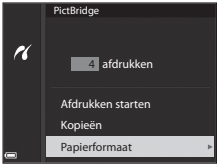
2 Gebruik ▲▼ om **Kopieën** te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.

- Gebruik ▲▼ om het gewenste aantal kopieën (max. 9) te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.



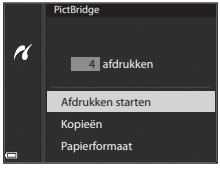
3 Selecteer **Papierformaat** en druk op de ⓞⓚ knop.

- Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de ⓞⓚ knop.
- Om met de voor de printer geconfigureerde instelling van het papierformaat af te drukken, selecteert u **Standaard**.
- De beschikbare papierformaatopties op de camera verschillen afhankelijk van de printer die u gebruikt.



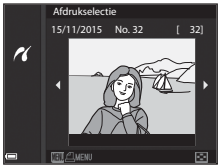
4 Selecteer **Afdrukken starten** en druk op de ⓞⓚ knop.

- Het afdrukken begint.

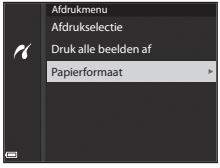


Meerdere foto's afdrukken

1 Als het **Afdrukselectie** scherm wordt weergegeven, drukt u op de MENU (menu) knop.

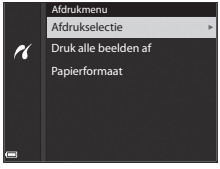


2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Papierformaat** te selecteren en druk op de OK knop.



- Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de OK knop.
- Om met de voor de printer geconfigureerde instelling van het papierformaat af te drukken, selecteert u **Standaard**.
- De beschikbare papierformaatopties op de camera verschillen afhankelijk van de printer die u gebruikt.
- Druk op de MENU knop om het afdrukmenu te verlaten.

3 Selecteer **Afdrukselectie** of **Druk alle beelden af** en druk op de OK knop.



Afdrukselectie



Selecteer foto's (max. 99) en het aantal kopieën (max. 9) van elke foto.

- Gebruik de multi-selector ◀▶ om foto's te selecteren en gebruik ▲▼ om het aantal te af te drukken kopieën te specificeren.
- Foto's die zijn geselecteerd voor afdrukken, worden aangeduid door en het gewenste aantal kopieën. Om de afdrukselectie te annuleren, stelt u het aantal kopieën op 0 in.
- Beweeg de zoomknop in de richting van **T** (Q) om naar schermvullende weergave of **W** (▦) om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Druk op de ⓞⓚ knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid. Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal afdrukkopieën wordt weergeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de ⓞⓚ knop om het afdrukken te starten.

Druk alle beelden af

Er wordt een kopie afgedrukt van alle foto's die op de geheugenkaart zijn opgeslagen.

- Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal afdrukkopieën wordt weergeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de ⓞⓚ knop om het afdrukken te starten.

ViewNX-i gebruiken (foto's naar een computer kopiëren)

ViewNX-i installeren

ViewNX-i is gratis software waarmee u foto's en films naar uw computer kunt kopiëren, zodat u deze kunt bekijken.

Om ViewNX-i te installeren, downloadt u de meest recente versie van het ViewNX-i installatieprogramma van de volgende website en volgt u de installatie-instructies op het scherm om de installatie te voltooien.

ViewNX-i: http://nikonimglib.com/nvnxi/

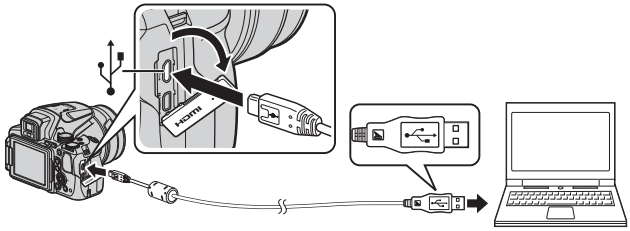
Raadpleeg de Nikon website in uw land voor de systeemvereisten en andere informatie.

Foto's naar een computer kopiëren

1 Bereid een geheugenkaart met foto's voor.

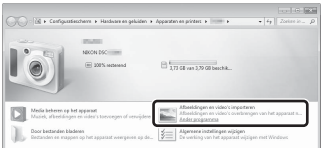
U kunt een van de onderstaande methodes gebruiken om foto's van de geheugenkaart naar een computer over te brengen.

- **SD-geheugenkaartsleuf/kaartlezer**: Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van uw computer of de kaartlezer (in de handel verkrijgbaar) die op de computer is aangesloten.
- **Rechtstreekse USB-aansluiting**: Schakel de camera uit en zorg dat de geheugenkaart in de camera zit. Sluit de camera aan op de computer met de USB-kabel.
  De camera wordt automatisch ingeschakeld.



Als een bericht verschijnt met de vraag om een programma te kiezen, selecteer dan Nikon Transfer 2.

- **Bij gebruik van Windows 7**
  Als het dialoogvenster rechts verschijnt, moet u de onderstaande stappen volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.



  1 Klik op **Ander programma** onder **Afbeeldingen en video's importeren**. Er verschijnt een programmakeuze-dialoogvenster; selecteer **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.
  2 Dubbelklik op **Bestand importeren**.

- **Bij gebruik van Windows 8.1**
  Tik hier om aan te geven wat u wilt doen met dit apparaat.



  Klik dan op het dialoogvenster en vervolgens op **Bestand importeren/Nikon Transfer 2**.

Als de geheugenkaart een groot aantal foto's bevat, kan het even duren voordat Nikon Transfer 2 wordt opgestart. Wacht tot Nikon Transfer 2 start.

Opmerkingen over USB-kabel aansluiten

De werking kan niet worden gegarandeerd als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

2 Klik op **Overspelen starten** nadat Nikon Transfer 2 is gestart.



- De overdracht van de foto's begint. Wanneer de overdracht van de foto's voltooid is, start ViewNX-i en worden de overgebrachte foto's weergegeven.
- Raadpleeg de on-line helpfunctie voor meer informatie over het gebruik van ViewNX-i.

3 Verbreek de verbinding.

- Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, moet u de juiste optie kiezen in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf te verwijderen die bij de geheugenkaart hoort en vervolgens moet u de geheugenkaart uit de kaartlezer of kaartsleuf verwijderen.
- Als de camera is aangesloten op de computer, moet de camera uitgezet worden en de USB-kabel losgetrokken worden.

Het opnamemenu (de algemene opties voor opname)

- Zie "**U** (User settings (Gebruikersinstellingen))" (📖34) voor informatie over **Bewaar user settings** en **Herstel user settings**.

Beeldkwaliteit

Schakel de opnamestand in* ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Beeldkwaliteit ➔ OK knop

* De beeldkwaliteit kan in elke opnamestand worden ingesteld. Deze instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden (behalve de opnamestand **U** en de onderwerpstand **Eenvoudig panorama**).

Stel de gebruikte beeldkwaliteit (compressieverhouding) in bij het opslaan van foto's.
Bij een lage compressieverhouding krijgt u weliswaar de beste fotokwaliteit, maar het aantal foto's dat kan worden opgeslagen is lager.

Optie		Beschrijving
FINE	Fine	Hogere beeldkwaliteit dan **Normal**. Compressieverhouding van circa 1:4
NORM	Normal (standaard-instelling)	Normale beeldkwaliteit, geschikt voor de meeste toepassingen. Compressieverhouding van circa 1:8

Opmerkingen over beeldkwaliteit

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Aantal beelden dat kan worden opgeslagen

- Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, kan tijdens het fotograferen op de monitor gecontroleerd worden (📖16).
- Neem in acht dat vanwege de JPEG-compressie het aantal beelden dat kan worden opgeslagen afhankelijk van de beeldinhoud aanzienlijk kan verschillen, zelfs bij gebruik van geheugenkaarten met dezelfde capaciteit en dezelfde instellingen voor beeldkwaliteit en beeldformaat. Daarnaast is het aantal beelden dat kan worden opgeslagen afhankelijk van het merk geheugenkaart.
- Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer is, geeft de aanduiding voor het aantal resterende opnamen "9999" aan.

Beeldformaat

Schakel de opnamestand in* ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Beeldformaat ➔ OK knop

* Het beeldformaat kan in elke opnamestand worden ingesteld. Deze instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden (behalve de opnamestand **U** en de onderwerpstand **Eenvoudig panorama**).

Stel het beeldformaat (aantal pixels) voor het opslaan van beelden in. Hoe groter het beeldformaat, hoe groter het formaat is dat afgedrukt kan worden, maar er kunnen minder beelden worden opgeslagen.

Optie*		Hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)
16M	4608×3456 (standaardinstelling)	4:3
8M	3264×2448	4:3
4M	2272×1704	4:3
2M	1600×1200	4:3
VGA	640×480	4:3
16:9 12M	4608×2592	16:9
16:9 2M	1920×1080	16:9
3:2 14M	4608×3072	3:2
1:1 12M	3456×3456	1:1

* De numerieke waarden duiden het aantal pixels aan dat wordt vastgelegd. Voorbeeld: 16M **4608×3456** = circa 16 megapixels, 4608 × 3456 pixels

Opmerkingen over afdrukken van foto's met een hoogte/breedte-verhouding van 1:1

Stel de printer in op "Rand" als u foto's wilt afdrukken met een hoogte/breedte-verhouding van 1:1.

Sommige printers kunnen mogelijk geen foto's afdrukken met een hoogte/breedte-verhouding van 1:1.

Opmerkingen over beeldformaat

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Het opnamemenu (stand P, S, A of M)

Picture Control (COOLPIX Picture Control)

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Picture Control ➔ OK knop

Wijzig de instellingen voor de opslagtijd volgens de opnamestand of uw eigen instellingen. Scherpte, contrast en verzadiging kunnen naar wens worden ingesteld.

Optie		Beschrijving
SD	Standaard (standaard-instelling)	Standaardbewerking voor gebalanceerde resultaten. Aanbevolen voor de meeste situaties.
NL	Neutraal	Minimale bewerking voor natuurlijke resultaten. Selecteer deze optie voor foto's die later nog worden bewerkt of bijgewerkt.
VI	Levendig	Foto's worden verbeterd om een levendig, fotoprinteffect te krijgen. Selecteer voor foto's met primaire kleuren zoals blauw, rood en groen.
MC	Monochroom	Maak monochrome foto's zoals zwart/wit of sepia.
C-1	Aangepast 1*	Wijzigt de instelling van **Aangepast 1** naar COOLPIX Aangepaste Picture Control.
C-2	Aangepast 2*	Wijzigt de instelling van **Aangepast 2** naar COOLPIX Aangepaste Picture Control.

* Wordt uitsluitend weergegeven als de instelling aangepast in **Aang. Picture Control** (62) is opgeslagen.

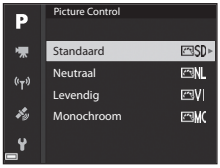
COOLPIX Picture Control

- De COOLPIX Picture Control functie van deze camera kan niet worden gebruikt in combinatie met andere cameramerken, Picture Control functie van software zoals Capture NX-D, Picture Control Utility 2, etc.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (46).

Bestaande COOLPIX Picture Control items aanpassen: Snel aanpassen en Handmatig afstellen

COOLPIX Picture Control beschikt over Snel aanpassen, waarmee gebalanceerd afstellen mogelijk is van scherpte, contrast en verzadiging, alsmede andere beeldbewerkingscomponenten en Handmatig aanpassen, voor extra nauwkeurig afstellen van de componenten elk afzonderlijk.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste type COOLPIX Picture Control te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.



- Items kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.

2 Gebruik ▲▼ om de gewenste optie te markeren (60) en gebruik ◀▶ om een waarde te selecteren.



- Druk op ⓞⓚ knop om de waarde in te stellen.
- Selecteer **Herstel** en druk op de ⓞⓚ knop om de aangepaste waarden te wijzigen in de standaardinstelling.

Types Snel aanpassen en Handmatig afstellen

Optie	Beschrijving
Snel aanpassen [1]	Stelt de scherpte, het contrast en de verzadigingsniveaus automatisch in. Instellen naar de – zijde vermindert het effect van de geselecteerde COOLPIX Picture Control en instellen naar de + zijde benadrukt het effect. • Standaardinstelling: **0**
Verscherping	Regelt hoe scherp de contouren op de foto moeten worden. Hoe hoger het niveau, hoe scherper het beeld en hoe lager het niveau, hoe zachter het beeld. Selecteer **A** (auto) voor automatische afstelling. • Standaardinstelling: **3** voor **Standaard** of **Monochroom**, **2** voor **Neutraal** en **4** voor **Levendig**
Contrast	Past het contrast aan. Instellen naar de – zijde geeft de foto een zachter uiterllijk en instellen naar de + zijde geeft de foto een harder uiterlijk. Selecteer lagere waardes om te voorkomen dat hoge lichten in portretten worden "uitgebleekt" bij direct zonlicht en hogere waardes om details te behouden in nevelige landschappen of onderwerpen met laag contrast. Selecteer **A** (auto) voor automatische afstelling. • Standaardinstelling: **0**
Verzadiging [2]	Bepaalt hoe levendig de kleuren moeten worden. Instellen naar de – zijde reduceert de levendigheid instellen naar de + zijde vergroot de levendigheid. Selecteer **A** (auto) voor automatische afstelling. • Standaardinstelling: **0**
Filtereffecten [3]	Simuleert het effect van kleurfilters bij monochrome fotografie. • **OFF**: Filtereffecten worden niet gebruikt. • **Y** (geel), **O** (oranje), **R** (rood): Versterkt het contrast. Kan worden gebruikt om de helderheid van de lucht in landschapsfoto's te verlagen. Het contrast wordt versterkt in de volgorde **Y** → **O** → **R**. • **G** (groen): Verzacht huidtinten. Zeer geschikt voor portretten. • Standaardinstelling: **OFF**

Optie	Beschrijving
Kleurtoon [3]	Regelt de tint uit de monochrome fotografie, variërend **B&W** (zwart/wit, standaardinstelling), **Sepia** en **Koelblauw** (blauw getint monochroom). Door op de multi-selector ▼ te drukken wanneer **Sepia** of **Koelblauw** geselecteerd is, kunt u een verzadigingsniveau selecteren. Druk op ◀▶ om de verzadiging aan te passen. • Standaardinstelling: **B&W** (zwart/wit)

[1] Snel aanpassen is niet beschikbaar in **Neutraal**, **Monochroom**, **Aangepast 1** en **Aangepast 2**. De waarden die handmatig zijn ingesteld, worden gedeactiveerd zodra Snel aanpassen wordt gebruikt na handmatig instellen.
[2] Niet weergegeven voor **Monochroom**.
[3] Alleen weergegeven voor **Monochroom**.

Opmerkingen over beeldverscherping

Het effect van **Verscherping** kunt u tijdens het fotograferen niet bekijken op de monitor. Controleer het effect hiervan in de weergavestand.

Contrast, Verzadiging en A (auto)

De resultaten voor contrast en verzadiging hangen af van de belichting, alsmede van de positie en het formaat van het onderwerp in het kader.

Aangepaste Picture Control (COOLPIX Aangepaste Picture Control)

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Aang. Picture Control ➔ OK knop

Pas de instellingen van COOLPIX Picture Control (59) aan en registreer ze in **Aangepast 1** of **Aangepast 2** van **Picture Control**.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Bewerk en bewaar** te selecteren en druk op de OK knop.

- Selecteer **Verwijderen** om een geregistreerde COOLPIX Aangepaste Picture Control te wissen.



2 Selecteer de originele COOLPIX Picture Control (59) die u wilt bewerken en druk op de OK knop.

3 Gebruik ▲▼ om de gewenste optie te markeren en gebruik ◀▶ om een waarde te selecteren (59).

- De opties zijn hetzelfde als de opties voor het instellen van de COOLPIX Picture Control.
- Druk op de OK knop wanneer u de aanpassing hebt voltooid.
- Selecteer **Herstel** en druk op de OK knop om de aangepaste waarden te wijzigen in de standaardinstelling.

4 Selecteer het registratiebestemming en druk op de OK knop.

- **Aangepast 1** of **Aangepast 2** is nu selecteerbaar in **Picture Control** of **Aang. Picture Control**.
- Selecteer **Aangepast 1** of **Aangepast 2** in **Picture Control** of **Aang. Picture Control** om de aangepaste waarden te wijzigen.



Witbalans (kleurinstelling)

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Witbalans ➔ OK knop

Pas de witbalans aan de lichtbron of weersomstandigheden aan om de kleuren van de foto's overeen te laten komen met datgene dat u ziet.

Optie		Beschrijving
AUTO1	Automatisch (normaal) (standaard-instelling)	De witbalans wordt automatisch aangepast. Als de functie is ingesteld op **Autom. (warm licht)**, worden de beelden opgeslagen in warme kleuren als ze gemaakt zijn bij gloeilamplicht. Bij gebruik van de flitser, wordt de witbalans aangepast op basis van de flitslichtomstandigheden.
AUTO2	Autom. (warm licht)	
PRE	Handm. voorinstel.	Gebruik deze optie als niet het gewenste resultaat verkregen wordt met **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)**, **Gloeilamplicht**, etc. (65).
☀	Daglicht*	Voor opnamen bij direct zonlicht.
💡	Gloeilamplicht*	Voor opnamen bij gloeilamplicht.
▦	TL-licht	Voor opnamen bij de meeste soorten tl-licht. Kies een van de opties **1** (koel wit tl-licht), **2** (daglicht wit tl-licht) en **3** (daglicht tl-licht).
☁	Bewolkt*	Voor opnamen bij een bewolkte hemel.
ϟ	Flitser*	Voor opnamen in flitsstand.
K	Kies kleur-temperatuur	Voor een rechtstreekse instelling van de kleurtemperatuur (64).

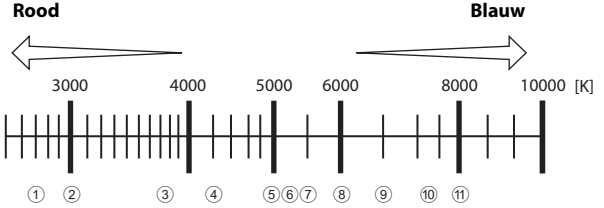
* Er zijn fijnafstellingen in zeven stappen beschikbaar. Pas positief (+) toe om de blauwe kleurtoon te verhogen en negatief (–) om de rode kleurtoon te verhogen.

Opmerkingen over witbalans

- Druk de flitser omlaag wanneer de witbalans een andere instelling heeft dan **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)** of **Flitser** (18).
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (46).

Kleurtemperatuur

De kleurtemperatuur is een objectieve meting van de kleuren van lichtbronnen, die worden uitgedrukt in de eenheid van absolute temperatuur (K: Kelvin). Lichtbronnen met een lagere kleurtemperatuur zien er roder uit, terwijl lichtbronnen met een hogere kleurtemperatuur blauwer uitzien.



① Natriumlampen: 2700K
② Gloeilamplicht/Warm wit tl-licht: 3000K
③ Wit tl-licht: 3700K
④ Koel wit tl-licht: 4200K
⑤ Daglicht wit tl-licht: 5000K
⑥ Direct zonlicht: 5200K
⑦ Flitser: 5400K
⑧ Bewolkt: 6000K
⑨ Daglicht tl-licht: 6500K
⑩ Kwikdamplampen: 7200K
⑪ Schaduw: 8000K

Handmatig instellen gebruiken

Volg de onderstaande procedure om de witbalanswaarde onder het opnamelicht te meten.

1 Plaats een wit of grijs referentievoorwerp onder de verlichting die voor de foto wordt gebruikt.

2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Handm. voorinstel.** te selecteren en druk op de ⓞⓚ knop.

- Het objectief schuift uit in de zoomstand voor de meting.



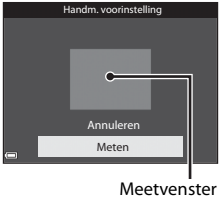
3 Selecteer **Meten**.

- Om de laatst gemeten waarde toe te passen, selecteert u **Annuleren**.



4 Kadreer een wit of grijs referentievoorwerp in het meetvenster en druk op de ⓞⓚ knop om de waarde te meten.

- De sluiter wordt ontspannen en de meting is voltooid (er wordt geen foto opgeslagen).



Opmerkingen over handmatig instellen

Er kan geen waarde voor flitsverlichting worden gemeten met **Handm. voorinstel.**. Bij gebruik van de flitser, stel **Witbalans** in op **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)** of **Flitser**.

Lichtmeting

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Lichtmeting ➔ OK knop

Het proces waarbij de helderheid van het onderwerp wordt gemeten om de belichting te bepalen, wordt lichtmeting genoemd.
Gebruik deze optie om in te stellen te bepalen hoe de camera de belichting meet.

Optie	Beschrijving
Matrix (standaard-instelling)	De camera gebruikt een groot deel van het scherm voor de meting. Aanbevolen voor fotograferen onder normale omstandigheden.
Centrum-gericht	De camera meet het hele beeld maar houdt vooral rekening met het onderwerp in het midden van het beeld. Deze stand is ideaal voor portretten, omdat de achtergronddetails behouden blijven terwijl de lichtomstandigheden in het midden van het beeld de belichting bepalen.*
Spot	De camera meet het veld dat wordt aangegeven met de cirkel in het midden van het beeld. Dit kan worden gebruikt als het onderwerp lichter of donkerder is dan de achtergrond. Zorg dat het onderwerp zich binnen het gebied gemarkeerd met de cirkel bevindt tijdens het maken van de opname.*

* Voor de scherpstelling en belichting van onderwerpen die zich niet in het midden van het beeld bevinden, verandert u de **AF-veldstand** naar handmatig, stelt u het scherpstelveld op het midden van het beeld in en gebruikt u vervolgens de scherpstelvergrendeling (🔗21).

Opmerkingen over lichtmeting

- Zodra u de digitale zoom activeert, wordt **Centrum-gericht** of **Spot** geselecteerd afhankelijk van de vergroting van een vergrote foto.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Aanduiding op het opnamescherm

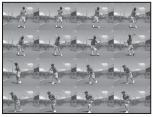
Als **Centrum-gericht** of **Spot** is geselecteerd, wordt de aanduiding van het lichtmetingsbereik (📖6) weergegeven (behalve wanneer digitale zoom wordt gebruikt).

Continu-opname

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Continu ➔ OK knop

Optie		Beschrijving
S	Enkelvoudig (standaard-instelling)	Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één foto.
H	Continu H	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu foto's gemaakt. • De beeldsnelheid bij continu-opname is ongeveer 7 bps en het maximale aantal foto's met continu-opname is ongeveer 7 (indien de beeldkwaliteit is ingesteld op **Normal** en beeldformaat is ingesteld op 16M **4608×3456**).
L	Continu L	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu foto's gemaakt. • De beeldsnelheid bij continu-opname is ongeveer 2 bps en het maximale aantal foto's met continu-opname is ongeveer 200 (indien de beeldkwaliteit is ingesteld op **Normal** en beeldformaat is ingesteld op 16M **4608×3456**).
	Vooropname-cache	De opname in het vooropnamecache begint wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt. Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, slaat de camera de huidige foto en de foto's die direct voor het indrukken van de knop zijn vastgelegd op (69). Het vooropnamecache maakt het eenvoudig om het perfecte moment vast te leggen. • De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 15 bps en het maximale aantal continu-opnamen is 20 (inclusief een maximum van 5 beelden gemaakt in het vooropnamecache). • De beeldkwaliteit is vast ingesteld op **Normal** en het beeldformaat is vast ingesteld op 1M (1280 × 960 pixels).
120	Continu H: 120 bps	Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, worden met hoge snelheid foto's gemaakt. • De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 120 bps en het maximale aantal continu-opnamen is 60. • Het beeldformaat is vast ingesteld op VGA **640×480**.

Optie	Beschrijving
Continu H: 60 bps	Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, worden met hoge snelheid foto's gemaakt. • De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 60 bps en het maximale aantal continu-opnamen is 60. • Het beeldformaat is vast ingesteld op **1920×1080**.
BSS (Best Shot Selector)	De camera maakt een reeks van maximaal tien foto's terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden en de scherpste foto wordt automatisch opgeslagen. Gebruik deze optie wanneer een stilstaand onderwerp wordt gefotografeerd op een plek waar geen flitser gebruikt mag worden en de kans op cameratrillingen groot is.
Multi-shot 16	Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, maakt de camera een reeks van 16 foto's en slaat deze als één foto op. • De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 30 bps. • Het beeldformaat wordt vast ingesteld op (2560 × 1920 pixels). • Digitale zoom is niet beschikbaar.
Intervalopnamen	De camera maakt automatisch foto's met het opgegeven interval (69).

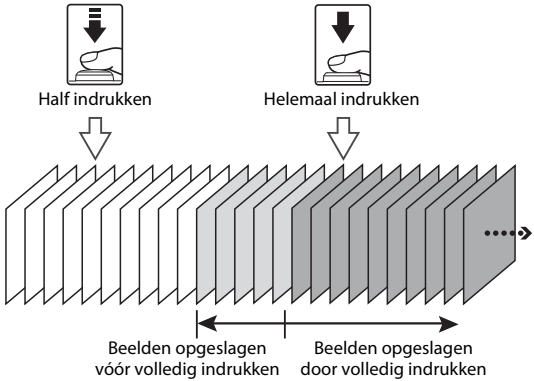


Opmerkingen over continu-opname

- Bij alle opnamen uit de reeks wordt de scherpstelling, belichting en witbalans aangehouden die de camera voor de eerste opname uit de reeks heeft ingesteld.
- Het opslaan van een foto nadat deze is gemaakt, kan enige tijd in beslag nemen.
- Naarmate de ISO-waarde hoger wordt, kan ruis verschijnen in de foto's.
- De beeldsnelheid kan afnemen afhankelijk van de beeldkwaliteit, het beeldformaat, het type geheugenkaart of de opnamecondities.
- Als **Multi-shot 16**, **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** wordt gebruikt, kunnen er strepen of afwijkingen in helderheid of kleurinstelling optreden bij foto's die zijn gemaakt bij lichtbronnen die met een hoge frequentie knipperen, zoals tl-lampen, kwikdamplampen of natriumlampen.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (46).

Vooropnamecache

Als de ontspanknop volledig of half wordt ingedrukt, worden de beelden opgeslagen zoals hieronder beschreven.

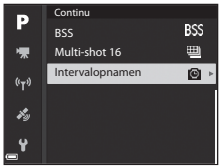


- Het vooropnamecache-pictogram (🖼) op het opnamescherm licht groen op zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.

Intervalopnamen

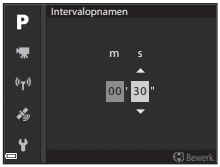
Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Continu ➔ OK knop

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Intervalopnamen** te selecteren en druk vervolgens op de OK knop.



2 Stel het gewenste interval tussen elke opname in.

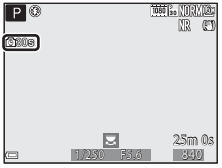
- Gebruik ◀▶ om een item te selecteren en gebruik ▲▼ om de duur in te stellen.
- Druk op de ⓞ knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid.



3 Druk op MENU (menu) om naar het opnamescherm te gaan.

4 Druk op de ontspanknop om de eerste foto te maken.

- De sluiter wordt automatisch ontspannen op het aangegeven interval voor het maken van opeenvolgende foto's.
- De monitor wordt uitgeschakeld en het camera-aan-lampje knippert tijdens de intervallen tussen de opnamen (wanneer de batterij gebruikt wordt).



5 Wanneer het gewenste aantal foto's is gemaakt, drukt u op de ontspanknop.

- De opname stopt.
- De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.

Opmerkingen over intervalopnamen

- Gebruik een volledig opgeladen batterij om te voorkomen dat de camera zichzelf tijdens de opname onverwacht uitschakelt omdat de batterij leeg is.
- Als de lichtnetadapter EH-67A (apart verkrijgbaar; 116) wordt gebruikt, kan deze camera gevoed worden via een stopcontact. Gebruik nooit een andere lichtnetadapter dan de EH-67A. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- Tijdens intervalopnamen mag u de keuzeknop niet verdraaien naar een andere instelling.
- Als de sluitertijd lang is en de opnametijd van een foto lang duurt in vergelijking met het gespecificeerde interval, kunnen sommige opnamen bij intervalfotografie gestopt worden.

ISO-waarde

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ ISO-waarde ➔ OK knop

Met een hogere ISO-waarde kunt u donkere onderwerpen fotograferen. Bovendien kunt u nu zelfs van onderwerpen met vergelijkbare helderheid foto's maken met snellere sluitertijden, waarbij onscherpte veroorzaakt door cameratrilling en beweging van het onderwerp kunnen worden gereduceerd.

- Als een hogere ISO-waarde is ingesteld, kunnen de foto's ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
ISO-waarde	• **Automatisch** (standaardinstelling): De ISO-waarde wordt automatisch geselecteerd binnen een bereik van ISO 100 tot 1600. • **Vast bereik autom.**: Voor het bereik waarbinnen de camera de ISO-waarde automatisch instelt, kan gekozen worden tussen ISO AUTO 400 **ISO 100-400** of ISO AUTO 800 **ISO 100-800**. • **100** tot **6400**: De ISO-waarde wordt vastgezet op de vastgestelde waarde.
Minimale sluitertijd	Stel de sluitertijd in waarbij de ISO-waarde automatisch wordt ingesteld wanneer de opnamestand **P** of **A** is. Als de belichting ontoereikend is bij de hier ingestelde sluitertijd, zal de ISO-waarde automatisch worden verhoogd om de juiste belichting te verkrijgen. • De instelling wordt uitgeschakeld wanneer de **ISO-waarde** is ingesteld op **Automatisch** of **Vast bereik autom.**. • Als de belichting nog steeds ontoereikend is zelfs nadat de ISO-waarde is verhoogd, wordt de sluitertijd verlengd. • Standaardinstelling: **Geen**

Opmerkingen over ISO-waarde

- In stand **M** (handmatig), indien ingesteld op **Automatisch**, **ISO 100-400** of **ISO 100-800**, wordt de ISO-waarde vastgezet op ISO 100.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Aanduiding ISO-waarde op het opnamescherm

- Wanneer **Automatisch** is geselecteerd, wordt ISO weergegeven als de ISO-waarde wordt verhoogd.
- Als **ISO 100-400** of **ISO 100-800** is geselecteerd, wordt de maximale ISO-waarde weergegeven.

Belichtingsbracketing

Draai de keuzeknop naar **P**, **S** of **A** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S** of **A** menupictogram ➔ Belichtingsbracketing ➔ ⓞ knop

De belichting (helderheid) kan tijdens continu-opname automatisch gewijzigd worden. Dit is handig als bij het fotograferen de helderheid van een foto moeilijk in te stellen is.

Optie	Beschrijving
Uit (standaard-instelling)	Belichtingsbracketing wordt niet toegepast.
±0,3	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van 3 foto's met elk een andere belichting (0, –0,3 en +0,3).
±0,7	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van 3 foto's met elk een andere belichting (0, –0,7 en +0,7).
±1,0	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van 3 foto's met elk een andere belichting (0, –1,0 en +1,0).

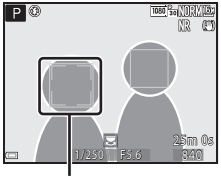
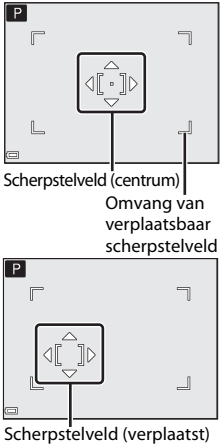
Opmerkingen over belichtingsbracketing

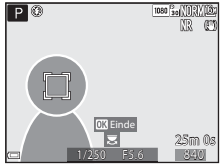
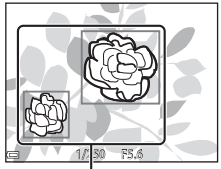
- **Belichtingsbracketing** is niet beschikbaar in de stand **M** (handmatig).
- Als belichtingscompensatie (📖44) en **±0,3**, **±0,7** of **±1,0** in **Belichtingsbracketing** tegelijkertijd zijn ingesteld, worden de gecombineerde belichtingscompensatiewaarden toegepast.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

AF-veldstand

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ AF-veldstand ➔ OK knop

Stel in hoe de camera tijdens de filmopname het scherpstelveld voor de autofocus selecteert.

Optie	Beschrijving
Gezicht-prioriteit	Wanneer de camera een gezicht herkent, wordt hierop scherpgesteld. Zie "Gezichtsdetectie gebruiken" (19) voor meer informatie. Bij het kadreren van een compositie zonder menselijke onderwerpen of herkende gezichten, selecteert de camera automatisch een of meer van de 9 scherpstelvelden met het onderwerp het dichtst bij de camera.  Scherpstelveld
Handmatig (spot) Handmatig (normaal) Handmatig (breed)	Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen naar de plaats waarop u wilt scherpstellen. Om de multi-selector te gebruiken voor het configureren van de flitsstand of andere instellingen, drukt u op de OK knop. Om terug te keren naar het verplaatsen van het scherpstelveld, drukt u nogmaals op de OK knop. 

Optie	Beschrijving
Onderwerp volgen	Gebruik deze functie om foto's van bewegende onderwerpen te maken. Registreer het onderwerp waarop de camera scherpstelt. Het scherpstelveld wordt automatisch verplaatst om het onderwerp te volgen. Zie "Gebruiken van onderwerp volgen" (🔗75) voor meer informatie. 
AF met doelopsporing (standaardinstelling)	Als de camera het hoofdonderwerp detecteert, stelt deze daarop scherp. Zie "AF met doelopsporing gebruiken" (🔗18).  Scherpstelvelden

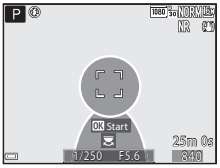
Opmerkingen over AF-veldstand

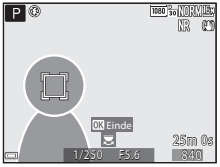
- Als digitale zoom wordt toegepast, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld, ongeacht de instelling van de **AF-veldstand**.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Gebruiken van onderwerp volgen

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ AF-veldstand ➔ OK knop ➔ Onderwerp volgen ➔ OK knop ➔ MENU knop

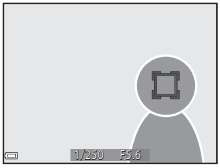
1 Registreer een onderwerp.





- Lijn het onderwerp uit dat u wilt volgen met de rand in het midden van de monitor en druk op de OK knop.
- Wanneer het onderwerp geregistreerd is, wordt een gele rand (scherpstelveld) rondom het onderwerp weergegeven en begint de camera het betreffende onderwerp te volgen.
- Als het onderwerp niet geregistreerd kan worden, licht de rand rood op. Wijzig de compositie en probeer het onderwerp opnieuw te registreren.
- Om de registratie van het onderwerp te annuleren, drukt u op de OK knop.
- Als de camera het geregistreerde onderwerp niet meer kan volgen, verdwijnt het scherpstelveld. Registreer het onderwerp opnieuw.

2 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



- Als de ontspanknop wordt ingedrukt terwijl geen scherpstelveld wordt weergegeven, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.

Opmerkingen over onderwerp volgen

- Als u bewerkingen zoals inzoomen uitvoert terwijl de camera het onderwerp volgt, dan wordt de registratie geannuleerd.
- Onder bepaalde opname-omstandigheden kan onderwerp volgen mogelijk niet worden uitgevoerd.

Autofocus-stand

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Autofocus-stand ➔ OK knop

Stel in hoe de camera scherpstelt bij het maken van foto's.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF	De camera stelt scherp wanneer u de ontspanknop half indrukt.
AF-F Fulltime-AF (standaard-instelling)	De camera gaat verder met scherpstellen zelfs als de ontspanknop niet half ingedrukt is. Het geluid van de objectiefaandrijving is hoorbaar terwijl de camera scherpstelt.

Opmerkingen over de autofocus-stand

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Autofocus-stand voor filmopname

De autofocus-stand voor filmopname kan worden ingesteld met **Autofocus-stand** (🕶85) in het filmmenu.

Flitsbelichtingcorrectie

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Flitsbelichtingcorrectie ➔ OK knop

Pas de flitssterkte aan.
Gebruik deze optie als de flitssterkte te hoog of te laag is.

Optie	Beschrijving
+0,3 tot +2,0	U kunt de flitssterkte opvoeren van +0,3 tot +2,0 LW in stappen van 1/3 LW om het hoofdonderwerp sterker te verlichten.
0,0 (standaard-instelling)	De flitssterkte wordt niet gewijzigd.
-0,3 tot -2,0	De flitssterkte kan worden teruggebracht van –0,3 tot –2,0 LW in stappen van 1/3 LW om ongewenste hoge lichten of reflecties te voorkomen.

Filter ruisonderdrukking

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Filter ruisonderdrukking ➔ OK knop

Stel de sterkte van de ruisonderdrukkingsfunctie in die normaal wordt uitgevoerd bij het opslaan van foto's.

Optie	Beschrijving
NR Hoog	Past de ruisonderdrukking toe op een niveau hoger dan de standaardsterkte.
NR Normaal (standaard-instelling)	Past ruisonderdrukking toe op de standaard sterkte.
NR Laag	Past de ruisonderdrukking toe op een niveau lager dan de standaardsterkte.

Actieve D-Lighting

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Actieve D-Lighting ➔ OK knop

Details in de hoge lichten en schaduwpartijen blijven behouden, en het natuurlijke contrast dat met het blote oog is waargenomen, wordt in de gemaakte foto gereproduceerd. Dit is vooral handig voor het fotograferen van onderwerpen met een groot contrast zoals een helder verlicht onderwerp buiten vanuit een donkere ruimte binnen of onderwerpen in de schaduw op een zonnig strand.

Optie	Beschrijving
H Hoog N Normaal L Laag	Stel de mate van effecttoepassing in.
OFF Uit (standaard-instelling)	Actieve D-Lighting wordt niet toegepast.

Opmerkingen over actieve D-Lighting

- Na het fotograferen duurt het iets langer om foto's op te slaan.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).

Actieve D-Lighting versus D-Lighting

De **Actieve D-Lighting** optie in het opnamemenu reduceert de belichting voordat de foto wordt gemaakt om het dyamische bereik aan te passen. De **D-Lighting** (🕶27) optie in het weergavemenu past het dynamisch bereik opnieuw aan in foto's die zijn gemaakt.

Meervoudige belichting

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Meervoudige belichting ➔ OK knop

De camera combineert twee tot drie foto's en slaat deze als één foto op.

Optie	Beschrijving
Stand vr. meerv. belicht.	Maakt foto's in de stand meervoudige belichting indien ingesteld op **Aan**. • Afzonderlijke foto's worden ook opgeslagen. • Standaardinstelling: **Uit**
Automatische versterk.	Stel in of de camera de helderheid van de foto automatisch aanpast bij het combineren van foto's. • Standaardinstelling: **Aan**

Opmerkingen over meervoudige belichting

- Het combineren van foto's kan enige tijd in beslag nemen.
- De meervoudige belichting wordt beëindigd als de functie Automatisch uit (📖57) de stand-bystand activeert tijdens de opname. Bij het fotograferen met een lang opname-interval wordt aangeraden om een langere tijd in te stellen voor de functie Automatisch uit.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖46).
- Wanneer foto's met een lange sluitertijd worden gemaakt in de stand meervoduige belichting hen shooting at a slow shutter speed in multiple exposure mode, kan er ruis (heldere stippen) in de opgeslagen foto's verschijnen.

Fotograferen met meervoudige belichting

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Meervoudige belichting ➔ OK knop

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Stand vr. meerv. belicht.** te selecteren en druk op de OK knop.

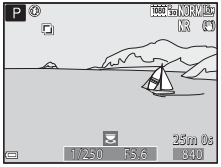


2 Selecteer **Aan** en druk vervolgens op de ⓞⓚ knop.

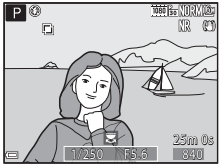


3 Druk op de MENU (menu) knop om naar het opnamescherm te gaan.

4 Druk op de ontspanknop om de eerste foto te maken.



5 Druk op de ontspanknop om de tweede foto te maken.



- Kadreeer het beeld terwijl de eerste foto doorschijnend wordt weergegeven.
- Bij het maken van de tweede foto wordt de gecombineerde foto van de eerste en tweede foto opgeslagen en doorschijnend weergegeven.
- Om de meervoudige belichting bij de tweede foto te stoppen, stelt u **Stand voor meerv. belichting** in op **Uit** of verdraait u de keuzeknop naar een andere stand dan **P**, **S**, **A**, **M** of **U**.

6 Druk op de ontspanknop om de derde foto te maken.

- De gecombineerde foto van de eerste tot en met de derde foto wordt opgeslagen en de meervoudige belichting wordt beëindigd.
- De opname van de derde foto kan enige tijd in beslag nemen.

Zoomgeheugen

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Zoomgeheugen ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Aan	Als de zoomknop wordt bediend, wordt de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) omgezet naar de standen die geselecteerd zijn door het selectievakje in deze menu-optie op aan in te stellen. • Kies de brandpuntsafstand met de multi-selector ▲▼ en druk dan op de OK knop om het selectievakje op aan [✔] of uit in te stellen. De volgende instellingen zijn beschikbaar: **24 mm**, **28 mm**, **35 mm**, **50 mm**, **85 mm**, **105 mm**, **135 mm**, **200 mm**, **300 mm**, **400 mm**, **500 mm**, **600 mm**, **800 mm**, **1000 mm**, **1200 mm**, **1400 mm**, **1600 mm**, **1800 mm** en **2000 mm**. • Standaardinstelling: Aan [✔] voor alle selectievakjes • Druk om de instelling te beëindigen op de multi-selector ▶. • De zoomstand ingesteld in de **Opstartzoomstand** wordt automatisch ingesteld op aan [✔]. • De zoomgeheugenfunctie kan niet gebruikt worden bij de zijzoomknop.
Uit (standaardinstelling)	De zoomstand kan in een andere stand worden gezet inclusief de standen die met **Aan** ingesteld kunnen worden.

Opmerkingen over zoomen

- Wanneer meer dan een brandpuntafstand is ingesteld, bedient u de zoomknop om te wisselen naar de brandpuntsafstand die het dichtst bij die van voor de bewerking ligt. Om naar een andere brandpuntsafstand te wisselen, laat u de zoomknop los en bedient u deze vervolgens weer.
- Stel **Zoomgeheugen** in op **Uit** bij het gebruik van de digitale zoom.

Opstartzoomstand

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ Opstartzoomstand ➔ OK knop

Stel de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) in voor als de camera wordt ingeschakeld.
De volgende instellingen zijn beschikbaar: **24 mm** (standaardinstelling), **28 mm**, **35 mm**, **50 mm**, **85 mm**, **105 mm** en **135 mm**.

M belichtingsvoorbeeld

Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** ➔ MENU knop ➔ **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram ➔ M belichtingsvoorbeeld ➔ OK knop

Stel in of de helderheid wel of niet op het opnamescherm moet worden aangeduid wanneer de belichting wordt gewijzigd in de stand **M** (handmatig).

Optie	Beschrijving
Aan	Duidt de helderheid op het opnamescherm aan.
Uit (standaardinstelling)	Duidt de helderheid niet op het opnamescherm aan.

Het filmmenu

Filmopties

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Filmopties ➔ OK knop

Selecteer de gewenste filmoptie voor opname. Selecteer een filmoptie met normale snelheid voor het opnemen van films of een filmoptie met hoge snelheid (HS) voor het opnemen van films die vertraagd (slow motion) of versneld (fast motion) kunnen worden weergegeven (83). De filmopties die geselecteerd kunnen worden, variëren afhankelijk van de **Beeldsnelheid** instelling (87).

- Voor het opnemen van films wordt een geheugenkaart aanbevolen met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger (20).

Filmopties met normale snelheid

Optie (Beeldformaat/Beeldsnelheid, Bestandsformaat)	Beeldformaat	Hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)
1080 P 30 1080/30p (standaard-instelling) 1080 P 25 1080/25p (standaard-instelling)	1920 × 1080	16:9
1080 P 50 1080/60p 1080 P 50 1080/50p	1920 × 1080	16:9
720 P 30 720/30p 720 P 25 720/25p	1280 × 720	16:9
720 P 50 720/60p 720 P 50 720/50p	1280 × 720	16:9
480 P 30 480/30p 480 P 25 480/25p	640 × 480	4:3

HS-filmopties

Opgenomen films kunnen in fast of slow motion worden afgespeeld.
Zie "Films afspelen in slow motion en fast motion" (84).

Optie	Beeldformaat Hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)	Beschrijving
HS 480/4×*	640 × 480 4:3	Slow motion films op 1/4 van de snelheid • Max. opnametijd: 7 minuten 15 seconden (afspeeltijd: 29 minuten)
HS 720/2×	1280 × 720 16:9	Slow motion films op 1/2 van de snelheid • Max. opnametijd: 14 minuten 30 seconden (afspeeltijd: 29 minuten)
HS 1080/0,5×	1920 × 1080 16:9	Fast motion films op 2× de normale snelheid • Max. opnametijd: 29 minuten (afspeeltijd: 14 minuten 30 seconden)

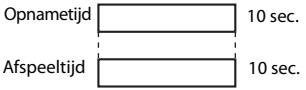
* De instelling is niet beschikbaar bij het gebruik van bepaalde effecten.

Opmerkingen over HS-film

- Er wordt geen geluid opgenomen.
- Zoomstand, scherpstelling, belichting en witbalans worden vergrendeld wanneer wordt begonnen met de filmopname.

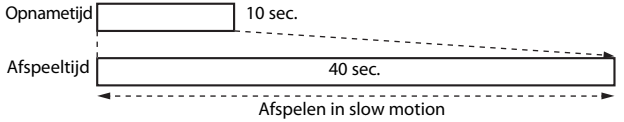
Films afspelen in slow motion en fast motion

Bij opnemen van films op normale snelheid:



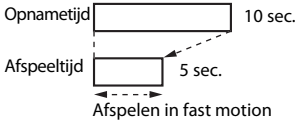
Bij opnemen met 480/120 HS 480/4× of 480/100 HS 480/4×:

Films worden opgenomen met 4× de normale snelheid.
Ze worden 4× langzamer afgespeeld in slow motion.



Bij opnemen met 1080/15 HS 1080/0,5× of 1080/25 HS 1080/0,5×:

Films worden opgenomen op 1/2 van de normale snelheid.
Ze worden 2× sneller afgespeeld in fast motion.



Autofocus-stand

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Autofocus-stand ➔ OK knop

Stel in hoe de camera scherpstelt bij het opnemen van films.

Optie		Beschrijving
AF-S	Enkelvoudige AF (standaard-instelling)	De scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint. Kies deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp nagenoeg gelijk blijft.
AF-F	Fulltime-AF	De camera stelt voortdurend scherp. Kies deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp tijdens de opname aanzienlijk verandert. Het geluid van de scherpstelling kan te horen zijn in de opgenomen film. Het gebruik van **Enkelvoudige AF** wordt aanbevolen om te voorkomen dat het geluid van de scherpstelling de opname verstoort.

Autofocus-stand

- Als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Enkelvoudige AF**.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies.

Elektronische VR

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Elektronische VR ➔ OK knop

Stel in of elektronische VR wel of niet uitgevoerd moeten worden tijdens de filmopname.

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Voert elektronische VR uit. • De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) wordt kleiner. • Wanneer **Vibratiereductie** is ingesteld op **Normaal** of **Actief** in het setup-menu (📖57), wordt tegelijkertijd optische vibratiereductie uitgevoerd.
Uit	Voert geen elektronische VR uit.

Opmerkingen over elektronische VR

Als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Uit**.

Windruisreductie

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Windruisreductie ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Aan	Reduceert het geluid dat wordt geproduceerd wanneer tijdens fimopname wind de microfoon passeert. Andere geluiden kunnen hierdoor bij de weergave moeilijk te horen zijn.
Uit (standaardinstelling)	Windruisreductie is uitgeschakeld.

Opmerkingen over windruisreductie

Als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Uit**.

Zoommicrofoon

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Zoommicrofoon ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	In overeenstemming met de beeldhoek neemt de camera geluiden over een groot bereik in de groothoekstand en over het beperkte bereik in de telezoomstand op.
Uit	Zoommicrofoon is uitgeschakeld.

Opmerkingen over zoommicrofoon

Als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Uit**.

Beeldsnelheid

Schakel de opnamestand in ➔ MENU knop ➔ menupictogram ➔ Beeldsnelheid ➔ OK knop

Selecteer de beeldsnelheid die bij de filmopname wordt gebruikt. Wanneer de beeldsnelheid wordt omgeschakeld, veranderen de opties die in **Filmopties** (82) kunnen worden ingesteld.

Optie	Beschrijving
30 bps (30p/60p)	Geschikt om af te spelen op een tv met de NTSC-standaard.
25 bps (25p/50p)	Geschikt om af te spelen op een tv met de PAL-standaard.

Het weergavemenu

Zie "Foto's bewerken" (26) voor meer informatie over de beeldbewerkingsfuncties.

Markeren voor Wi-Fi-upload

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ MENU knop ➔ Mark. voor upl. via Wi-Fi ➔ OK knop

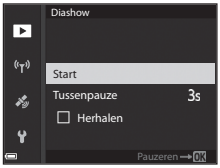
Selecteer in de camera opgeslagen foto's voorafgaand aan de overdracht naar een smart-toestel. Films kunnen niet geselecteerd worden.
Selecteer of deselecteer foto's in het fotoselectiescherm (56) voor de functie Markeren voor Wi-Fi-upload.
Wanneer u **Standaardwaarden** (110) in het setup-menu of **Standaardw. herstellen** (92) in het menu Wi-Fi-opties selecteert, neem dan in acht dat de gemaakte instellingen voor Markeren voor Wi-Fi-upload geannuleerd worden.

Diashow

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ MENU knop ➔ Diashow ➔ OK knop

Foto's een voor een weergeven in een automatische "diashow". Wanneer filmbestanden worden weergegeven in de diashow, dan wordt alleen het eerste beeld van elke film weergegeven.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Start** te selecteren en druk op de OK knop.



- De diashow begint.
- Als u de pauze tussen foto's wilt aanpassen, selecteer **Tussenpauze**, druk op de OK knop en specificeer de gewenste duur voordat u **Start** selecteert.
- Om de diashow automatisch te herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u op de OK knop alvorens **Start** te selecteren.
- De maximale afspeeltijd is ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** ingeschakeld is.

2 Beëindig of herstart de diashow.



- Het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven nadat de diashow beëindigd of gepauzeerd is. Selecteer ■ en druk vervolgens op de OK knop om de show te verlaten. Selecteer ▶ en druk vervolgens op de OK knop om de show te hervatten.

Functies tijdens de weergave

- Gebruik de multi-selector ◀▶ om de vorige/volgende foto weer te geven. Houd ingedrukt om terug/vooruit te spoelen.
- Druk op de OK knop om de diashow te pauzeren of beëindigen.

Beveiligen

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ MENU knop ➔ Beveiligen ➔ OK knop

De camera beveiligt geselecteerde foto's tegen ongewild wissen.
Selecteer de foto's die u wilt beveiligen of waarvan u de beveiliging ongedaan wil maken in het fotoselectiescherm (📖56).
Let op: Wanneer de geheugenkaart wordt geformatteerd, worden alle gegevens inclusief beveiligde bestanden permanent gewist (🔗107).

Beeld draaien

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ MENU knop ➔ Beeld draaien ➔ OK knop

Geef aan in welke richting de opgeslagen foto's bij weergave getoond moeten worden. Foto's kunnen 90 graden rechtsom of 90 graden linksom gedraaid worden.
Foto's die in de portretstand (staand) zijn gemaakt, kunnen in beide richtingen tot 180 graden gedraaid worden.
Selecteer een foto in het fotoselectiescherm (📖56). Als het scherm Beeld draaien wordt weergegeven, gebruikt u de multi-selector ◀▶ of draait u deze om de foto 90 graden te draaien.



90 graden linksom draaien | 90 graden rechtsom draaien

Druk op de OK knop om de oriëntatie van de weergave definitief te maken en de informatie samen met de foto op te slaan.

Reeksweergaveopties

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ MENU knop ➔ Reeksweergaveopties ➔ OK knop

Selecteer de methode die wordt gebruikt om foto's in de reeks weer te geven (🔗25).

Optie	Beschrijving
Individuele foto's	Geeft elke foto in een reeks afzonderlijk weer. Op het weergavemenu wordt 🖼 weergegeven.
Enkel hoofdfoto (standaardinstelling)	Geeft alleen de hoofdfoto voor een reeks foto's weer.

De instellingen worden op alle reeksen toegepast en de instelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgeschakeld wordt.

Kies hoofdfoto

Druk op de ▶ knop (weergavestand) ➔ geef een reeks weer waarvan u de hoofdfoto wilt wijzigen ➔ MENU knop ➔ Kies hoofdfoto ➔ OK knop

Specificeer een andere foto in de reeks als de hoofdfoto.

- Als het selectiescherm voor de hoofdfoto wordt weergegeven, selecteert u een foto (📖56).

Het menu Wi-Fi-opties

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ OK knop

Configureer de Wi-Fi (draadloos LAN) instellingen om de camera en een smarttoestel te verbinden.

Optie	Beschrijving
Verbind. met smart app.	Selecteer dit tijdens draadloos verbinden van de camera met een smart-toestel. Zie "Aansluiten op een smart-toestel (Wi-Fi)" (🔗45) voor meer informatie.
Uploaden vanaf camera	Selecteer dit tijdens draadloos verbinden van de camera met een smart-toestel. Zie "In de camera opgeslagen foto's selecteren voor overdracht naar een smart-toestel" (🔗47) voor meer informatie. • De foto's voor de overdracht kunnen in het fotoselectiescherm geselecteerd worden voordat er een Wi-Fi-verbinding tot stand wordt gebracht (📖56, 🔗88). De SSID en het wachtwoord van de camera worden op het scherm weergegeven nadat de foto's zijn geselecteerd.
Wi-Fi uitschakelen	Selecteer dit om de draadloze verbinding tussen de camera en een smart-toestel te verbreken. Zie "De Wi-Fi-verbinding verbreken" (🔗46) voor meer informatie.
Opties	**SSID**: Wijzig de SSID. De geconfigureerde SSID wordt weergegeven op het smart-toestel. Stel een alfanumerieke SSID in van 1-24 karakters.
	Verificatie/encryptie: Selecteer of de communicatie tussen de camera en het verbonden smart-toestel al dan niet moet worden beveiligd. De commnicatie wordt niet beveiligd als **Open** (standaard-instelling) is geselecteerd. • Als **WPA2-PSK-AES** is ingesteld, wordt het bericht voor invoeren van het wachtwoord weergegeven wanner de camera verbonden wordt met het smart-toestel (🔗45).
	Wachtwoord: Stel een alfanumeriek wachtwoord in van 8-16 karakters.
	Kanaal: Selecteer het kanaal dat wordt gebruikt voor draadloze verbindingen.
	Subnetmasker: Gebruik de standaardinstelling (**255.255.255.0**) onder normale omstandigheden.
	DHCP-server IP-adres: Gebruik de standaardinstelling (**192.168.0.10**) onder normale omstandigheden.
Huidige instellingen	Geef de huidige instellingen weer.
Standaardw. herstellen	Herstel de Wi-Fi-instellingen naar de standaardwaarden. De draadloze verbinding wordt verbroken als deze optie wordt uitgevoerd bij een actieve Wi-Fi-verbinding.

Toetsenbord tekstinvoer bedienen

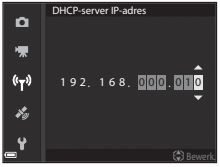
Karakterinvoer voor SSID en wachtwoord

- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ om alfanumerieke karakters te selecteren. Druk op de OK knop om het geselecteerde karakter in het tekstveld in te voeren en beweeg de cursor naar de volgende ruimte.
- Selecteer ← of → op het toetsenbord en druk op de OK knop om de cursor in het tekstveld te bewegen.
- Druk op de 🗑 knop om een karakter te wissen.
- Selecteer ↵ op het toetsenbord en druk op de OK knop voor het toepassen van de instelling.



Karakterinvoer voor kanaal, subnetmasker en DHCP-server IP-adres

- Gebruik de multi-selector ▲▼ om de cijfers in te stellen. Druk op de ▶ of OK knop om naar het volgende cijfer te gaan. Druk op de ◀ knop om terug te keren naar het vorige cijfer.
- Selecteer het laatste cijfer en druk op de OK knop voor het toepassen van de instelling.



Het optiesmenu locatiegegevens

Optiesmenu locatiegeg.

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Optiesmenu locatiegeg. ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Locatiegeg. opnemen	Indien ingesteld op **Aan**, worden signalen ontvangen van de satellieten voor positiebepaling en wordt de positiebepaling gestart (39). • Standaardinstelling: **Uit**
A-GPS-best. bijwerken	Er wordt een geheugenkaart gebruikt voor het bijwerken van het A-GPS-bestand (ondersteuning GPS). Door gebruik te maken van het meest recente A-GPS-bestand kan het verkrijgen van de locatiegegevens minder tijd in beslag nemen. • Zie "Het A-GPS-bestand bijwerken" (95) voor meer informatie.
Locatiegegevens wissen	De op foto's opgenomen locatiegegevens en POI-informatie worden gewist. • De gewiste locatiegegevens en POI-informatie kunnen niet meer worden hersteld. • De locatiegegevens van foto's die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet gewist worden.

Het A-GPS-bestand bijwerken

Download het meest recente A-GPS-bestand van de onderstaande website en gebruik dit om het bestand bij te werken.

http://nikonimglib.com/agps3/

- Het A-GPS-bestand voor de COOLPIX P900 is alleen beschikbaar via de bovenstaande website.

1 Download het meest recente A-GPS-bestand van de website naar uw computer.

2 Gebruik een kaartlezer of andere apparaat om het gedownloade bestand naar de map "NCFL" op de geheugenkaart te kopiëren.

- De map "NCFL" bevondt zich direct onder de hoofddirectory van de geheugenkaart. Als de geheugenkaart niet beschikt over de map "NCFL", maak dan een nieuwe map aan.

3 Breng de geheugenkaart met het gekopieerde bestand in de camera aan.

4 Zet de camera aan.

5 Druk op de MENU (menu) knop om het optiesmenu locatiegegevens weer te geven en selecteer **Optiesmenu locatiegeg.** met de multi-selector.

6 Selecteer **A-GPS-best. bijwerken** en werk het bestand bij.

- Het duurt ongeveer 2 minuten om het A-GPS-bestand bij te werken.

Opmerkingen over A-GPS-bestand bijwerken

- Het A-GPS-bestand is bij de eerste positiebepaling na aanschaf van de camera uitgeschakeld. Het A-GPS-bestand wordt geactiveerd bij de tweede bewerking voor het bepalen van een locatie.
- De geldigheidsperiode van het A-GPS-bestand kan gecontroleerd worden op het update-scherm. Als de geldigheidsperiode verstreken is, wordt deze grijs weergegeven.
- Nadat de geldigheidsperiode van het A-GPS verstreken is, wordt het verkrijgen van de locatiegegevens niet meer sneller. Het wordt aanbevolen het A-GPS-bestand bij te werken voordat de locatiegegevensfuncties worden gebruikt.

Points of interest (POI) (locatienaaminformatie opnemen en weergeven)

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Points of interest (POI) ➔ OK knop

Configureer de instellingen voor de POI (points of interest, locatienaaminformatie).

Optie	Beschrijving
POI inbedden	Stel in of u de locatienaaminformatie wel of niet wilt opnemen op de foto's die gemaakt worden. • Standaardinstelling: **Uit** • De locatienaaminformatie kan op zowel foto's als films worden opgenomen.
POI weergeven	Stel in of de locatienaaminformatie wel of niet op het opnamescherm of weergavescherm moet worden weergegeven (📖6, 7). • Als **POI inbedden** bij het maken van een foto op **Aan** was ingesteld, wprdt de locatienaaminformatie voor de foto op het weergavescherm getoond. • Standaardinstelling: **Uit**
Detailleringsniveau	Stel het weergaveniveau van de locatienaaminformatie in. Een hoger weergaveniveau toont uitgebreidere regionale informatie. • Indien ingesteld op niveau 1: landnamen worden weergegeven. • Indien ingesteld op niveau 2 t/m 5: de getoonde informatie verschilt afhankelijk van het land. • Indien ingesteld op niveau 6: namen van herkenningspunten (faciliteiten) worden weergegeven.
POI bewerken	Als in de weergavestand **POI bijwerken** wordt geselecteerd, kan de locatienaaminformatie op de foto gewijzigd worden. Selecteer de foto waarvan u de locatienaaminformatie wilt wijzigen voordat u op de MENU knop drukt. • Indien niveau 6 geselecteerd is, drukt u op de multi-selector ◀▶ om de naam van het herkenningspunt te wijzigen. • Om het niveau van de POI-information te wijzigen, drukt u op de multi-selector ▲▼. Als **POI verwijderen** wordt geselecteerd, wordt de locatienaaminformatie gewist die op de foto is opgenomen.

POI-weergave

Als er geen locatienaaminformatie in het ingestelde weergaveniveau is, wordt er mogelijk geen locatienaaminformatie getoond.

Klok instellen via satelliet

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Klok instellen via satelliet ➔ OK knop

Signalen vanaf de satellieten voor positiebepaling worden gebruikt voor het instellen van de datum en tijd in de interne klok van de camera. Controleer de status van de positiebepaling voordat de klok met behulp van deze optie wordt ingesteld.

Opmerkingen over klok instellen via satelliet

- Om de interne klok van de camera te kunnen instellen, moet de positiebepaling met succes zijn uitgevoerd (39).
- De aanpassing van de datum/tijd door **Klok instellen via satelliet** wordt ingesteld op basis van de tijdzone die is ingesteld in **Tijdzone en datum** (57, 98) van het setup-menu. Controleer de tijdzone voordat **Klok instellen via satelliet** wordt ingesteld.
- Datum/tijd-synchronisatie via **Klok instellen via satelliet** is niet zo nauwkeurig als synchronisatie via radioklokken. Gebruik **Tijdzone en datum** in het setup-menu om de tijd in te stellen als deze in **Klok instellen via satelliet** niet nauwkeurig is.

Het setup-menu

Tijdzone en datum

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Tijdzone en datum ➔ OK knop

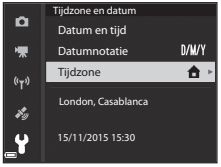
Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving
Datum en tijd	• Veld selecteren: Druk op de multi-selector ◀▶. • Bewerk de datum en tijd: Druk op ▲▼. De datum en tijd kunnen ook worden gewijzigd door de multi-selector of de hoofdinstelschijf te verdraaien. • Pas de instelling toe: Selecteer het instelveld voor de minuten en druk op de OK knop of ▶.
Datumnotatie	Selecteer **Jaar/maand/dag**, **Maand/dag/jaar** of **Dag/maand/jaar**.
Tijdzone	Stel tijdzone en zomertijd in. • Als de **Reisbestemming** (✈) wordt ingesteld nadat de eigen tijdzone is ingesteld (🏠), dan wordt het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone automatisch berekend, en worden de datum en tijd voor de geselecteerde regio opgeslagen.



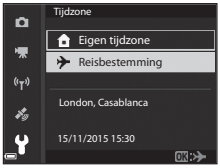
De tijdzone instellen

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Tijdzone** te selecteren en druk op de OK knop.

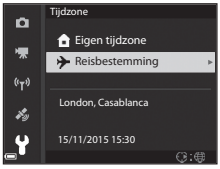


2 Selecteer **Eigen tijdzone** of **Reisbestemming** en druk op de ⓞ knop.

- De datum en tijd die op de monitor weergegeven wordt, verandert afhankelijk van of de eigen tijdzone of de reisbestemming geselecteerd is.



3 Druk op ▶.



4 Gebruik ◀▶ om de tijdzone te selecteren.

- Druk op ▲ om de zomertijdfunctie te activeren en wordt weergegeven. Druk op ▼ om de zomertijdfunctie te deactiveren.
- Druk op de ⓞ knop om de tijdzone toe te passen.
- Als niet de correcte tijd wordt weergegeven voor thuis of de reisbestemming, stel de juiste tijd dan in onder **Datum en tijd**.



Ontspan. bij geen kaart

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Ontspan. bij geen kaart ➔ OK knop

Stel in of de sluiter wel of niet kan worden ontspannen wanneer er geen geheugenkaart in de camera is aangebracht.

Optie	Beschrijving
Ontspankn. vergrendeld (standaardinstelling)	De sluiter kan niet worden ontspannen, tenzij er een geheugenkaart in de camera is aangebracht.
Ontspanknop ontgrendel.	De sluiter kan worden ontspannen, zelfs als er geen geheugenkaart in de camera is aangebracht. Er wordt echter **Demostand** op de gemaakte foto weergegeven wanneer er geen geheugenkaart is aangebracht en de foto kan niet worden afgedrukt of op een geheugenkaart worden opgeslagen, ondanks dat de foto op de monitor wordt weergegeven.

Monitorinstellingen

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Monitorinstellingen ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Beeld terugspelen	Stel in of de gemaakte foto al dan niet direct na de opname op de monitor moet worden weergegeven. • Standaardinstelling: **Aan**
Monitoropties	Pas de helderheid en kleurtoon van de monitor aan. • Gebruik de multi-selector ▲▼ om de helderheid aan te passen, ◀▶ om de kleurtoon aan te passen en druk vervolgens op de OK knop. • Standaardinstelling: Helderheid **3** Kleurtoon **0** • Kan niet ingesteld worden als de zoeker gebruikt wordt.
Opties voor elektr. zoeker	Pas de helderheid en kleurtoon van de zoeker aan. • Gebruik de multi-selector ▲▼ om de helderheid aan te passen, ◀▶ om de kleurtoon aan te passen en druk vervolgens op de OK knop. • Standaardinstelling: Helderheid **2** Kleurtoon **0** • Kan niet ingesteld worden als de monitor gebruikt wordt.
Raster weerg./ verberg.	Stel in of er wel of niet een kader voor het kadreren van het beeld op het opnamescherm moet worden weergegeven. • Standaardinstelling: **Uit**
Histogr. weerg./ verberg.	Stel in of er wel of niet een grafiek die de helderheidsverdeling in de foto (📖44) aangeeft op het opnamescherm moet worden weergegeven. • Standaardinstelling: **Uit**
Virtuele horizon	Stel in of er wel of niet een virtuele horizon op het opnamescherm (🕶102) moet worden weergegeven. • Standaardinstelling: **Uit**

Opmerkingen over raster weergeven/verbergen

Als het vergrote midden van het beeld wordt weergegeven in MF (handmatige scherpstelling), het raster wordt niet getoond.

Opmerkingen over histogrammen weergeven/verbergen

Histogrammen worden niet weergegeven in de volgende gevallen:

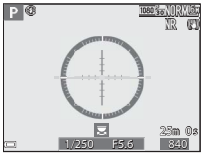
- (auto) stand
- Als een film wordt opgenomen
- Als het vergrote midden van het beeld wordt weergegeven in MF (handmatige scherpstelling)
- Bij een opname met eenvoudig panorama
- Als het menu flitsstand, zelfontspanner of scherpstelstand wordt weergegeven

Virtuele horizon

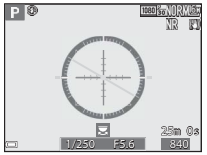
De virtuele horizon voor dwars- en langsrichting wordt op de monitor weergegeven met behulp van een ingebouwde kantelsensor.

De virtuele horizon kan worden weergegeven wanneer **AF-veldstand** is ingesteld op **Handmatig (spot)**, **Handmatig (normaal)** of **Handmatig (breed)** in stand **P**, **S**, **A** of **M** en in sommige onderwerpstanden of standen voor speciale effecten met het scherpstelveld ingesteld op het midden van het beeld.

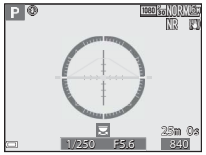
- Wanneer de camera zich in de dwarsrichting in een normale positie bevindt (zonder helling), dan wordt de referentielijn op de weergave van de virtuele horizon groen weergegeven. In de langsrichting wordt ● in het midden groen weergegeven.
- Een schaalverdelingslijn van de virtuele horizon staat voor 5 graden in de dwarsrichting en 10 graden in de langsrichting.



De camera bevindt zich zowel in de dwarsrichting als in de langsrichting in een normale positie.



De camera kantelt in dwarsrichting.



De camera kantelt in langsrichting.

Opmerkingen over virtuele horizon

De virtuele horizon wordt niet weergegeven in de volgende gevallen:

- (auto) stand
- Als de onderwerpstand is ingesteld op (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.**, **Portret**, **Voedsel**, **Eenvoudig panorama** of **Dierenportret**
- Als een film wordt opgenomen
- Als de glimlachtimer is geselecteerd

Nauwkeurigheid van de virtuele horizon

Neem in acht dat de foutwaarde groot is als de camerea aanzienlijk vooruit of achteruit gekanteld wordt. Als de camera een onmeetbare hoeveelheid gekanteld wordt, worden de schaalverdelingslijnen van de virtuele horizon uitgeschakeld.

Elekt. zoeker auto aan/uit (automatisch wisselen van de weergave naar de zoeker)

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Elekt. zoeker auto aan/uit ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Als u uw gezicht dichtbij de zoeker brengt, reageert de oogsensor hierop en wisselt de weergave automatisch van de monitor naar de zoeker.
Uit	Zelfs als u uw gezicht dichtbij de zoeker brengt, wordt de weergave niet naar de zoeker gewisseld.

Datumstempel

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Datumstempel ➔ OK knop

Bij het fotograferen kunnen de opnamedatum en -tijd op foto's worden weergeven.



Optie	Beschrijving
DATE Datum	Datum wordt op foto's weergegeven.
DATE Datum en tijd	Datum en tijd worden op foto's weergegeven.
Uit (standaardinstelling)	Datum en tijd worden niet op foto's weergegeven.

Opmerkingen over datumstempel

- Datumstempels die worden opgenomen in een foto maken permanent deel uit van de fotogegevens en kunnen niet gewist worden. De datum en tijd kunnen niet op foto's worden opgenomen nadat ze zijn gemaakt.
- De datum en tijd kunnen niet worden opgenomen in het fotobestand in de volgende gevallen:
  - Als de onderwerpstand is ingesteld op **Nachtlandschap** (indien ingesteld op **Uit de hand**), **Nachtportret** (indien ingesteld op **Uit de hand**), **Sport**, **Museum**, **Tegenlicht** (indien **HDR** is ingesteld op **Aan**), **Eenvoudig panorama**, **Dierenportret** (indien ingesteld op **Continu**) of **Vogels bekijken** (indien ingesteld op **Continu**)
  - Als **Vooropnamecache**, **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** is geselecteerd voor **Continu** (67)
  - Als films worden opgenomen
  - Als foto's worden opgeslagen tijdens filmopname
  - Als foto's uit een film worden geselecteerd tijdens filmweergave
- De opgenomen datum en tijd kunnen moeilijk af te lezen zijn wanneer een klein beeldformaat wordt gebruikt.

Vibratiereductie

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Vibratiereductie ➔ OK knop

Selecteer de instelling van de vibratiereductie die bij de opname wordt gebruikt. Selecteer **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
Normaal (standaard-instelling)	Compenseert cameratrillingen. Onscherpte komt veel voor bij het maken van opnamen in de telestand of bij lange sluitertijd. De camera registreert automatisch de kantelrichting en compenseert alleen trillingen veroorzaakt door cameratrillingen. Bij horizontale bewegingen vermindert vibratiereductie bijvoorbeeld alleen de verticale trillingen. Bij verticale bewegingen compenseert vibratiereductie alleen de horizontale trillingen.
Actief	Cameratrillingen worden tijdens de opname automatisch gecompenseerd als er aanzienlijk veel cameratrillingen te verwachten zijn bij opnamen vanuit een auto of onder onstabiele omstandigheden.
Uit	Compensatie wordt niet uitgevoerd.

Opmerkingen over vibratiereductie

- Wacht na het aanzetten van de camera of na het overschakelen van de weergavestand naar de opnamestand tot het opnamescherm helemaal wordt weergegeven voordat er foto's worden gemaakt.
- Foto's die direct na opname op de monitor van de camera worden weergegeven, kunnen wazig lijken.
- In sommige gevallen kan vibratiereductie de effecten van cameratrilling niet helemaal opheffen.

AF-hulplicht

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ AF-hulplicht ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting licht automatisch op wanneer u de ontspanknop indrukt bij weinig licht. De hulpverlichting heeft een bereik van circa 5,0 m in de uiterste groothoekstand en van circa 5,0 m in de uiterste telestand. • Neem in acht dat de AF-hulpverlichting in sommige onderwerpstanden of scherpstelvelden mogelijk niet oplicht.
Uit	De AF-hulpverlichting licht niet op.

Digitale zoom

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Digitale zoom ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Digitale zoom is ingeschakeld.
Uit	Digitale zoom is uitgeschakeld.

Opmerkingen over digitale zoom

- Digitale zoom kan niet gebruikt worden in de volgende onderwerpstanden.
  - **Autom. scènekeuzekn.**, **Portret**, **Nachtportret**, **Eenvoudig panorama**, **Dierenportret**
- Digitale zoom kan niet in andere opnamestanden gebruikt worden bij het gebruik van bepaalde instellingen (📖48).

Zijzoomknop toewijzen

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Zijzoomknop toewijzen ➔ OK knop

Kies de functie die tijdens het fotograferen moet worden uitgevoerd wanneer de zijzoomknop wordt bediend.

Optie	Beschrijving
Zoomen (standaardinstelling)	Gebruik bij het fotograferen de zijzoomknop (📖20) om de zoom in te stellen.
Handm. scherpstelling	Als de scherpstelstand is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling), gebruik dan de zijzoomknop om de scherpstelling te regelen (📖42). • Beweeg de zoomknop naar **T** om scherp te stellen op onderwerpen veraf. • Beweeg de zoomknop naar **W** om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij.

Geluidsinstellingen

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Geluidsinstellingen ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Als **Aan** (standaardinstelling) geselecteerd is, produceert de camera een pieptoon wanneer er bewerkingen worden uitgevoerd, twee pieptonen wanneer op het onderwerp is scherpgesteld en drie pieptonen wanneer een fout optreedt. • De geluiden worden uitgeschakeld in de onderwerpstand **Dierenportret** of **Vogels bekijken**.
Sluitergeluid	Als **Aan** (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt het sluitergeluid geproduceerd wanneer de sluiter ontspant. • Het sluitergeluid wordt niet geproduceerd bij het gebruik van de continu-opnamestand, bij het opnemen van films en bij het gebruik van de onderwerpstand **Eenvoudig panorama**, **Dierenportret** of **Vogels bekijken.**

Automatisch uit

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Automatisch uit ➔ OK knop

Stel de tijdsduur in waarna de camera zichzelf in de stand-bystand (18). U kunt **30 sec.**, **1 min.** (standaardinstelling), **5 min.** of **30 min.** selecteren.

De functie Automatisch uit instellen

De tijdsduur waarna de camera zichzelf in de standby-stand zet, is in de volgende situaties vast ingesteld:

- Als een menu wordt weergegeven: 3 minuten (als automatisch uit ingesteld is op **30 sec.** of **1 min.**)
- Als de lichtnetadapter is aangesloten: 30 minuten

Geheugenkaart form.

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Geheugenkaart form. ➔ OK knop

Gebruik deze optie om een geheugenkaart te formatteren.
Als u de geheugenkaarten formatteert, worden alle gegevens voorgoed gewist. Gewiste gegevens kunnen niet meer worden hersteld. Sla daarom belangrijke foto's op een computer op voordat u gaat formatteren.
Selecteer **Formatteren** op het scherm dat wordt weergegeven en druk op de OK knop om met formatteren te beginnen.

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet tijdens het formatteren.

Taal

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Taal/Language ➔ OK knop

Selecteer een taal voor de weergave van cameramenu's en meldingen.

Opladen via computer

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Opladen via computer ➔ OK knop

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaard-instelling)	Wanener de camera op een ingeschakelde computer wordt aangesloten (📖61), wordt de batterij in de camera automatisch opgeladen via de voeding vanaf de computer. • Het camera-aan-lampje knippert langzaam terwijl de batterij wordt opgeladen. Zodra het opladen is voltooid, houdt het camera-aan-lampje op met knipperen en blijft het branden.
Uit	De batterij in de camera wordt niet opgeladen wanneer de camera op een computer wordt aangesloten.

☑ Opmerkingen over opladen met een computer

- Als de camera op een computer wordt aangesloten, wordt deze ingeschakeld en wordt de batterij opgeladen. Als de camera uitgeschakeld wordt, stopt het opladen van de batterij.
- Een volledige lege batterij wordt opgeladen in circa 6 uur en 10 minuten. De oplaadtijd neemt toe als er foto's worden overgezet terwijl de batterij opgeladen wordt.
- Nadat de batterij opgeladen is, wordt de camera na 30 minuten automatisch uitgeschakeld indien er geen communicatie plaatsvindt.

☑ Als het camera-aan-lampje (laadlampje) snel groen knippert

Het opladen kan niet worden uitgevoerd, mogelijk vanwege een van de onderstaande redenen.

- De omgevingstemperatuur is niet geschikt voor opladen. Laad de batterij binnen op bij een omgevingstemperatuur tussen 5°C en 35°C.
- De USB-kabel is niet correct aangesloten of de batterij is defect. Controleer of de USB-kabel correct is aangesloten of vervang de batterij indien nodig.
- De computer bevindt zich in de slaapstand en levert geen voeding. Haal de computer uit de slaapstand.
- De batterij kan niet opgeladen worden, omdat de computer de camera niet van voeding kan voorzien vanwege de instellingen of specificaties van de computer.

Av/Tv-selectie

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Av/Tv-selectie ➔ OK knop

Verander de methode voor het instellen van het flexibele programma, sluitertijd of diafragmawaarde als de opnamestand is ingesteld op **P**, **S**, **A**, **M** of **U**.

Optie	Beschrijving
Wijzig selectie niet (standaardinstelling)	Gebruik de instelschijf om het flexibele programma of sluitertijd in te stellen, en de multi-selector om de diafragmawaarde in te stellen.
Selectie wijzigen	Gebruik de multi-selector om het flexibele programma of sluitertijd in te stellen, en de instelschijf om de diafragmawaarde in te stellen.

Bestandsnummering terugzetten

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Best.nr. terugzetten ➔ OK knop

Als **Ja** wordt geselecteerd, wordt de toekenning van volgnummers gereset (🔗115). Na een reset wordt een nieuwe map aangemaakt en krijgt de volgende foto die wordt gemaakt het nummer "0001" toegewezen.

Opmerkingen over bestandsnummering terugzetten

Best.nr. terugzetten kan niet worden toegepast als het nummer van de map 999 heeft bereikt en zich foto's in de map bevinden. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart (🔗107).

Mappen voor het opslaan van bestanden

Foto's en films die met deze camera gemaakt of opgenomen zijn, worden in mappen van de geheugenkaart opgeslagen.

- Er worden oplopende volgnummers aan mapnamen toegevoegd, beginnend met "100" en eindigend met "999" (de mapnamen worden niet op de camera weergegeven).
- Er wordt een nieuwe map aangemaakt in de volgende situaties:
  - Wanneer het aantal bestanden in een map 200 bereikt
  - Wanneer een bestand in een map het nummer "9999" heeft gekregen
  - Wanneer **Best.nr. terugzetten** wordt uitgevoerd
- Elke keer dat een reeks foto's wordt gemaakt met intervalopname en de foto's in die map worden opgeslagen met bestandsnummers beginnend bij "0001", wordt een nieuwe map aangemaakt.

Pieken

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Peaking ➔ ⓞ knop

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Wanneer MF (handmatige scherpstelling) wordt bediend, wordt de scherpstelling ondersteund door de velden van het beeld waarop is scherpgesteld op de monitor wit te markeren (📖42, 43).
Uit	Pieken is uitgeschakeld.

Standaardwaarden

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Standaardwaarden ➔ ⓞ knop

Als **Standaard** geselecteerd wordt, worden de camera-instellingen gereset naar de standaardwaarden.

- Sommige instellingen, zoals **Tijdzone en datum** of **Taal/Language**, worden niet gereset.
- User settings (Gebruikersinstellingen) die in U van de keuzeknop zijn opgeslagen, worden niet gereset. Om deze instellingen te resetten, gebruikt u **Herstel user settings** (📖35).

Bestandnummer resetten

Om het bestandnummer naar "0001" te resetten, wist u alle foto's die op de geheugenkaart zijn opgeslagen voordat u **Standaardwaarden** selecteert. **Best.nr. terugzetten** kan ook gebruikt worden om naar "0001" te resetten (👓109).

Firmware-versie

Druk op de MENU knop ➔ menupictogram ➔ Firmware-versie ➔ ⓞ knop

Weergeven van de huidige firmware-versie van de camera.

Foutmeldingen

Raadpleeg de onderstaande tabel als een foutmelding wordt weergegeven.

Weergave	Oorzaak/Oplossing	🕮
De batterij-temperatuur is te hoog. De camera wordt uitgeschakeld.	De camera schakelt automatisch uit. Wacht tot de batterij is afgekoeld voordat de camera opnieuw wordt gebruikt.	–
De camera schakelt uit om oververhitting te voorkomen.		
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	De beveiligingsschakelaar is "vergrendeld". De beveiligingsschakelaar is "vergrendeld". Schuif de beveiligingsschakelaar in de "schrijfstand".	–
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de geheugenkaart. • Gebruik een goedgekeurde geheugenkaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst.	10, 20
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.		
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Bij formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Als u kopieën van foto's wilt bewaren, zorg dan dat u **Nee** selecteert en sla de kopieën op een computer of ander medium op voordat u de geheugenkaart gaat formatteren. Selecteer **Ja** en druk op de OK knop om de geheugenkaart te formatteren.	10, 5
Geen geheugen meer.	Wis foto's of plaats een nieuwe geheugenkaart.	10, 23
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er is een fout opgetreden bij het opslaan van de foto. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	10, 107
	De camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	10, 107
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Controleer of de foto's bewerkt kunnen worden.	26, 13
Kan film niet opnemen.	Er is een time-out opgetreden bij het opslaan van de film op de geheugenkaart. Selecteer een geheugenkaart met een hogere schrijfsnelheid.	20

Weergave	Oorzaak/Oplossing	🕮
Bestandsnummering kan niet worden teruggezet.	De bestandsnummering kan niet worden teruggezet, omdat het volgnummer van een map de bovengrens bereikt heeft. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	10, 🕶107
Geheugen bevat geen beelden.	Plaats een geheugenkaart met foto's erop.	10
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand werd niet met deze camera gemaakt of bewerkt. Het bestand kan niet op deze camera worden bekeken. Bekijk het bestand op een computer of op het apparaat waarmee dit bestand is gemaakt of bewerkt.	–
Alle beelden zijn verborgen.	• Er zijn geen foto's beschikbaar voor een diashow, etc. • Er zijn geen foto's die op het fotoselectiescherm kunnen worden weergegeven om gewist te worden.	–
Dit beeld kan niet gewist worden.	De foto is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	🕶90
Klap de flitser omhoog.	• Als de opnamestand **Autom. scènekeuzekn.** is, kunt u ook een foto maken wanneer de flitser ingeklapt is, maar de flitser werkt in dat geval niet. • Als de onderwerpstand is ingesteld op **Nachtportret** of **Tegenlicht** met **HDR** ingesteld op **Uit**, zet dan de flitser omhoog om een foto te maken.	🕶4 🕶3, 🕶7
Kan klok niet instellen op basis van satelliet.	De cameraklok is niet correct ingesteld. Wijzig de locatie of tijd en bepaal de locatie opnieuw.	–
Geen A-GPS-bestand gevonden op de kaart.	Er is geen A-GPS-bestand op de geheugenkaart gevonden dat bijgewerkt kan worden. Controleer het volgende: • Of de geheugenkaart is aangebracht • Of het A-GPS-bestand op de geheugenkaart is opgeslagen • Of het A-GPS-bestand dat op de geheugenkaart is opgeslagen recenter is dan het A-GPS-bestand dat in de camers is opgeslagen • Of het A-GPS-bestand nog geldig is	–
Bijwerken mislukt.	Het A-GPS-bestand kan niet worden bijgewerkt. Het A-GPS-bestand kan corrupt zijn. Download het bestand nogmaals van de website.	🕶95

Weergave	Oorzaak/Oplossing	🕮
Kan niet opslaan op kaart.	Er is geen geheugenkaart aangebracht. Breng een geheugenkaart aan.	10
	Het maximale aantal loggebeurtenissen dat per dag kan worden opgeslagen is 36.	–
	Log is niet verkregen.	43
	Het maximale aantal loggebeurtenissen dat op een geheugenkaart kan worden opgeslagen, is 100. Vervang de geheugenkaart door een nieuwe of wis loggegevens die niet meer nodig zijn van de geheugenkaart.	10, 44
Geen toegang.	De camera kon het communicatiesignaal van het smart-toestel niet ontvangen. Verbind de camera en het smart-toestel draadloos. • Druk op de (ᵀ) knop. • Houd een NFC-compatibel smart-toestel tegen de camera. • Selecteer **Verbind. met smart app.** in het menu Wi-Fi-opties.	45, 92
Kan geen verbinding maken.	De camera kon geen verbinding tot stand brengen tijdens het ontvangen van de communicatiesignalen van het smart-toestel. Selecteer een ander kanaal in **Kanaal** onder **Opties** in het menu Wi-Fi-opties en breng de draadloze verbinding opnieuw tot stand.	45, 92
Wi-Fi-verbinding beëindigd.	De Wi-Fi-verbinding wordt verbroken in de volgende situaties: • Slechte verbinding. • Het batterijniveau is laag. • Een kabel of geheugenkaart werd aangebracht of verwijderd. Gebruik een volledig opgeladen batterij, ontkoppel de tv, computer of printer en breng de draadloze verbinding opnieuw tot stand.	45, 92
Objectieffout. Zet de camera uit en weer aan en probeer het opnieuw.	Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.	7
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden tijdens de communicatie met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel opnieuw aan.	49

Weergave	Oorzaak/Oplossing	🕮
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterij, plaats deze weer terug en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.	7
Printerfout: controleer printerstatus	Los het probleem op, selecteer **Hervatten** en druk op de OK knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: controleer papier.	Plaats het gespecificeerde papierformaat, selecteer **Hervatten** en druk op de OK knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: papierstoring.	Verwijder het vastgelopen papier, selecteer **Hervatten** en druk op OK om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: geen papier.	Plaats het gespecificeerde papierformaat, selecteer **Hervatten** en druk op de OK knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: controleer inkt.	Er is een probleem met de inkt van de printer. Controleer de inkt, selecteer **Hervatten** en druk op de OK knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: geen inkt.	Controleer de inktcartridge, selecteer **Hervatten** en druk op de OK knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: beschadigd bestand.	Er is een probleem met het te printen beeldbestand. Selecteer **Annuleren** en druk op de OK knop om het printen te annuleren.	–

* Raadpleeg de documentatie van uw printer voor meer instructies en informatie.

Bestandsnamen

De namen van foto's of films zijn op de volgende manier opgebouwd.

Bestandsnaam: DSCN0001.JPG
(1) (2) (3)

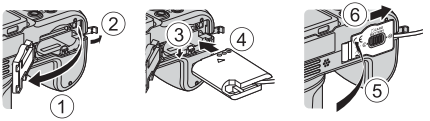
(1) Identificatie	Nlet weergegeven op het scherm van de camera. • DSCN: Originele foto's, films, foto's gemaakt met de filmbewerkingsfunctie • SSCN: Kleine kopieën • RSCN: Uitgesneden kopieën • FSCN: Foto's gemaakt met een andere fotobewerkingsfunctie dan uitsnede en kleine afbeelding, films gemaakt met de filmbewerkingsfunctie.
(2) Bestandsnummer	Wordt toegewezen in oplopende volgorde, van "0001" tot "9999". • Elke keer dat een reeks foto's wordt gemaakt met intervalopname en de foto's in die map worden opgeslagen met bestandsnummers beginnend bij "0001", wordt een nieuwe map aangemaakt.
(3) Extensie	Duidt het bestandsformaat aan. • .JPG: Foto's • .MOV: Films

Op geheugenkaarten opgeslagen loggegevens

De loggegevens worden opgeslagen in de map "NCFL".

- De bestandsnamen bestaan uit "N", "datum (laatste twee cijfers van het jaar, en de maand en datum in het formaat JJMMDD)", "identificatienummer (0 tot 9 of A tot Z)" en "extensie (.log)".
  Voorbeeld: het eerste locatiegegevenslog dat op 15 november 2015 is opgenomen, is N1511150.log
- Er kunnen maximaal 36 bestanden per dag worden opgenomen en maximaal 100 op een geheugenkaart.

Optionele accessoires

Batterijlader	**Batterijlader MH-67P** Een volledige lege batterij wordt opgeladen in circa 3 uur en 20 minuten.
Lichtnetadapter	**Lichtnetadapter EH-67A** (aansluiten als weergegeven)  Voordat het deksel van het batterijvak/de kaartgleuf wordt gesloten, moet het snoer van de voedingsaansluiting volledig in de gleuf in het batterijvak worden gestoken. Als een deel van het snoer niet in de gleuven zit, kunnen het deksel en/of snoer beschadigd raken als het deksel wordt gesloten.
Afstandsbediening*	**Afstandsbediening ML-L3**
Filter	**67 mm opschroeffilter (Nikon product)**

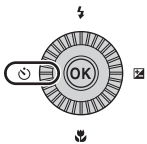
* Bij gebruik van de afstandsbediening wordt aangeraden om een langere tijd in te stellen voor de functie **Automatisch uit** (🔗107).

De beschikbaarheid kan per land of regio verschillen.
Zie onze website of brochures voor de meest recente informatie.

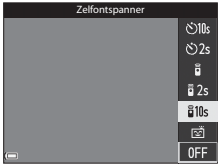
Opname met afstandsbediening ML-L3

Gebruik de afstandsbediening ML-L3 (apart verkrijgbaar) (116) om de sluiter te ontspannen. Stel **Vibratiereductie** (104) in het setup-menu in op **Uit** wanneer gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

1 Druk op de multi-selector ◀ (⏲).

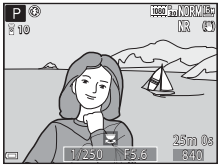


2 Selecteer de afstandsbedieningsstand en druk op de OK knop.

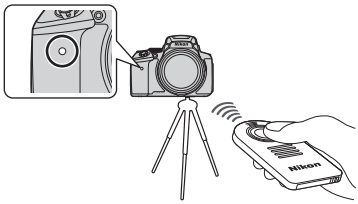


- : Druk op de verzendknop op de afstandsbediening om direct een opname te maken (directe opname met afstandsbediening).
- **10s** (10 seconden) en **2s** (2 seconden): Druk op de verzendknop op de afstandsbediening om een opname met de geselecteerde vertraging in seconden te maken (zelfontspanner via afstandsbediening).
- Als er niet binnen een paar seconden op de OK knop wordt gedrukt, wordt de selectie geannuleerd.

3 Kadreer het beeld.

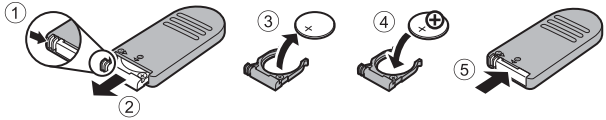


4 Richt de zender op de infraroodontvanger van de camera (📖1) en druk op de verzendknop.



- Druk op de verzendknop op een afstand van 5 m of minder.
- In de stand voor directe opname met afstandsbediening wordt de sluiter ontspannen zodra er op het onderwerp is scherpgesteld.
- Wanneer de tijd voor de zelfontspanner op **10s** (10 seconden) of **2s** (2 seconden) is ingesteld en er op het onderwerp is scherpgesteld, knippert het zelfontspannerlampje en blijft dit ongeveer 1 seconde branden voordat de sluiter wordt ontspannen. Om de zelfontspanner te stoppen voordat er een foto wordt gemaakt, drukt u nogmaals op de verzendknop.
- In de stand zelfontspanner via afstandsbediening, wordt de afstandsbedieningsstand ingesteld op (directe opname met afstandsbediening) wanneer de sluiter ontspannen wordt.

Batterij voor afstandsbediening ML-L3 vervangen (3 V CR2025 lithiumbatterij)



- Houd bij het vervangen van de batterij van de afstandsbediening de pluspool (+) en minpool (–) van de batterij in de juiste richting.
- U dient de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖vi) te lezen en op te volgen.

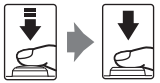
Opmerkingen over de afstandsbediening

- Bij opnameomstandigheden met tegenlicht kan het zijn dat de afstandsbediening zelfs niet op een afstand van 5 m of minder werkt.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Basisfuncties van de bedieningsknoppen

Voor opname

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	🕮
 Keuzeknop	De opnamestand wijzigen.	24
 Zoomknop	Naar **T** (🔍) (telestand) bewegen om dichter op het onderwerp in te zoomen en naar **W** (▦) (groothoekstand) bewegen om uit te zoomen en een groter deel van het beeld te bekijken.	20
 Terugkeerzoomknop	De beeldhoek tijdelijk verbreden.	21
 Zijzoomknop	Gebruik de functie die is toegewezen in **Zijzoomknop toewijzen**. • Zoom: Naar **T** (telestand) bewegen om dichter op het onderwerp in te zoomen en naar **W** (groothoekstand) bewegen om uit te zoomen en een groter deel van het beeld te bekijken. • Handmatige scherpstelling: Als de scherpstelstand is ingesteld op **MF** (handmatige scherpstelling), pas dan de scherpstelling aan.	20, 57 41, 42
 Multi-selector	• Bij weergave van het opnamescherm: De volgende instelschermen weergeven door te drukken op: - Omhoog (▲): ϟ (flitsstand) - Links (◀): ⏲ (zelfontspanner/afstandsbediening/glimlachtimer) - Omlaag (▼): ❀ (scherpstelstand) - Rechts (▶): ± (belichtingscompensatie) • In opnamestand **A** of **M**: Draai de multi-selector om de diafragmawaarde in te stellen. • Bij weergave van het instelscherm: Een optie selecteren met ▲▼◀▶ of door de multi-selector te verdraaien; de selectie toepassen door op de OK knop te drukken.	25 30, 32 50

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	🕮
 Hoofdinstelschijf	• In opnamestand **P**: Het flexibele programma instellen. • In opnamestand **S** of **M**: De sluitertijd instellen.	30, 32 30, 32
 **MENU** (menu) knop	Het menu weergeven en verbergen.	49, 51, 54, 55, 57
 Ontspanknop	Half ingedrukt (d.w.z. stoppen met indrukken zodra u weerstand voelt): Scherpstelling en belichting instellen. Helemaal ingedrukt (d.w.z. de knop volledig omlaag duwen): Ontspanknop indrukken.	17, 21
 ● (filmopname) knop	Filmopname starten en stoppen.	32
 **Fn** (functie) knop	Als de opnamestand **P**, **S**, **A**, **M** of **U** wordt gebruikt: Instelmenu's zoals **Continu** of **Vibratiereductie** weergeven of sluiten.	45
 **|O|** (monitor) knop	Schakelen tussen monitor en zoeker.	19
 **DISP** (display) knop	De informatie omschakelen die op de monitor wordt weergegeven.	3
 (Wi-Fi) knop	De Wi-Fi-functie op het smart-toestel aanzetten en de camera en een smart-toestel verbinden.	60, 45

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	🕮
 ▶ (weergave) knop	Foto's weergeven.	22
 🗑 (wissen) knop	De laatst opgeslagen foto wissen.	23

Voor weergave

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	🕮
 ▶ (weergave) knop	• Als de camera uit staat, moet u deze knop ingedrukt houden om de camera in de weergavestand te zetten.	22
	• Terug naar de opnamestand.	22
 Zoomknop	• Bewegen naar **T** (🔍) om op het beeld in te zoomen en bewegen naar **W** (▦) om de foto's als miniaturen of de kalender weer te geven.	🕶23, 🕶24
	• Het volume voor het afspelen van films instellen.	🕶36
 Multi-selector	• Bij weergave van het weergavescherm: Weergegeven foto wijzigen door omhoog (▲), links (◀), omlaag (▼) of rechts (▶) te drukken, of door de multi-selector te draaien.	22
	• Bij weergave van het instelscherm: Een optie selecteren met ▲▼◀▶ of door de multi-selector te draaien.	50
	• Bij weergave van een vergrote foto: Het weergegeven gebied verplaatsen.	🕶23

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	🕮
 OK (selectie toepassen) knop	• Afzonderlijke foto's van een reeks schermvullend weergeven. • Een foto gemaakt met Eenvoudig panorama scrollen. • Films afspelen. • Overschakelen van miniatuurweergave of ingezoomde weergave naar schermvullende weergave. • Bij weergave van het instelscherm, de selectie toepassen.	56, 25 12 32 23, 24 50
 Hoofdinstelschijf	De vergroting van een vergrote foto veranderen.	23
 MENU (menu) knop	Het menu weergeven en verbergen.	49, 55
 (wissen) knop	Foto's verwijderen.	23
 (monitor) knop	Schakelen tussen monitor en zoeker.	19
 DISP (display) knop	De informatie omschakelen die op de monitor wordt weergegeven.	3
 (Wi-Fi) knop	De Wi-Fi-functie op het smart-toestel aanzetten en de camera en een smart-toestel verbinden.	60, 45

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	🕮
 Ontspanknop	Terug naar de opnamestand.	–
 ● (filmopname) knop		





Technische opmerkingen en index

Verzorgen van het product 2
De camera 2
De batterij 3
De lichtnetlaadadapter 4
Geheugenkaarten 5
Reinigen en opslag 6
Reinigen 6
Opslag 6
Problemen oplossen 7
Specificaties 16
Goedgekeurde geheugenkaarten 20
GEBRUIKERSLICENTIEOVEREENKOMST VOOR LOCATIENAAMGEGEVENS 22
Index 28

Verzorgen van het product

Neem naast de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖vi-viii) ook de volgende voorzorgsmaatregelen in acht wanneer u het apparaat gebruikt of opbergt.

De camera

Stel de camera niet bloot aan sterke schokken

Als de camera wordt blootgesteld aan sterke schokken of trillingen, kan deze defect raken. Oefen daarnaast geen kracht uit op het objectief of de objectiefbescherming.

Houd de camera droog

Als de camera in water wordt ondergedompeld of aan vocht wordt blootgesteld, raakt deze beschadigd.

Vermijd plotselinge temperatuurverschillen

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u deze aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Gebeurt dit wel, dan kan dit gegevensverlies of een functiestoring van de camera tot gevolg hebben.

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Door intens licht kan de kwaliteit van de beeldsensor afnemen of een witte waas op de foto's ontstaan.

Schakel de camera uit voordat u de batterij verwijdert, de lichtnetadapter loskoppelt of de geheugenkaart verwijdert

Verwijder de batterij niet terwijl de camera aanstaat of terwijl beelden worden opgeslagen of gewist. Het onderbreken van de stroom kan in dit geval leiden tot gegevensverlies of beschadiging van de interne schakelingen of het geheugen.

Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99% van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01% ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of green) of altijd uitstaan (zwart), dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen vastgelegd door het apparaat.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- Oefen geen druk op de monitor uit, want dit kan beschadiging of een functiestoring van de camera tot gevolg hebben. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

Bevestig geen in de handel verkrijgbare afdapterring, etc. aan het objectief.

Het bevestigen van andere accessoires dan de meegeleverde objectiefdop of het Nikon 67 mm opschroeffilter kan storingen veroorzaken.

De batterij

Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

- Neem in acht dat de batterij na gebruik heet kan zijn.
- Laad de batterij niet op als de omgevingstemperatuur lager is dan 0°C of hoger dan 40°C, want dit kan beschadiging of een functiestoring tot gevolg hebben.
- Wanneer u afwijkingen, zoals overmatige hitte, rook of een ongebruikelijke geur vanaf de batterij opmerkt, stop dan onmiddellijk met het gebruik van de batterij en neem contact op met uw leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.
- Nadat u de batterij uit de camera of optionele batterijlader verwijdert heeft, dient u de batterij ter bescherming in een plastic tas etc. te doen.

De batterij opladen

Controleer het batterijniveau voordat u de camera gaat gebruiken en laad de batterij zo nodig op.

- Laad de batterij voor gebruik binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur tussen 5°C en 35°C.
- Een hoge temperatuur van de batterij kan ertoe leiden dat de batterij niet goed of niet helemaal wordt opgeladen en de prestaties ervan negatief worden beïnvloed. Neem in acht dat de batterij na gebruik heet kan zijn; wacht tot de batterij afgekoeld is voordat deze opgeladen wordt.
  Wanneer de batterij die in deze camera is geplaatst wordt geladen met behulp van de lichtnetlaadadapter of een computer, wordt de batterij niet geladen bij batterijtemperaturen lager dan 0°C of hoger dan 50°C.
- Verwijder de batterij uit de lader zodra ze volledig is opgeladen. Doet u dat niet, dan is dat nadelig voor de prestaties van de batterij.
- De temperatuur van de accu kan tijdens het opladen toenemen. Dit is echter geen functiestoring.

Reservebatterijen bij de hand houden

Neem waar mogelijk volledig geladen reservebatterijen mee wanneer u foto's wilt maken van belangrijke gebeurtenissen.

Gebruik van de batterij bij koud weer

Bij koud weer neemt de batterijcapaciteit gewoonlijk af. Als een lege batterij bij lage temperatuur wordt gebruikt, schakelt de camera niet in. Houd reservebatterijen bij de hand op een warme plaats en verwissel ze zo nodig. Een koude batterij die weer op temperatuur is gekomen, kan soms een deel van de lading terugkrijgen.

Aansluitingen van de batterij

Vuil op de aansluitingen van de batterij kan voorkomen dat de camera werkt. Als de aansluitingen van de batterij vuil zijn, veeg deze dan voor gebruik met een schone, droge schoon.

Een lege batterij opladen

Als u de camera aan- of uitzet terwijl de batterij leeg is, kan dit de gebruiksduur van de batterij verkorten. Laad de batterij voor gebruik op.

De batterij opbergen

- Verwijder altijd de batterij uit de camera of de optionele batterijlader als het apparaat niet wordt gebruikt. Zelfs als het apparaat niet wordt gebruikt, worden er geringe hoeveelheden stroom van de batterij verbruikt. Dit kan ertoe leiden dat de batterij zover leeg raakt dat deze niet meer kan worden gebruikt.
- Laad de batterij tenminste eenmaal per zes maanden op en maak de batterij volledig leeg voordat u deze weer opbergt.
- Stop de batterij ter bescherming in een plastic tas en bewaar deze op een koele plek. De batterij moet worden bewaard op een droge plek met een omgevingstemperatuur van 15°C tot 25°C. Bewaar de batterij niet op hete of extreem koude plekken.

Gebruiksduur batterij

Als de tijd die nodig is voordat een volledig opgeladen batterij leeg is aanzienlijk afneemt bij gebruik op kamertemperatuur betekent dit dat de batterij moet worden vervangen. Koop een nieuwe batterij.

Gebruikte batterijen recyclen

Vervang de batterij als deze niet meer kan worden opgeladen. Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval.

De lichtnetlaadadapter

- De lichtnetlaadadapter EH-71P/EH-73P is enkel bedoeld voor gebruik met compatibele toestellen. Gebruik hem niet met een apparaat van een ander merk of model.
- Gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21. Als u een andere USB-kabel dan de UC-E21 gebruikt, kan dit tot oververhitting, brand of elektrische schok leiden.

- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-71P/EH-73P, en gebruik geen in de handel verkrijgbare USB-lichtnetadapter of batterijlader voor een mobiele telefoon. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- De EH-71P/EH-73P is compatibel met stopcontacten voor 100 V-240 V AC, 50/60 Hz. Bij gebruik in andere landen dient u eventueel een stekkeradapter (in de handel verkrijgbaar) te gebruiken. Neem voor meer informatie over stekkeradapters contact op met uw reisbureau.

Geheugenkaarten

Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Zie "Goedgekeurde geheugenkaarten" (20) voor aanbevolen geheugenkaarten.
- Houd rekening met de voorzorgsmaatregelen die vermeld zijn in de bij uw geheugenkaart geleverde documentatie.
- Plak geen labels of stickers op geheugenkaarten.

Formatteren

- Formatteer de geheugenkaart niet met behulp van een computer.
- De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren. Het is aan te bevelen nieuwe geheugenkaarten met deze camera te formatteren voor u ze met deze camera gebruikt.
- **Let op: tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd.** Maak kopieën van foto's die u wilt bewaren voordat u de geheugenkaart gaat formatteren.
- Als het bericht **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet u de geheugenkaart formatteren. Selecteer **Nee** als er gegevens zijn die u niet wilt wissen. Kopieer de gewenste gegevens naar een computer, etc. Selecteer **Ja** als u de geheugenkaart wilt formateren. Het bevestigingsvenster wordt weergegeven. Druk op de ⓞ knop om met formatteren te beginnen.
- Voer bij het formatteren het volgende niet uit tijdens de overdracht van gegevens of terwijl er gegevens naar de geheugenkaart worden geschreven of hiervan worden gewist. Als deze voorzorgsmaatregel niet in acht genomen wordt, kan dit gegevensverlies of beschadiging van de camera of de geheugenkaart tot gevolg hebben.
  - Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf om de batterij of geheugenkaart te verwijderen/plaatsen.
  - Zet de camera uit.
  - Ontkoppel de lichtnetadapter.

Reinigen en opslag

Reinigen

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Objectief/ zoeker	Raak glazen onderdelen niet met uw vingers aan. Verwijder stof of pluisjes met een blaasbalgje (gewoonlijk een rubberen bal met een spuitmondje waaruit lucht wordt geblazen). Vingerafdrukken en ander vuil dat niet met een blaasbalgje kan worden verwijderd, kunt u met een zachte doek van het objectief vegen, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden van het objectief naar de randen toe. Als u het objectief op deze manier niet kunt reinigen, veegt u het objectief schoon met een doek die licht is bevochtigd met objectiefreiniger.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrukken en andere vlekken van de monitor met een zachte, droge doek, waarbij u erop let dat u geen druk op de monitor uitoefent.
Camera-body	Verwijder vuil, stof of zand met behulp van een blaasbalgje en veeg de camerabody voorzichtig af met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera aan het strand of in een andere zanderige of stoffige omgeving dient u zand, stof of zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. **Let erop dat vuil of stof in de camera schade kan veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.**

Opslag

Verwijder de batterij als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Haal de camera minstens eenmaal per maand uit de opslag om schimmel te voorkomen.

Schakel de camera in en druk een aantal malen op de ontspanknop alvorens de camera weer op te bergen. Bewaar de camera niet op een van de volgende plaatsen:

- Plaatsen die slecht geventileerd zijn of waar de luchtvochtigheid hoger is dan 60%
- Waar het warmer wordt dan 50°C of kouder dan –10°C
- In de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen

Om de batterij op te bergen, houdt u rekening met de voorzorgsmaatregelen in "De batterij" (3) in "Verzorgen van het product" (2).

Problemen oplossen

Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst het volgende overzicht met de meest voorkomende problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.

Problemen met voeding, monitor, instellingen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	• Wacht totdat de opname beëindigd is. • Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet uitschakelt, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan. Merk op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.	–
De camera kan niet worden aangezet.	De batterij is leeg.	10, 11, 3
De camera gaat zonder waarschuwing uit.	• De camera wordt automatisch uitgeschakeld om energie te besparen (functie Automatisch uit). • De camera en batterij werken mogelijk niet goed bij lage temperaturen. • De binnenkant van de camera is te warm geworden. Laat de camera uitgeschakeld totdat de binnenkant van de camera is afgekoeld en probeer de camera dan weer in te schakelen.	18 3 –
De monitor of zoeker geeft niets weer.	• De camera staat uit. • De batterij is leeg. • De camera wordt automatisch uitgeschakeld om energie te besparen (functie Automatisch uit). • De monitor en zoeker kunnen niet tegelijkertijd worden ingeschakeld. Het kan enige tijd duren om te schakelen tussen de monitor en zoeker. • De camera is aangesloten op een tv of computer. • Intervalopnamen of intervalfilm aan het maken. • De camera en het smart-toestel zijn verbonden via een Wi-Fi-verbinding en de camera wordt bediend via de afstandsbediening.	14 16 18 – – 13, 69 –

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
De camera wordt warm.	Het is mogelijk dat de camera warm wordt bij het langdurig opnemen van films of bij gebruik van de camera in een warme omgeving; dit is geen storing.	–
De geplaatste batterij kan niet worden opgeladen.	• Controleer alle aansluitingen. • Als de camera op een computer is aangesloten, is het mogelijk dat de camera niet oplaadt om een van de onderstaande redenen. - **Uit** is ingesteld voor **Opladen via computer** in het setup-menu. - Het opladen van de batterij stopt als de camera wordt uitgeschakeld. - Het opladen van de batterij is niet mogelijk als de taal, datum en tijd van de camera niet zijn ingesteld, of als de datum en tijd zijn gereset door een lege batterij van de cameraklok. Gebruik de lichtnetlaadadapter om de batterij op te laden. - Het opladen van de batterij kan stoppen als de slaapstand van de computer ingeschakeld wordt. - Afhankelijk van de specificaties, instellingen en status van de computer kan de batterij mogelijk niet worden opgeladen.	11 49, 58 – 14, 15 – –
De monitor is niet goed af te lezen.	• Het omgevingslicht is te fel. Ga naar een plek die donkerder is of gebruik de zoeker. • Pas de helderheid van de monitor aan. • De monitor is vies. Reinig de monitor.	19 49, 57 6
Het beeld in de zoeker is moeilijk te zien.	Pas de zoeker aan met de dioptrieregelaar.	19
knippert op het scherm.	• Als de klok van de camera niet is ingesteld, knippert op het opnamescherm en worden foto's en films die worden opgeslagen voordat de klok wordt ingesteld respectievelijk van de datum "00/00/0000 00:00" en "01/01/2015 00:00" voorzien. Stel de correcte tijd en datum voor **Tijdzone en datum** in het setup-menu in. • De cameraklok is niet zo nauwkeurig als gebruikelijke horloges of klokken. Vergelijk de tijd van de cameraklok regelmatig met die van een nauwkeuriger uurwerk en pas de tijd zo nodig aan.	5, 57
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.		
Er wordt geen informatie op de monitor weergegeven.	De opname- en foto-informatie kunnen verborgen zijn. Druk op de **DISP** knop tot de informatie wordt weergegeven.	3

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
Datumstempel niet beschikbaar.	**Tijdzone en datum** zijn niet ingesteld in het setup-menu.	49, 57
Datum wordt niet op foto's weergegeven, zelfs wanneer **Datumstempel** ingeschakeld is.	• De huidige opnamestand ondersteunt geen **Datumstempel**. • Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de functie datumstempel zorgt. • De datum kan niet op films worden weergegeven.	49, 57 46 –
Het instelscherm voor de datum en tijd wordt weergegeven als de camera wordt ingeschakeld. De standaard-waarden zijn hersteld.	De klokbatterij is leeg; alle standaardwaarden zijn hersteld.	15, 8
Best.nr. terugzetten kan niet worden uitgevoerd.	Ondanks dat er een nieuwe map op de geheugenkaart wordt aangemaakt door het resetten van bestand-nummer, etc., is resetten niet mogelijk als het volgnummer van een mapnaam (die niet op de camera wordt weergegeven) de bovengrens bereikt ("999"). Vervang de geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	49, 58, 109
De camera maakt geluid.	Als de **Autofocus-stand** is ingesteld op **Fulltime-AF** of bij bepaalde opnamestanden kan de camera een scherpstelgeluid produceren.	24, 49, 52, 54

Opnameproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
Kan niet naar de opnamestand schakelen.	Maak de HDMI- of USB-kabel los.	61
Kan geen foto's of filmopnames maken.	• Als de camera in de weergavestand staat, drukt u op de ▶ knop, de ontspanknop of de ● (🎥) knop. • Als menu's worden weergegeven, drukt u op **MENU** knop. • Als de onderwerpstand is ingesteld op **Nachtportret** of **Tegenlicht** met **HDR** ingesteld op **Uit**, zet dan de flitser omhoog. • ⚡ knippert terwijl de flitser geladen wordt. • De batterij is leeg. • Plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte.	1, 22 50 18, 3, 7 36 10, 11, 3 –

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
De camera kan niet scherpstellen.	• Het onderwerp is te dicht bij. Probeer te fotograferen met de onderwerpstand **Autom. scènekeuzekn.** of **Close-up** of de scherpstelstand macro-close-up.	24, 25, 40, 4, 5
	• Incorrecte instelling scherpstelstand. Controleer of wijzig de instelling.	40, 41
	• Er kan moeilijk op het onderwerp worden scherpgesteld.	20
	• Stel **AF-hulplicht** in het setup-menu in op **Automatisch**.	49, 57
	• Het onderwerp bevindt zich niet binnen het scherpstelveld op het moment dat de ontspanknop half wordt ingedrukt.	17, 49, 52
	• De scherpstelstand is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling).	40, 42
	• Zet de camera uit en weer aan.	–
Gekleurde strepen verschijnen op de monitor bij het fotograferen.	Gekleurde strepen kunnen verschijnen wanneer onderwerpen worden gefotografeerd met herhalende patronen (zoals zonneschermen); dit is geen storing. De gekleurde strepen zijn niet te zien op gemaakte foto's of opgenomen films. Echter, bij gebruik van de standen **Continu H: 120 bps** of **HS 480/4×** kunnen de gekleurde strepen wel te zien zijn op de gemaakte foto's of opgenomen films.	–
De foto's zijn wazig.	• Gebruik de flitser.	18, 36
	• Schakel vibratiereductie in.	49, 57
	• Gebruik BSS (Best Shot Selector) van **Continu**.	49, 52, 6
	• Gebruik een statief om de camera stevig neer te zetten (hierbij tegelijkertijd de zelfontspanner gebruiken is nog effectiever).	38
Foto's die met flitslicht zijn gemaakt bevatten heldere vlekken.	Flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Duw de flitser omlaag en stel de flitsstand in op ⊘ (uit).	36
Flitser treedt niet in werking.	• Er is een opnamestand geselecteerd waarbij de flitser niet in werking kan treden.	15
	• Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de flitser zorgt.	46
De digitale zoom kan niet gebruikt worden.	• **Digitale zoom** is ingesteld op **Uit** in het setup-menu.	49, 57
	• Digitale zoom kan niet in bepaalde opnamestanden gebruikt worden of bij het gebruik van bepaalde instellingen in andere functies.	48, 57

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
Beeldformaat niet beschikbaar.	• Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de optie **Beeldformaat** zorgt. • Wanneer de onderwerpstand is ingesteld op **Eenvoudig panorama**, dan is het beeldformaat vast ingesteld.	46 10
Geen geluid wanneer de sluiter ontspant.	**Uit** is geselecteerd voor **Sluitergeluid** in **Geluidsinstellingen** in het setup-menu. Bij sommige opnamestanden en instellingen is geen geluid hoorbaar, zelfs wanneer **Aan** geselecteerd is.	46, 49, 57
AF-hulpverlichting licht niet op.	**Uit** is ingesteld voor de optie **AF-hulplicht** in het setup-menu. De AF-hulpverlichting licht mogelijk niet op afhankelijk van het scherpstelveld of de geselecteerde onderwerpstand, zelfs wanneer **Automatisch** geselecteerd is.	49, 57
Er lijken vegen op de foto's te zitten.	Het objectief is vies. Reinig het objectief.	6
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans of kleurtoon is niet correct afgesteld.	49, 51, 6
Er verschijnen willekeurige heldere pixels ("ruis") in de foto.	Het onderwerp is donker, de sluitertijd is te kort of de ISO-waarde is te hoog. Ruis kan verminderd worden door: • De flitser te gebruiken • Een lagere ISO-waarde in te stellen	 18, 36 49, 52
Er verschijne heldere stippen in de foto	Wanneer foto's met een lange sluitertijd worden gemaakt in de stand meervoudige belichting hen shooting at a slow shutter speed in multiple exposure mode, kan er ruis (heldere stippen) in de opgeslagen foto's verschijnen.	–
Foto's zijn te donker (onderbelicht).	• Het flitsvenster is afgedekt. • Het onderwerp is buiten het bereik van de flitser. • Pas de belichtingscompensatie aan. • Verhoog de ISO-waarde. • Het onderwerp is gefotografeerd met tegenlicht. Activeer de flitser of stel de onderwerpstand in op **Tegenlicht** met **HDR** ingesteld op **Uit**.	16 17 44 49, 52 18, 7
Foto's zijn te licht (overbelicht).	Pas de belichtingscompensatie aan.	44

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
Onverwachte resultaten als de flitser is ingesteld op ⚡👁 (automatisch met rode-ogenreductie).	Gebruik een andere onderwerpstand dan **Nachtportret** en verander de flitsstand naar een andere instelling dan ⚡👁 (automatisch met rode-ogenreductie/rode-ogenreductie) en probeer opnieuw een foto te maken.	36, 🕶15
Huidtinten worden niet verzacht.	• Onder bepaalde opname-omstandigheden worden huidtinten van het gezicht mogelijk niet verzacht. • Voor foto's met 4 of meer gezichten, probeer **Huid verzachten** in het weergavemenu.	🕶20 49, 55
Het opslaan van foto's kost tijd.	Het kan zelfs langer duren om foto's op te slaan onder de volgende omstandigheden: • Als de geluidsreductiefunctie geactiveerd is • Als de flitsstand is ingesteld op ⚡👁 (automatisch met rode-ogenreductie/rode-ogenreductie) • Als foto's worden gemaakt in de volgende onderwerpstanden. - **Uit de hand** in **Nachtlandschap** - **Ruisond. serieopname** in **Landschap** of **Close-up** - **Tegenlicht** (als **HDR** is ingesteld op **Aan**) - **Eenvoudig panorama** • **Continu** in het opnamemenu is ingesteld op **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** • Als de glimlachtimer wordt gebruikt tijdens de opname • Als actieve D-Lighting wordt gebruikt tijdens de opname • Als meervoudige belichting wordt gebruikt tijdens de opname	– 37 🕶3 🕶4, 🕶5 🕶7 🕶10 49, 52 39 49, 52 49, 53
Er verschijnt een ringvormige strook of regenboogkleurige streep op de monitor of foto's.	Als een onderwerp van achter wordt verlicht of wanneer een opname wordt gemaakt met een extreem heldere lichtbron (zoals de zon) in beeld, is het mogelijk dat een ringvormige strook of regenboogkleurige strepen (beeldschaduwen) in het beeld verschijnen. Verander de positie van de lichtbron of zorg dat deze buiten beeld valt en probeer nogmaals om de opname te maken.	–
Er kan geen instelling geselecteerd worden/ Geselecteerde instelling is uitgeschakeld.	• Bepaalde menu-opties zijn niet beschikbaar afhankelijk van de opnamestand. Menu-opties die niet geselecteerd kunnen worden, worden grijs weergegeven. • Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de geselecteerde functie zorgt.	49 –

Weergaveproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
Bestand kan niet worden weergegeven.	• Deze camera kan mogelijk geen foto's weergeven die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. • Deze camera kan mogelijk geen gegevens weergeven die op een computer bewerkt zijn. • Bestanden kunnen niet worden weergegeven tijdens intervalopname.	– – 49, 52
Kan niet op beeld inzoomen.	• Zoomweergave kan niet worden gebruikt bij films. • Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op foto's die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. • Als ingezoomd wordt op een klein beeldformaat, kan de zoomfactor die op het scherm wordt weergegeven van de daadwerkelijke zoomfactor van het beeld.	–
Foto kan niet worden bewerkt.	• Sommige foto's kunnen niet worden bewerkt. Foto's die reeds bewerkt zijn, kunnen mogelijk niet opnieuw bewerkt worden. • Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart. • Deze camera kan geen foto's bewerken die met andere camera's zijn gemaakt. • De bewerkingsfuncties die voor foto's worden gebruikt, zijn niet beschikbaar voor films.	🕶12, 🕶26 – – –
Foto kan niet worden gedraaid.	Deze camera kan geen foto's draaien die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt.	–
Foto's worden niet op tv weergegeven.	• De camera is op een computer of printer aangesloten. • De geheugenkaart bevat geen foto's.	–
Nikon Transfer 2 wordt niet gestart wanneer de camera wordt aangesloten op een computer.	• De camera staat uit. • De batterij is leeg. • De USB-kabel is niet correct aangesloten. • De camera wordt niet herkend door de computer. • De computer is niet zodanig ingesteld dat Nikon Transfer 2 automatisch wordt gestart. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de help in ViewNX-i.	– 49, 58, 61 61, 🕶53 – –

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
Het PictBridge scherm wordt niet weergegeven wanneer de camera op een printer aangesloten is.	Bij sommige PictBridge-compatibele printers wordt het PictBridge opstartscherm mogelijk niet weergegeven en kunnen foto's mogelijk niet afgedrukt worden indien **Automatisch** is ingesteld als **Opladen via computer** in het setup-menu. Stel **Opladen via computer** in op **Uit** en sluit de camera weer op de printer aan.	49, 58
De te printen foto's worden niet weergegeven.	De geheugenkaart bevat geen foto's.	–
Kan het papierformaat niet selecteren in de camera.	Papierformaat kan niet worden gekozen vanuit de camera in de volgende gevallen, zelfs niet bij printen met een PictBridge-compatibele printer. Selecteer het papierformaat met de printer. • De via de camera gespecificeerde papierformaten worden niet door de printer ondersteund. • De printer selecteert het papierformaat automatisch.	–

Locatiegegevensfuncties

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
De locatie kan niet worden vastgesteld of het vaststellen van de locatie neemt tijd in beslag.	• Onder sommige omstandigheden kan de camera de locatie mogelijk niet vaststellen. Om gebruik te maken van de locatiegegevensfuncties dient u de camera zo veel mogelijk in de open lucht te bedienen. • Wanneer de positie voor het eerst wordt bepaald of wanneer de positie ongeveer twee uur niet kon worden bepaald, kan het enkele minuten duren om de locatiegegevens te verkrijgen.	40 40
Locatiegegevens kunnen niet op gemaakte opgenomen worden.	Als ✕ of ✕ op het opnamescherm wordt weergegeven, worden de locatiegegevens niet opgenomen. Controleer voor het fotograferen de locatiegegevensontvangst.	59
Verschil tussen de actuele opnamelocatie en de opgenomen locatiegegevens.	De verkregen locatiegegevens kunnen onder sommige omstandigheden afwijken. Bij een aanzienlijk verschil in de signalen vanaf de satellieten voor positiebepaling kan er een afwijking van enkele honderden meters ontstaan.	40

Probleem	Oorzaak/Oplossing	🕮
De opgenomen locatienaam verschilt van de gewenste naam of wordt niet weergegeven.	De gewenste naam van het herkenningspunt wordt mogelijk niet geregistreerd of er wordt mogelijk een andere herkenningspuntnaam geregistreerd.	–
Het A-GPS-bestand kan niet worden bijgewerkt.	• Controleer het volgende. - Of de geheugenkaart is aangebracht - Of het A-GPS-bestand op de geheugenkaart is opgeslagen - Of het A-GPS-bestand dat op de geheugenkaart is opgeslagen recenter is dan het A-GPS-bestand dat in de camers is opgeslagen - Of het A-GPS-bestand nog geldig is • Het A-GPS-bestand kan corrupt zijn. Download het bestand nogmaals van de website.	– 95
Log aanmaken in het optiesmenu locatiegegevens kan niet geselecteerd worden.	Klok niet ingesteld. Wijzig de datum en tijd.	49, 57
Log starten kan niet geselecteerd worden.	• **Locatiegegevens opnemen** in het optiesmenu locatiegegevens is ingesteld op **Uit**. • De camera neemt loggegevens op. Om een nieuw log op te nemen, selecteert u **Log beëindigen** en beëindigt u het log dat momenteel wordt opgenomen.	39 49, 44
Loggegevens kunnen niet worden opgeslagen.	• Controleer of er een geheugenkaart in de camera is aangebracht. • Er kunnen per dag maximaal 36 loggebeurtenissen worden opgenomen • Log is niet verkregen. • Het totaal aantal loggebeurtenissen die op een geheugenkaart kunnen worden opgeslagen is maximaal 100. Wis loggegevens die niet meer nodig zijn van de geheugenkaart of vervang de geheugenkaart door een nieuwe.	– – 43 49, 44

Specificaties

Nikon COOLPIX P900 Digitale camera

Type		Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels		16,0 miljoen (door beeldverwerking kan het aantal effectieve pixels afnemen)
Beeldsensor		1/2,3-inch CMOS; circa 16,76 miljoen pixels
Objectief		NIKKOR-objectief met 83× optische zoom
	Brandpuntsafstand	4,3–357 mm (beeldhoek equivalent aan die van een 24–2000 mm objectief bij kleinbeeldformaat [135])
	f/-waarde	f/2.8–6.5
	Opbouw	16 elementen in 12 groepen (5 ED objectiefelementen en 1 super ED objectiefelement)
Vergroten met digitale zoom		Tot 4× (beeldhoek equivalent aan die van een ong. 8000 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
Vibratiereductie		Objectiefverschuiving (foto's) Combinatie van objectiefverschuiving en elektronische VR (films)
Autofocus (AF)		Contrastdetectie-AF
	Scherpstelbereik	• [W]: Circa 50 cm –∞, [T]: Circa 5,0 m –∞ • Macro-close-upstand: Circa 1 cm –∞ (groothoekstand) (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van het voorste objectiefoppervlak)
	Selectie scherpstelveld	AF met doelopsporing, gezichtprioriteit, handmatig (spot), handmatig (normaal), handmatig (breed), onderwerp volgen
Zoeker		Elektronische zoeker, 0,5 cm (0,2-inch) Circa 921.000 beeldpunten LCD met dioptrieregelaarfunctie (–3 – +1 m^{-1})
	Beelddekking (opnamestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
	Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Monitor		7,5 cm (3-inch), circa 921.000 beeldpunten (RGBW), TFT LCD met grote kijkhoek, anti-reflectiecoating en helderheidsaanpassing met 6 niveaus, kantelbaar TFT LCD
	Beelddekking (opnamestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
	Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)

Opslag		
	Media	SD/SDHC/SDXC geheugenkaart
	Bestandssysteem	DCF- en Exif 2.3-compatibel
	Bestandsformaten	Foto's: JPEG Films: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: LPCM stereo)
Beeldformaat (pixels)		• 16 M **4608×3456** • 8 M **3264×2448** • 4 M **2272×1704** • 2 M **1600×1200** • VGA **640×480** • 16:9 12 M **4608×2592** • 16:9 2 M **1920×1080** • 3:2 14 M **4608×3072** • 1:1 12 M **3456×3456**
ISO-waarde (standaard uitgangswaarde)		• ISO 100–1600 • ISO 3200, 6400 (beschikbaar bij gebruik van **P**, **S**, **A** of **M** stand) • Hi 1 (equivalent aan ISO 12800) (beschikbaar in stand **Monochroom hoge ISO** in stand speciale effecten)
Belichting		
	Lichtmetingsstand	Matrixmeting, centrumgerichte meting, spotmeting
	Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting met flexibel programma, sluitertijdvoorkeuze, diafragmavoorkeuze, handmatig, belichtingsbracketing, belichtingscompensatie (–2,0 – +2,0 LW in stappen van 1/3 LW)
Sluiter		Mechanische en CMOS elektronische sluiter
	Snelheid	• 1/4000 *–1 s • 1/4000 *–15 s (wanneer ISO-waarde vast is ingesteld op 100 in **M** stand) * Wanneer de diafragmawaarde is ingesteld op f/8 (groothoekstand)
Diafragma		Elektronisch geregeld 6-bladig irisdiafragma
	Bereik	10 stappen van 1/3 LW (W) (stand **A**, **M**)
Zelfontspanner		Er kan worden gekozen tussen 10 s en 2 s
Flitser		
	Bereik (circa) (ISO-waarde: Auto)	[W]: Circa 0,5–11,5 m [T]: Circa 5,0–7,0 m
	Flitserregeling	TTL auto flitser met monitorvoorflitsen
	Flitsbelichtings-compensatie	In stappen van 1/3 LW in het bereik tussen –2 en +2 LW

Interface	
USB-aansluiting	USB-microaansluiting (gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21), Hi-Speed USB • Ondersteunt Direct Print (PictBridge)
HDMI-uitgangsaansluiting	HDMI-microaansluiting (type D)
Draadloos LAN	
Standaards	IEEE 802.11b/g/n (standaard draadloos LAN protocol)
Bereik (zichtlijn)	Circa 10 m
Bedrijfsfrequentie	2412–2462 MHz (1–11 kanalen)
Verificatie	Open systeem, WPA2-PSK
Toegangsprotocollen	Infrastructuur
Locatiegegevens	• **GPS** Ontvangstfrequentie: 1575,42 MHz. Geodetisch systeem: WGS 84 • **GLONASS** Ontvangstfrequentie: 1598,0625 MHz–1605,3750 MHz Geodetisch systeem: WGS 84
Ondersteunde talen	Arabisch, Bengaals, Bulgaars, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Marathi, Nederlands, Noors, Oekraïens, Perzisch, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Servisch, Spaans, Tamil, Telugu, Thai, Tsjechisch, Turks, Vietnamees, Zweeds
Voedingsbronnen	Een Oplaadbare Li-ion batterij EN-EL23 (meegeleverd) Lichtnetadapter EH-67A (afzonderlijk verkrijgbaar)
Oplaadtijd	Circa 3 u 40 min (bij gebruik van lichtnetlaadadapter EH-71P/EH-73P en wanneer de batterij leeg is)
Gebruiksduur batterij[1]	
Foto's	Circa 360 opnamen als EN-EL23 wordt gebruikt
Films opnemen (werkelijke gebruiksduur van de batterij voor opnemen)[2]	Circa 1 u 20 min als EN-EL23 wordt gebruikt
Statiefaansluiting	1/4 (ISO 1222)
Afmetingen (B × H × D)	Circa 139,5 × 103,2 × 137,4 mm (exclusief uitstekende delen)
Gewicht	Circa 899 g (met batterij en geheugenkaart)

Bedrijfsomgeving	
Temperatuur	0°C–40°C
Vochtigheid	85% of lager (niet-condenserend)

- Tenzij anders wordt vermeld, wordt er bij alle getallen uitgegaan van een camera met een volledig opgeladen batterij en een omgevingstemperatuur van 23±3°C, zoals gespecificeerd door de CIPA (Camera and Imaging Products Association; Vereniging voor camera- en beeldvormingsproducten).

[1] De gebruiksduur van de batterij kan afwijken afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals het opname-interval of de tijd dat menu's en beelden worden weergegeven.

[2] Afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter dan 4 GB of langer dan 29 minuten zijn. Als de cameratemperatuur te hoog wordt, kan de filmopname worden beëindigd voordat de grenswaarden zijn bereikt.

Oplaadbare Li-ion batterij EN-EL23

Type	Oplaadbare Li-ion batterij
Nominaal vermogen	DC 3,8 V, 1850 mAh
Bedrijfstemperatuur	0°C–40°C
Afmetingen (b × h × d)	Circa 34,9 × 47 × 10,5 mm
Gewicht	Circa 34 g

Lichtnetlaadadapter EH-71P/EH-73P

Invoer	
EH-71P	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
EH-73P	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0.14 A
Uitvoer	DC 5,0 V, 1,0 A
Bedrijfstemperatuur	0°C–40°C
Afmetingen (b × h × d)	Circa 55 × 22 × 54 mm (exclusief stekkeradapter)
Gewicht	
EH-71P	Circa 48 g (exclusief stekkeradapter)
EH-73P	Circa 51 g (exclusief stekkeradapter)

De symbolen op dit product geven het volgende weer:
~ AC, ⎓ DC, ⧈ Klasse II-apparatuur (De constructie van het product is dubbel geïsoleerd.)

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende Secure Digital (SD) geheugenkaarten zijn getest en goedgekeurd voor gebruik in deze camera.

- Voor het opnemen van films wordt een geheugenkaart aanbevolen met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger. Als een geheugenkaart met een lagere snelheidsklasse wordt gebruikt, kan de filmopname plotseling worden onderbroken.

	SD-geheugenkaart	SDHC-geheugenkaart	SDXC-geheugenkaart
SanDisk	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over bovenvermelde kaarten. We kunnen de prestaties van de camera niet garanderen wanneer geheugenkaarten van andere fabrikanten worden gebruikt.
- Als u een kaartlezer gebruikt, controleer dan of deze compatibel is met uw geheugenkaart.

Informatie over handelsmerken

- Windows is een gedeponeerd handelsmerk of handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Adobe, het Adobe logo en Reader zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Adobe Systems Incorporated in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- SDXC, SDHC, en SD logo's zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.

SD XC

- PictBridge is een handelsmerk.
- HDMI, het HDMI logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi en het Wi-Fi logo zijn handelsmerken resp. geregistreerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Android en Google Play zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Google, Inc.
- De N-Mark is een handelsmerk of geregistreerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle andere handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon product worden vermeld, zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

AVC Patent Portfolio License

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio License voor het persoonlijk en niet-commercieel gebruik door een consument om (i) video te coderen in overeenstemming met de AVC-standaard ("AVC-video") en/of (ii) AVC-video te decoderen die door een consument werd gecodeerd in het kader van een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die over een licentie beschikt om AVC-video aan te bieden. Er wordt geen licentie verleend of gesuggereerd voor enig ander gebruik. Voor meer informatie kunt u terecht bij MPEG LA, L.L.C.

Zie http://www.mpegla.com.

FreeType Licentie (FreeType2)

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2012 The FreeType Project (http://www.freetype.org). Alle rechten voorbehouden.

MIT Licentie (HarfBuzz)

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2015 The HarfBuzz Project (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Alle rechten voorbehouden.

GEBRUIKERSLICENTIEOVEREENKOMST VOOR LOCATIENAAMGEGEVENS

De locatienaamgegevens die op deze digitale camera zijn opgeslagen ("Gegevens") zijn uitsluitend bedoeld voor persoonlijk, intern gebruik en niet voor wederverkoop. Deze gegevens zijn beschermd door copyright en zijn onderworpen aan de volgende algemene voorwaarden die door u, enerzijds, en door Nikon Corporation ("Nikon") en haar licentiegevers (met inbegrip van hun licentiegevers en leveranciers) anderzijds, zijn overeengekomen.

Voorwaarden

Uitsluitend voor persoonlijk gebruik. U komt overeen deze Gegevens in combinatie met deze digitale camera en de fotogegevens die door deze digitale camera zijn vastgelegd uitsluitend te gebruiken voor de persoonlijke, niet-commerciële doeleinden waarvoor u een licentie hebt gekregen en niet voor servicebureau-activiteiten, gezamenlijke of andere soortgelijke doeleinden.
Dienovereenkomstig, maar onderworpen aan de hiernavolgende bepalingen, komt u overeen niets van deze Gegevens te verveelvoudigen, te kopiëren, te wijzigen, te decompileren, te disassembleren of daarop reverse-engineering toe te passen, noch mag u de Gegevens in enige vorm of voor enig doel, anders dan in zoverre toegestaan door toepasselijk recht, overdragen of verspreiden.

Beperkingen. Tenzij u hiertoe uitdrukkelijk toestemming hebt gekregen door Nikon en zonder afbreuk te doen aan hetgeen hiervoor is bepaald, mag u deze Gegevens niet gebruiken (a) met producten, systemen of toepassingen die zijn geïnstalleerd of anderszins zijn aangesloten op of in verbinding staan met vervoermiddelen met autonavigatie, positiebepaling, zendmogelijkheden, realtime routebegeleiding, beheer van wagenparken of soortgelijke toepassingen; of (b) met of wanneer deze in verbinding staan met apparaten voor positiebepaling of mobiele of draadloze elektronische of computerapparatuur, met inbegrip van, maar niet beperkt tot mobiele telefoons, palmtops en handhelds, pagers en PDA's.

Waarschuwing. De Gegevens kunnen onnauwkeurige of onvolledige informatie bevatten als gevolg van het verstrijken van de tijd, veranderende omstandigheden, bronnen die gebruikt worden en de aard van het verzamelen van uitgebreide geografische gegevens, die kunnen leiden tot onjuiste resultaten.

Geen garantie. Deze Gegevens worden aan u verstrekt "zoals ze zijn" en u komt overeen deze voor eigen risico te gebruiken. Nikon en haar licentiegevers (en hun licentiegevers en leveranciers) geven geen garanties, verklaringen of waarborgen van enig soort, uitdrukkelijk of impliciet, op grond van de wet of anderszins, met inbegrip van, maar niet beperkt tot, de inhoud, kwaliteit, nauwkeurigheid, volledigheid, doeltreffendheid, betrouwbaarheid, geschiktheid voor een specifiek doel, bruikbaarheid of toepassing of ten aanzien van de resultaten die op basis van de Gegevens kunnen worden verkregen of dat de Gegevens of server ononderbroken of vrij van fouten zal zijn.

Uitsluiting van garantie: NIKON EN HAAR LICENTIEGEVERS (MET INBEGRIP VAN HUN LICENTIEGEVERS EN LEVERANCIERS) SLUITEN ALLE GARANTIES UIT, UITDRUKKELIJK OF IMPLICIET, TEN AANZIEN VAN DE KWALITEIT, PRESTATIES, VERHANDELBAARHEID, GESCHIKTHEID VOOR EEN SPECIFIEK DOEL OF VAN NIET-INBREUK. In sommige staten, staatsgebieden en landen is uitsluiting van garantie niet toegestaan en indien zulks het geval is, is bovengenoemde uitsluiting mogelijk niet op u van toepassing.
Uitsluiting van aansprakelijkheid: NIKON EN HAAR LICENTIEGEVERS (MET INBEGRIP VAN HUN LICENTIEGEVERS EN LEVERANCIERS) ZIJN NIET AANSPRAKELIJK JEGENS U: MET BETREKKING TOT ELKE CLAIM, EIS OF RECHTSVORDERING, ONGEACHT DE AARD VAN DE AANLEIDING VAN DE CLAIM, EIS OF RECHTSVORDERING, VOOR VERMEENDE VERLIEZEN, LETSEL OF SCHADE, DIRECT OF INDIRECT, DIE KAN VOORTVLOEIEN UIT HET GEBRUIKEN OF HET BEZITTEN VAN DE INFORMATIE, OF VOOR VERLIES VAN WINST, INKOMSTEN, CONTRACTEN OF OPBRENGSTEN OF VOOR ELKE ANDERE DIRECTE, INDIRECTE, INCIDENTELE, SPECIFIEKE SCHADE OF GEVOLGSCHADE DIE VOORTVLOEIT UIT HET GEBRUIKEN VAN OF HET NIET KUNNEN GEBRUIKEN VAN DEZE INFORMATIE, UIT EEN OMISSIE IN DE INFORMATIE OF HET SCHENDEN VAN DEZE ALGEMENE VOORWAARDEN, HETZIJ IN EEN CONTRACTUELE VORDERING, EEN ONRECHTMATIGE DAAD OF GEBASEERD OP EEN GARANTIE, ZELFS ALS NIKON OF HAAR LICENTIEGEVERS ZIJN GEWEZEN OP DE MOGELIJKHEID VAN DERGELIJKE SCHADE. In sommige staten, staatsgebieden en landen is uitsluiting van aansprakelijkheid niet toegestaan en indien zulks het geval is, is bovengenoemde uitsluiting mogelijk niet op u van toepassing.

Exportbeperking. U komt overeen om vanaf geen enkele locatie niets van de Gegevens of een rechtstreeks afgeleid product uit te voeren, tenzij in overeenstemming met, en met alle vereiste licenties en goedkeuringen, onder toepasselijke exportwetten, regels en voorschriften, met inbegrip van, maar niet beperkt tot de wetten, regels en voorschriften die zijn gepubliceerd door de Office of Foreign Assets Control van de U.S. Department of Commerce en het Bureau of Industry and Security van de U.S. Department of Commerce. Indien Nikon en de licentiegevers van Nikon op grond van exportwet- en regelgeving niet kunnen voldoen aan hun verplichtingen, zijn zij gevrijwaard tegen aansprakelijkheid en houdt het niet-nakomen van hun verplichtingen, geen schending in van deze Overeenkomst.

Volledige Overeenkomst. Deze voorwaarden vormen de volledige overeenkomst tussen Nikon (en haar licentiegevers, met inbegrip van hun licentiegevers en leveranciers) en u ten aanzien van het onderhavige onderwerp, en vervangen in hun volledigheid elke en alle schriftelijke of mondelinge overeenkomst(en) tussen ons met betrekking tot dit onderwerp.

Heersend recht. Bovengenoemde voorwaarden worden beheerst door Japans recht en zijn niet (i) strijdig met wettelijke bepalingen of (ii) het Verdrag der Verenigde Naties inzake internationale koopovereenkomsten betreffende roerende zaken, dat uitdrukkelijk wordt uitgesloten; op voorwaarde dat, indien om enige reden Japans recht niet van toepassing wordt geacht voor deze Overeenkomst in het land waar u de Gegevens hebt verkregen, deze Overeenkomst zal worden beheerst door het land waar u de Gegevens hebt verkregen. U verklaart zich te zullen onderwerpen aan de jurisdictie van Japan voor elk(e) en alle geschillen, claims en rechtsvorderingen die voortvloeien uit of in verband staan met de Gegevens die ingevolge deze overeenkomst aan u zijn verstrekt.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Aankondigingen m.b.t. gelicentieerde software copyright-houders.

- Locatienaamgegevens voor Japan



© 2013 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Deze service maakt gebruik van POI-data van ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Locatienaamgegevens met uitzondering van Japan



© 1987-2014 HERE
All rights reserved.

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB
Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics
Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014
Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).
Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013
France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen
Contains content of „ BayrischeVermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de ", licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de ", licensed in accordance with http://creativecommons,.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf
Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf
Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010
Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece: Copyright Geomatics Ltd.
Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.
Includes content of Comune di Bologna licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode and updated by licensee July 1, 2013.
Includes content of Comune di Cesena licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under http://www.formez.it/iodl/ and updated by licensee September 1, 2013.
Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee September 1, 2013.
Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode.
Includes content of Comune di Milano, licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode and updated by licensee November 1, 2013.
Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee December 1, 2013.
Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode and updated by licensee January 1, 2014.
Includes content of Regione Sardegna, licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee May 1, 2014.
Includes content of CISIS, licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode.
Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at http://data.norge.no/nlod/en/1.0
Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/.
Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)
Portugal: Source: IgeoE – Portugal
Spain: Información geográfica propiedad del CNIG
Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.
Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by /3.0/legalcode.
Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es
Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per http://creativecommons.org/licences/by/3.0/legalcode, updated 4/2013
Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf
Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/)
Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0
Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Includes data available from the U.S. Geological Survey.
Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelematics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.
Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka
© 2009 Survey Department of Sri Lanka
The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel: © Survey of Israel data source
Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.
Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta
Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.
Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO
AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011
French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Index

Symbolen

Autostand 16, 26
SCENE Onderwerpstand 27
A Diafragmavoorkeuze auto-stand 30, 32
S Sluitertijdvoorkeuze auto-stand 30, 32
EFFECTS Stand speciale effecten 28
Landschapstand 24, 4
P Geprogrammeerd automatisch 30, 32
M Handmatig 30, 32
Nachtportretstand 24, 3
Nachtlandschapstand 24, 3
U (User settings (Gebruikers-instellingen)) stand 34
Zoomweergave 22, 23
W (groothoekstand) 20
Miniatuurweergave 22, 24
T (telestand) 20
Wi-Fi-knop 2, 60, 45, 47
Knop selectie toepassen 2, 122
Weergaveknop 22, 121
Wissen-knop 23, 26
● (filmopname) knop 21, 32
DISP Displayknop 3
Fn Functieknop 45, 120
Activeringsknop flitser 36
MENU Menuknop 49, 51, 54, 55, 57
Monitorknop 19
Zelfontspanner/Afstandsbediening/Glimlachtimer 25, 38, 39
Scherpstelstand 25, 40
Flitsstand 25, 36
Belichtingscompensatie 25, 44
N-Mark 46

A

Aanduiding batterijniveau 16
Aangepaste Picture Control 51, 62
Aantal resterende opnamen 16, 56
Actieve D-Lighting 52, 77
AF met doelopsporing 18, 74
Afdrukken 49, 50, 51
AF-hulplicht 57, 105
Afstandsbediening 117
Afstandsbediening 25, 38, 117
AF-veldstand 45, 52, 73
Antenne positiebepaling 2
Autofocus 41, 52, 54, 20, 76, 85
Autofocus-stand 52, 54, 76, 85
Automatisch 37

Automatisch met rode-ogenreductie ... 37
Automatisch uit ... 18, 57, 107
Automatische scènekeuze ... 24, 4
Av/Tv-selectie ... 58, 109

B
Batterij ... 10, 18
Batterijlader ... 12, 116
Beeld draaien ... 55, 90
Beeldformaat ... 45, 51, 57
Beeldkwaliteit ... 45, 51, 56
Beeldsnelheid ... 54, 87
Beeldverscherping ... 60
Belichtingsbracketing ... 52, 72
Belichtingscompensatie ... 25, 44
Belichtingsstand ... 30
Best Shot Selector ... 6, 68
Bestandsnaam ... 115
Bestandsnummering terugzetten ... 58, 109
Beveiligen ... 55, 90
Bewaar user settings ... 35
Brandpuntsafstand ... 53, 80, 16
BSS ... 6, 68

C
Camera-aan-lampje ... 1, 18
Close-up ... 27, 5
Computer ... 62, 53
Continu ... 45, 52, 67
Contrast ... 60
COOLPIX Aangepaste Picture Control ... 51, 62
COOLPIX Picture Control ... 45, 51, 58
Cross-process ... 29

D
Datum en tijd ... 14, 57, 98
Datumstempel ... 57, 103
Deksel aansluiting ... 1, 11, 61
Diafragmavoorkeuze auto-stand ... 30, 32
Diafragmawaarde ... 30
Diashow ... 55, 89
Digitale zoom ... 20, 57, 105
Dioptieregelaar ... 19
Direct Print ... 62, 49
D-Lighting ... 55, 27
Draadloos LAN ... 60
Draaibare multi-selector ... 25, 119, 121
Dynamische fijne zoom ... 20

E
Eenvoudig panorama ... 27, 10
Elekt. zoeker auto aan/uit ... 57, 103
Elektronische VR ... 4, 54, 86
Enkelvoudig ... 52, 67
Enkelvoudige AF ... 52, 54, 76, 85
Extensie ... 115

F
Fast motion films ... 83, 84
Filmmenu ... 54, 82
Filmopties ... 54, 82
Films afspelen ... 22, 32
Films bewerken ... 37
Films opnemen ... 21, 32
Filtereffecten ... 55, 29, 60
Firmware-versie ... 58, 110
Flitsbelichting-correctie ... 52

Flitsbelichtingcorrectie 76
Flitser 36
Flitsstand 25, 36
Fn-knopinstelling 45
Formatteren 10, 58, 107
Foto's bewerken 26
Foto's selecteren 56, 38
Fotoselectiescherm 56
Fulltime-AF 52, 54, 76, 85
Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden 46

G
Geheugencapaciteit 16, 32
Geheugenkaart 10, 5, 20
Geheugenkaarten formatteren 10, 58, 107
Geluidsinstellingen 57, 106
Geprogrammeerd automatisch 30, 32
Gereed-lampje 4, 36
Gezichtprioriteit 73
Gezichtsdetectie 19
Glimlachtimer 25, 39
Groothoekstand 20

H
Half indrukken 17, 21, 120
Handmatig 30, 32
Handmatig instellen 65
Handmatige scherpstelling 41, 42
HDMI-microaansluiting 48
HDR 7
Helderheid 57, 101
Herstel user settings 35
High-key 28
Histogram 8, 44, 57, 101
Hoofdfoto kiezen 56, 91
Hoofdinstelschijf 30, 120, 122
Hoofdschakelaar 1, 14
Hoogcontrast monochroom 28
HS-continu 67
HS-film 83, 84
Huid verzachten 55, 20, 28

I
Identificatie 115
Infraroodontvanger 1, 2
Intervalfilm 13
Intervalopnamen 68, 69
Invulflits 37
ISO-waarde 45, 52, 71

K
Kalenderweergave 24
Keuzeknop 16, 24
Kleine afbeelding 55, 30
Kleurtemperatuur 64
Klok instellen via satelliet 97
Knopgeluid 106

L
Laadlampje 1, 11
Lange sluitertijd 37
Lichtmeting 45, 52, 66
Lichtnetadapter 61, 116
Lichtnetlaadadapter 11, 19
Locatiegegevensopties 49, 39, 94
Log aanmaken 59, 42
Log weergeven 44
Low-key 28

M
M belichtingsvoorbeeld 53, 81
Maan 27, 9
Macro-close-up 41
Markeren voor Wi-Fi-upload 55, 47, 88
Meervoudige belichting 53, 78
Menu WiFi-opties 49, 92
Miniatuurweergave 22, 24
Minimum sluitertijd 71
Monitor 3, 13, 6
Monitorinstellingen 57, 101
Monitoropties 101
Monochroom hoge ISO 28
Multi-selector 25, 119, 121
Multi-shot 16 68
Museum 27, 6
N
Nachtlandschapstand 27, 3
Nachtportretstand 27, 3
N-Mark 46
Nostalgisch sepia 28
O
Objectief 6, 16
Objectiefdop 9
Onderwerp volgen 74, 75
Onderwerpstand 27
Oneindig 41
Ontspan. bij geen kaart 57, 100
Ontspanknop 17, 21, 120, 123
Oogje voor camerariem 9
Oogsensor 2, 19
Oplaadbare batterij 11
Oplaadbare Li-ion batterij 10, 19
Opladen via computer 58, 108
Opname 24, 32
Opname-informatie 3
Opnamemenu 51, 56, 58
Opnamestand 24, 54
Opstartzoomstand 53, 81
Opties voor elektr. zoeker 101
Optionele accessoires 116
Optische zoom 20
P
Papierformaat 50, 51
Party/binnen 27, 5
PictBridge 62, 49
Picture Control 45, 51, 58
Pieken 58, 110
Points of interest (POI) 59, 96
Portret van huisdier 27, 8
Printer 61, 49
R
Raster weergeven/verbergen 6, 101
Reeks 23, 23, 25
Reeksweergaveopties 56, 91
Resterende filmopnametijd 32, 33
Rode-ogenreductie 37
Ruisonderdrukkingsfilter 52, 77

S
Schermvullende weergave 7, 22, 23, 24
Scherpstelaanduiding 4, 17
Scherpstelling 17, 18, 33, 73, 76, 85
Scherpstelstand 25, 40
Scherpstelveld 6, 17, 8, 18, 73
Scherpstelvergrendeling 21
Selectieve kleur 28
Setup-menu 57, 98
Slow motion films 83, 84
Sluitergeluid 106
Sluitertijd 30, 22
Sluitertijdvoorkeuze auto-stand 30, 32
Sneeuw 27
Snel aanpassen 60
Snel retoucheren 55, 27
Sport 27, 5
Stand speciale effecten 28
Stand user settings 34
Standaardflits 37
Standaardwaarden 58, 110
Synchronisatie op het tweede gordijn 37

T
Taal 58, 107
Tegenlicht 27, 7
Telestand 20
Terugkeerzoomknop 2, 21
Tijdsverschil 99
Tijdzone 14, 98
Tijdzone en datum 14, 57, 98
Toning 61
Toonniveau 8
Toonniveau-informatie 3, 8
Tv 61, 48

U
Uitsnede 23, 31
Uploaden vanaf camera 47, 92
USB-kabel 11, 62, 49, 53
USB-microaansluiting 11, 61, 49, 53

V
Verzadiging 60
Vibratiereductie 45, 57, 104
ViewNX-i 62, 53
Virtuele horizon 6, 101, 102
Voedsel 27, 6
Vogels bekijken 27, 9
Volume 36
Vooropnamecache 67, 69
Vuurwerk 27, 6

W
Weergave 22, 32
Weergavemenu 55
Weergavestand 22
WiFi-knop 2, 45, 47
Wi-Fi-opties 60, 92
Windruisreductie 54, 86
Wissen 23, 26
Witbalans 45, 51, 63

Z
Zacht 28
Zelfontspanner 25, 38
Zelfontspannerlampje 39, 40
Zijzoomknop 17, 119
Zijzoomknop toewijzen 57, 106
Zoeker 19, 6
Zomertijd 14, 99
Zonsondergang 27
Zoom 20
Zoomgeheugen 53, 80
Zoomknop 20, 121
Zoommicrofoon 54, 87
Zoomweergave 22, 23
Zwart-wit kopie 27, 6

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation

FX6F04(1F)
6MN4941F-04