



Stylish AV System

DAV-DS1000



SUPER AUDIO CD



MP3

Gebruiksaanwijzing _____ **NL**

Bruksanvisning _____ **SE**

Istruzioni per l'uso _____ **IT**

Instrukcja obsługi _____ **PL**

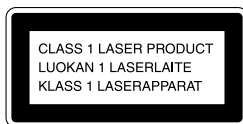
WAARSCHUWING

Stel het apparaat niet bloot aan regen of vocht om het gevaar voor brand of een elektrische schok te voorkomen.

Installeer de apparatuur niet in een beperkte ruimte zoals een boekenrek of inbouwkast.

Om brand te voorkomen mogen de verluchtingsopeningen van het toestel niet worden afgedekt met kranten, tafelkleedjes, gordijnen, enz.. Plaats geen brandende kaarsen op het toestel.

Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen zoals een vaas op het toestel om elektrocutie of brand te voorkomen.



Dit toestel is geklasseerd als CLASS 1 LASER product. Het label bevindt zich onderaan op de buitenkant van de regelenheid.

De afstandsbediening van dit apparaat bevat een ingebouwde batterij die niet vervangen hoeft te worden tijdens de levensduur van het apparaat.

Raadpleeg uw leverancier indien de batterij toch vervangen moet worden. De batterij mag alleen vervangen worden door vakbekwaam servicepersoneel. Gooi de batterij niet weg maar lever deze in als klein chemisch afval (KCA).

Lever het apparaat aan het einde van de levensduur in voor recycling, de batterij zal dan op correcte wijze verwerkt worden.



Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

- In het geval er vloeistof of een voorwerp in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het apparaat eerst door een deskundige laten nakijken, alvorens het weer in gebruik te nemen.

Welkom!

Dank u voor de aankoop van dit Sony Stylish AV System. Voor u het toestel in gebruik neemt, moet u deze gebruiksaanwijzing aandachtig lezen en bewaren zodat u deze later nog kunt raadplegen.

Installeren

- Kies een plaats waar een ongehinderde luchtdoorstroming mogelijk is, om oververhitting van vitale onderdelen te voorkomen.
- Zet het apparaat niet op een zacht of wollig oppervlak (een kleedje of deken), of tegen gordijnen, waardoor de ventilatie-openingen geblokkeerd kunnen worden.
- Installeer het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren of heteluchtblazers of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof of mechanische schokken.
- Zet het apparaat niet schuin. Het apparaat is ontworpen voor gebruik in horizontale stand.
- Houd zowel het apparaat als discs uit de buurt van apparatuur waarin een krachtige magneet gebruikt wordt, zoals een grote luidspreker of magnetronoven.
- Plaats geen zware voorwerpen op het toestel.
- Als het apparaat van een koude naar een warme omgeving wordt gebracht kan er vocht binnenin het Stylish AV System condenseren, hetgeen schade aan de lenzen tot gevolg kan hebben. Wacht daarom bij het voor de eerste maal installeren van het apparaat, of wanneer u dit van een koude naar een warme omgeving verplaatst ongeveer 30 minuten voor u het in gebruik neemt.
- Installeer de luidsprekers op een plek waar u niet kunt struikelen over de snoeren. De luidspreker kan vallen en letsel veroorzaken of het systeem beschadigen.

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

- Indien er een voorwerp of vloeistof in de behuizing terechtkomt, moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het toestel laten nakijken door een deskundige alvorens het weer in gebruik te nemen.
- Kruip niet op de subwoofer; u kan er immers afvallen en u kwetsen of het systeem beschadigen.

Spanningsbronnen

Het netsnoer mag alleen door bevoegd vakpersoneel worden vervangen.

Plaatsing

- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats om te voorkomen dat het te sterk opwarmt.
- De behuizing kan bij langdurige weergave met hoog volume warm aanvoelen. Dat is normaal en duidt niet op storing. Vermijd echter de behuizing aan te raken. Plaats het toestel niet in een nauw bemeten en slecht geventileerde ruimte om oververhitting te vermijden.
- Blokkeer de ventilatiegaten niet door iets op het toestel te plaatsen. Het systeem is uitgerust met een krachtige versterker. Indien de ventilatiegaten bovenaan worden afgesloten, kan het toestel oververhit en defect raken.
- Plaats het toestel niet op een zachte ondergrond zoals een tapijt waardoor de ventilatiegaten onderaan kunnen worden afgesloten.
- Installeer het toestel niet in de buurt van warmtebronnen of op een plaats waar het is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatig stof of mechanische schokken.

Werking

- Indien het toestel direct van een koude in een warme of een zeer vochtige ruimte wordt gebracht, kan er condensvorming optreden op de lenzen in het toestel. In dat geval kan de werking van het toestel zijn verstoord. Verwijder in dat geval de disc en laat het toestel ongeveer een half uur aan staan tot alle vocht is verdampt.
- Haal de discs uit het toestel wanneer u het verplaatst. Indien u dat niet doet, kunnen discs beschadigd worden.
- Om stroom te sparen kan het systeem volledig worden afgezet met de ① toets op de subwoofer. Het systeem is dan volledig uitgeschakeld, ook al blijft de LED enige tijd branden.

Volumeregeling

Zet het volume niet hoger bij het beluisteren van een zeer stille passage of een onbespeeld gedeelte. Als u dat toch doet, kunnen de luidsprekers worden beschadigd wanneer er een piekwaarde wordt bereikt.

Reiniging

Reinig de behuizing, het voorpaneel en de bedieningselementen met een zachte doek die lichtjes is bevochtigd met een mild zeepsopje. Gebruik geen schuursponsje, schuurpoeder noch solventen zoals alcohol of benzine. Met alle vragen over eventuele problemen met uw toestel kunt u steeds terecht bij uw dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Discs reinigen

Gebruik geen in de handel verkrijgbare CD/DVD-reinigingsdisc. Die kan defecten veroorzaken.

Kleuren op een TV-scherm

Indien de luidsprekers de kleuren op het TV-scherm beïnvloeden, moet u de TV meteen uitzetten en na 15 tot 30 minuten weer aanzetten. Indien de kleuren nog altijd vervormen, moet u de luidsprekers verder van de TV af zetten.

Het kenplaatje bevindt zich onderaan op de regelenheid en de tuner.

BELANGRIJK

Opgelet: Dit toestel kan voor onbepaalde duur een stilstaand videobeeld of instelscherm op het TV-scherm tonen. Als u dat beeld lange tijd op het TV-scherm laat staan, bestaat het gevaar dat uw televisiescherm onherstelbaar wordt beschadigd. Vooral projectietelevisies zijn hier gevoelig voor.

Het apparaat verplaatsen

Wanneer u het apparaat verplaatst, moet u de volgende procedure gebruiken om het binnenste loopwerk te beschermen. Verwijder een ingebrachte disc door op ▲ te drukken. Druk na het verwijderen van de disc opnieuw op ▲ om de disc-klep te sluiten. Wacht na het sluiten van de klep minstens 10 seconden en zet het systeem vervolgens af. Indien er meer dan 10 seconden zijn verstreken zonder dat er zich een disc in het systeem bevindt en de disc-klep is gesloten, moet u het systeem afzetten.

Inhoudsopgave

WAARSCHUWING	2
Welkom!	2
Voorzorgsmaatregelen	3
Betreffende deze gebruiksaanwijzing	6
Met dit toestel kunnen de volgende discs worden afgespeeld	6
Opmerkingen betreffende discs	9
Onderdelen en bedieningselementen	10
Bedieningsmenuweergave	15

Aan de slag

Snelle kennismaking	17
Uitpakken	17
Gebruik van de afstandsbediening	18
Stap 1: Luidsprekers aansluiten	19
Stap 2: Antenne aansluiten	25
Stap 3: TV aansluiten	26
Stap 4: Videocomponenten aansluiten	27
Stap 5: Stekker in stopcontact steken en aanschakelen	28
Luidsprekeropstelling	29
Radiozenders voorinstellen	34

Discs afspelen

Discs afspelen	36
De weergave hervatten vanaf het punt waar u de disc hebt gestopt (Resume Play)	38
Gebruik van het DVD menu	39
VIDEO CD's met PBC functies afspelen (PBC- Weergave)	40
Een MP3 Audio Track afspelen	41
Uw eigen programma samenstellen (Programme Play)	42
Weergave in willekeurige volgorde (Shuffle Play)	44
Herhaalde weergave (Repeat Play)	45

Een scène zoeken

Een bepaald punt op een disc zoeken (Scan, Slow-motion Play)	46
Een titel/hoofdstuk/track/index/album zoeken	47

Disc-informatie controleren

Speelduur en resterende speelduur controleren	49
---	----

Geluidsregeling

Het geluid regelen	50
Ingangsaudiosignaal automatisch decoderen (Auto Decoding)	52
Genieten van Surround Sound	52
Alleen de voorste luidsprekers en subwoofer gebruiken (stereo via 2 kanalen)	55

Filmweergave

Hoeken wijzigen	56
Ondertitels weergeven	57

Diverse bijkomende functies

Discs vergrendelen (EIGEN KINDERBEVEILIGING, KINDERBEVEILIGING)	58
--	----

Andere handelingen

Uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening	63
Naar de video of een ander toestel kijken	64
Luisteren naar de radio	65
Gebruik van het Radio Data System (RDS)	66
Voorinstelzenders benoemen	66
De helderheid van het uitleesvenster wijzigen	67
De subwoofervoetlichtsterkte regelen	68

Instellingen en afstellingen

Gebruik van het instelscherm	69
De taal voor schermweergave en geluid kiezen (TAALKEUZE)	70
Beeldinstellingen (SCHERMINSTELLING)	71
Individuele instellingen (INDIVIDUELE INSTELLING)	72
Luidsprekerinstellingen (LUIDSPREKER)	73

Aanvullende informatie

Verhelpen van storingen	74
Zelfdiagnosefunctie (Wanneer er letters/cijfers verschijnen in het uitleesvenster)	77
Verklarende woordenlijst	78
Technische gegevens	81
Taalcodelijst	83
DVD Instelmenulijst	84
Index	85
Beknopte handleiding voor afstandsbediening	86

Betreffende deze gebruiksaanwijzing

- In deze gebruiksaanwijzing staan de bedieningselementen op de afstandsbediening beschreven. Ook de bedieningselementen op de regelenheid kunnen worden gebruikt indien ze dezelfde of soortgelijke namen hebben als die op de afstandsbediening.
- De symbolen die in deze gebruiksaanwijzing worden gehanteerd, staan hieronder verklaard:

Symbool	Betekenis	Symbool	Betekenis
	Geeft functies voor DVD video's aan		Functies beschikbaar in Super Audio CD en Audio CD mode
	Beschikbare functies in VIDEO CD mode		Beschikbare functies voor MP3* audio tracks
	Beschikbare functies in CD mode		Meer handige mogelijkheden

* MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) is een standaardformaat van ISO/MPEG waarbij audiogegevens worden gecomprimeerd.

Met dit toestel kunnen de volgende discs worden afgespeeld

Disc-formaat	
DVD VIDEO	
Super Audio CD	 SUPER AUDIO CD
VIDEO CD	
Audio CD	

Het "DVD VIDEO" logo is een handelsmerk.

Terminologie

• Titel

Het langste deel van een beeld of een stuk muziek op een DVD; bijvoorbeeld een film voor video software of een album voor audio software.

• Hoofdstuk

Delen van een beeld of een muziekstuk die korter zijn dan titels. Een titel bestaat uit verscheidene hoofdstukken. Sommige discs bevatten geen hoofdstukken.

• Album

Deel van een muziekstuk op een data CD met MP3 audio tracks.

• Muziekstuk

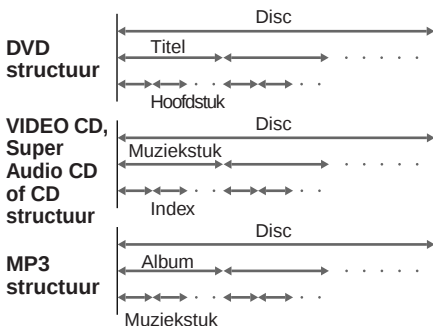
Delen van een beeld of muziekstuk op een VIDEO CD, Super Audio CD, CD of MP3.

• Index (Super Audio CD, CD) / Video Index (VIDEO CD)

Een getal waarmee een track wordt opgesplitst zodat u makkelijk een bepaald punt op een VIDEO CD of Super Audio CD kunt vinden. Sommige discs bevatten geen indexen.

• Scene

Op een VIDEO CD met PBC functies (pagina 40) zijn de menuschermen, bewegende beelden en stilstaande beelden opgesplitst in "scenes".



Opmerking bij PBC (Playback Control) (VIDEO CD's)

Dit toestel beantwoordt aan Ver. 1.1 en Ver. 2.0 van de VIDEO CD normen. Afhankelijk van de disc zijn er twee weergavemogelijkheden.

Disc-type	Voor
VIDEO CD's zonder PBC functies (Ver. 1.1 discs)	Weergave van bewegende beelden en muziek.
VIDEO CD's met PBC functies (Ver. 2.0 discs)	Weergave van interactieve software met menuschermen op het TV-scherm (PBC Playback), met bovendien de videoweergavefuncties van Ver. 1.1 discs. Hiermee kunnen ook stilstaande hogeresolutiebeelden worden afgespeeld als deze op de disc staan.

Regiocode

Op de onderkant van de regelenheid staat een regiocode vermeld die ook op de DVD moet vermeld staan om met dit toestel te kunnen worden afgespeeld.

DVD's met label  kunnen ook met dit toestel worden afgespeeld. Indien u een andere DVD probeert af te spelen, verschijnt het bericht "Weergave van deze disc niet toegestaan wegens regiobeperkingen." op het scherm. Het is mogelijk dat sommige DVD's waarop geen regiocode staat vermeld, toch geen DVD's kunnen worden afgespeeld.

Voorbeelden van discs die niet kunnen worden afgespeeld met het toestel

Het toestel kan de volgende discs niet afspelen:

- CD-ROM's (met inbegrip van PHOTO CD's)
- Andere CD-R's/CD-RW's dan opgenomen in de volgende formaten:
 - muziek CD-formaat
 - video CD-formaat
 - MP3-formaat conform ISO9660* Level 1/Level 2, of het uitgebreide formaat, Joliet
- Datasecties van CD-Extra's
- DVD-ROM's
- DVD Audio discs

* Een logisch formaat van bestanden en mappen op CD-ROM's, bepaald door ISO (International Standard Organization)

Plaats de volgende discs niet:

- Een DVD met een andere regiocode (pagina 7, 80).
- Een disc die niet standaard of niet rond is (zoals een kaart of een hart- of stervorm).
- Een disc waarop papier of stickers zijn gekleefd.
- Een disc met resten kleefmiddel van kleefband of stickers.

Opmerking over het afspelen van CD-R's, CD-RW's, DVD-R's en DVD-RW's (Video-modus)

Sommige CD-R's, CD-RW's, DVD-R's of DVD-RW's (Video-modus) kunnen niet op dit apparaat worden afgespeeld, afhankelijk van de opnamekwaliteit, de staat van de disc of de kenmerken van de opnameapparatuur. Daarnaast kan een disc niet worden afgespeeld als deze niet correct is gefinaliseerd. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing voor de opnameapparatuur voor meer informatie. Discs die zijn opgenomen in de indeling Packet Write kunnen niet worden afgespeeld.

Muziekdiscs die zijn gecodeerd met copyright-beveiligingstechnologieën

Dit product is ontworpen voor het afspelen van discs die voldoen aan de CD-norm (Compact Disc).

Onlangs hebben platenmaatschappijen muziekdiscs op de markt gebracht die zijn gecodeerd met copyright-beveiligingstechnologieën. Houd er rekening mee dat sommige van deze discs niet voldoen aan de CD-norm en wellicht niet met dit product kunnen worden afgespeeld.

Opmerking betreffende de weergave van DVD's en VIDEO CD's

Sommige weergavefuncties van DVD's en VIDEO CD's kunnen opzettelijk door software-producenten zijn vastgelegd. Dit apparaat speelt DVD's en VIDEO CD's af volgens de inhoud van de disc zodat bepaalde weergavefuncties niet beschikbaar kunnen zijn. Raadpleeg daarom de instructies die bij DVD's of VIDEO CD's worden geleverd.

Auteursrechten

Dit product is voorzien van copyright-beveiligingstechnologie die op haar beurt is beschermd door sommige Amerikaanse patenten en andere intellectuele eigendomsrechten van Macrovision Corporation en anderen. Het gebruik van deze copyright-beveiligingstechnologie moet zijn goedgekeurd door Macrovision Corporation, en is bedoeld voor gebruik in huis en beperkte kring tenzij Macrovision Corporation hiervoor uitdrukkelijk toestemming heeft verleend. Aanpassing of demontage is verboden.

Dit systeem is uitgerust met een Dolby* Digital and Dolby Pro Logic (II) adaptive matrix surround decoder en het DTS** Digital Surround System.

* Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories.

"Dolby", "Pro Logic" en het dubbele D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

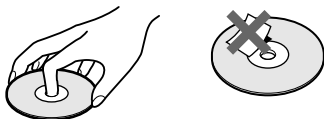
** Gefabriceerd onder licentie van Digital Theater Systems, Inc.

"DTS" en "DTS Digital Surround" zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

Opmerkingen betreffende discs

Behandeling van discs

- Neem de disc vast aan de rand om ze proper te houden. Raak het oppervlak niet aan.
- Kleef niets op een disc.



- Stel een disc niet bloot aan directe zonnestraling of warmtebronnen zoals hete luchtkanalen of in een auto die in de volle zon geparkeerd staat en waarin de temperatuur sterk kan oplopen.
- Berg discs na gebruik weer op in de houder.

Reiniging

- Maak een disc voor het afspelen altijd schoon met een doek. Wrijf van binnen naar buiten toe.



- Gebruik geen solventen zoals benzine, thinner en in de handel verkrijgbare reinigingsmiddelen of antistatische sprays voor grammofoonplaten.

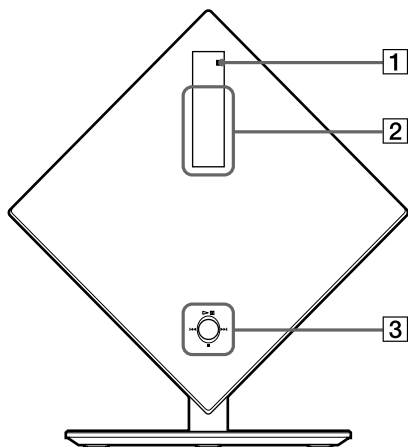
Het systeem kan alleen ronde standaarddiscs afspelen. Gebruikt u een disc die niet standaard of niet rond is (zoals een kaart of een hart- of stervorm), dan kan een storing optreden.

Gebruik geen disc waaraan een in de handel verkrijgbare accessoire is bevestigd, zoals een label of een ring.

Onderdelen en bedieningselementen

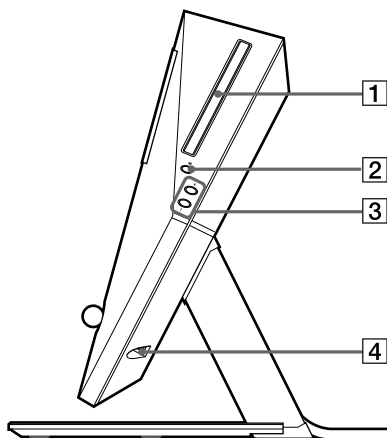
Meer details vindt u op de pagina's tussen haakjes.

Regeleenheid



■ Voorpaneel

- 1  (afstandsbedieningssensor) (18)
- 2 Uitleesvenster op het voorpaneel (11)
- 3 Regelknop (, , , , PRESET -/+, , BAND, PUSH FUNCTION) (37)

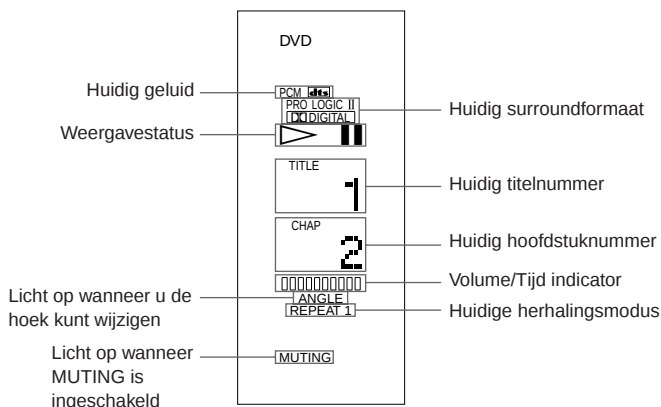


■ Zijpaneel

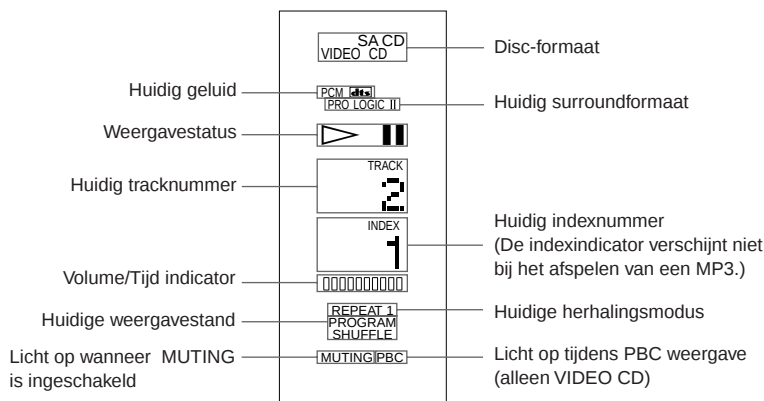
- 1 Disc-klep/ Disc-gleuf (36)
- 2  (openen/sluiten) (36)
- 3 VOLUME -/+ (36)
- 4 PHONES aansluiting (36)

Uitleesvenster op het voorpaneel

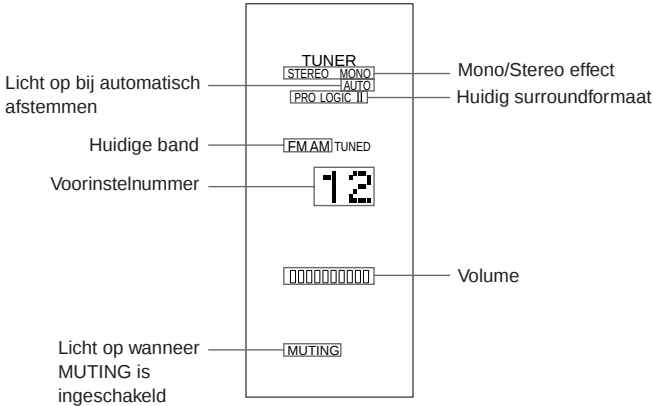
■ Bij het afspelen van een DVD



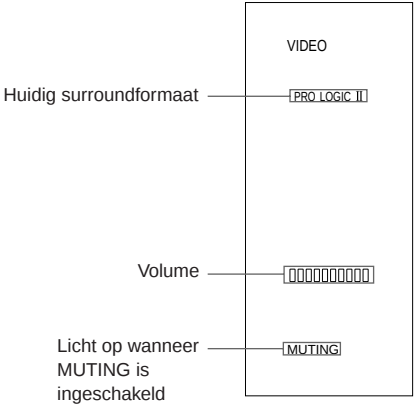
■ Bij het afspelen van een Super Audio CD, CD, VIDEO CD of MP3



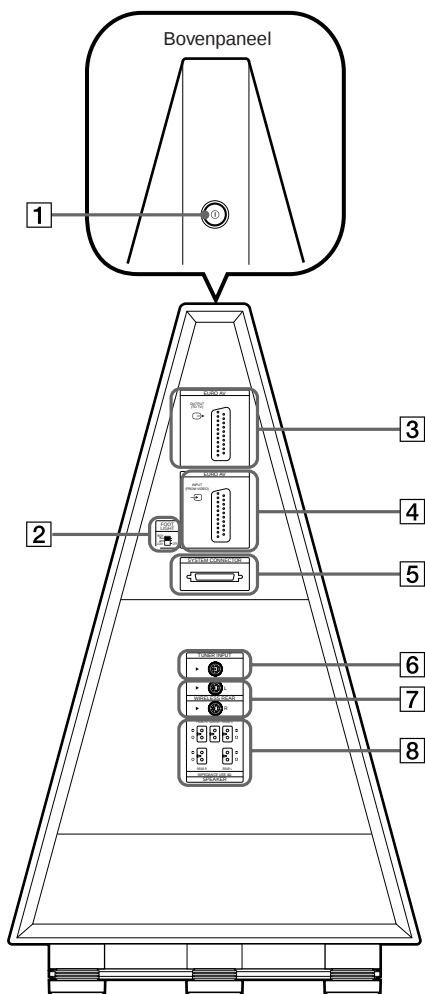
■ Bij het luisteren naar de radio



■ Bij het beluisteren van een aangesloten videocomponent

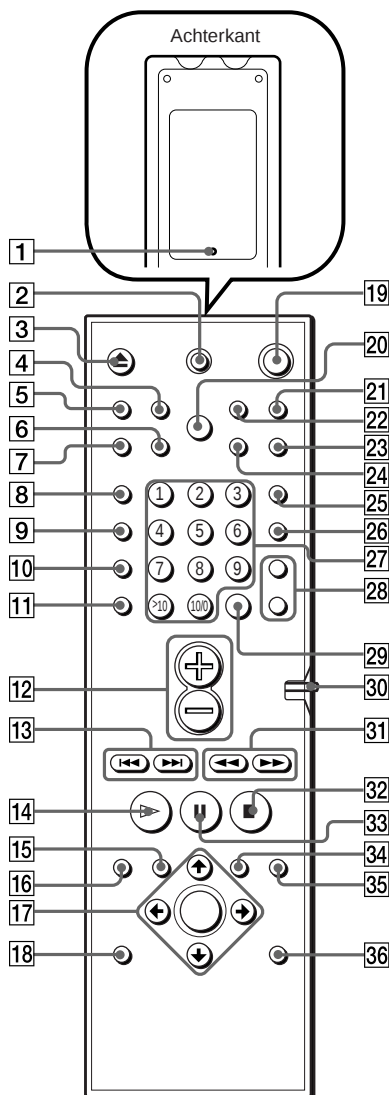


Subwoofer



- 1** ① (aan/uit) knop/(aan/standby) indicator (36)
- 2** FOOT LIGHT schakelaar (68)
- 3** EURO AV OUTPUT (TO TV) aansluiting (26, 72)
- 4** EURO AV INPUT (FROM VIDEO) aansluiting (27)
- 5** SYSTEM CONNECTOR aansluiting (19)
- 6** TUNER INPUT aansluiting (25)
- 7** WIRELESS REAR L/R aansluitingen (20)
- 8** SPEAKER aansluitingen (20, 24)

Afstandsbediening



Opmerking

Deze afstandsbediening licht op in het donker. Om te kunnen oplichten, moet de afstandsbediening enige tijd aan licht zijn blootgesteld.

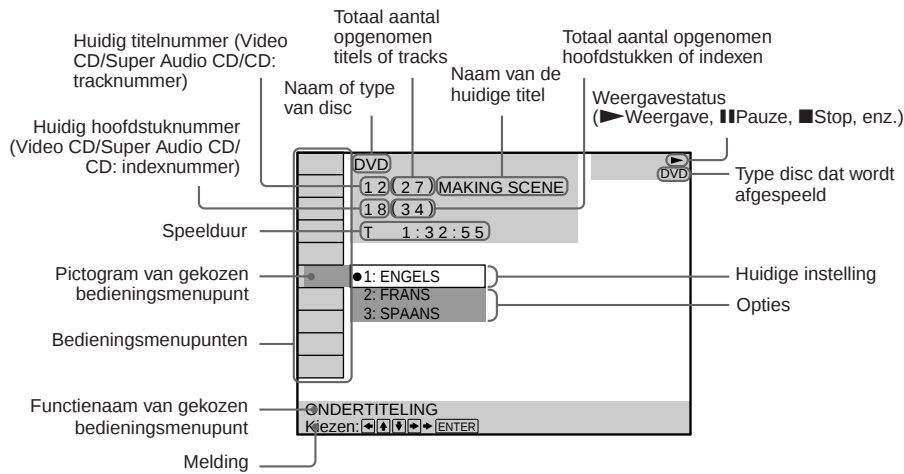
- 1** RESET knop (18)
- 2** TV / (aan/wacht) (63)
- 3** (openen/sluiten) (36, 38)

- 4** NAME (naam) (66)
- 5** STEREO/MONO (65)
- 6** MEMORY (geheugen) (34)
- 7** CLEAR (wissen) (42, 44, 45, 47)
- 8** PLAY MODE (weergavestand) (42, 44)
- 9** AUDIO (50)
- 10** ANGLE (hoek) (56)
- 11** SUBTITLE (ondertitel) (57)
- 12** VOL +/- (63, 65)
- 13** / PREV/NEXT, TV CH -/+, PRESET -/+ (34, 38, 40, 63, 65)
- 14** PLAY/SELECT (weergave/keuze) (36, 38, 40, 42, 44, 45, 46, 59)
- 15** DVD TOP MENU (39)
- 16** DVD DISPLAY (41, 44, 45, 47, 49, 50, 56, 57, 58)
- 17** / / / ENTER (34, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 47, 50, 56, 57, 58, 59, 66, 69)
- 18** DVD SETUP (59, 69)
- 19** (wacht) (36, 65)
- 20** DIMMER (67)
- 21** TV/VIDEO (63)
- 22** REPEAT (42, 45)
- 23** MUTING (38)
- 24** TIME (49)
- 25** FUNCTION (34, 36, 64, 65, 66)
- 26** BAND (34)
- 27** Cijfertoetsen (39, 40, 42, 47, 56, 58, 59, 63)
- 28** SOUND FIELD +/- (52, 55)
- 29** ENTER (63)
- 30** COMMAND MODE DVD/TV schakelaar (63)
- 31** / SLOW, TUNING -/+ (34, 46, 65)
- 32** STOP (36, 38, 40, 58)
- 33** PAUSE (38)
- 34** DVD MENU (39)
- 35** RETURN (40, 41, 58, 59)
- 36** DISPLAY (52, 55, 65)

Bedieningsmenuweergave

Kies de functie die u wilt gebruiken via het bedieningsmenu. Het bedieningsmenuscherm verschijnt wanneer de DVD DISPLAY toets wordt ingedrukt. Meer details vindt u op de pagina tussen haakjes.

Bedieningsmenu

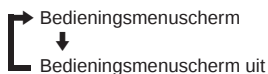


Lijst van bedieningsmenupunten

 DISC	Geeft de naam of het type weer van de disc die in het apparaat is geplaatst.
 TITEL (alleen DVD) (pagina 47)/ SCENE (alleen VIDEO CD bij PBC weergave)/MUZIEKSTUK (alleen VIDEO CD) (pagina 47)	Om de titel (DVD), scène (VIDEO CD bij PBC-weergave) of track (VIDEO CD) te kiezen voor weergave.
 HOOFDSTUK (alleen DVD) (pagina 48)/INDEX (alleen VIDEO CD) (pagina 48)	Om het hoofdstuk (DVD) of de index (VIDEO CD) te kiezen voor weergave.
 ALBUM (alleen MP3) (pagina 41, 47)	Kiest het album (MP3) voor weergave.
 MUZIEKSTUK (alleen Super Audio CD/CD/MP3) (pagina 41, 47)	Om de track (Super Audio CD/CD/MP3) te kiezen voor weergave.
 INDEX (alleen Super Audio CD/ CD) (pagina 48)	Geeft de index weer en selecteert de index (Super Audio CD) die wordt afgespeeld.

 TIJD (pagina 48)	Verstreken en resterende speelduur controleren. Tijdcode voor het zoeken naar beeld en muziek invoeren.
 GELUID (alleen DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD/CD (pagina 50)	Om de geluidsinstelling te wijzigen.
 ONDERTITELING (alleen DVD) (pagina 57)	Ondertitels weergeven. Om de taal van de ondertitels te wijzigen.
 HOEK (alleen DVD) (pagina 56)	Om de hoek te wijzigen.
 STAND (alleen VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (pagina 44)	Kiest de weergavestand.
 HERHALEN (pagina 45)	Speelt herhaaldelijk de volledige disc (alle titels/alle tracks), één titel/hoofdstuk/track/album of de inhoud van het programma af.
 EIGEN KINDERBEVEILIGING (pagina 58)	Om weergavebeperkingen in te stellen.

 Bij elke druk op DVD DISPLAY verandert het bedieningsmenuscherm als volgt:



De bedieningsmenupunten hangen af van de disc.

 De indicator voor het Control Menu gaat groen  →  branden tenzij u HERHALEN op "UIT" hebt ingesteld.

De indicator voor "HOEK" gaat alleen groen branden als u de invalshoeken kunt wijzigen.

Snelle kennismaking

Dit hoofdstuk bevat een beknopte handleiding zodat u meteen aan de slag kunt met uw nieuwe toestel.

Zie pagina 70 om een taal te kiezen voor de schermweergave.

Zie pagina 71 om een breedte/hoogte-verhouding voor de TV te kiezen.

Uitpakken

Controleer of het volgende is meegeleverd:

- Subwoofer (1)
- Middenluidspreker (1)
- Voorluidsprekers (2)
- Draadloze achterluidsprekers (2)
- Regeleenheid (1)
- Tuner (1)
- Afstandsbediening (op zonne-energie) RM-SS1000 (1)
- Afstandsbediening (op batterijen) RM-SS1000B (1)
- R6 (AA-formaat) batterijen (2)
- Achterpaneel (subwoofer) (1)
- Luidsprekerkabels ($5\text{m} \times 3$, $20\text{m} \times 2$)
- Tunerkabel (MINI DIN 8-pins, $2\text{m} \times 1$)
- FM-draadantenne (1)
- Draadloze gegevensuitvoerkabels (voor de voorluidsprekers) (MINI DIN 6-pins, $5\text{m} \times 2$)
- SCART (EURO AV) kabels ($3\text{m} \times 2$)
- Netsnoeren (voor de achterluidsprekers) (2)
- Kussentjes (voor middenluidspreker) (4)
- Gebruiksaanwijzing (1)
- Luidsprekeraansluiting en –installatie (kaart) (1)

Gebruik van de afstandsbediening

U kunt het systeem bedienen met de meegeleverde afstandsbediening. De afstandsbediening van dit systeem werkt met een zonnecel voor binnen die voldoende energie kan halen uit normale kamerverlichting. Als u wilt voorkomen dat de batterij overmatig wordt gebruikt, moet u de afstandsbediening altijd rechtop plaatsen in een goed verlichte kamer. Op deze manier blijft de batterij opgeladen.

Richt de afstandsbediening op de afstandsbedieningssensor  op de regleenheid.

Opmerkingen

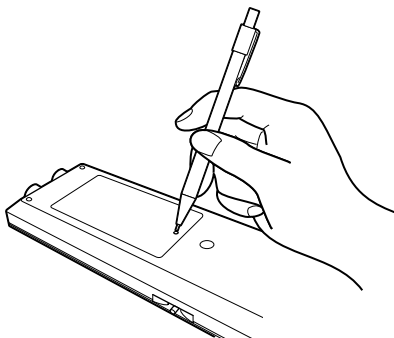
- Laat de afstandsbediening niet achter op een zeer warme of vochtige plaats.
- Stel de afstandsbedieningssensor niet bloot aan directe zonnestraling of felle verlichting. Hierdoor kan de werking worden verstoord.
- Stel de zonnecel van de afstandsbediening niet bloot aan directe zonnestraling om beschadiging te voorkomen.
- Indien de afstandsbediening met de achterkant omhoog wordt gelegd of lange tijd op een donkere plek blijft liggen, wordt de batterij niet opgeladen en zal ze bij verder gebruik uitgeput raken (afstandsbediening werkt niet meer).
- Door voorwerpen op de afstandsbediening te leggen, kunnen knoppen lange tijd ingedrukt worden waardoor de levensduur van de batterij wordt verkort.
- Wanneer de batterij uitgeput raakt, wordt het werkingsbereik van de afstandsbediening kleiner.

 Als de batterij bijna leeg is, laadt u deze op door de afstandsbediening meer dan vijf dagen neer te leggen in een goed verlichte kamer. De oplaadtijd verschilt afhankelijk van hoe licht de kamer is.

 De batterij is bij leveren volledig opgeladen. U kunt de afstandsbediening 340 dagen (100 keer per dag) gebruiken zonder dat ze wordt opgeladen door de zonnecel.

 **De afstandsbediening werkt niet, zelfs nadat de zonnecel is opgeladen in het licht.**

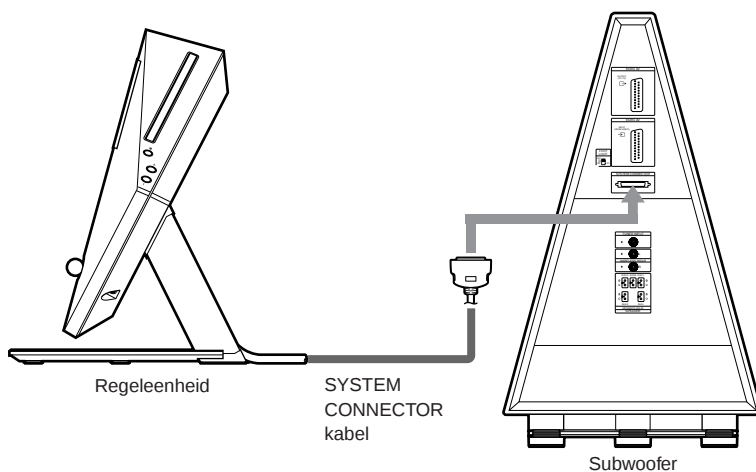
Druk op de RESET knop achteraan op de afstandsbediening met behulp van een puntig voorwerp zoals bijvoorbeeld een potlood zoals hieronder afgebeeld.



Stap 1: Luidsprekers aansluiten

De subwoofer aansluiten

Verbind de systeemstekker van de regelenheid met de SYSTEM CONNECTOR aansluiting op de subwoofer. Om de stekker van de SYSTEM CONNECTOR kabel in te steken, moet u beide uiteinden van de stekker indrukken en vasthouden.



Draadloze luidsprekers installeren (draadloze installatie)

De achterluidsprekers hoeven niet te worden aangesloten op het systeem; audiosignalen worden van de aangesloten voorluidsprekers naar de achterluidsprekers gestuurd. U kunt geen andere luidsprekers gebruiken dan deze die bij het systeem zijn geleverd.

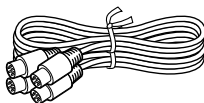
Opmerking

Bij draadloze installatie van de luidsprekers, moet u "AANSLUITING" onder "LUIDSPREKER" op "ZONDER SNOER" zetten (pagina 32).

Luidsprekeraansluitingen

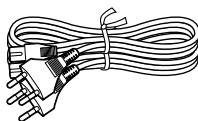
Sluit de	Aan op	Gebruik van de
Voorluidsprekers	WIRELESS REAR L en R	Draadloze gegevensuitvoerkabels
	SPEAKER FRONT L (wit) en R (rood)	Luidsprekerkabels
Middenluidspreker	SPEAKER CENTER (groen)	Luidsprekerkabel
Achterluidsprekers	Stopcontact	Netsnoeren

Draadloze gegevensuitvoerkabel



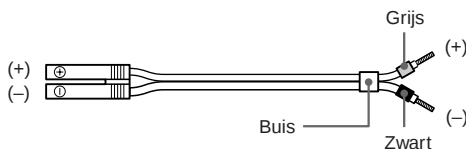
Netsnoer

Sluit de netsnoeren van de achterluidsprekers pas aan op een stopcontact nadat alle andere aansluitingen zijn verricht.

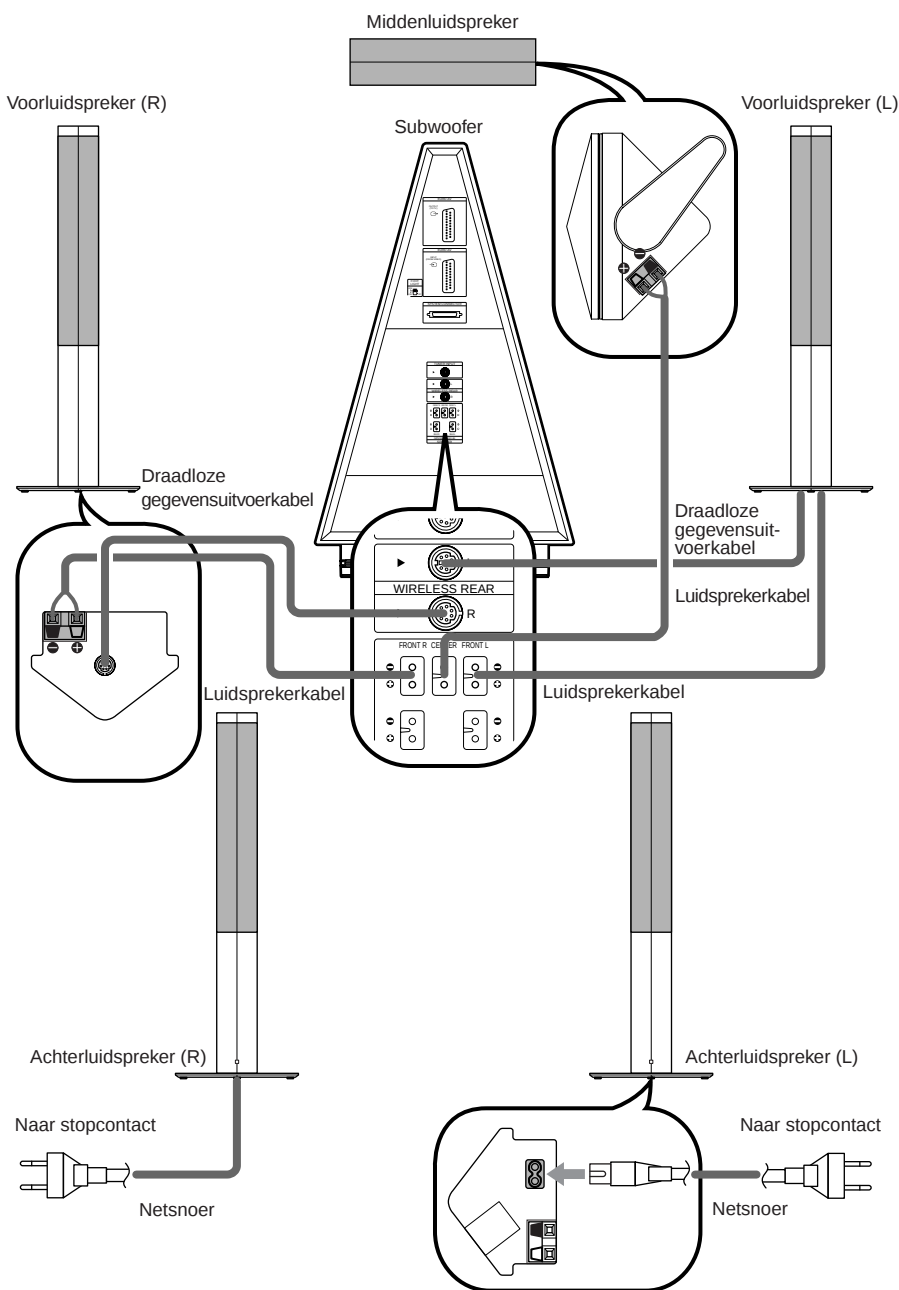


Luidsprekerkabel

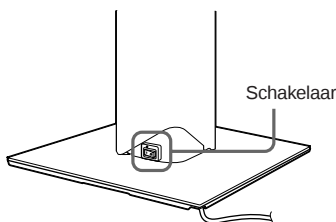
De stekker en de buis van de luidsprekerkabels hebben dezelfde kleur als het label van de aansluitingen.



Sluit de meegeleverde luidsprekers aan op de subwoofer met behulp van de meegeleverde luidsprekerkabels en let erop dat de kleuren van de aansluitingen en de kabels overeenstemmen. Sluit geen andere luidsprekers aan dan deze die bij het systeem zijn geleverd. Voor optimaal surround geluid dient u de luidsprekerparameters (afstand, niveau, enz.) op te geven zoals beschreven op pagina 29.



💡 De achterluidsprekers kunnen in of uit worden geschakeld met behulp van de schakelaar onderaan op het zijpaneel van elke achterluidspreker. De indicator op elke achterluidspreker verandert als volgt: subwoofer aan/gegevens ontvangen (groen); subwoofer aan/geen gegevens (knippert groen); subwoofer uit (rood).

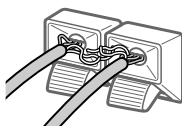


Kortsluiting van de luidsprekers voorkomen

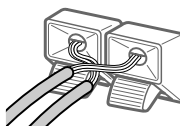
Door kortsluiting van de luidsprekers kan het systeem worden beschadigd. Om dat te voorkomen, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen bij het aansluiten van de luidsprekers. Zorg ervoor dat een blootliggende draad van een luidsprekerkabel niet in contact komt met een andere aansluitingsklem of een blootliggende draad van een andere luidsprekerkabel.

Voorbeelden van slecht aangesloten luidsprekerkabels

Gestripte luidsprekerkabel
raakt een andere
luidsprekeraansluiting.



Gestripte kabels raken elkaar
doordat er teveel isolatie is
verwijderd.



Nadat alle componenten, luidsprekers en het netsnoer zijn aangesloten, dient u te controleren of alle luidsprekers correct zijn aangesloten aan de hand van een testtoon. Zie pagina 33 voor meer details over de testtoon.

Indien een luidspreker geen testtoon produceert of de testtoon wordt geproduceerd door een andere luidspreker dan deze die vermeld staat in het uitleesvenster, kan de luidspreker zijn kortgesloten. Controleer dan de luidsprekeraansluiting opnieuw.

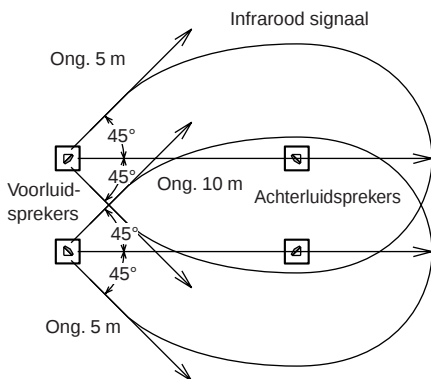
Opmerking

Verbind de luidsprekerkabel met de juiste aansluiting op de componenten: ⊕ met ⊕ en ⊖ met ⊖. Indien de draden worden omgewisseld, is het geluid vervormd en is er te weinig bass.

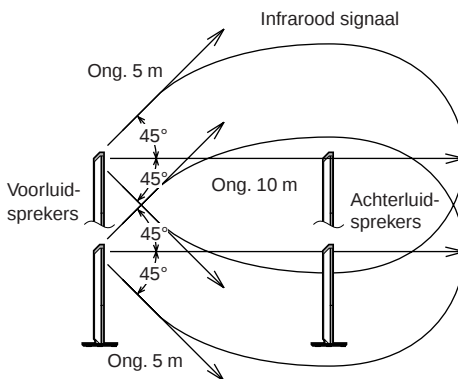
Betreffende de draadloze achterluidsprekers

Dit draadloze achterluidsprekersysteem werkt met Digital Infrared Audio Transmission (pagina 78). De volgende afbeelding laat het infrarood transmissiebereik zien (hoe ver de infrarood stralen reiken).

Bovenaanzicht



Zijaanzicht



Opmerkingen

- Installeer de draadloze luidsprekers niet op een plaats waar ze blootstaan aan directe zonnestraling of krachtige verlichting zoals bijvoorbeeld een gloeilamp. Hierdoor kan het bereik van het audiosignaal ontoereikend zijn.
- Indien de ruimte waar de draadloze achterluidsprekers zijn opgesteld te groot is of het plafond te hoog is, zoals bijvoorbeeld in een grote hall, moet u ervoor zorgen dat er zich niemand of niets in de kijklijn tussen de bovenkant van de voorluidsprekers en de achterluidsprekers bevindt. Indien dat wel het geval is, kan het geluid van de achterluidsprekers worden onderbroken.
- Gemengde signalen kunnen voorkomen wanneer u dit draadloze achterluidsprekersysteem tegelijkertijd gebruikt met andere infraroodtransmissiesystemen die werken op een frequentie tussen 3 MHz en 6 MHz.

💡 Wanneer de achterluidsprekers zo zijn opgesteld dat de draadloze installatie niet werkt, moet u ze aansluiten met behulp van de kabels (pagina 24).

De achterluidsprekers aansluiten met de luidsprekerkabels (draadinstallatie)

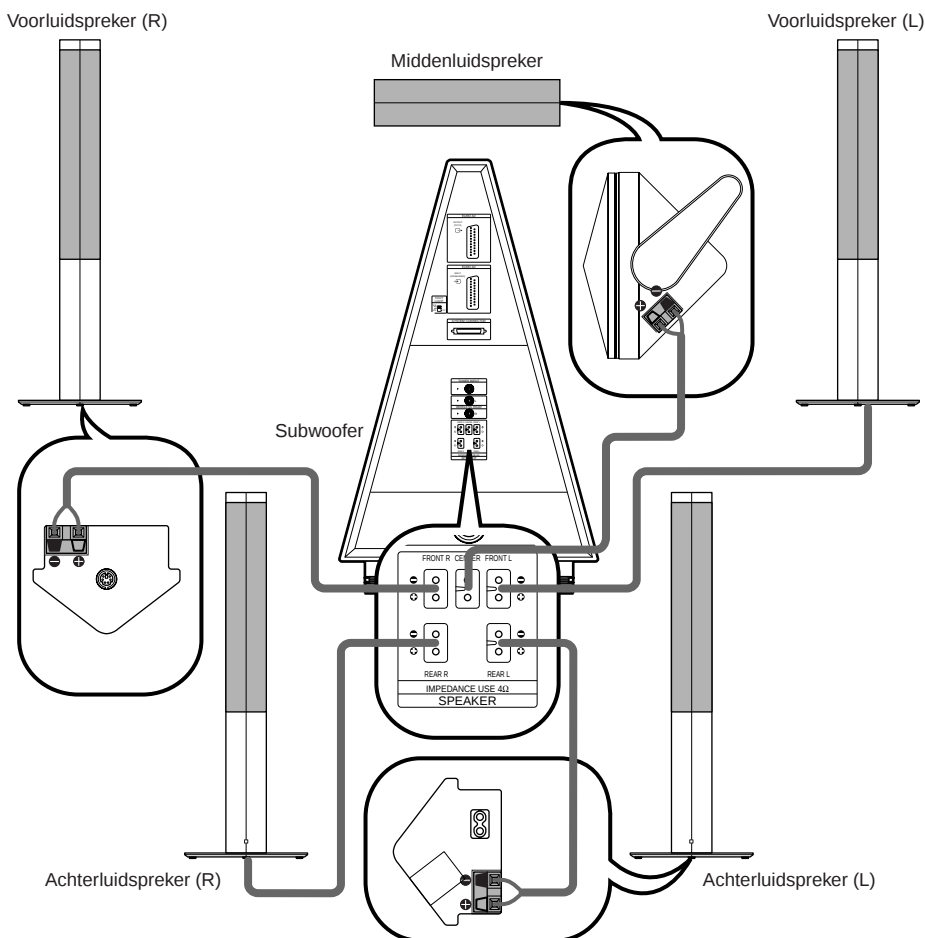
De achterluidsprekers kunnen ook worden aangesloten met luidsprekerkabels. In dat geval hoeft u de draadloze gegevensuitvoerkabels niet aan te sluiten op de voorluidsprekers.

Opmerkingen

- Bij draadinstallatie van de luidsprekers, moet u "AANSLUITING" onder "LUIDSPREKER" op "MET SNOER" zetten (pagina 32).
- Bij draadinstallatie van de luidsprekers, mag u de netsnoeren niet aansluiten op de achterluidsprekers. Wanneer de achterluidsprekers aan staan, produceren ze geen geluid.

Luidsprekeraansluitingen

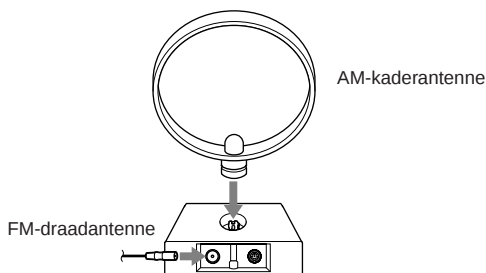
Sluit de	Aan op
Voorluidsprekers	SPEAKER FRONT L (wit) en R (rood)
Middenluidspreker	SPEAKER CENTER (groen)
Achterluidsprekers	SPEAKER REAR L (blauw) en R (grijs)



Stap 2: Antenne aansluiten

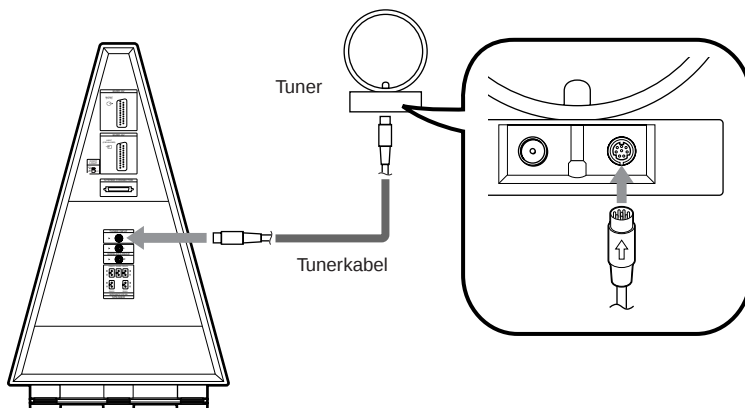
Tuner installeren

Sluit de AM-kaderantenne en de FM-draadantenne aan op de tunerbox.



De tuner aansluiten

Sluit de tuner aan op de subwoofer met behulp van de meegeleverde tunerkabel.

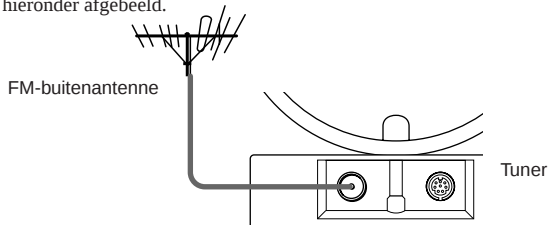


Opmerkingen

- Om ruis te voorkomen, moet u de tuner zo ver mogelijk van het systeem en andere componenten houden.
- Strek de FM-draadantenne volledig uit.
- Hou de FM-draadantenne na het aansluiten zo horizontaal mogelijk.

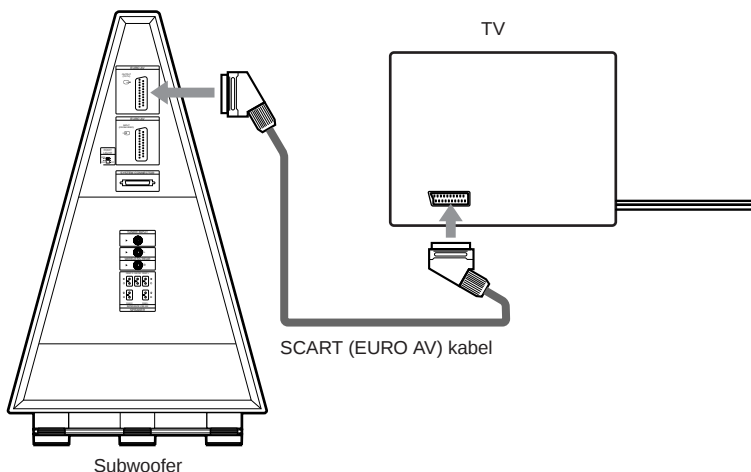
⚡ Bij slechte FM-ontvangst

Gebruik een 75-ohmige coaxaalkabel (niet meegeleverd) om het systeem aan te sluiten op een externe FM-antenne zoals hieronder afgebeeld.



Stap 3: TV aansluiten

Sluit het systeem aan op uw TV met behulp van de meegeleverde SCART (EURO AV) kabel. Sluit de SCART (EURO AV) kabel aan op ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) op de subwoofer.



Opmerkingen

- Sluit de kabels stevig aan om ongewenste ruis te voorkomen.
- Raadpleeg de instructies die bij de TV zijn geleverd.
- Het systeem kan geen component videosignalen produceren.
- Het systeem kan het audiosignaal van de aangesloten TV niet uitvoeren. Voer bij het beluisteren van het audiosignaal van de TV via de aangesloten luidsprekers het audiosignaal van de TV in via ➞ EURO AV INPUT (FROM VIDEO).

Indien u gebruik maakt van de SCART (EURO AV) kabel, controleer dan of de TV compatibel is met VIDEO of RGB-signalen. Wanneer de TV compatibel is met Video, schakel dan de ingangsmode van de TV om naar RGB-signalen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aan te sluiten TV.

Aansluiting op een TV met 4:3 scherm

Bij sommige discs past het beeld niet op het TV-scherm.

Zie pagina 71 om de breedte/hoogte-verhouding te wijzigen.

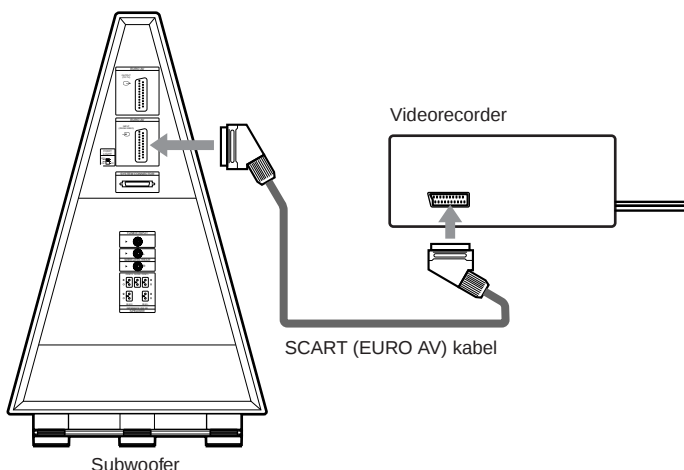
Stap 4: Videocomponenten aansluiten

Opmerking

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aan te sluiten componenten.

Een videorecorder aansluiten op het systeem

Sluit de SCART (EURO AV) kabel aan op  EURO AV INPUT (FROM VIDEO) op de subwoofer. Sluit de stekkers stevig aan om gebrom en ruis te voorkomen.



Opmerkingen

- Sluit het systeem niet aan op een videorecorder. Wanneer de videosignalen via een videorecorder passeren, krijgt u mogelijk geen helder beeld op het TV-scherm.
- Indien u met dit systeem geen beelden kunt bekijken van een videorecorder die is aangesloten op een TV met RGB componentaansluitingen, moet u  op uw TV instellen op  (Audio/Video). Wanneer u  (RGB) kiest, kan de TV geen signalen ontvangen van de videorecorder.
- Om de SmartLink-functie van uw videorecorder te kunnen gebruiken, moet u de videorecorder verbinden met de SmartLink-aansluiting op uw TV.
- Het is mogelijk dat de SmartLink-functie niet correct werkt als uw videorecorder op uw TV is aangesloten via de SCART (EURO AV)-aansluitingen op de subwoofer.
- Wanneer u het systeem via SCART (EURO AV) aansluit op uw TV, wordt de ingangsbron van de TV automatisch gesynchroniseerd met het systeem wanneer u de weergave start of op een andere toets dan  op de subwoofer of  op de afstandsbediening indrukt. Zet de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar in dat geval op TV.
- Het systeem voert geen S Video-sigitaal uit.
- Wanneer u "DVD" kiest door op FUNCTION (pagina 64) te drukken, worden het videosignaal en RGB-sigitaal niet uitgevoerd via  EURO AV INPUT (FROM VIDEO). Het systeem kan bovendien het componentvideosignaal niet uitvoeren.
- Wanneer u "VIDEO" kiest door op FUNCTION (pagina 64) te drukken, wordt het audiosignaal via  EURO AV INPUT (FROM VIDEO) naar de aangesloten luidsprekers gevoerd. Het audiosignaal wordt niet uitgevoerd via  EURO AV OUTPUT (TO TV).

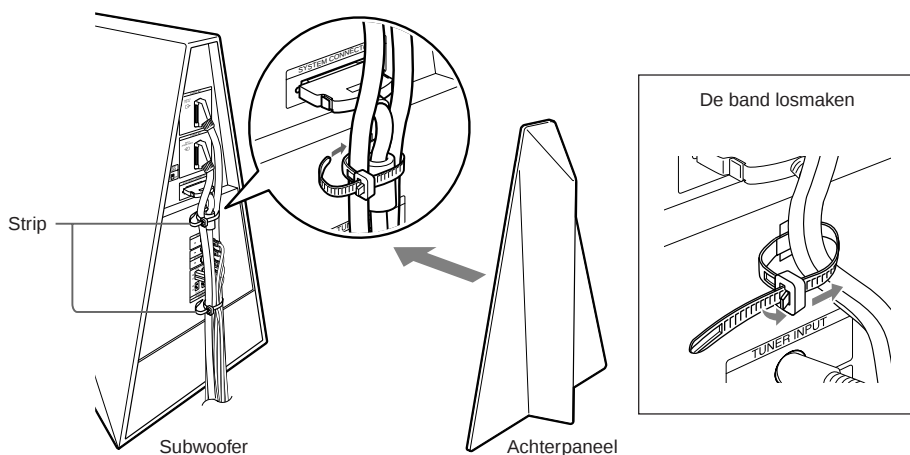
Stap 5: Stekker in stopcontact steken en aanschakelen

Nadat alle aansluitingen zijn verricht, sluit u de netsnoeren van subwoofer en achterluidsprekers en vervolgens de TV/videocomponenten aan op een stopcontact.

Alvorens de netsnoeren aan te sluiten

Bundel de aangesloten snoeren van de subwoofer, maak ze vast met de strips en plaats vervolgens het achterpaneel van de subwoofer terug.

Maak de band los door aan de knop vooraan te trekken.



Opmerking

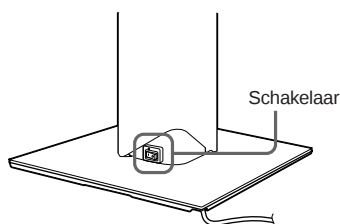
Bevestig de snoeren niet te strak.

Het systeem aanschakelen

Steek de stekker in een stopcontact en schakel vervolgens de subwoofer en (draadloze) achterluidsprekers aan.

De ① (aan/uit) knop bevindt zich bovenop de subwoofer (pagina 13). Wanneer u op ① op de subwoofer drukt, schakelt het systeem over naar de wachtstand. Druk vervolgens op ② op de afstandsbediening om het systeem aan te schakelen.

De aan/uit-schakelaar van elke achterluidspreker bevindt zich onderaan op de zijpanelen (pagina 22).



Luidsprekeropstelling

De luidsprekers opstellen

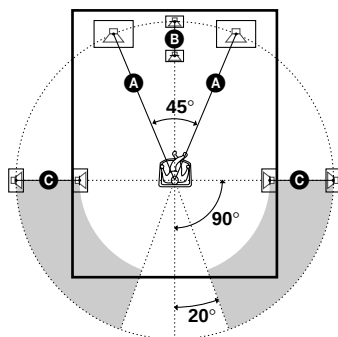
Voor een optimale surround sound moeten alle luidsprekers behalve de subwoofer even ver van de luisterpositie worden geplaatst (A).

De middenluidspreker kan tot 1,6 meter (B) en de achterluidsprekers tot 4,6 meter (C) dichterbij de luisterpositie dan de voorluidsprekers worden geplaatst.

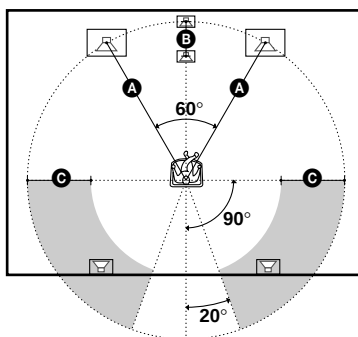
De voorluidsprekers kunnen op 1,0 tot 15,0 meter (A) van de luisterpositie worden geplaatst.

U kunt de achterluidsprekers achter u of naast u plaatsen, afhankelijk van de grootte van de kamer, enz. Bij draadloze installatie (pagina 20) plaatst u de luidsprekers zo dat de linker en rechter voorluidsprekers naar de respectieve achterluidsprekers zijn gericht.

Met de achterluidsprekers opzij van u



Met de achterluidsprekers achter u



Opmerking

Plaats de midden- en achterluidsprekers niet verder van de luisterpositie dan de voorluidsprekers.

Betreffende magnetisch afgeschermd luidsprekers (ter voorkoming van kleurafwijking op het TV-scherf)

De subwoofer in dit systeem is magnetisch afgeschermd om magnetische lekken te voorkomen. Toch kan er wat lekkage optreden omdat de magneet zeer krachtig is. Wanneer de subwoofer wordt gebruikt met een beeldbuis- of projectie-TV, moet de subwoofer minstens 0,3 meter van het toestel zijn verwijderd. Wanneer deze te dichtbij wordt geplaatst, kunnen de kleuren op het scherm afwijken.

Bij kleurafwijking...

Zet de TV uit en na 15 tot 30 minuten weer aan.

Wanneer de kleurafwijking nog optreedt...

Plaats de subwoofer verder van de TV af.

Wanneer er na de bovenstaande maatregelen nog steeds kleurafwijking optreedt...

Verwijder alle magnetische objecten uit de buurt van de subwoofer. Kleurafwijking kan optreden ten gevolge van interactie tussen de subwoofer en het magnetisch object.

Voorbeelden van mogelijke bronnen van magnetische storing zijn: magnetische sloten op een TV-kastje e.d., medische apparatuur, speelgoed, enz.

Opmerking over plaatsen van luidsprekers

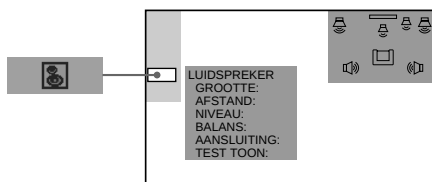
Ga voorzichtig te werk wanneer u de subwoofer of voorste/achterste luidsprekers op een speciaal behandelde vloer (met was of olie behandeld, gepolijst, enzovoort) plaatst; anders kunnen er vlekken of verkleuringen optreden.

Luidsprekerparameters bepalen

Voor een optimaal surround-geluid, moet u het formaat van de aangesloten luidsprekers en hun afstand tot uw luisterpositie instellen. Schakel vervolgens luidsprekervolume en -balans gelijk aan de hand van de testtoon.

Kies "LUIDSPREKER" in het instelscherm. Voor details, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 69).

Standaard instellingen zijn onderstreept.



Terugkeren naar de standaard instelling

Kies het item en druk op CLEAR.

■ GROOTTE

Indien u geen midden- of achterluidsprekers aansluit of de achterluidsprekers verplaatst, moet u de parameters voor MIDDEN en ACHTER instellen. De instellingen van voorluidsprekers en subwoofer zijn vastgelegd en kunnen niet worden gewijzigd.

VOOR	<u>JA</u>
MIDDEN	<u>JA</u> : kies normaal deze instelling. GEEN: kies deze instelling wanneer geen middenluidspreker is aangesloten.
ACHTER	<u>ACHTER</u> , <u>OPZIJ</u> : Geef positie en hoogte op voor de Digital Cinema Surround modes. GEEN: kies deze instelling wanneer geen achterluidspreker is aangesloten.
SUBWOOFER	<u>JA</u>

Opmerkingen

- Als u een item kiest, valt het geluid tijdelijk weg.
- De subwoofer kan een overdreven krachtig geluid produceren afhankelijk van de instelling van de andere luidsprekers.

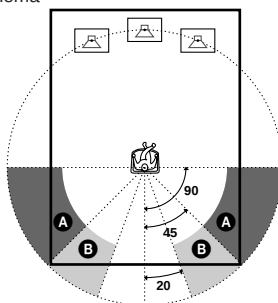
De achterluidsprekerpositie opgeven

Wanneer u iets anders kiest dan "GEEN" bij "ACHTER", moet u de positie van de achterluidsprekers opgeven.

ACHTER	Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie B bevinden.
OPZIJ	Kies dit als de achterluidsprekers zich in sectie A bevinden.

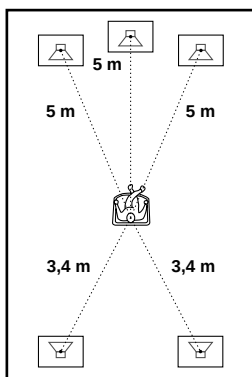
Deze parameters zijn niet beschikbaar als "ACHTER" is ingesteld op "GEEN".

Positieschema



■ AFSTAND

De standaard afstand voor de luidsprekers ten opzichte van de luisterpositie staat hieronder afgebeeld.



Verander de waarde via het instelscherm wanneer u de luidsprekers verplaatst.

VOOR 5 m	De afstand van de voorluidsprekers tot de luisterpositie kan in stappen van 0,2 meter worden ingesteld van 1,0 tot 15,0 meter.
MIDDEN 5 m	De afstand van de achterluidsprekers kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekerafstand tot 1,6 meter dicht bij de luisterpositie worden ingesteld.
ACHTER 3,4 m	De afstand van de achterluidsprekerafstand kan in stappen van 0,2 meter van de voorluidsprekers tot 4,6 meter dicht bij de luisterpositie worden ingesteld.

Opmerkingen

- Als u de afstand instelt, valt het geluid tijdelijk weg.
- Als de voor- of achterluidsprekers niet even ver van de luisterpositie af staan, stel dan de afstand van de dichtste luidspreker in.
- Plaats de achterluidsprekers niet verder van de luisterpositie dan de voorluidsprekers.
- De instelling AFSTAND (afstand) is alleen beschikbaar voor Super Audio CD.

■ NIVEAU

U kunt het niveau van elke luidspreker regelen. Zorg ervoor dat "TEST TOON" op "AAN" staat.

MIDDEN 0 dB	Regelt het niveau van de middenluidspreker (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB).
ACHTER 0 dB	Regelt het niveau van de achterluidsprekers (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB).
SUBWOOFER 0 dB	Regelt het niveau van de subwoofer (–6 dB tot +6 dB, in stappen van 1 dB).

■ BALANS

U kunt de balans tussen linker en rechter luidsprekers als volgt regelen. Zorg ervoor dat "TEST TOON" op "AAN" staat.

VOOR (MIDDEN)	Regelt de balans tussen de linker en rechter voorluidsprekers (u kunt 6 stappen naar links of naar rechts instellen vanuit het midden).
ACHTER (MIDDEN)	Regelt de balans tussen de linker en rechter achterluidsprekers (u kunt 6 stappen naar links of naar rechts instellen vanuit het midden).

Het volume van alle luidsprekers tegelijk regelen.

Druk op VOLUME –/+ op de regelenheid of VOL +/– op de afstandsbediening.

■ AANSLUITING

Kies de methode voor het aansluiten van de achterluidsprekers.

ACHTER ZONDER SNOER	Kies dit bij draadloze installatie van de achterluidsprekers (pagina 20).
ACHTER MET SNOER	Kies dit bij draadinstallatie van de achterluidsprekers (pagina 24).

■ TEST TOON

De luidsprekers produceren een testtoon om "BALANS" en "NIVEAU" te regelen.

UIT	De luidsprekers produceren geen testtoon.
AAN	De luidsprekers produceren achtereenvolgens de testtoon. Zowel de linker als de rechter luidsprekers produceren een testtoon wanneer u "BALANS" kiest. Wanneer u "NIVEAU" kiest, wordt de testtoon alleen geproduceerd door de betreffende luidspreker.

Luidsprekervolume en -niveau regelen

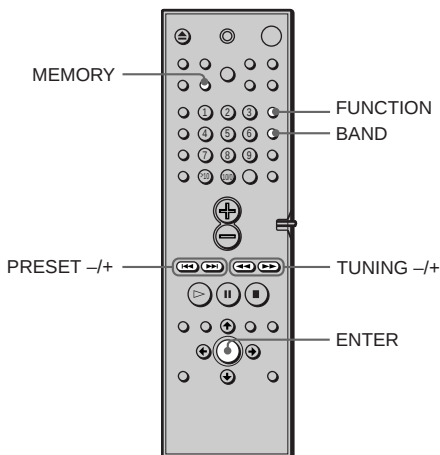
- 1** Kies na de weergave "LUIDSPREKER" in het instelscherm nadat u op DVD SETUP hebt gedrukt.
- 2** Kies "TESTTOON" en zet dit op "AAN".
Elke luidspreker produceert achtereenvolgens de testtoon.
- 3** Kies vanuit uw luisterpositie "BALANS" of "NIVEAU" en stel de waarde van "BALANS" en "NIVEAU" in met $\uparrow/\downarrow$.
Zowel de linker als de rechter luidsprekers produceren een testtoon.
- 4** Kies "TEST TOON" en zet "TEST TOON" op "UIT" om de testtoon uit te zetten.

Opmerking

Bij het verrichten van de luidsprekerinstellingen, valt het geluid tijdelijk weg.

Radiozenders voorinstellen

U kunt 20 FM-radiozenders en 10 AM-radiozenders voorinstellen via het TV-scherm. Zet het volume helemaal dicht alvorens af te stemmen.



- 1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

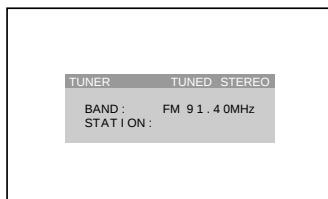
De TUNER informatie verschijnt op het TV-scherm.

- 2 Druk herhaaldelijk op BAND tot de gewenste golfband verschijnt.**

Bij elke druk op BAND wisselt de band af tussen AM en FM.

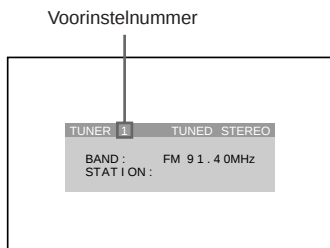
- 3 Hou TUNING + of – ingedrukt tot de frequentie begint te veranderen en laat dan los.**

Het zoeken stopt wanneer op een zender wordt afgestemd. "TUNED" en "STEREO" (voor een stereo programma) verschijnen.

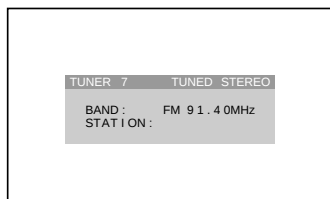


4 Druk op MEMORY.

Een voorinstelnummer knippert.



5 Druk op PRESET + of – om het gewenste voorinstelnummer te kiezen.



6 Druk op ENTER.

"COMPLETE" verschijnt en de zender wordt opgeslagen.

7 Herhaal stap 2 tot 6 om andere zenders op te slaan.

Afstemmen op een zender met een zwak signaal

Druk in stap 3 herhaaldelijk op TUNING + of – om handmatig af te stemmen op de zender.

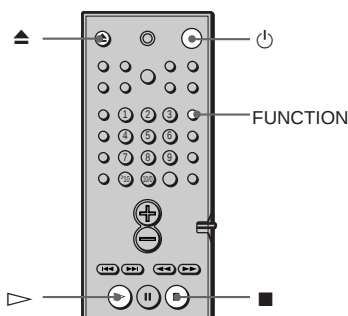
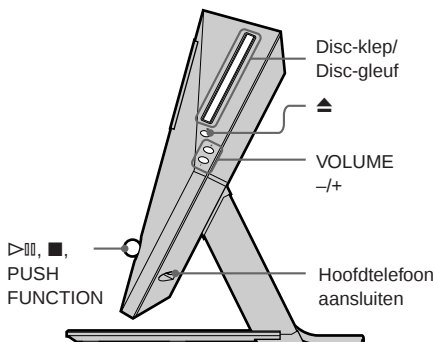
Het voorinstelnummer wijzigen

Begin opnieuw vanaf stap 1.

Discs afspelen



Afhankelijk van de DVD of VIDEO CD kunnen sommige functies verschillend of onbeschikbaar zijn. Raadpleeg de instructies die bij de disc zijn geleverd.

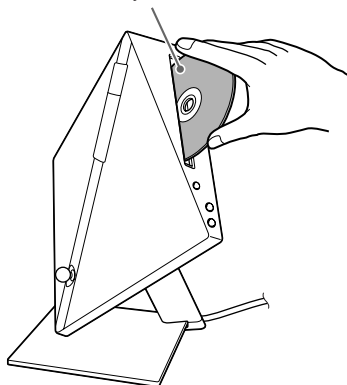


- 1 Zet de TV aan.**
- 2 Zet de ingangskeuzeschakelaar van de TV op dit systeem. ①**
- 3 Druk op ① bovenaan op de subwoofer en vervolgens op  op de afstandsbediening.**
Het systeem schakelt aan.
Druk op FUNCTION (of op de regelknop op de regelenheid) om "DVD" te kiezen tenzij het systeem is ingesteld op "DVD".
De disc-klep opent automatisch.

- 4 Plaats een disc als "OPEN" in het uitleesvenster op het voorpaneel is weergegeven.**

Duw de disc in de gleuf tot ze automatisch wordt ingetrokken.

Met de bedrukte zijde naar voren



- 5 Druk op  (of zet de regelknop op  op de regelenheid).**

Het toestel begint te spelen (continu weergave). Regel het volume door op VOLUME -/+ op de regelenheid te drukken.

Na stap 5

Bij sommige discs verschijnt er een menu op het TV-scherm. Voor interactieve weergave volgt u de instructies op het menuscherm. DVD (pagina 39), VIDEO CD (pagina 40).

Betreffende de disc-klep

De disc-klep opent automatisch wanneer u "DVD" kiest als functie.

De disc-klep sluit wanneer het systeem zich in een andere stand dan "DVD" of in de wachtstand bevindt. De disc-klep sluit ook automatisch wanneer er gedurende ongeveer een minuut geen knop wordt ingedrukt op de regelenheid noch de afstandsbediening. Merk op dat de disc-klep niet sluit wanneer er zich een disc in de disc-gleuf bevindt of wanneer het instelscherm wordt getoond. Druk op  om de disc-klep te openen wanneer die is gesloten.

Disc verwijderen

Druk op . Verwijder de disc nadat ze door het toestel is uitgeworpen.

"OPEN" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Het systeem aanzetten

Druk op op de afstandsbediening. Het systeem schakelt over naar de wachtstand en de (aan/standby) indicator op de subwoofer licht rood op (de regelknopindicator op de regelenheid licht ook rood op). Druk op op de afstandsbediening om het systeem aan te schakelen (de (aan/standby) indicator op de subwoofer licht groen op, de regelknopindicator op de regelenheid dooft en het uitleesvenster op het voorpaneel licht op).

In de wachtstand kan het systeem ook worden aangezet door op te drukken of de regelknop op de regelenheid op te zetten, of door op op de afstandsbediening te drukken.

Het systeem afzetten

Druk op op de afstandsbediening. Het systeem schakelt over naar de wachtstand en de (aan/standby) indicator op de subwoofer licht rood op (de regelknopindicator op de regelenheid licht ook rood op). Druk op op de subwoofer om het systeem volledig af te zetten. Als de disclep is geopend, moet u niet op op de subwoofer drukken om deze in te schakelen. Schakel het toestel niet uit tijdens het afspelen van een disc door op te drukken. Hierdoor kunnen de menu-instellingen immers worden gewist. Om het systeem af te zetten, drukt u eerst op (of zet u de regelknop op de regelenheid op) om de weergave te stoppen en drukt u vervolgens op op de afstandsbediening.

Stroom sparen in de wachtstand

Druk eenmaal op op de afstandsbediening.

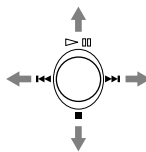
De (aan/standby) indicator op de subwoofer licht op wanneer het systeem zich in de wachtstand bevindt (de regelknopindicator op de regelenheid licht ook rood op).

Wachtstand annuleren

Druk eenmaal op op de afstandsbediening.

Gebruik van de regelknop

Het systeem kan ook worden bediend door de regelknop op de regelenheid naar omhoog/omlaag/rechts/links te duwen.

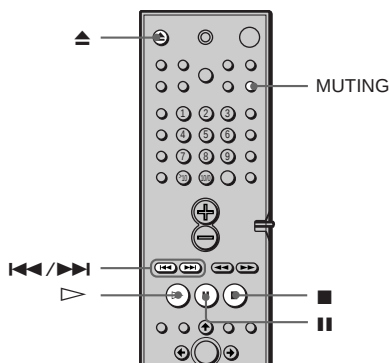


Richting	Functie
	DVD: Weergave/Pauze*
	DVD: Stop Tuner: Band veranderen
	DVD: Naar volgende hoofdstuk, track of scène/ Snel vooruit (naar rechts gedrukt houden) Tuner: Voorinstelzender +
	DVD: Terug naar vorige hoofdstuk, track of scène/ Snel achteruit (naar links gedrukt houden) Tuner: Voorinstelzender –
Druk	Functie wijzigen

* Wanneer u de regelknop omhoog drukt, wordt automatisch omgeschakeld naar DVD. Bij elke druk op de knop wordt omgeschakeld tussen de weergave- en pauzeestand.

Tijdens de weergave van een VIDEO CD met PBC functies is de SELECT functie niet beschikbaar door op de regelknop te drukken (pagina 40).

Bijkomende handelingen



Om	Handeling
Te stoppen	Druk op ■.
Te pauzeren	Druk op .
De weergave na het pauzeren te hervatten	Druk op of ▷.
Tijdens continu weergave naar het volgende hoofdstuk, de volgende track of scène te gaan	Druk op ►►.
Tijdens continu weergave naar het vorige hoofdstuk, de vorige track of scène te gaan	Druk op ◀◀.
De weergave te stoppen en de disc te verwijderen	Druk op ▲.
Het geluid af te zetten	Druk op MUTING. Om het geluid weer aan te zetten, drukt u nogmaals of zet u het volume hoger (of drukt u op VOLUME + op de afstandsbediening).

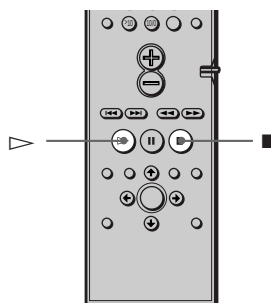
Opmerking

Wanneer de DVD weergave ongeveer een uur lang is onderbroken, schakelt het toestel automatisch uit.

De weergave hervatten vanaf het punt waar u de disc hebt gestopt (Resume Play)

Play) DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Wanneer u de disc stopt, onthoudt het systeem het punt waar u op ■ drukt. Resume Play blijft beschikbaar zolang de disc niet verwijderd, zelfs al wordt het toestel in de wachtstand gebracht door op ⏻ te drukken.



1 Druk tijdens het afspelen van een disc op ■ om de weergave te stoppen.

U kunt de disc-weergave hervatten vanaf het punt waar ze werd gestopt. Wanneer u de weergave niet vanaf dat punt kunt hervatten, is Resume Play niet beschikbaar.

2 Druk op ▷.

Het toestel start de weergave vanaf het punt waar u de disc in Stap 1 hebt gestopt.

💡 Om de weergave te starten vanaf het begin van de disc drukt u tweemaal op ■ en vervolgens op ▷.

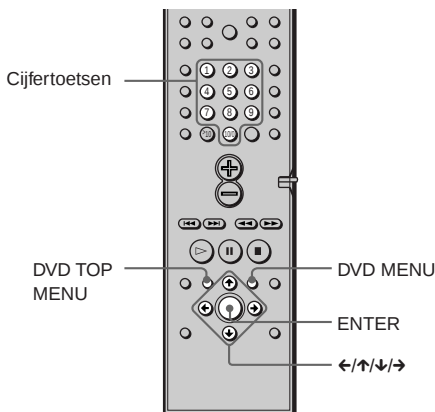
Opmerkingen

- Het is mogelijk dat de weergave niet precies op hetzelfde punt wordt hervat afhankelijk van waar u de disc hebt gestopt.
- Het punt waar u de weergave hebt gestopt wordt gewist wanneer:
 - u het systeem uitschakelt door op ① op de subwoofer te drukken.
 - u verandert van weergavestand.
 - u de instelling wijzigt in het Setup Menu.

Gebruik van het DVD menu

Een DVD is opgesplitst in lange stukken beeld of muziek die "titels" worden genoemd. Bij het afspelen van een DVD die verscheidene titels bevat, kunt u titels kiezen via het DVD TOP MENU.

Bij het afspelen van een DVD waarop items zoals de taal van de ondertitels en het geluid kunnen worden gekozen, kunt u die kiezen met de DVD MENU toets.



1 Druk op DVD TOP MENU of DVD MENU.

Het discmenu verschijnt op het TV-scherm.

De inhoud van het menu varieert van disc tot disc.

2 Druk op ←/↑/↓/→ of de cijfertoetsen om het item te kiezen dat u wilt afspelen of wijzigen.

3 Druk op ENTER.

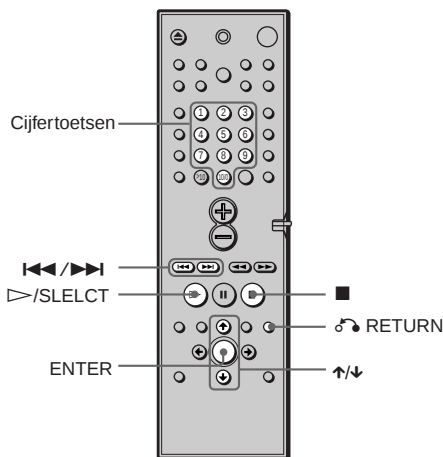
Opmerking

Wanneer het DVD top menu of een DVD menu ongeveer een uur lang verschijnt tijdens het afspelen van een DVD, schakelt het toestel automatisch uit.

VIDEO CD's met PBC functies afspelen (PBC-

Weergave)

PBC-weergave (Playback Control) biedt de mogelijkheid van eenvoudige interactieve handelingen, zoekfuncties en dergelijke. Met PBC-weergave kunt u VIDEO CD's interactief afspelen door de instructies in het menu op het TV-scherf te volgen.



1 Start de weergave van een VIDEO CD met PBC-functies.

Het menu voor uw keuze verschijnt.

2 Kies het gewenste itemnummer door op ↕ of de cijfertoetsen te drukken.

3 Druk op ENTER.

4 Volg de instructies op het menuscherm voor de interactieve handelingen.

Afhankelijk van de VIDEO CD kan de procedure verschillen; raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij de disc wordt geleverd.

Terugkeren naar het menuscherm

Druk op ↶ RETURN.

 Voor weergave zonder PBC, drukt u op ◀/▶ of de cijfertoetsen met het toestel in de stopstand om een track te kiezen en drukt u vervolgens op ▷ of ENTER.

"Weergave zonder PBC" verschijnt op het TV-scherf en continu weergave begint. Er kunnen geen stilstaande beelden zoals bijvoorbeeld een menuscherm worden getoond. Om terug te keren naar PBC-weergave drukt u tweemaal op ■ en vervolgens op ▷.

Opmerking

Afhankelijk van de VIDEO CD kan in de gebruiksaanwijzing die bij de disc wordt geleverd "Druk op ENTER" in stap 3 zijn vervangen door "Druk op SELECT". Druk in dat geval op ▷ op de afstandsbediening.

Een MP3 Audio Track afspelen

MP3

CD's (CD-ROM's/CD-R's/CD-RW's) opgenomen in MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) formaat kunnen worden afgespeeld.

1 Plaats een MP3 data disc in het toestel.

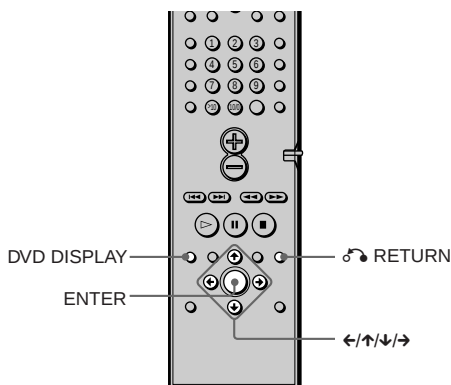
2 Druk op .

Het toestel begint de eerste MP3 audio track in het eerste album op de disc te spelen.

Opmerking

De enige compatibele formaten zijn MPEG 1 Layer 3 en MPEG 2 Layer 3.

Een album en track kiezen



1 Druk op DVD DISPLAY.

Het bedieningsmenu en de discnaam van de MP3 data disc verschijnen.

2 Druk op  om (ALBUM) te kiezen en druk vervolgens op ENTER of .

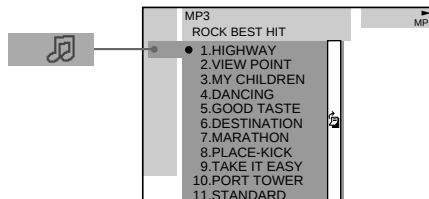
De lijst van albums op de disc verschijnt.



3 Kies een album dat u wilt afspelen met  en druk op ENTER.

4 Selecteer  (MUZIEKSTUK) met  en druk op ENTER.

De lijst met tracks op het huidige album wordt weergegeven.



Als de volledige lijst met tracks of albums niet in het venster kan worden weergegeven, verschijnt de schuifbalk. Druk op  om de schuifbalk te selecteren en verschuif deze balk met  om de rest van de lijst weer te geven. Druk op  of  om terug te keren naar de track-of albumlijst.

5 Kies een track met  en druk vervolgens op ENTER.

De gekozen track begint te spelen.

Terugkeren naar de vorige weergave

Druk op  om terug te keren naar de vorige weergave.

Het display uitzetten

Druk op DVD DISPLAY.

wordt vervolgd

Opmerkingen

- Voor album- of tracknamen kunnen alleen letters uit het alfabet en cijfers worden gebruikt. Andere tekens verschijnen als " ".
- Als het MP3-bestand dat u afspeelt, een ID3 tag heeft, worden de gegevens van de ID3 tag weergegeven als tracknaam.

Betreffende MP3 audio tracks

U kunt MP3 audio tracks op CD-ROM's, CD-R's of CD-RW's afspelen. Om tracks door de speler te laten herkennen, moeten de discs echter zijn opgenomen conform ISO9660 level 1, level 2 of Joliet formaat. Multi-sessie discs kunnen ook worden afgespeeld.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de CD-R/RW apparatuur of opnamesoftware (niet meegeleverd) voor details omtrent het opnameformaat.

Een Multi Session CD afspelen

Deze speler kan alleen een Multi Session CD afspelen wanneer de eerste sessie een MP3 audio track bevat. Volgende MP3 audio tracks die in latere sessies werden opgenomen, kunnen eveneens worden afgespeeld.

Wanneer audiotracks en beelden in muziek CD-formaat of video CD-formaat zijn opgenomen tijdens de eerste sessie, wordt alleen de eerste sessie afgespeeld.

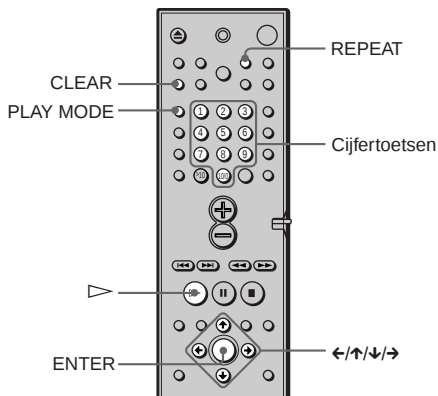
Opmerkingen

- Wanneer u de extensie ".MP3" toevoegt aan gegevens van een ander formaat dan MP3, kan de speler de gegevens niet goed herkennen en produceert deze een hard geluid dat uw luidsprekers kan beschadigen.
- De speler kan geen audio tracks in MP3PRO formaat afspelen.

Uw eigen programma samenstellen (Programme Play)

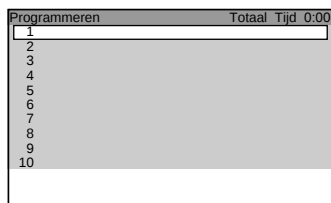


U kunt zelf de volgorde bepalen waarin de tracks op de disc worden afgespeeld en zo uw eigen programma samenstellen. U kunt maximaal 25 tracks programmeren.



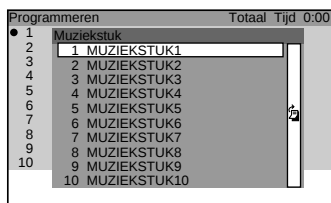
- 1 Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE op de afstandsbediening tot "PROGRAM" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.**

Het programmamenu verschijnt op het TV-scherm.



2 Druk op →.

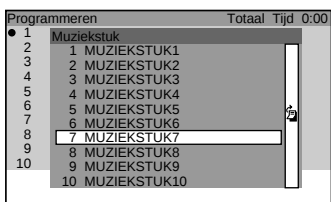
De cursor gaat naar de track (in dit geval "1"). Voor MP3 tracks kunnen worden geprogrammeerd, moet eerst het album worden gekozen.



Als de volledige lijst met tracks niet in het venster kan worden weergegeven, verschijnt de schuifbalk. Druk op → om de schuifbalk te selecteren en verschuif deze balk met ↑/↓ om de rest van de lijst weer te geven. Druk op ← of ↶ RETURN om terug te gaan naar de lijst met tracks.

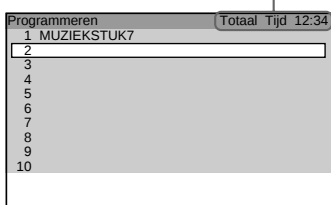
3 Kies de track die u wilt programmeren.

Kies bijvoorbeeld track "7".



4 Druk op ↑/↓ of de cijfertoetsen om "7" te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

Totale tijdsduur van de geprogrammeerde tracks (behalve MP3)



5 Herhaal stap 2 tot 4 om andere tracks te programmeren.

De geprogrammeerde tracks verschijnen in de gekozen volgorde.

6 Druk op ▷ om geprogrammeerde weergave te starten.

Geprogrammeerde weergave start. Na afloop van het programma kunt u hetzelfde programma opnieuw starten door op ▷ te drukken.

Terugkeren naar normale weergave

Druk op CLEAR tijdens de weergave.

Het programmamenu uitzetten

Druk in de stopstand op PLAY MODE om het programmamenu uit te zetten.

De programmavolgorde annuleren

Druk in stap 5 op CLEAR en het laatste programma wordt één voor één geannuleerd.

💡 Repeat Play is mogelijk met de geprogrammeerde tracks. Druk tijdens geprogrammeerde weergave op REPEAT of zet "HERHALEN" in het bedieningsmenu "ALLES".

Opmerkingen

- Programme Play werkt niet met DVD's.
- Als u MP3-tracks programmeert, wordt "---:--" weergegeven als de totale tijdsduur van de geprogrammeerde tracks.

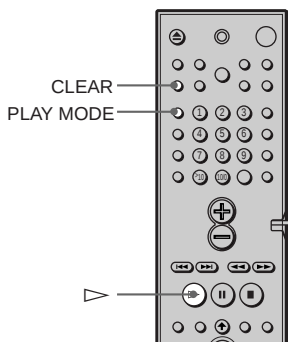
Weergave in willekeurige volgorde (Shuffle Play)

VIDEO
CD

SA-CD
CD

MP3

U kunt tracks door het systeem laten "schudden" en in willekeurige volgorde afspelen. De afspeelvolgorde kan worden gewijzigd door nogmaals te "schudden".



1 Druk in de stopstand herhaaldelijk op PLAY MODE tot "SHUFFLE" wordt weergegeven op het display.

Als u een MP3 disc afspelt, kunt u alle tracks in albums in willekeurige volgorde afspelen.

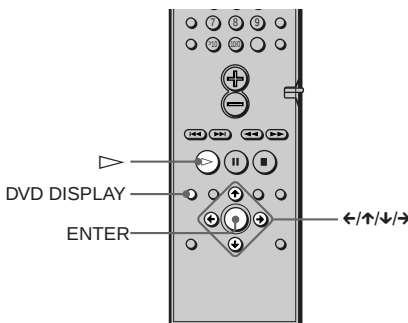
2 Druk op ▷.

Terugkeren naar normale weergave

Tijdens het afspelen kunt u op CLEAR drukken om terug te keren naar normaal afspelen.

Willekeurige weergave kiezen in het bedieningsmenu

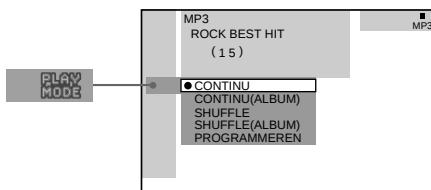
U kunt kiezen uit normal shuffle en album shuffle (alleen MP3).



1 Druk op DVD DISPLAY.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om te kiezen en druk vervolgens op ENTER of →.



3 Selecteer SHUFFLE of SHUFFLE (ALBUM) met ↑/↓ en druk op ENTER.

4 Druk op ▷.

De gekozen willekeurige weergave start.

Opmerking

Shuffle Play wordt geannuleerd wanneer:

- u het systeem afzet.
- u de disc uitwerpt. (De weergavestand verandert als volgt.)
 - SHUFFLE → CONTINU
 - SHUFFLE (ALBUM) → CONTINU (ALBUM)
- u CONTINU selecteert in stap 3.

Herhaalde weergave (Repeat Play)

DVD

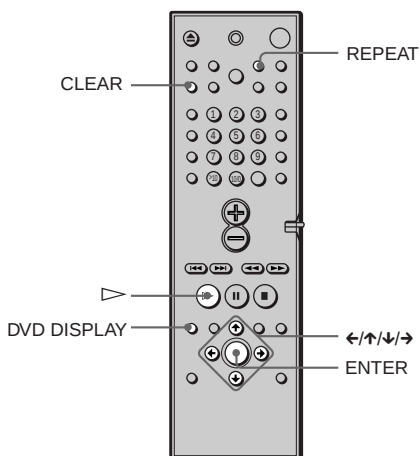
VIDEO CD

SA-CD CD

MP3

U kunt alle titels/tracks of één titel/ hoofdstuk/track op een disc herhaaldelijk afspelen.

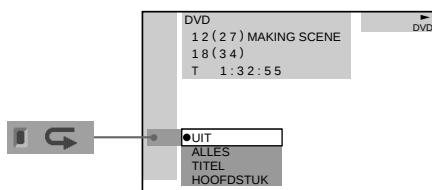
In de Shuffle of Program Play mode herhaalt het toestel de tracks in willekeurige of geprogrammeerde volgorde (behalve DVD). Tijdens PBC weergave van VIDEO CD's (pagina 40) is Repeat Play niet mogelijk. Herhaalde weergave werkt niet met sommige DVD discs.



- 1 Druk op DVD DISPLAY.**
Het bedieningsmenu verschijnt.

- 2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om  (HERHALEN) te kiezen en druk op ENTER.**

Als u niet "UIT" kiest, licht de "HERHALEN" indicator groen op.



- 3 Kies de herhaalde weergavestand en druk op ENTER.**

Bij het afspelen van een DVD

- **UIT:** geen herhaalde weergave.
- **ALLES:** alle titels worden herhaald.
- **TITEL:** huidige titel wordt herhaald.
- **HOOFDSTUK:** huidige hoofdstuk wordt herhaald.

Bij weergave van een VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3 met Programme Play op UIT

- **UIT:** geen herhaalde weergave.
- **ALLES:** herhaalt alle tracks op de disc of herhaalt het huidige album (alleen voor MP3).
- **MUZIEKSTUK:** huidige track wordt herhaald.

Programme Play staat AAN

- **UIT:** geen herhaalde weergave.
- **ALLES:** Programme Play wordt herhaald.

Repeat Play annuleren

Druk op CLEAR.

U kunt Repeat Play instellen vanuit de stopstand

Druk na het kiezen van "HERHALEN" op $\triangleright$. Repeat Play start.

U kunt de "HERHALEN" status direct laten verschijnen

Druk op REPEAT op de afstandsbediening.

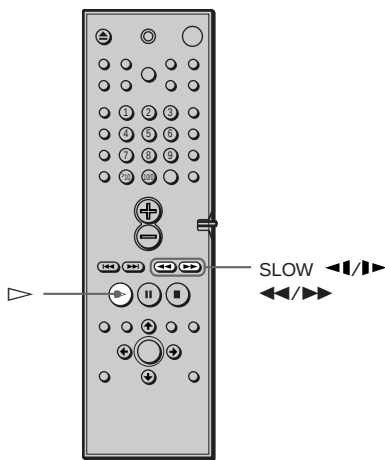
Opmerkingen

- Repeat Play wordt geannuleerd wanneer:
 - u de disc uitwerpt.
 - u het toestel uitzet.
- U kunt Repeat Play gebruiken voor DVD's met hoofdstukken.

Een bepaald punt op een disc zoeken (Scan, Slow-motion)

Play) DVD VIDEO CD SA-CD CD

U kunt snel een bepaald punt op een disc zoeken met beeld of vertraagde weergave.



Opmerkingen

- Bij sommige DVD/VIDEO CD's zijn bepaalde van de beschreven handelingen niet mogelijk.
- U kunt deze functie niet gebruiken wanneer u een MP3 disc afspeelt.

Snel een bepaald punt zoeken door een disc snel vooruit of achteruit af te spelen (Scan)

Druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens het afspelen van een disc. Wanneer u het gewenste punt hebt gevonden, drukt u nogmaals op ▷ om terug te keren naar normale snelheid.

De scansnelheid wijzigen (alleen DVD/VIDEO CD/Super Audio CD)

Bij elke druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens het zoeken, verandert de weergavesnelheid. Er is keuze uit twee snelheden. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

Weergaverichting
FF1 ▶▶ → FF2 ▶▶

Tegenovergestelde richting
FR1 ◀◀ → FR2 ◀◀

De FF2 ▶▶/FR2 ◀◀ weergavesnelheid ligt hoger dan FF1 ▶▶/FR1 ◀◀.

Vertraagde weergave (Slow-motion play) DVD VIDEO CD

Deze functie werkt alleen met DVD's en VIDEO CD's. Druk op ◀◀ of ▶▶ met het toestel in de pauzestand. Druk op ▷ om terug te keren naar de normale snelheid. Bij elke druk op ◀◀ of ▶▶ tijdens vertraagde weergave, verandert de weergavesnelheid. Er zijn twee snelheden beschikbaar. Bij elke druk op de toets verandert de indicatie als volgt:

Weergaverichting
SLOW 2 ▶▶ → SLOW 1 ▶▶

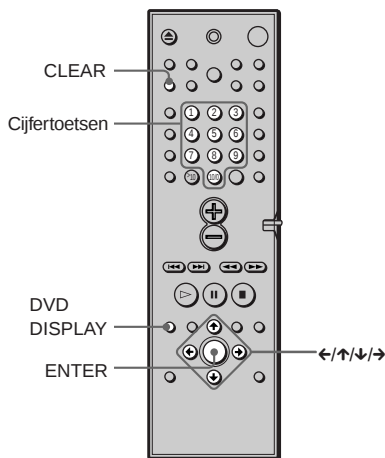
Tegenovergestelde richting (alleen DVD)
SLOW 2 ◀◀ → SLOW 1 ◀◀

De SLOW 2 ▶▶/SLOW 2 ◀◀ weergavesnelheid is trager dan SLOW 1 ▶▶/SLOW 1 ◀◀.

Een titel/hoofdstuk/track/index/album zoeken

DVD **VIDEO CD** **SA-CD** **MP3**

U kunt een titel (DVD), hoofdstuk (DVD), track (CD, VIDEO CD, Super Audio CD, MP3), index (VIDEO CD, Super Audio CD) en album (MP3) zoeken. Aan titels, tracks en albums op de disc zijn unieke nummers toegekend, zodat u ze kunt kiezen via het bedieningsmenu. Ook aan hoofdstukken en indexen zijn unieke nummers toegekend, zodat u ze kunt kiezen door het betreffende nummer in te voeren. U kunt ook een bepaald punt zoeken aan de hand van de tijdcode. (TIJD ZOEKEN)



Een titel/muziekstuk/album zoeken

- 1 Druk op DVD DISPLAY.**
Het bedieningsmenu verschijnt.
- 2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de zoekmethode te kiezen en druk op ENTER.**

■ Bij het afspelen van een DVD

(TITEL)

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD

(MUZIEKSTUK)

■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

(MUZIEKSTUK)

■ Bij het afspelen van een CD

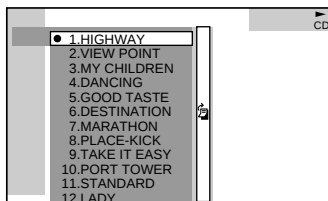
(MUZIEKSTUK)

■ Bij het afspelen van een MP3

(ALBUM) of (MUZIEKSTUK)

Voorbeeld: wanneer u (MUZIEKSTUK) kiest

De lijst van tracks in het album verschijnt.



Als de volledige lijst met tracks of albums niet in het venster kan worden weergegeven, verschijnt de schuifbalk. Druk op $\rightarrow$ om de schuifbalk te selecteren en verschuif deze balk met $\uparrow/\downarrow$ om de rest van de lijst weer te geven. Druk op $\leftarrow$ of $\hookrightarrow$ RETURN om terug te keren naar de track-of albumlijst.



- 3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de gewenste track te kiezen en druk op ENTER.**

De weergave start vanaf de gekozen track.

Een scène zoeken

Een hoofdstuk/index zoeken

1 Druk op DVD DISPLAY.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de zoekmethode te kiezen.

■ Bij het afspelen van een DVD



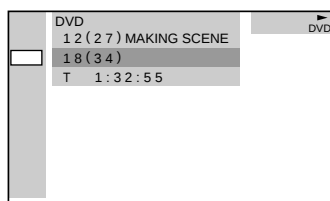
■ Bij het afspelen van een VIDEO CD



■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

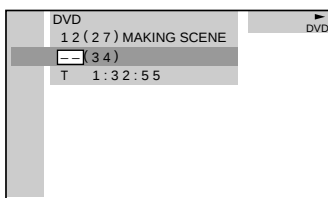


Voorbeeld: wanneer u  (HOOFDSTUK) kiest, wordt "** (**)" gekozen (** verwijst naar een nummer). Het cijfer tussen haakjes geeft het totale aantal titels, hoofdstukken, muziekstukken of indexen aan.



3 Druk op ENTER.

"** (**)" verandert in "-- (**)".



4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ of de cijfertoetsen om het gewenste hoofdstuk of indexnummer te selecteren.

Als u zich hebt vergist

Annuleer het cijfer door op CLEAR te drukken en kies vervolgens een ander cijfer.

5 Druk op ENTER.

Het toestel start de weergave vanaf het gekozen cijfer.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

Een bepaald punt zoeken aan de hand van de tijdcode (TIJD ZOEKEN)

1 Kies (TIJD) in stap 2.

"T **:**:**" (afspeelduur van de huidige titel of track) is geselecteerd.

2 Druk op ENTER.

"T **:**:**" verandert in "T --:--:--".

3 Voer de tijdcode in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Om bijvoorbeeld te zoeken naar het punt na 2 uur, 10 minuten en 20 seconden, voert u gewoon "2:10:20" in.

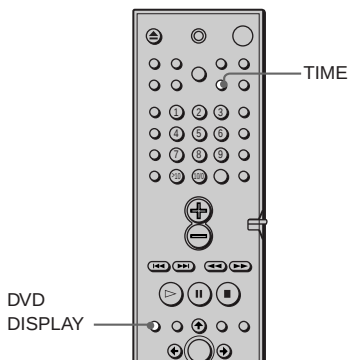
Opmerkingen

- Titels, hoofdstukken of tracks verschijnen met hetzelfde nummer als op de disc.
- U kunt geen scène op een VIDEO CD zoeken.

Speelduur en resterende speelduur controleren

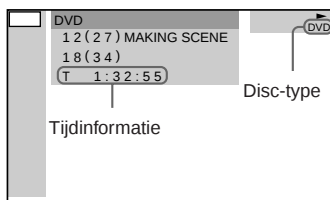


U kunt de speelduur en de resterende speelduur van de huidige titel, hoofdstuk of track en de totale of resterende speelduur van de disc controleren.



1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.



2 Druk herhaaldelijk op TIME om de tijd te wijzigen.

De indicatie en het soort tijd dat u kunt wijzigen hangen af van de disc die u afspeelt.

■ Bij het afspelen van een DVD

- T **:**:**
Speelduur van de huidige titel
- T-**:**:**
Resterende speelduur van de huidige titel
- C **:**:**
Speelduur van het huidige hoofdstuk
- C-**:**:**
Resterende speelduur van het huidige hoofdstuk

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (met PBC functies)

- **:**:**
Speelduur van de huidige scène

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD (zonder PBC functies), Super Audio CD of CD

- T **:**:**
Speelduur van de huidige track
- T-**:**:**
Resterende speelduur van de huidige track
- D **:**:**
Speelduur van de huidige disc
- D-**:**:**
Resterende speelduur van de huidige disc

■ Bij het afspelen van een MP3

- T **:**:**
Speelduur van de huidige track
- T-**:**:**
Resterende speelduur van de huidige track

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

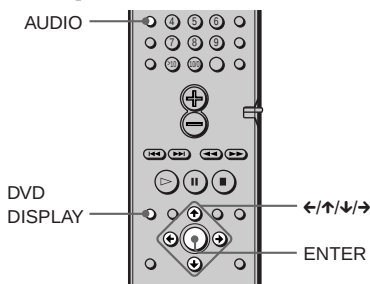
Het geluid regelen



Bij DVD's met meertalige geluidssporen kunt u de taal kiezen waarin de DVD wordt afgespeeld.

Wanneer de DVD is opgenomen in verschillende audioformaten (PCM, Dolby Digital, MPEG audio of DTS) kunt u het audioformaat kiezen bij het afspelen van een DVD.

Bij stereo CD's of VIDEO CD's kunt u het geluid van het rechter of linker kanaal kiezen en het geluid van het gekozen kanaal beluisteren via de rechter en de linker luidspreker. (Het stereo effect gaat dan wel verloren.) Bij een disc met een liedje bijvoorbeeld kan het stemgeluid via het rechter kanaal en de muziek via het linker kanaal worden weergegeven. Als u dan alleen de muziek wilt horen, kunt u het linker kanaal kiezen en alleen het instrumentale geluid via beide luidsprekers beluisteren.

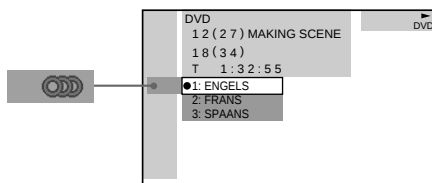


1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (GELUID) te kiezen en druk op ENTER.

De opties voor GELUID verschijnen.



3 Druk op ↑/↓ om het gewenste audiosignaal te kiezen.

■ Bij het afspelen van een DVD

De taalkeuze hangt af van de DVD.

De 4 cijfers die verschijnen, stellen de taalcode voor. Kies de taalcode uit de lijst op pagina 83. Als dezelfde taal twee of meer keer verschijnt, wordt de DVD opgenomen in meervoudig audioformaat.

■ Bij het afspelen van een VIDEO CD of CD

De standaard instelling is onderstreept.

- **STEREO**: standaard stereo geluid
- 1/L: geluid van het linkerkanaal (mono)
- 2/R: geluid van het rechterkanaal (mono)

■ Bij het afspelen van een Super Audio CD

In de stopstand verschillen de instelmogelijkheden afhankelijk van de Super Audio CD.

- **MULTI**: de disc heeft een meerkanaalsweergavezone
- **2K**: de disc heeft een 2-kanaalsweergavezone
- **CD**: om de disc af te spelen als een gewone CD.

Opmerking

Niet alle discs bieden u de drie bovenstaande keuzemogelijkheden bij het afspelen van een Super Audio CD. Alles hangt af van de laagconfiguratie van de Super Audio CD die wordt afgespeeld.

4 Druk op ENTER.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

💡 U kunt GELUID direct kiezen door op AUDIO te drukken. Bij elke druk op de toets verandert het item.

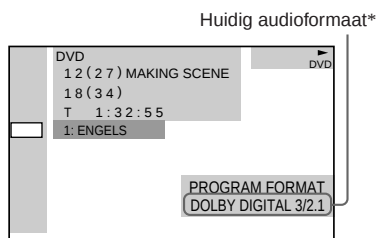
Opmerkingen

- Bij discs zonder meervoudig audioformaat kan het geluid niet worden gewijzigd.
- Tijdens het afspelen van een DVD kan het geluid automatisch veranderen.

De audio-informatie van de disc tonen

Als u "GELUID" kiest, verschijnen de weergavekanalen op het scherm.

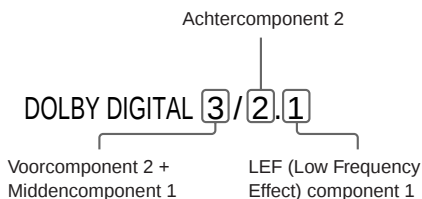
In Dolby Digital kunnen verscheidene signalen, van mono tot 5.1-kanaalssignalen worden opgenomen op een DVD. Het aantal opgenomen kanalen hangt af van de DVD.



* "PCM", "MPEG", "DTS" of "DOLBY DIGITAL" verschijnt.

Bij "DOLBY DIGITAL" verschijnen de kanalen in de spelende track als volgt:

Voor Dolby Digital 5.1ch:



Voorbeelden:

- PCM (stereo)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

- Dolby Surround

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND

- Dolby Digital 5.1ch

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1

- DTS

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1

Opmerkingen

- Wanneer het signaal achtersignaalcomponenten zoals LS, RS of S bevat, is het surround effect sterker.
- Bij de weergave van MPEG AUDIO geluidssporen, worden PCM (stereo) signalen uitgevoerd.

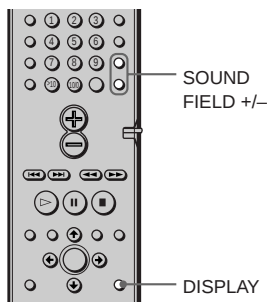
Ingangsaudiosignaal automatisch decoderen

(Auto Decoding)



Deze automatische decodeerfunctie detecteert automatisch het type audiosignaal dat wordt ingevoerd (Dolby Digital, DTS of standaard 2-kanaals stereo) en staat eventueel in voor de nodige decodering. In deze stand wordt het geluid weergegeven zoals het werd opgenomen/gecodeerd, zonder enig effect (b.v. nagalm) toe te voegen.

Wanneer er echter geen laagfrequente signalen (Dolby Digital LFE, enz.) zijn, wordt een laagfrequent signaal geproduceerd en naar de subwoofer gestuurd.



Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/- op de afstandsbediening tot "S.F 1" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Indien het systeem zich in een andere stand dan "VIDEO" bevindt, verschijnt de geluidsveldnaam bij elke druk op SOUND FIELD +/- even op het TV-scherm. De automatische formaatdecodering is geactiveerd.

Het geluidsveld controleren

Druk op DISPLAY.

Het geluidsveld verschijnt op het TV-scherm en het geluidsveldnummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Het geluidsveld verdwijnt na enkele seconden van het TV-scherm.

Wanneer het systeem is ingesteld op "VIDEO", schakelt het TV-scherm even om.

Genieten van Surround Sound



U kunt genieten van surround sound-weergave door één van de voorgeprogrammeerde geluidsvelden te kiezen. Op die manier klinkt muziek bij u thuis net als in een bioscoop of concertzaal. Om het geluidsveld te kiezen, drukt u herhaaldelijk op SOUND FIELD +/- op de afstandsbediening tot het gewenste geluidsveld verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

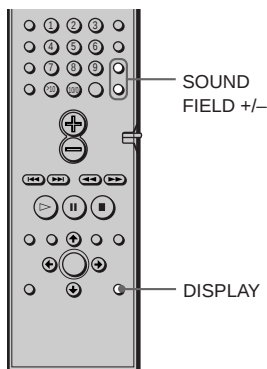
Indien het systeem zich in een andere stand dan "VIDEO" bevindt, verschijnt de geluidsveldnaam bij elke druk op SOUND FIELD +/- even op het TV-scherm.

Nummer	Geluidsveld
1	AUTO DECODING
2	NORMAL SURROUND
3	CINEMA STUDIO EX A*
4	CINEMA STUDIO EX B*
5	CINEMA STUDIO EX C*
6	DIGITAL CONCERT HALL A
7	DIGITAL CONCERT HALL B
8	JAZZ CLUB
9	LIVE CONCERT
10	GAME
11	2CHANNEL STEREO
12	HEADPHONE THEATER
13	HEADPHONE 2CH

* Met DCS-technologie

Betreffende DCS (Digital Cinema Sound)

Samen met Sony Pictures Entertainment heeft Sony de geluidsomgeving van zijn studio's gemeten en de meetwaarden samen met Sony's eigen DSP (Digital Signal Processor) technologie gecombineerd om "Digital Cinema Sound" te ontwikkelen. Bij een huisbioscoop simuleert "Digital Cinema Sound" een ideale bioscoopgeluidsomgeving volgens de voorkeur van de filmregisseur.



Films bekijken met Cinema Studio EX

Cinema Studio EX is ideaal voor het bekijken van films in multikanaalsformaat, zoals Dolby Digital DVD. Deze mode reproduceert de geluidskarakteristieken van de studio's van Sony Pictures Entertainment.

Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/- op de afstandsbediening tot "S.F 3", "S.F 4" of "S.F 5" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Indien het systeem zich in een andere stand dan "VIDEO" bevindt, verschijnt de geluidsveldnaam bij elke druk op SOUND FIELD +/-, "CINEMA STUDIO EX A", "CINEMA STUDIO EX B" of "CINEMA STUDIO EX C" even op het TV-scherf.

■ CINEMA STUDIO EX A

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" cinema productiestudio. Dit is een standaard stand die is aangewezen voor nagenoeg elke film.

■ CINEMA STUDIO EX B

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" cinema productiestudio. Deze stand is ideaal voor science-fiction of actiefilms met veel geluidseffecten.

■ CINEMA STUDIO EX C

Reproduceert de geluidskarakteristieken van de Sony Pictures Entertainment muziek. Deze stand is ideaal voor musicals of klassiekers met muziek in de soundtrack.

Betreffende Cinema Studio EX

Cinema Studio EX bestaat uit de volgende drie elementen.

- **Virtual Multi Dimension**
Creëert 5 virtuele luidsprekersets die de luisteraar omringen op basis van één enkel paar achterluidsprekers.
- **Screen Depth Matching**
In een bioscoop lijkt het geluid vanuit het beeld op het scherm te komen. Dit element geeft dezelfde indruk in uw huiskamer door het geluid van de voorluidsprekers in het scherm te schuiven.
- **Cinema Studio Reverberation**
Reproduceert het speciale nagalmeffect van een bioscoop.

Cinema Studio EX is de geïntegreerde mode die deze elementen samen laat werken.

Opmerkingen

- De effecten van de virtuele luidsprekers kunnen meer ruis veroorzaken in het weergavesignaal.
- Bij het beluisteren van geluidsvelden met virtuele luidsprekers hoort u geen geluid rechtstreeks via de achterluidsprekers.

Andere geluidsvelden kiezen

Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/- op de afstandsbediening tot het gewenste geluidsveld verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Het huidige geluidsveldnummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Indien het systeem zich in een andere stand dan "VIDEO" bevindt, verschijnt de geluidsveldnaam bij elke druk op SOUND FIELD +/- even op het TV-scherf.

■ NORMAL SURROUND

Software met audiosignalen voor surround-sound via meerdere kanalen wordt afgespeeld zoals deze is opgenomen. Software met 2-kanaals audiosignalen wordt gedecodeerd met Dolby Pro Logic of Dolby Pro Logic II om surround-effecten tot stand te brengen (pagina 73).

■ DIGITAL CONCERT HALL A

Maakt gebruik van 3D sound imaging om de akoestiek te reproduceren van het CONCERTGEBOUW in Amsterdam, dat bekend staat voor zijn uitstekende geluidsreflectie.

■ DIGITAL CONCERT HALL B

Maakt gebruik van 3D sound imaging om de akoestiek te reproduceren van het MUSIKVEREIN in Wenen, dat befaamd is voor zijn zaalresonantie en uniek nagalmeffect.

■ JAZZ CLUB

Reproduceert de akoestiek van een jazz club.

■ LIVE CONCERT

Reproduceert de akoestiek van een live concert met 300 plaatsen.

■ GAME

Voor een maximale audio impact van video game software.

■ HEADPHONE THEATER

Wanneer u de hoofdtelefoon aansluit op de PHONES aansluiting van de regeleenheid, kunt u met de HEADPHONE THEATER stand genieten van een theaterachtige omgeving terwijl u luistert via een hoofdtelefoon. Deze stand is bijzonder effectief met 5.1ch-signaalbronnen zoals Dolby Digital en DTS. Door een geluidsveld te kiezen (behalve AUTO DECODING of 2CHANNEL STEREO) wordt deze stand geactiveerd.

■ HEADPHONE 2CH

Wanneer u de hoofdtelefoon aansluit op de PHONES aansluiting van de regeleenheid en SOUND FIELD is ingesteld op AUTO DECODING of 2CHANNEL STEREO, wordt HEADPHONE 2CH automatisch ingeschakeld.

Bij elke druk op SOUND FIELD +/-, wordt omgeschakeld tussen HEADPHONE THEATER en HEADPHONE 2CH.

Het geluidsveld controleren

Druk op DISPLAY.

Het geluidsveld verschijnt op het TV-scherm en het geluidsveldnummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Het geluidsveld verdwijnt na enkele seconden van het TV-scherm.

Wanneer het systeem is ingesteld op "VIDEO", schakelt het TV-scherm even om.

Het surround-effect uitzetten

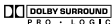
Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/- op de afstandsbediening tot "S.F 1" of "S.F 11" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Wanneer het systeem zich in een andere stand dan "VIDEO" bevindt, verschijnt "AUTO DECODING" of "2CHANNEL STEREO" even op het TV-scherm bij elke druk op SOUND FIELD +/-.

Het systeem onthoudt het laatste geluidsveld dat voor elke werkingsstand werd geselecteerd (Sound Field Link)

Wanneer u een functie als DVD of TUNER kiest, wordt het geluidsveld dat het laatst voor de functie gold automatisch opnieuw gekozen. Indien u bijvoorbeeld een DVD beluistert met JAZZ CLUB als geluidsveld en u na het overschakelen naar een andere functie weer terugkeert naar DVD, wordt JAZZ CLUB opnieuw gekozen. Met de tuner worden geluidsvelden afzonderlijk onthouden voor alle voorinstelzenders.

Het codeerformaat van software staat vermeld op de verpakking

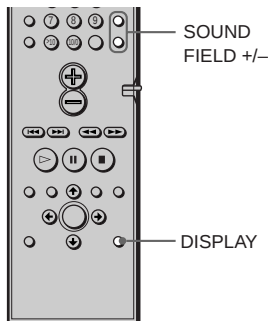
- Dolby Digital discs zijn voorzien van het  logo.
- Dolby Surround programma's zijn voorzien van het  logo.
- DTS Digital Surround discs zijn gemarkeerd met DTS.

Opmerkingen

- Bij weergave van geluidssporen met een bemonsteringsfrequentie van 96 kHz worden de uitgangssignalen omgezet in 48 kHz (bemonsteringsfrequentie).
- Bij een MULTI of 2CHANNEL Super Audio CD, wordt AUTO DECODING automatisch ingesteld. Wanneer u de hoofdtelefoon aansluit op de PHONES aansluiting van de regelenheid, wordt HEADPHONE 2CH automatisch ingeschakeld.

Alleen de voorste luidsprekers en subwoofer gebruiken

(stereo via 2 kanalen)



Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/- op de afstandsbediening tot "S.F 11" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Wanneer het systeem zich in een andere stand dan "VIDEO" bevindt, verschijnt "2CHANNEL STEREO" even op het TV-scherm bij elke druk op SOUND FIELD +/- . In deze modus wordt het geluid uitgevoerd via de voorste linker- en rechterluidsprekers en de subwoofer. Standaardmedia voor twee kanalen (stereo) slaan de geluidsveldverwerking volledig over. Indelingen voor surround-sound via meerdere kanalen worden gereduceerd tot afspelen via twee kanalen (downmixen). Zo kunt u elk medium alleen met de voorste linker- en rechterluidsprekers en de subwoofer afspelen.

Het geluidsveld controleren

Druk op DISPLAY.

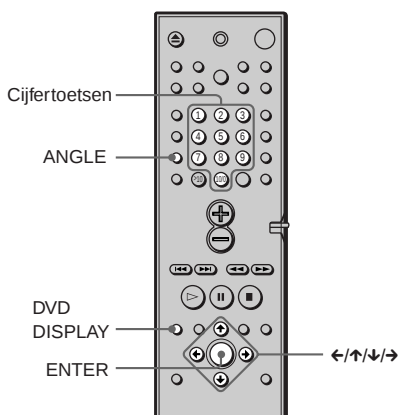
Het geluidsveld verschijnt op het TV-scherm en het geluidsveldnummer verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Het geluidsveld verdwijnt na enkele seconden van het TV-scherm.

Wanneer het systeem is ingesteld op "VIDEO", schakelt het TV-scherm even om.

Hoeken wijzigen

Indien een scène vanuit verschillende hoeken is opgenomen op de DVD, verschijnt "ANGLE" in het uitleesvenster op het voorpaneel. Dit betekent dat u de kijkhoek kunt wijzigen.

Bij een scène met een rijdende trein kunt u bijvoorbeeld een beeld tonen van voor de trein, vanuit het linker venster of vanuit het rechter venster terwijl de trein verder rijdt zonder de beweging van de rijdende trein te onderbreken.



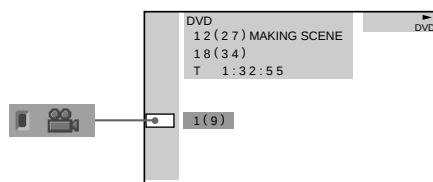
1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op ↑/↓ om (HOEK) te kiezen.

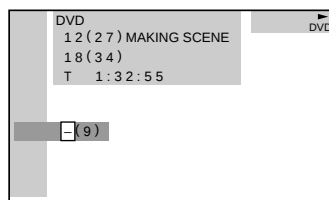
Het hoeknummer verschijnt.

Het cijfer tussen haakjes geeft het totale aantal hoeken aan.



3 Druk op → of ENTER.

Het hoeknummer verandert in "-".



4 Kies het hoeknummer met behulp van de cijfertoetsen of ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.

De hoek wordt gewijzigd.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

 U kunt de hoek direct kiezen door op ANGLE te drukken. Bij elke druk op de toets verandert de hoek.

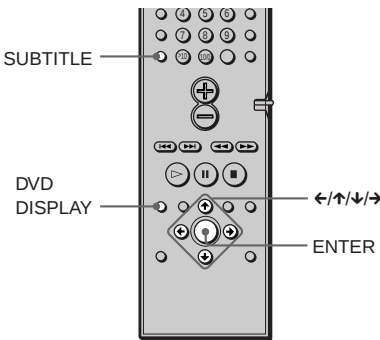
Opmerking

Bij sommige DVD's kunt u de hoeken niet wijzigen, ook al zijn er meervoudige hoeken op opgenomen.

Ondertitels weergeven



Bij discs waarop ondertitels zijn opgenomen, kunt u die ondertitels tijdens het afspelen laten verschijnen of doen verdwijnen. Bij discs waarop meertalige ondertitels zijn opgenomen, kunt u de taal van de ondertitels tijdens het afspelen veranderen en naar believen aan- en uitzetten. Zo kunt u bijvoorbeeld de taal kiezen die u wilt leren en de ondertitels aanzetten voor een beter begrip.

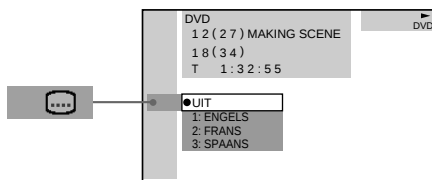


1 Druk op DVD DISPLAY tijdens de weergave.

Het bedieningsmenu verschijnt.

2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om (ONDERTITELING) te kiezen en druk op ENTER.

De opties voor ONDERTITELING verschijnen.



3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om de taal te kiezen.

De taalkeuze hangt af van de DVD.

De 4 cijfers die verschijnen, stellen de taalcode voor. Kies de taalcode uit de lijst op pagina 83.

4 Druk op ENTER.

De ONDERTITELING instelling wijzigen

Kies "UIT" in stap 3.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het bedieningsmenu wordt uitgeschakeld.

U kunt ONDERTITELING direct kiezen door op SUBTITLE te drukken. Bij elke druk op de toets verandert het item.

Opmerking

Bij sommige DVD's kunt u de ondertitels niet wijzigen, ook al zijn er meertalige ondertitels op opgenomen.

Discs vergrendelen (EIGEN KINDERBEVEILIGING, KINDERBEVEILIGING)

De weergave van discs kan op twee manieren worden beperkt.

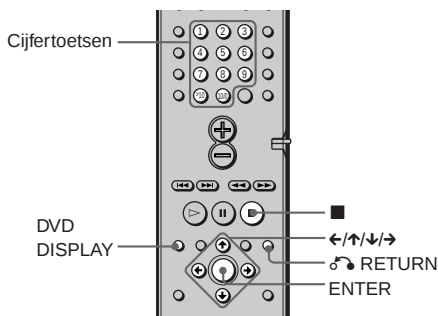
- Eigen kinderbeveiliging
U kunt de weergave zo beperken dat het toestel bepaalde discs niet kan afspelen.
- Kinderbeveiliging
Voor de weergave van sommige DVD's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld.

Kinderbeveiliging en eigen kinderbeveiliging werken met eenzelfde wachtwoord.

Eigen kinderbeveiliging

DVD VIDEO SACD CD MP3

Een wachtwoord voor eigen kinderbeveiliging kan voor maximaal 25 discs worden ingesteld. Als u de 26e disc instelt, wordt de afspeelbeperking voor de eerste disc waarvoor u het wachtwoord hebt ingesteld, geannuleerd.



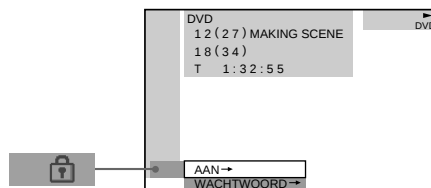
1 Plaats de disc die u wilt vergrendelen.

Druk tijdens het afspelen van een disc op ■ om de weergave te stoppen.

2 Druk op DVD DISPLAY in de stopstand.

Het bedieningsmenu verschijnt.

- 3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om (EIGEN KINDERBEVEILIGING) te kiezen en druk dan op ENTER.
"EIGEN KINDERBEVEILIGING" wordt geselecteerd.



- 4 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "AAN →" te kiezen en druk op ENTER.

■ Als u geen wachtwoord hebt ingevoerd

Het scherm voor het registreren van een nieuw wachtwoord verschijnt.

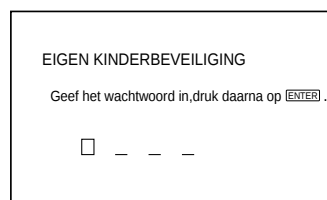


Voer een 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

■ Als u al een wachtwoord hebt geregistreerd

Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.



5 Voer uw 4-cijferig wachtwoord (opnieuw) in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

"Eigen kinderbeveiliging staat aan." verschijnt en het bedieningsmenuscherm keert terug.

Indien u zich vergist bij het invoeren van uw wachtwoord

Druk op  en vervolgens op ENTER om het juiste nummer in te voeren.

Als u zich hebt vergist

Druk op  RETURN en begin dan opnieuw vanaf stap 3.

Het bedieningsmenu uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD DISPLAY tot het Control Menu wordt uitgeschakeld.

Eigen kinderbeveiliging uitzetten

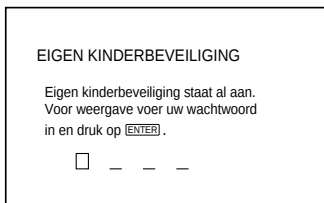
- 1 Kies "UIT →" in stap 4 en druk vervolgens op ENTER.
- 2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Wachtwoord wijzigen

- 1 Druk in stap 4 op  om "WACHTWOORD →" te kiezen en druk vervolgens op ENTER. Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.
- 2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
- 3 Voer een nieuw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
- 4 Om uw wachtwoord te bevestigen, voert u het nogmaals in met de cijfertoetsen en drukt u vervolgens op ENTER.

Een disc afspelen waarvoor Eigen Kinderbeveiliging is ingesteld

- 1 Plaats de disc waarvoor Eigen Kinderbeveiliging is ingesteld. Het EIGEN KINDERBEVEILIGING scherm verschijnt.



- 2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER. Het toestel is klaar voor weergave.

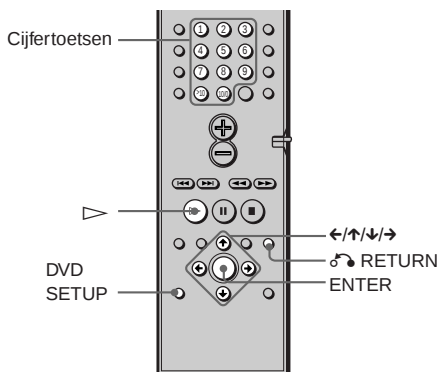
Opmerkingen

- Als u de laag of het gedeelte op een Super Audio CD met ingestelde kinderbeveiliging wijzigt, wordt het scherm voor het invoeren van het wachtwoord wellicht weergegeven.
- Als u het wachtwoord voor kinderbeveiliging instelt voor een hybride Super Audio CD, gelden de instellingen voor kinderbeveiliging alleen voor de huidige laag.

 Indien u uw wachtwoord bent vergeten, voer dan het cijfer "199703" in met de cijfertoetsen wanneer het EIGEN KINDERBEVEILIGING scherm uw wachtwoord vraagt en druk vervolgens op ENTER. U wordt gevraagd een nieuw 4-cijferig wachtwoord in te voeren.

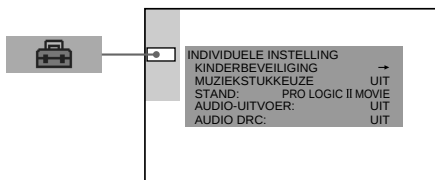
Weergave door kinderen beperken (kinderbeveiliging)

Voor de weergave van sommige DVD's kan bijvoorbeeld een leeftijdsbeperking worden ingesteld. Dat kan met de functie "Kinderbeveiliging". Een beperkte scène wordt niet afgespeeld of wordt vervangen door een andere scène.



1 Druk op DVD SETUP in de stopstand.
Het instelscherm verschijnt.

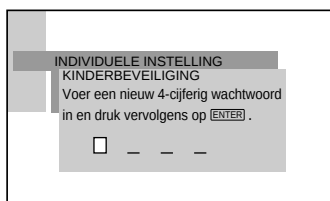
2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "INDIVIDUELE INSTELLING" te kiezen en druk op ENTER.
"INDIVIDUELE INSTELLING" verschijnt.



3 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "KINDERBEVEILIGING $\rightarrow$ " te kiezen en druk op ENTER.

■ Als u nog geen wachtwoord hebt ingevoerd

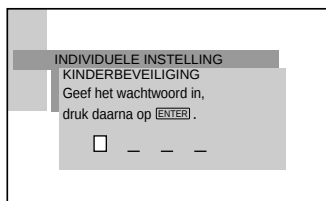
Het scherm voor het registreren van een nieuw wachtwoord verschijnt.



Voer een 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.
Het wachtwoord-bevestigingsscherm verschijnt.

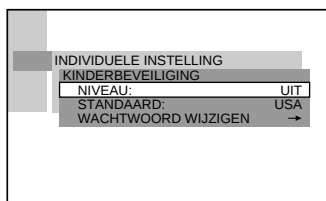
■ Als u al een wachtwoord hebt geregistreerd

Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.



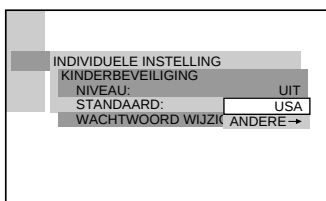
4 Voer uw wachtwoord (opnieuw) in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER.

Het scherm voor het instellen van het weergavebeperkingsniveau en het wijzigen van het wachtwoord verschijnt.



5 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "STANDAARD" te kiezen en druk op ENTER.

De gekozen items voor "STANDAARD" verschijnen.

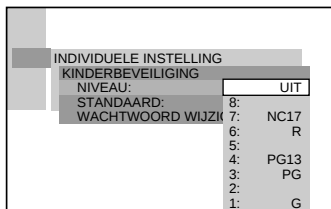


6 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om een geografisch gebied als beperking te kiezen en druk vervolgens op ENTER.

Het gebied wordt gekozen.
Als u "ANDERE $\rightarrow$ " kiest, moet u de standaardcode in de tabel op pagina 62 kiezen en invoeren met de cijfertoetsen.

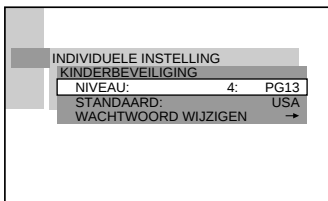
7 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om "NIVEAU" te kiezen en druk op ENTER.

De gekozen items voor "NIVEAU" verschijnen.



8 Kies het gewenste niveau met $\uparrow/\downarrow$ en druk vervolgens op ENTER.

Kinderbeveiliging is ingesteld.



Hoe lager de waarde, hoe strenger de beperking.

Als u zich hebt vergist

Druk op $\leftarrow$ RETURN om terug te keren naar het vorige scherm.

Het instelscherm uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD SETUP tot het instelscherm wordt uitgeschakeld.

De kinderbeveiligingsfunctie uitschakelen en de DVD afspelen nadat u uw wachtwoord hebt ingevoerd

Zet "NIVEAU" in stap 8 op "UIT".

Wachtwoord wijzigen

- 1 Kies in stap 5 "WACHTWOORD WIJZIGEN $\rightarrow$ " met behulp van $\downarrow$ en druk vervolgens op ENTER. Het wachtwoord-invoerscherm verschijnt.
- 2 Volg stap 3 om een nieuw wachtwoord in te voeren.

Een disc afspelen waarvoor Kinderbeveiliging is ingesteld

- 1 Breng de disc in en druk op $\triangleright$. Het KINDERBEVEILIGING scherm verschijnt.
- 2 Voer uw 4-cijferig wachtwoord in met behulp van de cijfertoetsen, en druk vervolgens op ENTER. De weergave start.

Wanneer u uw wachtwoord bent vergeten, verwijder dan de disc en herhaal stap 1 tot 3 van "Weergave door kinderen beperken." Wanneer u wordt gevraagd uw wachtwoord in te voeren, voert u "199703" in met de cijfertoetsen en drukt u vervolgens op ENTER. U wordt gevraagd een nieuw 4-cijferig wachtwoord in te voeren. Nadat u in stap 3 een nieuw 4-cijferig wachtwoord hebt ingevoerd, plaatst u de disc terug in het toestel en drukt u op $\triangleright$. Voer dan uw nieuw wachtwoord in wanneer het KINDERBEVEILIGING scherm opnieuw verschijnt.

Opmerkingen

- Bij het afspelen van DVD's zonder kinderbeveiligingsfunctie kan de weergave niet worden beperkt met deze speler.
- Bij sommige DVD's kan u worden gevraagd het kinderbeveiligingsniveau te wijzigen. Voer dan uw wachtwoord in en wijzig het niveau. Wanneer Resume Play wordt gestopt, wordt het originele niveau hersteld.

Regiocode

Standaard	Code- nummer	Standaard	Code- nummer
Argentinië	2044	Korea	2304
Australië	2047	Maleisië	2363
België	2057	Mexico	2362
Brazilië	2070	Nederland	2376
Canada	2079	Nieuw-Zeeland	2390
Chili	2090	Noorwegen	2379
China	2092	Oostenrijk	2046
Denemarken	2115	Pakistan	2427
Duitsland	2109	Portugal	2436
Filippijnen	2424	Rusland	2489
Finland	2165	Singapore	2501
Frankrijk	2174	Spanje	2149
Hong Kong	2219	Taiwan	2543
India	2248	Thailand	2528
Indonesië	2238	Verenigd	
Italië	2254	Koninkrijk	2184
Japan	2276	Zweden	2499
		Zwitserland	2086

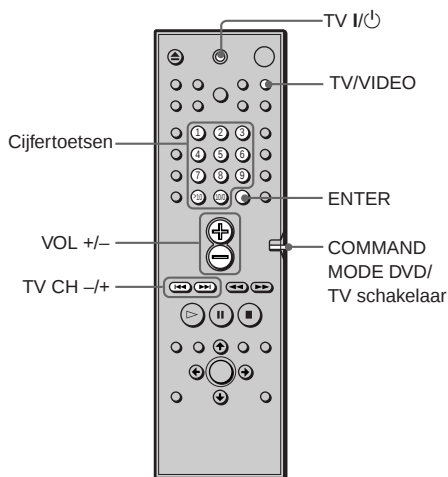
Uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening

Als het signaal van de afstandsbediening juist is ingesteld, kunt u uw TV bedienen met de meegeleverde afstandsbediening.

Opmerkingen

- Wanneer u een nieuw codenummer invoert, wordt het oude codenummer gewist.
- Wanneer u de batterijen van de afstandsbediening vervangt, wordt het codenummer wellicht teruggezet op de standaardinstelling (SONY). Voer dan opnieuw het juiste codenummer in.

TV's bedienen met de afstandsbediening



Houd TV II/⏻ ingedrukt terwijl u de merkcode van uw TV (zie tabel) invoert met behulp van de cijfertoetsen en druk vervolgens op ENTER. Laat dan TV II/⏻ los.

Codenummers van bedienbare TV's

Als er meer dan één codenummer is vermeld, voer ze dan één voor één in tot u het juiste codenummer hebt gevonden.

TV

Merk	Codenummer
SONY	001
DAEWOO	002, 004, 005, 006, 007, 015
FISHER	008
GOLDSTAR	002, 003, 011, 012, 015, 034
GRUNDIG	017, 034
HITACHI	002, 013, 014, 015
ITT/NOKIA	021, 022
JVC	016
MAGNAVOX	002, 003, 018
MITSUBISHI/MGA	002, 003, 019
NEC	002, 003, 020
PANASONIC	009, 024
PHILIPS	015, 018
PIONEER	009, 025, 026, 040
RCA/PROSCAN	002, 010, 027, 028, 029
SAMSUNG	002, 003, 015, 031, 032, 033, 034
SANYO	008, 044, 045, 046
SHARP	035
TELEFUNKEN	023, 036, 037, 038
THOMSON	030, 037, 039
TOSHIBA	035, 040, 041
ZENITH	042, 043

CATV

Merk	Codenummer
SONY	101
HAMLIN/REGAL	123, 124, 125, 126, 127
JERROLD/GI	102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 119, 131
OAK	128, 129, 130
PANASONIC	120, 121, 122
PIONEER	115, 116
SCIENTIFIC ATLANTA	110, 111, 112
TOCOM	117, 118, 131
ZENITH	113, 114

De TV bedienen

U kunt uw TV bedienen met de onderstaande toetsen.

Druk op	Om
TV I/O	de TV aan of uit te zetten.
TV/VIDEO	de ingang van de TV over te schakelen tussen de TV en andere bronnen.

Omschakelen tussen TV en DVD

Met de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar kunt u het afstandsbedieningssignaal omschakelen tussen TV en DVD. Om een DVD te bekijken, moet u ervoor zorgen dat de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar op DVD staat.

De onderstaande tabel geeft een overzicht van de toetsen die worden beïnvloed door de stand van de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar.

Toets	DVD	TV
1~9,*	Standaard cijfer-toetsfunctie voor DVD.	Selecteert de TV-kanalen.
>10, 10/0		
ENTER	Standaard invoer-functie voor DVD.	Bevestigt het geselecteerde kanaal. Het kan voorkomen dat u 12 kanalen direct kunt selecteren.
◀◀	Standaard vorige titel-, hoofdstuk-functie voor DVD.	TV CH -
▶▶	Standaard volgende titel-, hoofdstuk-functie voor DVD.	TV CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL -	VOL -

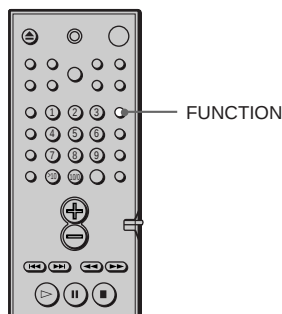
Opmerking

Afhankelijk van de TV is het mogelijk dat u uw TV niet kunt bedienen of sommige van de bovenvermelde toetsen niet kunt gebruiken.

* Voor tweecijferige getallen drukt u eerst op >10 en dan op het juiste cijfer. (Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op >10 en vervolgens op 2 en 5.)

Naar de video of een ander toestel kijken

U kunt de videorecorder of andere apparatuur die is aangesloten op EURO AV INPUT (FROM VIDEO) gebruiken. Meer informatie vindt u in de gebruiksaanwijzing van het toestel.



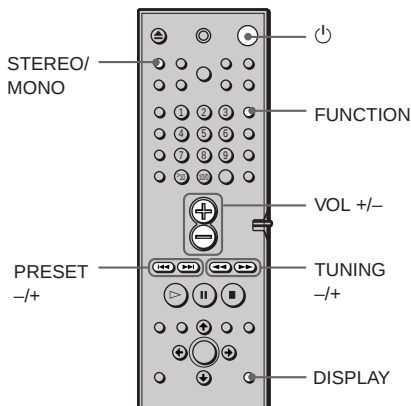
Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "VIDEO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel:

Bij elke druk op FUNCTION verandert de indicatie als volgt:

DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

Luisteren naar de radio

Sla eerst radiozenders op in het geheugen van het toestel (zie "Radiozenders voorinstellen" op pagina 34).



1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Er wordt afgestemd op de laatst ontvangen zender en de TUNER informatie verschijnt op het TV-scherm.

2 Druk herhaaldelijk op PRESET + of – om de gewenste voorinstelzender te kiezen.

Bij elke druk op de toets stemt het toestel af op een voorinstelzender.

3 Regel het volume door op VOL + of – te drukken.

De radio uitzetten

Druk op .

Niet-vooringestelde radiozenders beluisteren

Maak gebruik van handmatig of automatisch afstemmen in stap 2.

Druk herhaaldelijk op TUNING + of – op de afstandsbediening voor handmatig afstemmen.

Houd TUNING + of – op de afstandsbediening ingedrukt voor automatisch afstemmen.

Indien een FM-programma is gestoord

Druk op STEREO/MONO op de afstandsbediening zodat "MONO" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel. Het stereo effect valt weg maar de ontvangst is beter. Druk nogmaals op de toets om het stereo effect te herstellen.

Voor een betere ontvangst

Richt de meegeleverde antennes.

 Het systeem kan ook worden bediend vanaf de regelenheid. Zie "Gebruik van de regelknop" op pagina 37 voor meer details.

Het geluidsveld controleren

Druk op DISPLAY.

De TUNER informatie sluit en het geluidsveld verschijnt op het TV-scherm.

Na enkele seconden sluit het veldscherm en verschijnt de TUNER informatie opnieuw.

Gebruik van het Radio Data System (RDS)

Wat is het Radio Data System?

Radio Data System (RDS) is een service die radiozenders in staat stelt om samen met het gewone signaal extra informatie mee te sturen. Deze tuner biedt handige RDS-mogelijkheden zoals zendernaamweergave. RDS werkt alleen met FM-zenders.*

Opmerking

RDS kan minder goed functioneren als de zender waarop is afgestemd geen behoorlijk RDS-sigitaal uitzendt of als het signaal te zwak is.

- * Niet alle FM-zenders bieden een RDS service en ook de diensten verschillen soms. Bent u niet vertrouwd met RDS, vraag dan meer informatie bij uw lokale radiozenders.

RDS-uitzendingen ontvangen

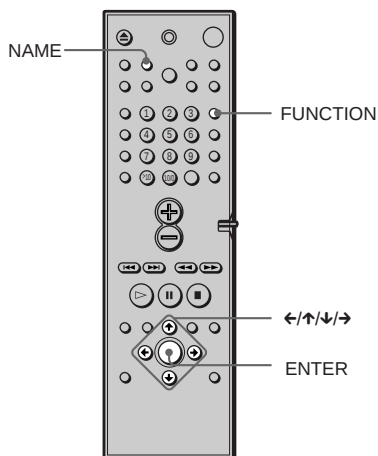
Kies een FM-zender. Wanneer u afstemt op een zender met RDS services, verschijnt de zendernaam* bij de TUNER informatie.

- * Wanneer geen RDS-uitzending wordt ontvangen, verschijnt de zendernaam eventueel niet in het uitleesvenster.

Voorinstelzenders benoemen

U kunt voorinstelzenders benoemen met maximum 8 tekens. Deze namen (bijvoorbeeld "XYZ") verschijnen op het TV-scherm wanneer een zender wordt gekozen.

Merk op dat er voor elke voorinstelzender slechts één naam kan worden ingevoerd.



1 Druk herhaaldelijk op FUNCTION tot "TUNER" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.

Er wordt afgestemd op de laatst ontvangen zender en de TUNER informatie verschijnt op het TV-scherm. Bij elke druk op FUNCTION verandert de indicatie als volgt:
DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

2 Stem af op de voorinstelzender die u wilt benoemen.

Bent u niet vertrouwd met het afstemmen op voorinstelzenders, zie "Luisteren naar de radio" op pagina 65.

3 Druk op NAME.

4 Geef een naam met behulp van de cursortoetsen:

Druk op ↓/↑ om een teken te kiezen en druk vervolgens op → om de cursor naar de volgende positie te verplaatsen.

Als u zich hebt vergist

Druk herhaaldelijk op ← of → tot het teken dat u wilt wijzigen knippert en druk vervolgens op ↓/↑ om het juiste teken te kiezen.

5 Druk op ENTER.

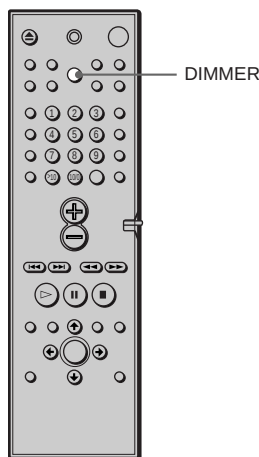
Andere zenders benoemen

Herhaal stap 2 tot 5.

De helderheid van het uitleesvenster wijzigen

Het uitleesvenster op het voorpaneel heeft twee helderheidsstanden.

Regel de helderheid volgens de lichtomstandigheden in de kamer.

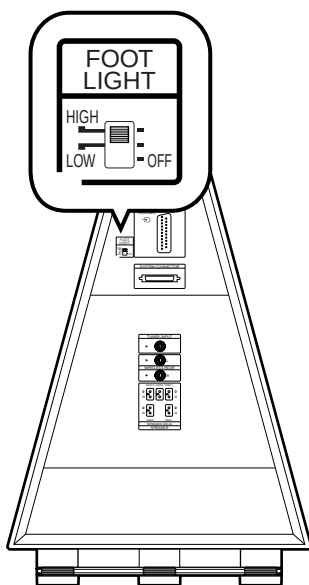


Druk op DIMMER op de afstandsbediening.

Bij elke druk op deze knop verandert het uitleesvenster op het voorpaneel als volgt:
Helder ↔ Donker

De subwoofervoetlichtsterkte regelen

U kunt de sterkte van het subwoofervoetlicht regelen met de schakelaar op de subwoofer. Regel de lichtsterkte volgens de inrichting en lichtomstandigheden in de kamer.



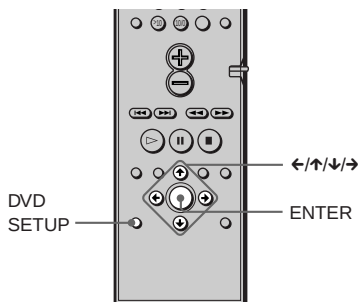
Schuif de FOOT LIGHT schakelaar op het achterpaneel van de subwoofer naar HIGH, LOW of OFF.

Gebruik van het instelscherm



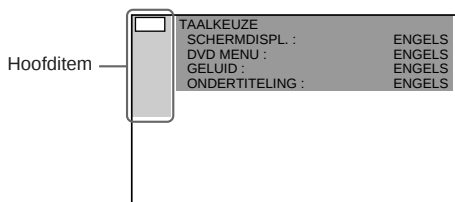
Via het instelscherm kunt u diverse beeld- en geluidsinstellingen verrichten. U kunt ook een taal kiezen voor bijvoorbeeld de ondertitels en het instelscherm. Zie pagina 70-73 voor details omtrent elk item van het instelscherm. Zie pagina 84 voor een algemene lijst van instelitems.

Gebruik van het instelscherm



1 Druk op DVD SETUP in de stopstand.

Het instelscherm verschijnt.

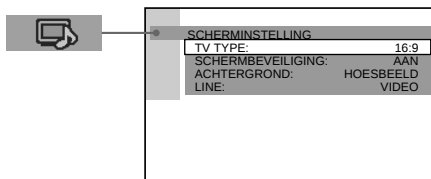


2 Druk op $\uparrow/\downarrow$ om het instelitem te kiezen uit de lijst: "TAALKEUZE", "SCHERMINSTELLING", "INDIVIDUELE INSTELLING", "LUIDSPREKE" en "HERSTELLEN*"

Druk vervolgens op ENTER of $\rightarrow$.

Het gekozen item verschijnt.

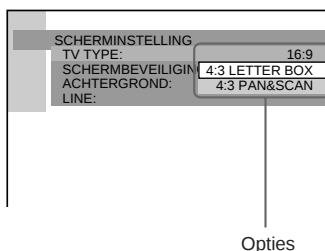
Voorbeeld: "SCHERMINSTELLING"



3 Kies een item met $\uparrow/\downarrow$ en druk vervolgens op ENTER of $\rightarrow$.

De opties voor het gekozen item verschijnen.

Voorbeeld: "TV TYPE"

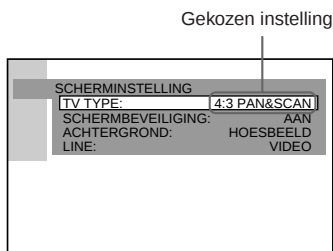


Opties

4 Kies een instelling met ↑/↓ en druk vervolgens op ENTER.

De instelling wordt gekozen en beëindigd.

Voorbeeld: "4:3 PAN&SCAN"



Het instelscherm uitzetten

Druk herhaaldelijk op DVD SETUP of DVD DISPLAY tot het instelscherm wordt uitgeschakeld.

* Wanneer u "HERSTELLEN"  kiest in stap 2, veranderen de standaardinstellingen als volgt:

- Terugkeren naar de standaardinstelling
- Instelmenu Menu (behalve KINDERBEVEILIGING) (pagina 84)

- Luidsprekerparameter
- Geluidsveld
- Dimmer

- Instelling wissen
- Voorinstelzender
- Zendernaam

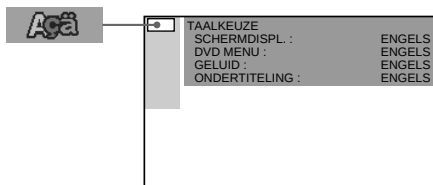
Nadat u "HERSTELLEN" hebt gekozen en op ENTER hebt gedrukt, kiest u "JA" om de instellingen terug te stellen (dit duurt enkele seconden). Na het terugstellen wordt weer omgeschakeld naar DVD. Kies "NEE" en druk op ENTER om terug te keren naar het reglmenu. Druk bij het terugstellen van het systeem niet op  op de subwoofer of  op de afstandsbediening.

De taal voor schermweergave en geluid kiezen (TAALKEUZE)



Met "TAALKEUZE" kunt u de taal instellen voor schermweergave of geluid.

Kies "TAALKEUZE" in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 69).



■ SCHERMDISPL. (schermdisplay)

De taal voor het schermdisplay kiezen.

Kies de taal uit de lijst.

■ DVD MENU (alleen DVD)

Verandert de taal voor het DVD menu.

■ GELUID (alleen DVD)

De taal van de sound track kiezen.

Kies de taal uit de lijst.

■ ONDERTITELING (alleen DVD)

De taal van de ondertitels kiezen.

Kies de taal uit de lijst.

 Wanneer u "ANDERE →" kiest in "DVD MENU", "ONDERTITELING" en "GELUID", kies en voer dan de taalcode uit de lijst in met behulp van de cijfertoetsen (pagina 83).

Nadat u een keuze hebt gemaakt, verschijnt de taalcode (4 cijfers) wanneer u de volgende keer "ANDERE →" kiest.

Opmerking

Als u een taal kiest die niet is opgenomen op de DVD, wordt één van de opgenomen talen automatisch gekozen (behalve "SCHERMDISPL.").

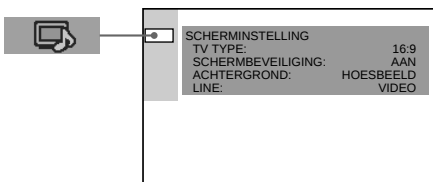
Beeldinstellingen

(SCHERMINSTELLING)



Kies de instellingen volgens de aangesloten TV.

Kies "SCHERMINSTELLING" in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 69). Standaard instellingen zijn onderstreept.



■ TV TYPE (alleen DVD)

Om de breedte/hoogte-verhouding van de aangesloten TV te kiezen (standaard 4:3 of breedbeeld).

<u>16:9</u>	Kies dit wanneer u een breedbeeldtelevisie of een televisie met breedbeeldfunctie aansluit.
4:3 LETTER BOX	Kies dit wanneer u een TV met 4:3 scherm aansluit. Toont een breedbeeld met zwarte streken bovenaan en onderaan het scherm.
4:3 PAN&SCAN	Kies dit wanneer u een TV met 4:3 scherm aansluit. Toont automatisch het breedbeeld op het volledige scherm en snijdt het overbodige gedeelte af.

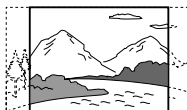
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN&SCAN



Opmerking

Bij sommige DVD's kan "4:3 LETTER BOX" automatisch worden gekozen in plaats van "4:3 PAN&SCAN" en omgekeerd.

■ SCHERMBEVEILIGING

Als u de schermbeveiliging inschakelt, verschijnt het schermbeveiligingsbeeld wanneer u het toestel gedurende 15 minuten in de pauze- of stopstand laat of wanneer u een CD langer dan 15 minuten afspeelt. De schermbeveiliging voorkomt dat het scherm wordt beschadigd (spookbeelden). Druk op  om de schermbeveiliging uit te zetten.

<u>AAN</u>	Om de schermbeveiliging aan te zetten.
UIT	Om de schermbeveiliging uit te zetten.

■ ACHTERGROND

Om de achtergrondkleur van het TV-scherm in de stopstand of bij het afspelen van een CD te kiezen.

<u>HOESBEELD</u>	Het hoesbeeld (stilstaand beeld) verschijnt alleen op de achtergrond wanneer het is opgenomen op de disc (CD-EXTRA enz.). Als er geen hoesbeeld op de disc staat, verschijnt het "GRAFISCH" beeld.
GRAFISCH	Op de achtergrond verschijnt een beeld dat vooraf in het toestel is opgeslagen.
BLAUW	Blauwe achtergrond.
ZWART	Zwarte achtergrond.

■ LINE

Om de methode te kiezen voor de uitvoer van videosignalen via de ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) aansluitingen achteraan op de subwoofer.

VIDEO	Voert videosignalen uit.
RGB	Voert RGB-signalen uit.

Opmerking

Wanneer uw TV niet compatibel is met RGB-signalen, verschijnt er geen beeld op het TV-scherm wanneer u "RGB" kiest. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw TV.

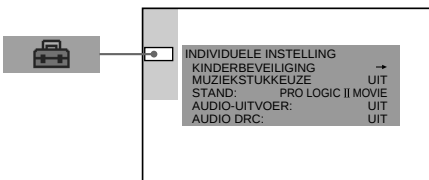
Individuele instellingen

(INDIVIDUELE INSTELLING)



Hiermee kunnen kinderbeveiliging en andere instellingen worden verricht.

Kies "INDIVIDUELE INSTELLING" in het instelscherm. Voor details omtrent het gebruik van het scherm, zie "Gebruik van het instelscherm" (pagina 69). Standaard instellingen zijn onderstreept.



■ KINDBEVEILIGING → (alleen DVD)

Om een wachtwoord en weergavebeperkingsniveau in te stellen voor het afspelen van DVD's met weergavebeperking voor kinderen. Voor details, zie "Weergave door kinderen beperken (kinderbeveiliging)" (pagina 59).

■ MUZIEKSTUKKEUZE (alleen DVD)

Geeft het geluidsspoor met het grootste aantal kanalen voorrang bij het afspelen van een DVD met verschillende geluidsformaten (PCM, MPEG audio, DTS of Dolby Digital).

UIT	Geen voorrang toegekend.
AUTO	Voorrang toegekend.

Opmerkingen

- Wanneer u het item instelt op "AUTO" kan de taal veranderen. De instelling "MUZIEKSTUKKEUZE" heeft een hogere prioriteit dan de "GELUID" instellingen onder "TAALKEUZE" (pagina 70).
- Als PCM, DTS, MPEG audio en Dolby Digital geluidssporen evenveel kanalen hebben, kiest het toestel PCM, DTS, Dolby Digital en MPEG geluidssporen in deze volgorde.
- Bij sommige DVD's kan de voorrang vooraf zijn bepaald. In dat geval kunt u geen voorrang geven aan het DTS, Dolby Digital of MPEG audio formaat door "AUTO" te kiezen.

■ STAND

Dit systeem is uitgerust met Dolby Pro Logic II voor film en muziek, en kan 5.1-kanaals (en 2-kanaals) surround sound weergeven via Dolby Pro Logic II. Wanneer Sound Field is ingesteld op "NORMAL SURROUND" kan het decoderingstype voor een 2-kanaalsbron worden gekozen.

PRO LOGIC II MOVIE	Voor Pro Logic II movie decoding. Deze instelling is ideaal voor films in Dolby Surround. Hiermee kan bovendien het geluid via 5.1 kanalen worden weergegeven bij het bekijken van video's of oude films in de gedubde taal.
PRO LOGIC II MUSIC	Voor Pro Logic II music decoding. Deze instelling is ideaal voor gewone stereo bronnen, zoals bijvoorbeeld CD's.
PRO LOGIC	Voor Pro Logic decoding. Een bron opgenomen met 2 kanalen wordt gedecodeerd in 4 kanalen.

Opmerking

Dolby Pro Logic II werkt niet met DTS of MPEG signalen of een Super Audio CD.

■ AUDIO-UITVOER

Bepaalt of er al dan niet gemixte audiosignalen worden uitgevoerd via de SCART aansluiting.

Bij weergave van een DVD met achtergeluidselementen (kanalen) of opgenomen in Dolby Digital, kan de speler de kanalen mixen tot twee kanalen en vervolgens uitvoeren via de SCART aansluiting.

UIT	Er worden geen gemixte signalen uitgevoerd via de SCART aansluiting.
AAN	Er worden gemixte signalen uitgevoerd via de SCART aansluiting.

■ AUDIO DRC

Versmalt het DYNAMISCHE bereik van de sound track.

Dit is handig om 's nachts films te bekijken met laag volume.

UIT	Geen compressie van het DYNAMISCHE bereik.
AAN	De sound track wordt weergegeven met het normale DYNAMISCHE bereik.

Opmerking

DYNAMISCHE range compression werkt alleen met Dolby Digital bronnen.

Luidsprekerinstellingen

(LUIDSPREKER)

Zie "Luidsprekeropstelling" op pagina 29.

Verhelpen van storingen

Indien u problemen ondervindt bij het gebruik van dit toestel, probeer die dan eerst zelf op de lossen aan de hand van de onderstaande lijst. Als het probleem daarmee niet is opgelost, raadpleeg dan de dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Bij reparatie moeten alle systeemcomponenten in volgorde worden nagekeken om het probleem te lokaliseren*.

* Eventueel moeten niet alle systeemcomponenten worden binnengebracht voor reparatie, afhankelijk van het probleem. Raadpleeg de dichtstbijzijnde Sony handelaar.

Voeding

Het toestel schakelt niet in.

- ➔ Controleer of het netsnoer goed is aangesloten.

Beeld

Geen beeld.

- ➔ De SCART (EURO AV) kabel is niet goed aangesloten.
- ➔ De SCART (EURO AV) kabel is beschadigd.
- ➔ Het systeem is niet op de juiste  EURO AV INPUT ingang aangesloten (pagina 26).
- ➔ De video-ingang van de TV is niet ingesteld om beelden met het toestel te bekijken.

Het beeld vertoont ruis.

- ➔ De disc is vuil of vervormd.
- ➔ Als het videosignaal van het toestel via uw videorecorder naar uw TV moet gaan, kan de kopieerbeveiliging van sommige DVD-programma's de beeldkwaliteit beïnvloeden.

Het beeld vult niet volledig het scherm, ook al is de breedte/hoogte-verhouding onder "TV TYPE" bij "SCHERMINSTELLING" op het instelscherm ingesteld.

- ➔ De breedte/hoogte-verhouding ligt vast op de DVD.

Geluid

Geen geluid.

- ➔ Druk op MUTING op de afstandsbediening wanneer "MUTING" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- ➔ De beveiliging van het toestel werd geactiveerd door een kortsluiting. Zet het toestel uit, los het kortsluitingsprobleem op en zet het toestel weer aan.
- ➔ Het toestel staat in de pauzestand of in de vertraagde weergave-stand. Druk op  om terug te keren naar normale weergave.
- ➔ Snel vooruit of snel achteruit is bezig. Druk op  om terug te keren naar normale weergave.
- ➔ Controleer de luidsprekerinstelling (pagina 29).
- ➔ Draad-/draadloze installatie van de achterluidspreker is niet juist (pagina 32).
- ➔ De achterluidsprekers staan aan bij draadinstallatie.
- ➔ De draadloze gegevensuitvoer kabel is niet goed aangesloten op de voorluidsprekers bij draadloze installatie van de achterluidsprekers.
De draadloze gegevensuitvoer kabel is beschadigd.

Het linker en rechter geluid zijn niet in balans of zijn omgewisseld.

- ➔ Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- ➔ Pas de balansparameter in het BALANCE menu aan (pagina 32).

Sterke brom of ruis is hoorbaar.

- ➔ Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- ➔ Controleer of de kabels niet in de buurt zitten van een transformator of motor en minstens 3 meter van een TV of TL-lamp zijn verwijderd.
- ➔ Plaats de TV verder van de audiocomponenten af.
- ➔ De stekkers en aansluitingen zijn vuil. Maak ze schoon met een doek die lichtjes is bevochtigd met alcohol.
- ➔ Reinig de disc.

Er is minder stereo effect bij het afspelen van een VIDEO CD of CD.

- ➔ Zet "GELUID" op "STEREO" in het bedieningsmenuscherm (pagina 50).
- ➔ Controleer of het toestel goed is aangesloten.

Het surround effect is moeilijk hoorbaar bij weergave van een Dolby Digital of MPEG geluidsspoor.

- ➔ Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 52).
- ➔ Controleer de luidsprekeraansluitingen en -instellingen (pagina 29).
- ➔ Bij sommige DVD's is het uitgangssignaal niet volledig compatibel met 5.1 kanalen. Het kan mono of stereo zijn, ook al is het geluidsspoor opgenomen in Dolby Digital of MPEG audioformaat.

Alleen de middenluidspreker werkt.

- ➔ Bij sommige discs weerklinkt het geluid alleen uit de middenluidspreker.

Er komt geen geluid uit de middenluidspreker.

- ➔ Controleer de aansluitingen en instellingen van de luidsprekers.
- ➔ Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 52).
- ➔ Kies een geluidsveld dat het woord "cinema" bevat (pagina 52).

De achterluidsprekers produceren geen of slechts een heel zwak geluid.

- ➔ Controleer de aansluitingen en instellingen van de luidsprekers.
- ➔ Controleer of de geluidsveldfunctie aan is (pagina 52).
- ➔ Kies een geluidsveld dat het woord "cinema" bevat (pagina 52).

Bediening

Er kan niet worden afgestemd op radiozenders.

- ➔ Controleer of de tuner goed is aangesloten. Sluit eventueel een buitenantenne aan.
- ➔ Het zendersignaal is te zwak (bij automatisch afstemmen). Stem handmatig af.
- ➔ Er werden geen zenders vooringesteld of de vooringestelde zenders werden gewist (bij het zoeken naar vooringestelde zenders). Stel de zenders voorin (pagina 34).

De afstandsbediening werkt niet.

- ➔ Er bevinden zich obstakels tussen afstandsbediening en het toestel.
- ➔ De afstand tussen afstandsbediening en toestel is te groot.
- ➔ De afstandsbediening is niet op de afstandsbedieningssensor op het toestel gericht.
- ➔ De zonnecelbatterij is niet voldoende opgeladen (pagina 18).
- ➔ De batterijen in de afstandsbediening zijn bijna leeg.

De afstandsbediening werkt niet, zelfs nadat de zonnecel is opgeladen in het licht.

- ➔ Druk op de RESET knop achteraan op de afstandsbediening met behulp van een puntig voorwerp zoals bijvoorbeeld een potlood (pagina 18).

De disc speelt niet.

- ➔ Er zit geen disc in het toestel.
- ➔ De disc zit omgekeerd. Steek de disc met de bedrukte zijde naar voren in de disc-gleuf.
- ➔ De disc zit scheef.
- ➔ Het toestel kan geen CD-ROM's, enz. afspelen (pagina 8).
- ➔ De regiocode op de DVD komt niet overeen met die op het toestel.
- ➔ Er is condensvorming opgetreden in het toestel. Verwijder de disc en laat het systeem ongeveer een half uur aan staan (pagina 2).

Een MP3 audio track kan niet worden afgespeeld.

- ➔ De DATA CD is niet opgenomen in het MP3 formaat conform ISO9660 Level 1/Level 2 of Joliet.
- ➔ De MP3 audio track is niet voorzien van de extensie ".MP3".
- ➔ De gegevens zijn niet van MP3 formaat, ondanks de extensie ".MP3".
- ➔ Het apparaat kan geen audiotracks met MP3PRO indeling afspelen.

De titel van het MP3 audio album of track wordt niet juist getoond.

- ➔ Het apparaat kan alleen alfanumerieke tekens weergeven. Andere tekens worden weergegeven als " ".

Het scherm voor het invoeren van het wachtwoord wordt niet weergegeven voor een Super Audio CD, hoewel de kinderbeveiliging wel is ingesteld.

- ➔ De kinderbeveiliging wordt ingesteld voor verschillende lagen van een Super Audio CD.

De disc begint niet te spelen vanaf het begin.

- ➔ Programme Play, Shuffle Play of Repeat Play werd geselecteerd (pagina 42, 44, 45). Druk op CLEAR om deze functies te annuleren alvorens een disc af te spelen.
- ➔ Resume Play is geselecteerd. Na het stoppen drukt u op ■ op het apparaat of de afstandsbediening en vervolgens start u het afspelen opnieuw (pagina 38).
- ➔ Het titel-, DVD- of PBC-menu verschijnt automatisch op het TV-scherm.

Het toestel begint de disc automatisch af te spelen.

- ➔ De DVD is voorzien van een automatische weergavefunctie.

De weergave stopt automatisch.

- ➔ Sommige discs zijn voorzien van een automatische pauzeerfunctie. Bij het afspelen van een dergelijke disc stopt het toestel de weergave bij het automatisch pauzeersignaal.

Het toestel schakelde uit tijdens het afspelen van een DVD.

- ➔ Wanneer de DVD weergave ongeveer een uur lang is onderbroken of het DVD top menu of een DVD menu ongeveer een uur lang verschijnt tijdens het afspelen van een DVD, schakelt het toestel automatisch uit.

Sommige functies zoals Stop, Search, Slow-motion Play, Repeat Play, Shuffle Play of Programme Play werken niet.

- ➔ Bij sommige discs zijn bepaalde handelingen niet mogelijk. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de disc.

De berichten verschijnen niet in de gewenste taal op het scherm.

- ➔ Kies de taal voor het schermdisplay in het instelscherm "SCHERMDISPL." onder "TAALKEUZE" (pagina 70).

De taal voor het geluid kan niet worden gewijzigd.

- ➔ Er zijn geen meertalige geluidssporen opgenomen op de DVD.
- ➔ De taal voor het geluid van de DVD kan niet worden gewijzigd.

De taal voor de ondertiteling kan niet worden gewijzigd.

- ➔ Er zijn geen meertalige ondertitels opgenomen op de DVD.
- ➔ Ondertitels veranderen kan niet met de DVD.

De ondertiteling kan niet worden uitgeschakeld.

- ➔ Ondertitels uitschakelen kan niet met de DVD.

De hoeken kunnen niet worden gewijzigd.

- ➔ Er zijn geen meervoudige hoeken opgenomen op de DVD. De hoek kan worden gewijzigd wanneer de "ANGLE" indicator groen oplicht in het uitleesvenster op het voorpaneel.
- ➔ Hoeken veranderen kan niet met de DVD.

Het toestel werkt niet zoals het hoort.

- ➔ De werking van het toestel kan zijn verstoord door statische elektriciteit, enz. Druk op ① op de subwoofer om het systeem uit en weer aan te schakelen.

Subwoofervoetlicht is niet aan/gedimd/helder.

- ➔ Regel de lichtsterkte met de FOOT LIGHT schakelaar achteraan op de subwoofer (pagina 68).

Uitleesvenster op het voorpaneel gedimd.

- ➔ Druk op DIMMER op de afstandsbediening om de helderheid te regelen (pagina 67).

Er verschijnt niets in het uitleesvenster op het voorpaneel.

- ➔ Het systeem bevindt zich in de wachtstand (pagina 37).

Er staat een servicenummer met 5 tekens op het scherm. (Sommige nummers verschijnen ook in het uitleesvenster op het voorpaneel.)

- ➔ De zelfdiagnosefunctie werd geactiveerd (Raadpleeg de tabel op pagina 77).

Een disc kan niet worden uitgeworpen en LOCKED wordt op het display weergegeven.

- ➔ Neem contact op met uw Sony handelaar of een plaatselijke erkende Sony onderhoudsdienst.

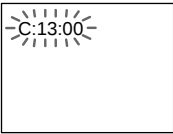
"ERROR" verschijnt in het uitleesvenster op het voorpaneel en de achterverlichting van het voorpaneel knippert.

- ➔ De luidsprekerbeveiligingsschakeling is geactiveerd. Controleer de luidsprekeraansluitingen.

Zelfdiagnosefunctie

(Wanneer er letters/cijfers verschijnen in het uitleesvenster)

De zelfdiagnosefunctie werd geactiveerd om defecten te voorkomen. Er verschijnt dan een vijfdelige servicecode (b.v. C 13 00) bestaande uit een combinatie van een letter en cijfers op het scherm (sommige nummers verschijnen ook in het uitleesvenster op het voorpaneel). Raadpleeg de volgende tabel.



Eerste drie tekens van de servicecode	Oorzaak en/of oplossing
C 13	De disc is vuil. ➔ Reinig de disc met een zachte doek (pagina 9).
C 31	De disc is niet correct ingebracht. ➔ Breng de disc correct in.
C 71	De tuner is niet goed aangesloten. ➔ Controleer of hij goed is aangesloten.
E XXXX (xxxx is een cijfer)	De zelfdiagnosefunctie van het toestel heeft gewerkt om een defect te voorkomen. ➔ Neem contact op met uw Sony dealer of een erkende Sony werkplaats en vermeld de 5-delige servicecode. Voorbeeld: E 61 10

Verklarende woordenlijst

Album

Deel van een muziekstuk op een data CD met MP3 audio tracks.

Digital Cinema Sound (DCS)

Dit is de algemene benaming van het surroundgeluid geproduceerd door digitale signaalverwerkingstechnologie die door Sony werd ontwikkeld. In tegenstelling tot vroegere surroundgeluidsvelden die hoofdzakelijk waren bedoeld voor muziekweergave, werd Digital Cinema Sound speciaal ontwikkeld voor filmtoeepassingen.

Digital Infrared Audio Transmission

DVD, digitale satellietontvangers en andere kwaliteitsmedia maken de laatste tijd snel opgang. Om de subtiele nuances waartoe deze kwaliteitsmedia in staat zijn vervormingsvrij over te dragen, ontwikkelde Sony de zgn. "Digital Infrared Audio Transmission-technologie" voor infraroodtransmissie van ongecomprimeerde digitale audiosignalen waarmee de DAV-DS1000 is uitgerust.

Deze technologie draagt digitale audiosignalen ongecomprimeerd over binnen de subfrequentieband die door IEC (International Electronic Committee) en JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) is toegekend voor hi-fi audiotransmissie. De transmissiekwaliteit is minstens vergelijkbaar met CD's. (Zie fig. 1)

Hi-fi audiotransmissieband (2 tot 6 MHz)

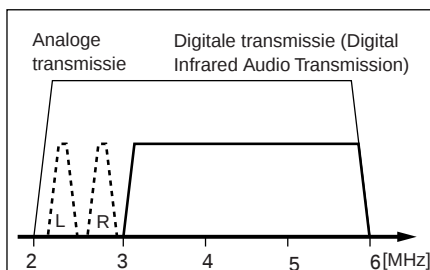


Fig.1 Signaalspectrum voor digitale infrarood audiotransmissie

Dolby Digital

Dit geluidsformaat voor bioscopen is geavanceerder dan Dolby Surround Pro Logic. Bij dit formaat is er een apart kanaal voor de achterluidsprekers met een uitgebreid frequentiebereik en een subwoofer voor een vol bass-geluid. Dit formaat wordt ook wel "5.1" genoemd omdat het subwooferkanaal wordt beschouwd als 0.1 kanaal (werkt alleen wanneer een diep bass-effect is vereist). Alle zes de kanalen van dit formaat worden apart opgenomen voor een superieure kanaalscheiding. Bovendien is er minder signaalverlies doordat alle signalen digitaal worden verwerkt.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II maakt vijf uitvoerkanalen met volledige bandbreedte uit 2-kanaals bronnen. Dit wordt gedaan met een geavanceerde, zeer zuivere matrix surround decodering die de ruimtelijke eigenschappen van de oorspronkelijke opname extraheert zonder nieuwe geluiden of toonvariaties toe te voegen.

Movie modus

U kunt de Movie modus gebruiken voor TV-programma's in stereo en alle programma's die in Dolby Surround zijn gecodeerd. Het resultaat is een verbeterde gerichtheid van het geluidsveld die de kwaliteit van Gescheiden 5.1-kanaals geluid benadert.

Music modus

U kunt de Music modus gebruiken voor muzieknopnamen in stereo. Zo beschikt u over een brede en diepe geluidsruijnte.

Dolby Surround Pro Logic

Dolby Surround Pro Logic is een methode voor het decoderen van Dolby Surround en produceert vier kanalen op basis van twee kanaalsgeluid. Vergeleken met het vroegere Dolby Surround, reproduceert Dolby Surround Pro Logic links-rechts verschuiving natuurlijker en zijn geluiden nauwkeuriger te lokaliseren. Om Dolby Surround Pro Logic optimaal te benutten, dient u te beschikken over een paar achterluidsprekers en een middenluidspreker. De achterluidsprekers produceren mono geluid.

DTS

Digitale audiocompressietechnologie ontwikkeld door Digital Theater Systems, Inc.. Deze technologie is compatibel met 5.1-kanaals surround sound. Het achterkanaal is stereo en er is ook een apart subwooferkanaal. DTS produceert hetzelfde digitale kwaliteitsgeluid via 5.1 kanalen. De kanaalscheiding is uitstekend omdat alle kanaalgegevens apart zijn opgenomen en digitaal worden verwerkt.

DVD

Een disc die tot 8 uur beeld kan bevatten, met eenzelfde diameter als de CD. De datacapaciteit van een éénlagige en enkelzijdige DVD is 4,7 GB (Giga Byte), wat 7 keer meer is dan die van een CD. De datacapaciteit van een tweelagige en enkelzijdige DVD is 8,5 GB, van een éénlagige en dubbelzijdige DVD 9,4 GB en van een tweelagige en dubbelzijdige DVD 17 GB.

De beeldgegevens zijn van het MPEG 2 formaat, één van de wereldwijde normen inzake digitale compressietechnologie. De beeldgegevens worden gecomprimeerd tot ongeveer 1/40e van de oorspronkelijke grootte. De DVD maakt ook gebruik van variabele codeertechnologie die de toe te kennen gegevens aanpast volgens de beeldstatus.

Audiogegevens worden opgenomen in Dolby Digital en PCM, voor een meer natuurgetrouwe weergave.

Een DVD biedt ook tal van geavanceerde mogelijkheden zoals meervoudige hoeken, meervoudige talen en kinderbeveiliging.

Filmsoftware, Videosoftware

DVD's kunnen worden opgedeeld in Film- en Videosoftware. Op Film-DVD's staan dezelfde beelden (24 frames per seconde) die in de bioscoop worden vertoond. Op Video-DVD's, zoals TV-drama's of sitcoms, staan beelden van 30 frames (of 60 velden) per seconde.

Hoofdstuk

Delen van een beeld of een muziekstuk op een DVD die korter zijn dan titels. Een titel bestaat uit verscheidene hoofdstukken.

Kinderbeveiliging

Een functie van een DVD waarmee de weergave van de disc kan worden beperkt volgens de leeftijd van de gebruiker en het beperkingsniveau in elk land. De beperking verschilt van disc tot disc; wanneer ze is geactiveerd, is weergave helemaal verboden, worden gewelddadige scènes overgeslagen of vervangen door andere scènes, enzovoort.

Multi-hoekfunctie

Op sommige DVD's zijn verschillende hoeken of camerastandpunten voor een scène opgenomen.

Multi-taalfunctie

Op sommige DVD's zijn geluid en ondertitels opgenomen in verschillende talen.

Muziekstuk

Delen van een film of een muziekstuk op een Super Audio CD, CD, VIDEO CD of MP3. Een album bestaat uit verscheidene tracks (alleen voor MP3).

Playback Control (PBC)

Signalen opgenomen op VIDEO CD's (Versie 2.0) om de weergave te regelen. Menuschermpjes opgenomen op VIDEO CD's met PBC functies bieden de mogelijkheid van eenvoudige interactieve programma's, programma's met zoekfuncties, enzovoort.

Regiocode

Dit systeem is bedoeld ter bescherming van de auteursrechten. Aan elke DVD-speler en DVD wordt een regiocode toegekend volgens het verkoopgebied. Elke regiocode staat vermeld op de speler en de disc-verpakking. De speler kan discs afspelen waarvan de regiocode overeenkomt met zijn regiocode. De speler kan ook discs afspelen met het merkteken "Ⓢ". Ook wanneer er geen regiocode vermeld is op de DVD kan de regiobeperking worden geactiveerd.

Scene

Op een VIDEO CD met PBC-functies zijn de menuschermen, bewegende beelden en stilstaande beelden opgesplitst in zogenaamde "scenes".

Super Audio CD

Dit audioformaat is gebaseerd op de huidige audio CD-normen maar bevat meer informatie voor een hogere geluidskwaliteit. Er zijn drie soorten discs: éénlagige, tweelagige en hybride discs. Een hybride disc bevat zowel standaard audio CD als Super Audio CD informatie.

Titel

Het langste deel van een beeld of een stuk muziek op een DVD; bijvoorbeeld een film voor video software of een album voor audio software.

VIDEO CD

Een compact disc die bewegende beelden bevat.

De beeldgegevens zijn van het MPEG 1 formaat, één van de wereldwijde normen inzake digitale compressietechnologie. De beeldgegevens worden gecomprimeerd tot ongeveer 1/140e van de oorspronkelijke grootte. Een 12 cm VIDEO CD kan dus maximum 74 minuten bewegende beelden bevatten.

VIDEO CD's bevatten ook compacte audiogegevens. Geluiden buiten het hoorbare bereik worden gecomprimeerd terwijl geluiden die de mens wel kan worden, niet worden gecomprimeerd. VIDEO CD's kunnen 6 keer meer audiogegevens bevatten dan conventionele audio CD's.

Er zijn twee versies van VIDEO CD's.

- Versie 1.1: hiermee kunnen alleen bewegende beelden en geluid worden afgespeeld.
- Versie 2.0: hiermee kunnen stilstaande beelden met hoge resolutie worden bekeken en PBC functies worden gebruikt.

Dit toestel is compatibel met beide versies.

Technische gegevens

Versterkergedeelte

Stereo mode	100 W + 100 W (4 ohm bij 1 kHz, 10 % THD)
Surround mode	Voor: 100 W + 100 W
	Midden*: 100 W (4 ohm bij 1 kHz, 10 % THD)
	Achter*: 100 W + 100 W (4 ohm bij 1 kHz, 10 % THD)
	Subwoofer*: 100 W + 100 W (4 ohm bij 100 Hz, 10 % THD)

* Afhankelijk van geluidsveldinstelling en bron kan er geen geluid hoorbaar zijn.

Uitgang (analoog)	PHONES:
	Geschikt voor hoofdtelefoons met lage en hoge impedantie

Super Audio CD/DVD-systeem

Laser	Halfgeleiderlaser (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Emissieduur: continu
Frequentiebereik (2 CH STEREO)	DVD (PCM): 2 Hz tot 22 kHz (± 1 dB) CD: 2 Hz tot 20 kHz (± 1 dB)
Signaal/ruis-verhouding	Meer dan 80 dB (alleen EURO AV OUTPUT (AUDIO) aansluitingen)
Harmonische vervorming	Minder dan 0,03 %

FM tuner gedeelte

Systeem	PLL quartz-locked digital synthesizer-systeem
Afstembereik	87,5 – 108,0 MHz (50 kHz stap)
Antenne-aansluitingen	75 ohm, ongebalanceerd
Tussenfrequentie	10,7 MHz
Antenne	FM-draadantenne

AM tuner gedeelte

Systeem	PLL quartz-locked digital synthesizer-systeem
Afstembereik	531 – 1.602 kHz (met interval van 9 kHz)
Tussenfrequentie	450 kHz
Antenne	Kaderantenne

Tuner

Afmetingen (bij benadering)	110 × 180 × 110 mm (b/h/d)
Gewicht (bij benadering)	0,3 kg

Euro AV-aansluiting

Audiogedeelte

Ingang (analoog)	EURO AV INPUT (FROM VIDEO):
	Spanning: 0,5 V
	Impedantie: meer dan 10 kOhm

Uitgang (analoog)

EURO AV OUTPUT (TO TV):

Spanning: 0,5 V

Impedantie: minder dan 1 kOhm

Videogedeelte

Ingang

EURO AV Video: 1 Vp-p 75 ohm

Uitgang

EURO AV Video: 1 Vp-p 75 ohm

EURO AV RGB: R,G,B: 0,7 Vp-p 75 ohm

Regeleenheid

Afmetingen (bij benadering)

324 × 342 × 245 mm (b/h/d)

Gewicht (bij benadering)

3,1 kg

Luidsprekers

Voor/achter

Luidsprekersysteem

Bass reflex

Luidspreker

78 mm diam. conus × 2, 25 mm diam. harde koepel

Nominale impedantie

4 ohm

Afmetingen (bij benadering)

140,5 × 1.250 × 108 mm (b/h/d)

(Sokkel: 300 × 300 mm)

Gewicht (bij benadering)

8,4 kg (voor)

9,4 kg (achter)

Midden

Luidsprekersysteem

Bass reflex

Luidspreker

78 mm diam. conus × 2, 25 mm diam. harde koepel

Nominale impedantie

4 ohm

Afmetingen (bij benadering)

561 × 141 × 145 mm (b/h/d)

Gewicht (bij benadering)

2,8 kg

Subwoofer

Luidsprekersysteem

Bass reflex

Luidspreker

180 mm diam. conus

Nominale impedantie

4 ohm

Afmetingen (bij benadering)

366 × 615 × 636 mm (b/h/d)

Gewicht (bij benadering)

23,5 kg

Algemeen

Voeding

230 V AC, 50/60 Hz

Stroomverbruik

225 W

1,5 W (in de stroomspaarstand)

Werkings temperatuur

5°C tot 35°C

Werkingsvochtigheid

25 % tot 80 %

Meegeleverde toebehoren

Zie pagina 17.

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

Taalcodelijst

Voor details, zie pagina 50, 57, 70.

Taalspelling conform ISO 639: 1988 (E/F).

Code Taal	Code Taal	Code Taal	Code Taal
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Rhaeto-	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	Romance	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1482 Kirundi	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1483 Romanian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1489 Russian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1491 Kinyarwanda	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1495 Sanskrit	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1498 Sindhi	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1501 Sangho	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1502 Serbo-Croatian	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laotian	1503 Singhalese	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1505 Slovak	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish	1506 Slovenian	
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Niet vermeld

DVD Instelmenulijst

Via het DVD Instelmenu kunnen de volgende items worden ingesteld.
De volgorde op het scherm kan verschillen.

TAALKEUZE

- SCHERMDISPL. — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- DVD MENU — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- GELUID — (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)
- ONDERTITELING- (Kies de taal die u wilt gebruiken in de getoonde talenlijst.)

INDIVIDUELE INSTELLING

- KINDER-BEVEILIGING — NIVEAU —
 - UIT
 - 8.
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
- STANDAARD —
 - USA
 - ANDERE →
- WACHTWOORD WIJZIGEN
- MUZIEKSTUKKEUZE —
 - UIT
 - AUTO
- STAND —
 - PRO LOGIC II MOVIE
 - PRO LOGIC II MUSIC
 - PRO LOGIC
- AUDIO-UITVOER —
 - UIT
 - AAN
- AUDIO DRC —
 - UIT
 - AAN

SCHERMINSTELLING

- TV TYPE —
 - 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN&SCAN
- SCHERMBEVEILIGING —
 - AAN
 - UIT
- ACHTERGROND —
 - HOESBEELD
 - GRAFISCH
 - BLAUW
 - ZWART
- LINE —
 - VIDEO
 - RGB

LUIDSPREKER

- GROOTTE —
 - VOOR — JA
 - MIDDEN —
 - JA
 - GEEN
 - ACHTER —
 - ACHTER
 - OPZIJ
 - GEEN
 - SUBWOOFER — JA
- AFSTAND —
 - VOOR — 1,0 m ~ 15 m
 - MIDDEN — 0 m ~ 15 m
 - ACHTER — 0 m ~ 15 m
- NIVEAU —
 - MIDDEN — -6 dB ~ +6 dB
 - ACHTER — -6 dB ~ +6 dB
 - SUBWOOFER — -6 dB ~ +6 dB
- BALANS —
 - VOOR — 6 stappen naar links of naar rechts
 - ACHTER — 6 stappen naar links of naar rechts
- AANSLUITING —
 - ACHTER —
 - ZONDER SNOER
 - MET SNOER
- TESTTOON —
 - UIT
 - AAN

HERSTELLEN

- JA

Index

Cijfers

16:9 71
4:3 LETTER BOX 71
4:3 PAN SCAN 71

A

AANSLUITING 32
ACHTERGROND 71
AFSTAND 31
Afstandsbediening 14, 18, 63
Album 7, 78
ALBUM 41, 47
Antenne aansluiten 25
AUDIO 50, 70
AUDIO DRC 73
AUDIO-UITVOER 73

B

BALANS 32
BAND 34
Bedieningsmenu 15
Behandeling van discs 9

C

Continuweergave
CD/VIDEO/Super Audio CD/
DVD/MP3 36

D

DCS 52, 78
Digital Infrared Audio
Transmission 78
DIMMER 67
Dolby Digital 78
Dolby Surround Pro Logic 79
Draadinstallatie 24
Draadloze installatie 20
DTS 79
DVD 39, 79
DVD MENU 39, 70

E

EIGEN
KINDERBEVEILIGING 58

G

Geluidsveld 52
Geschikte discs 6
GROOTTE 30

H

HERHALEN 45
HERSTELLEN 70
HOEK 56
HOOFDSTUK 48
Hoofdstuk 7, 79

I

Index 7
INDEX 48
INDIVIDUELE INSTELLING
72

K

KINDERBEVEILIGING
59, 72, 79

L

LINE 72
LUIDSPREKERINSTELLING
29, 73
Luidsprekers aansluiten 19

M

MEMORY 34
MP3 41
Multi-hoekfunctie 56, 79
Multi-taalfunctie 50, 79
MUTING 38
MUZIEKSTUK 41, 47
Muziekstuk 7, 79
MUZIEKSTUKKEUZE 72

N

NAME 66
NIVEAU 32

O

ONDERTITELING 57, 70

P

PBC Playback 40, 80
PLAY MODE 42, 44
Programmaweergave 42

R

Radio 65
RDS 66
Regelenheid 10
Regelknop 37
Regiocode 7, 80

S

Scan 46
SCENE 15
Scène 7, 80
SCHERMBEVEILIGING 71
SCHERMDISPL. 70
Schermdisplay
Bedieningsmenuweergave 15
Instelscherm 69
SCHERMINSTELLING 71
SHUFFLE 44
Snel achteruit 46
Snel vooruit 46
Snelle kennismaking 17
STAND 73
Subwoofer 13
Super Audio CD 80

T

TAALKEUZE 70
TESTTOON 33
TIJD 48
TIJD ZOEKEN 48
TIME 49
Titel 7, 80
TITEL 47
Tuner 25
TV aansluiten 26
TV TYPE 71

U

Uitleesvenster voorpaneel 11

V

Verhelpen van storingen 74
Vertraagde weergave 46
VIDEO CD 40, 80
Videocomponenten aansluiten
27
Voetlicht 68
Voorinstelzender 34, 66

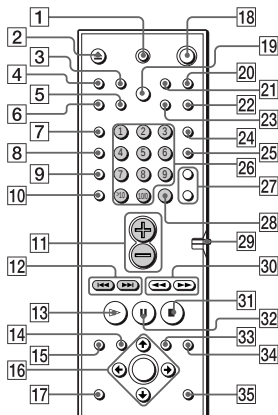
W

Weergave hervatten 38
Willekeurige weergave 44

Z

Zoeken
naar een bepaald punt met
beeld 46

Beknopte handleiding voor afstandsbediening



De functie van toetsen met gearceerde zones wordt bepaald door de COMMAND MODE DVD/TV schakelaar. Gearceerde omschrijvingen verwijzen naar de TV instelling op de schakelaar.

Opmerking

De afstandsbediening van het toestel werkt met dezelfde signalen als andere Sony DVD producten. Op sommige toetsen kunnen dan ook andere Sony DVD producten reageren.

- 1 **TV I/⏻ (aan/wachtstand)**
Om de TV aan en uit te zetten.
- 2 **⏻ (openen/sluiten)**
Disc uitwerpen
- 3 **NAME**
Activeert de benoemingsfunctie.
- 4 **STEREO/MONO**
Schakelt om tussen mono of FM stereo ontvangst.
- 5 **MEMORY**
Indrukken om een zender op te slaan.
- 6 **CLEAR**
Druk hierop om terug te keren naar continu weergave, enz.
- 7 **PLAY MODE**
Om te kiezen tussen geprogrammeerde of willekeurige weergave.
- 8 **AUDIO**
Om het geluid te wijzigen bij het afspelen van een DVD of VIDEO CD.
- 9 **ANGLE**
Om de hoeken te wijzigen bij het afspelen van een DVD.
- 10 **SUBTITLE**
Toont het "ONDERTITELING" menu op het bedieningsmenuscherm.
- 11 **VOL +/-**
Om het SYSTEM volume te regelen. **TV** : Om het TV volume te regelen.
- 12 **⏮/⏭, PREV/NEXT, TV CH -/+ , PRESET -/+**
⏮/⏭ PREV / NEXT: Druk hierop om naar het volgende hoofdstuk of track te gaan, of om terug te keren naar het vorige hoofdstuk of track. PRESET -/+ : Om alle voorinstelzenders te overlopen. TV CH -/+ : Om het TV kanaal te kiezen.

- 13 **▷ PLAY/SELECT**
Om een disc af te spelen.
- 14 **DVD TOP MENU**
Laat het titelmenu op het TV-scherm verschijnen.
- 15 **DVD DISPLAY**
Om het bedieningsmenu op het TV-scherm te tonen of items in te stellen.
- 16 **⏮/⏭/⏹/ENTER**
Om items te kiezen of instellingen te verrichten.
- 17 **DVD SETUP**
Om het instelmenu op het TV-scherm te tonen of items in te stellen.
- 18 **⏻ (wachtstand)**
Hiermee wordt het systeem in- en uitgeschakeld.
- 19 **DIMMER**
U kunt de helderheid van het display op het frontpaneel regelen in twee stappen.
- 20 **TV/VIDEO**
Om de ingangsmode van de TV te wijzigen.
- 21 **REPEAT**
Laat het "HERHALEN" beeld op het TV-scherm verschijnen.
- 22 **MUTING**
Zet het geluid uit.
- 23 **TIME**
Toont de speelduur van de disc, enz. in het regelfunctie menu.
- 24 **FUNCTION**
Om de component te kiezen die u wilt gebruiken.
- 25 **BAND**
Om de AM of FM band te kiezen.
- 26 **Cijfertoeetsen***
Om instel-items te kiezen.
TV: Om kanaalnummers te kiezen.
- 27 **SOUND FIELD +/-**
Om het geluidsveld te kiezen.
- 28 **ENTER**
Om items of instellingen uit te voeren. **TV**: Indrukken na het kiezen van een kanaalnummer
- 29 **COMMAND MODE DVD/TV schakelaar**
Schakelt de ingangsbron van de TV om tussen **TV** en DVD-speler.
- 30 **⏮/⏭, ⏮/⏭ SLOW, TUNING -/+**
⏮/⏭ (SCAN): Zoek een punt met beeld tijdens het afspelen van een disc.
⏮/⏭ SLOW: Speel een disc vertraagd af in de pauzestand.
TUNING -/+ : Overloop alle beschikbare radiozenders.
- 31 **■ STOP**
Stopt de weergave van een disc.
- 32 **⏮ PAUSE**
Onderbreekt de weergave van een disc.
- 33 **DVD MENU**
Laat het DVD menu op het TV-scherm verschijnen.
- 34 **⏮ RETURN**
Druk hierop om terug te keren naar het vorige keuzescherm, enz.
- 35 **DISPLAY**
Toont het geluidsveld op het TV-scherm.

* Afhankelijk van de TV kan het cijfer ook als volgt worden ingevoerd:

Press >10 en dan het cijfer. (Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op >10 en vervolgens op 2 en 5.)

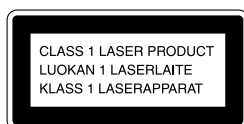
VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt, eftersom det innebär risk för brand och/eller elektriska stötar.

Installera inte enheten i ett utrymme där den får för lite utrymme för ventilation, t.ex. i en bokhylla eller i en inbyggnadslåda.

Att täcka över enheten med t.ex. tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande medför risk för överhettning och brand. Placera inte tända ljus ovanpå enheten.

Att placera kärl med vätska, t.ex. blomvaser, medför risk för elektriska stötar och fara för brand.



Den här apparaten klassas som en CLASS 1 LASER. Etiketten sitter på kontrollenhetens undersida.



Kasta inte batterierna med hushållsavfallet, behandla dem som miljöfarligt avfall.

Försiktighetsåtgärder

Säkerhet

- Om något föremål olyckligtvis skulle råka komma in i bakom enhetens hölje bör du genast koppla bort strömmen till enheten, och sedan lämna in den till en behörig tekniker för kontroll innan du använder den igen.
- Enheten är inte bortkopplad från nätspänningen så länge som nätkabeln sitter insatt i ett vägguttag, även om du har slagit av strömmen på själva enheten.
- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du koppla bort den från vägguttaget. När du kopplar ur nätkabeln bör du fatta tag om kontakten; lossa aldrig kontakten genom att dra i sladden.

Installation

- Se till att ventilationen runt enheten är tillräcklig så undviker du överhettning.
- Placera inte enheten på ytor som har ett material som kan blockera ventilationsöppningarna (som t.ex. textilier, mattor och liknande) eller, av samma anledning, i närheten av gardiner o.dyl.
- Placera inte enheten i närheten av värmekällor, t.ex. radiatorer och varmluftsutsläpp och inte heller i direkt solljus eller där det är mycket dammigt eller där den kan utsättas för mekaniska stötar och vibrationer.
- Placera inte enheten lutande. Den är avsedd att placeras i horisontell position på ett plant underlag.
- Placera inte vare sig enheten eller skivorna i närheten av starka magnetiska fält, sådana som alstras av mikrovågsugnar och stora högtalare.
- Placera inte tunga föremål på enheten.
- Om enheten tas direkt från en kall till en varm plats kan fukt kondensera inne i ditt Stylish AV System och skada linserna. När du installerar enheten för första gången, eller då du flyttar den från en kall till en varm plats bör du vänta cirka 30 minuter innan du börjar använda den.
- Installera högtalarna så att de inte står i vägen och så att du inte snubblar på kablarna. Då kan högtalarna välta och orsaka personskador eller skador på systemet.

Välkommen!

Tack för att du har köpt Sony Stylish AV System. Innan du använder systemet bör du läsa igenom denna bruksanvisning noga och sedan ha den till hands för framtida referens.

Säkerhetsföreskrifter

Säkerhet

- Om något objekt eller vätska kommer inuti höljet ska du koppla ur apparaten och få den undersökt av kvalificerad personal innan du använder den igen.
- Klättra inte på subwoofern. Detta kan få till följd att du ramlar och skadar dig eller, eller så kan systemet skadas.

Strömkällor

AC-adaptorns nätkabel får bara bytas av en behörig servicetekniker.

Placering

- Placera apparaten på en plats med tillräcklig ventilation för att undvika att den blir för varm.
- Om du spelar på hög volym och under en längre tid, blir höljet varmt. Det är normalt. Du bör emellertid vara försiktig med att vidröra de heta ytorna. Placera inte enheten där utrymmet runt den är begränsat. Om inte luften kan cirkulera fritt finns risk för överhettning.
- Riskera inte att täppa för ventilationsöppningarna genom att placera någonting på systemet. Systemet är utrustat med en högeffektförstärkare och om ventilationsöppningarna på ovensidan täcks över finns risk för överhettning och därmed också risk för fel.
- Placera inte apparaten på ett mjukt underlag som exempelvis en matta eftersom detta kan blockera ventilationsöppningarna på dess undersida.
- Placera inte apparaten på en plats där den utsätts för värme eller där den är utsatt för direkt solsken, damm eller stötar.

Användning

- Om apparaten tas direkt från en kall till en varm plats eller om den placeras i ett mycket fuktigt rum kan linserna kondenseras. Om detta inträffar kanske inte apparaten kommer att fungera ordentligt. Ta då ur skivan och låt apparaten stå på i en halvtimme tills imman försvinner.
- Ta ur skivorna innan du flyttar apparaten. Annars kan de skadas.
- Om du vill spara ström kan du stänga av systemet helt och hållet. Tryck då på ① på subwoofern. Lampan slocknar inte omedelbart, men systemet är helt avstängt.

Justera volymen

Skruva inte upp volymen när du lyssnar på ett avsnitt med mycket låga signalstyrkor eller ingen signal alls. Då kan högtalarna skadas när ett stycke med högre nivåer plötsligt spelas.

Rengöring

Rengör höljet, panelen och kontroller med en mjuk duk fuktad med ett mildt rengöringsmedel. Använd inte rengöringsdon med sträv yta eller medel som skurpulver, alkohol eller bensol. Om du har några frågor eller får problem med apparaten kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Rengöra skivor

Använd inte de CD/DVD-rengöringsdiskar som finns på marknaden. De kan skada apparaten.

TV:ns färger

Om högtalarna gör att färgerna visas felaktigt på TV-skärmen ska du stänga av TV:n omedelbart och sedan slå på den igen efter 15-30 minuter. Om problemet består placeras du högtalarna längre ifrån TV:n.

Märketiketten sitter på kontrollenhetens och radions undersida.

VIKTIGT MEDDELANDE

Varning: Apparaten kan visa en videostillbild eller en displaybild på TV-skärmen hur länge som helst. Om du lämnar bilden på skärmen under en mycket lång tid kan TV:n få permanenta skador. Detta gäller särskilt för projektionsapparater.

När du ska flytta systemet

När du ska flytta systemet gör du så här för att skydda systemets mekanism. Ta ur en skiva som sitter i genom att trycka på ▲. Tryck på ▲ en gång till när du har tagit ur skivan för att stänga skivluckan. Vänta minst 10 sekunder efter att skivluckan stängts, och slå sedan av systemet. När det gått mer än 10 sekunder då ingen skiva funnits i systemet och skivluckan varit stängd kan du slå av systemet.

Innehållsförteckning

VARNING	2
Välkommen!	2
Säkerhetsföreskrifter	3
Om denna bruksanvisning	6
Följande skivor kan spelas på denna apparat	6
Skivor	9
Register över delar och kontroller	10
Guide till kontrollmenyn	15

Komma igång

Snabböversikt	17
Packa upp	17
Använda fjärrkontrollen	18
Steg 1: Koppla in högtalarna	19
Steg 2: Koppla antenner	25
Steg 3: Koppla in TV:n	26
Steg 4: Koppla in videokomponenter	27
Steg 5: Ansluta enheten till elnätet och slå på strömmen	28
Högtalarinställningar	29
Ställa in radiostationer	34

Spela skivor

Spela skivor	36
Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan (Resume Play)	38
Använda DVD-skivornas meny	39
Spela VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner (PBC-uppspelning)	40
Spela upp ett MP3-spår	41
Skapa dina egna program (Programme Play)	42
Spela i slumpvis ordning (Shuffle Play)	44
Spela upprepade gånger (Repeat Play)	45

Söka efter en scen

Söka efter en viss punkt på en skiva (Scan, Slow-motion Play)	46
Söka efter titel/kapitel/spår/index/album	47

Visa information om skivan

Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid	49
---	----

Ljudjusteringar

Ändra ljudet	50
Automatisk avkodning av den inkommande ljudsignalen (Auto Decoding)	52
Surround-ljud	52
Lyssning med bara de främre högtalarna och subwoofern (2-kanalig stereo)	55

Titta på filmer

Ändra vinklarna	56
Visa textning	57

Använda olika extrafunktioner

Låsa skivor (ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)	58
---	----

Andra åtgärder

Kontrollera TV:n med den medföljande fjärrkontrollen	63
Använda videon eller en annan enhet	64
Lyssna på radio	65
Använda RDS (Radio Data System)	66
Namnge förinställda stationer	66
Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster	67
Ändra ljusstyrkan för subwoofers rampljus	68

Inställningar och justeringar

Använda Setup-displayen	69
Ange språk för displayen eller ljudspåret (SPRÅKINSTÄLLNING)	70
Inställningar för displayen (SKÄRMINSTÄLLNINGAR)	71
Anpassade inställningar (SPECIALINSTÄLLNINGAR)	72
Inställningar för högtalarna (HÖGTALARINSTÄLLN.)	73

Ytterligare information

Felsökning	74
Självtestfunktionen (när bokstäver/siffror visas i displayen)	77
Ordlista	78
Tekniska data	81
Språkkoder	83
Lista över DVD-inställningar	84
Sakregister	85
Snabbpreferens för fjärrkontrollen	86

Om denna bruksanvisning

- I denna bruksanvisning beskrivs kontrollerna på fjärrkontrollen. Du kan även använda kontrollerna på kontrollenheten om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.
- Ikonerna som används i bruksanvisningen beskrivs nedan:

Ikon	Betydelse	Ikon	Betydelse
	Tillgängliga funktioner i DVD-videoläge		Tillgängliga funktioner i Super Audio CD och Audio CD-läge
	Tillgängliga funktioner i VIDEO-CD-läge		Tillgängliga funktioner för ljudspår av formatet MP3*
	Tillgängliga funktioner i CD-läge		Fler användbara funktioner

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) är ett standardformat för komprimering av ljudinformation som definierats av ISO/MPEG.

Följande skivor kan spelas på denna apparat

Skivformat	
DVD VIDEO	
Super Audio CD	 SUPER AUDIO CD
VIDEO-CD	
Musik-CD	

Logotypen "DVD VIDEO" är ett varumärke.

Villkor för skivor

• Titel

Det längsta avsnittet i en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva, film eller liknande på en videoskiva eller ett album på en ljudskiva.

• Kapitel

Avsnitt i en film eller en musiksamling som är mindre än titlar. En titel består av flera kapitel. Alla skivor innehåller inte kapitel.

• Album

Del av musiken på en data-CD med ljudspår av formatet MP3.

• Spår

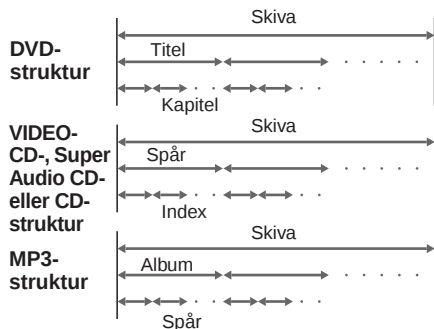
Del av en bild eller ett musikstycke på en VIDEO-CD, Super Audio CD, CD eller MP3.

• Index (Super Audio CD, CD) / Videoindex (VIDEO-CD)

Ett nummer som används för att dela in spår i olika sektioner för att det ska vara lättare att hitta en viss punkt på en VIDEO-CD eller Super Audio CD-skiva. För vissa skivor finns inga index inspelade.

• Avsnitt

På en VIDEO-CD med PBC-funktioner (se sidan 40) är menyskränar, filmklipp och stillbilder uppdelade i avsnitt som kallas för "scener".



PBC-uppspelning (Playback Control) (VIDEO-CD)

Denna apparat följer ver. 1.1 och ver. 2.0 av VIDEO-CD-standarder. Du har två olika typer av uppspelning beroende på skivtypen.

Typ av skiva	Du kan
VIDEO-CD utan PBC-funktioner (Ver. 1.1-skivor)	Njuta av både videouppspelning (film) och musik.
VIDEO-CD med PBC-funktioner (Ver. 2.0-skivor)	Spela interaktiva program med hjälp av menyskränar som visas på TV-skärmen (PBC-uppspelning), utöver videouppspelningsfunktionerna på ver 1.1-skivor. Dessutom kan du visa stillbilder med hög upplösning, om det finns några på skivan.

Områdeskod

På kontrollenhetens undersida har en områdeskod tryckts. Du kan bara använda DVD-skivor som har samma områdeskod.

DVD-skivor med märket  kan också spelas på denna apparat.

Om du försöker spela någon annan typ av DVD visas meddelandet "Det är inte tillåtet att spela upp denna skiva pga områdeskoden." på TV-skärmen. Det kan finnas DVD utan kod även om det är förbjudet att spela en viss DVD i aktuellt område.

Exempel på skivor som inte kan spelas på denna apparat

Följande skivor kan inte spelas på denna apparat:

- CD-ROM (inklusive PHOTO CD)
- CD-R/CD-RW-skivor som inte spelats in i något av följande format:
 - formatet musik-CD
 - formatet video-CD
 - formatet MP3, som följer ISO9660*
Level 1/Level 2 eller dess utökade format, Joliet
- Datadelen av CD-Extras
- DVD-ROM
- DVD-ljudskivor

* Ett logiskt format för filer och mappar på CD-ROM-skivor, som definierats av ISO (International Standard Organization)

Använd inte skivor av följande typer:

- En DVD som har en annan områdeskod (sid 7, 80).
- En skiva som varken är av standardformatet eller rund (t.ex. skivor formade som kort, hjärtan eller stjärnor).
- Skivor med papper eller etiketter på dem.
- Skivor som har självhäftande tejp eller cellofantejp eller klistermärken.

Om uppspelning av CD-R/CD-RW/ DVD-R/DVD-RW-skivor (videoläge)

Ibland kan kvaliteten på inspelningen, kvaliteten på skivorna eller egenskaper hos inspelningsutrustningen göra att vissa CD-R-, CD-RW-, DVD-R- och DVD-RW-skivor (videoläge) inte kan spelas upp på det här systemet.

Ytterligare en anledning till att en skiva inte går att spela upp kan vara att den inte har slutbehandlats (finalized) på rätt sätt. Mer information finns i bruksanvisningen för inspelningsenheten. Tänk på att skivor som spelats in i paketskrivningsformat (Packet Write) inte kan spelas upp.

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD).

Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarderna och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Uppspelningsfunktioner för DVD och VIDEO-CD

Vissa uppspelningsfunktioner på DVD och VIDEO-CD kan vara förinställda av programtillverkare. Eftersom denna apparat spelar upp DVD och VIDEO-CD beroende på innehållet på skivan som levereras av programtillverkaren kanske inte alla uppspelningsfunktioner är tillgängliga. Se i instruktionerna som levereras med din DVD eller VIDEO-CD.

Copyright

Denna produkt innefattar upphovsrättsskyddad teknik som är skyddad av vissa patent i USA, lagar om intellektuell egendom för rättigheter som tillhör Macrovision Corporation, samt andra innehavare av rättigheter. Användning av denna upphovsrättsskyddade teknik måste auktoriseras av Macrovision Corporation och gäller för användning i hemmet och andra begränsade visningsmiljöer såvida inte något annat uttryckligen tillåts av Macrovision Corporation. Så kallad "reverse engineering" eller disassemblering är förbjuden.

I det här systemet ingår Dolby* Digital och Dolby Pro Logic (II) självjusterande matrissurroundavkodare (adaptive matrix surround decoder) och DTS** Digital Surround System.

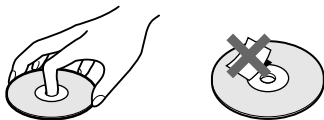
* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

** Tillverkad under licens från Digital Theater Systems, Inc. "DTS" och "DTS Digital Surround" är varumärken som tillhör Digital Theater Systems, Inc.

Skivor

Hantering av skivor

- För att hålla skivan ren ska du alltid hålla i dess kanter. Vidrör inte skivans uppspelningsyta.
- Fäst inte papper eller tejp på skivorna.



- Skivan ska inte lämnas i direkt solsken eller i andra varma miljöer, t ex i närheten av en varmluftsventil eller i en bil som är parkerad i solen då temperaturen kan bli mycket hög i bilen.
- När du inte spelar skivorna ska de förvaras i fodral.

Rengöring

- Innan du spelar en skiva ska du rengöra den med en duk.
Torka av skivan från mitten och utåt.



- Använd inte lösningsmedel som bensen, thinner, speciella rengöringsmedel eller antistatiska sprejer som ibland används för LP-skivor.

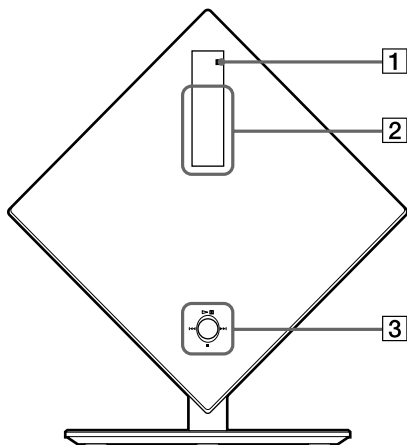
Det här systemet kan bara spela upp skivor av standardformat. Försöker du spela upp skivor som inte har standardformat eller som inte är runda (t.ex. skivor som är formade som kort, hjärtan eller stjärnor) kan ett funktionsfel uppstå.

Använd inte skivor som har något av de ”skivtillägg” som finns att köpa i handeln, t.ex. i form av extra etiketter eller ringar.

Register över delar och kontroller

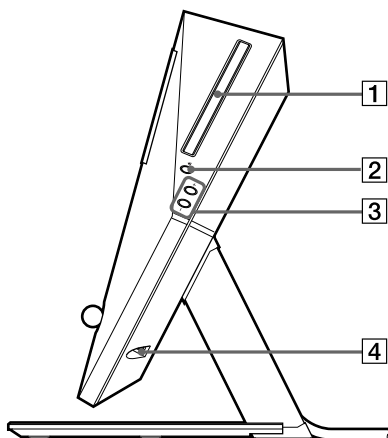
Mer information finns på de sidor som anges inom parentes.

Kontrollenhet



■ Frontpanel

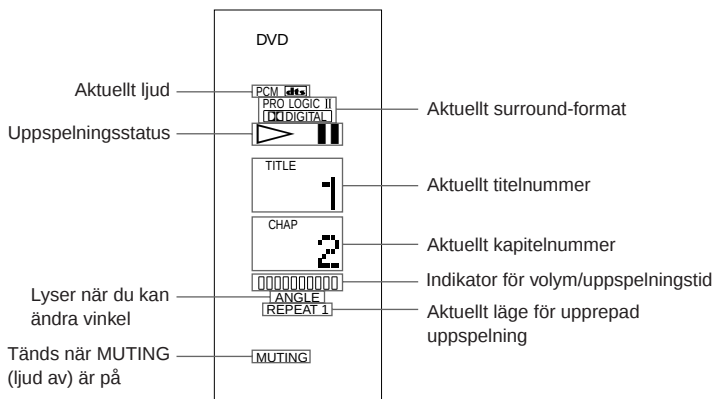
- 1 (fjärrsensor) (18)
- 2 Frontpanelens teckenfönster (11)
- 3 Kontrollknapp (, , PRESET -/+ (snabbval -/+), , BAND (band), PUSH FUNCTION (push-funktion)) (37)



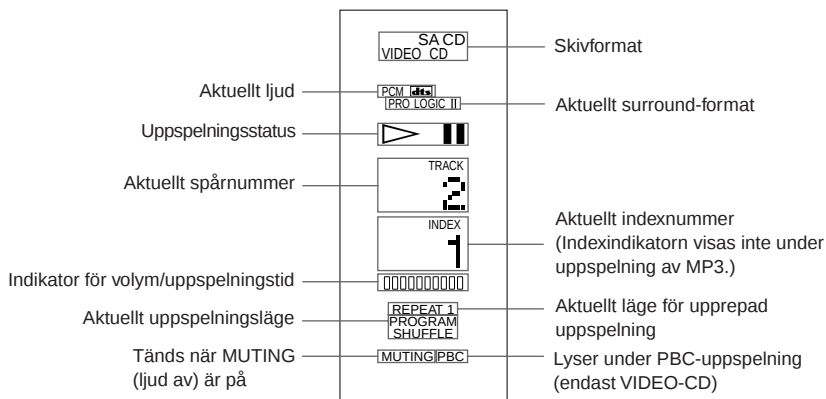
■ Sidopanel

- 1 Skivlucka/skivfack (36)
- 2 (öppna/stäng) (36)
- 3 VOLUME (volym) -/+ (36)
- 4 PHONES-uttag (uttag för hörlurar) (36)

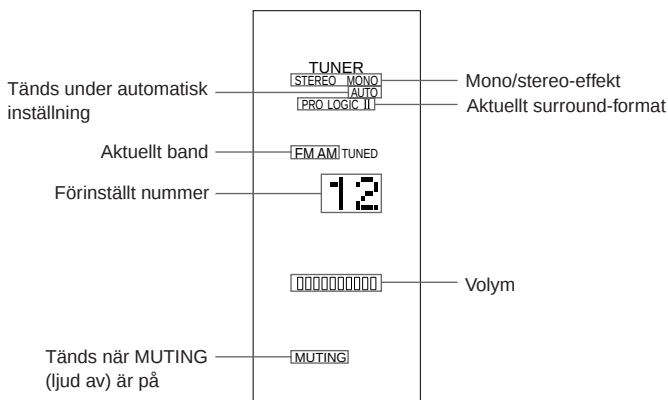
■ När du spelar en DVD



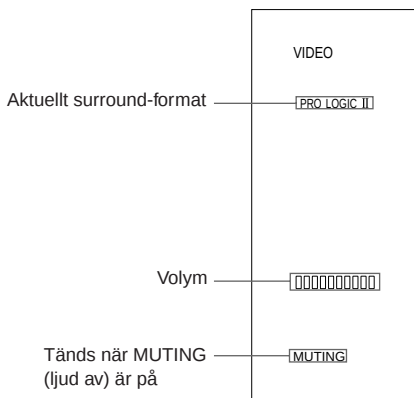
■ Uppspelning av Super Audio CD, CD, VIDEO-CD eller MP3

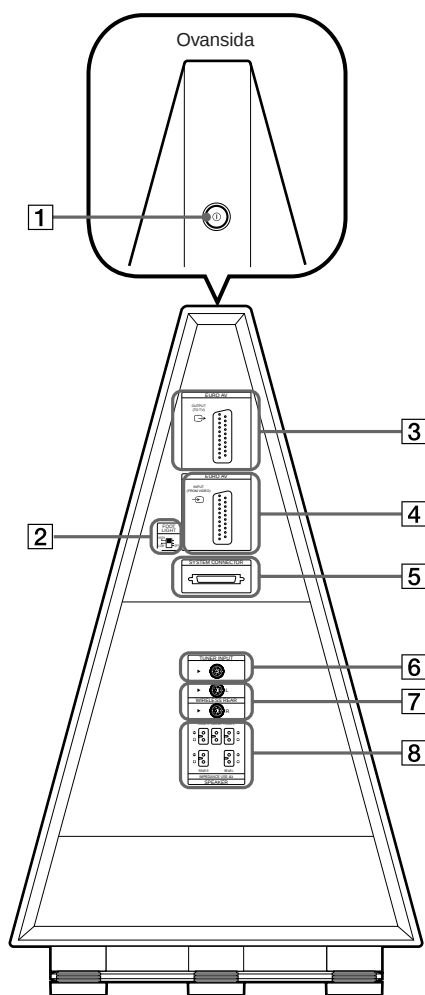


■ När du lyssnar på radio

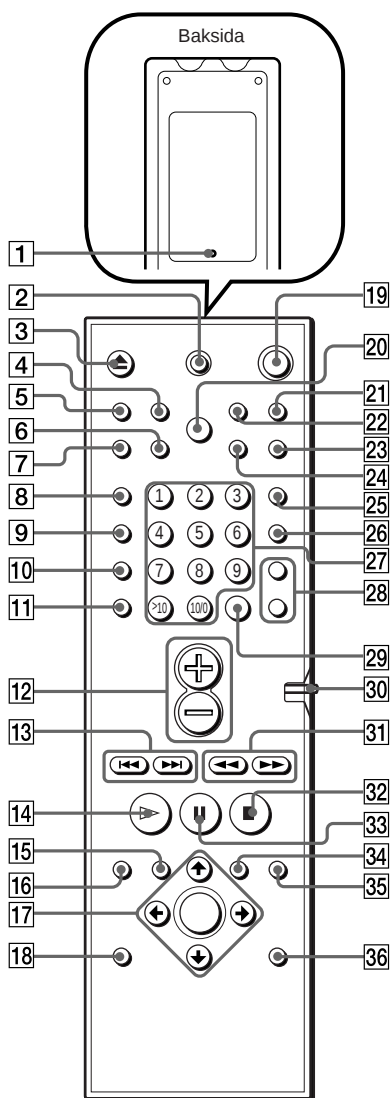


■ När du lyssnar på en ansluten videokomponent





- 1 ① (strömbrytare)/(på/standby)-indikator (36)
- 2 FOOT LIGHT-brytare (strömbrytare för rampljus) (68)
- 3 EURO AV OUTPUT (TO TV)-uttag (Euro AV-utgång för TV) (26, 72)
- 4 EURO AV INPUT (FROM VIDEO)-uttag (Euro AV-ingång från video) (27)
- 5 SYSTEM CONNECTOR-uttag (uttag för systemkontakt) (19)
- 6 TUNER INPUT-uttag (uttag för radioingång) (25)
- 7 WIRELESS REAR L/R-uttag (uttag för trådlös bakre högtalare V/H) (20)
- 8 SPEAKER-uttag (högtalaruttag) (20, 24)



Obs!

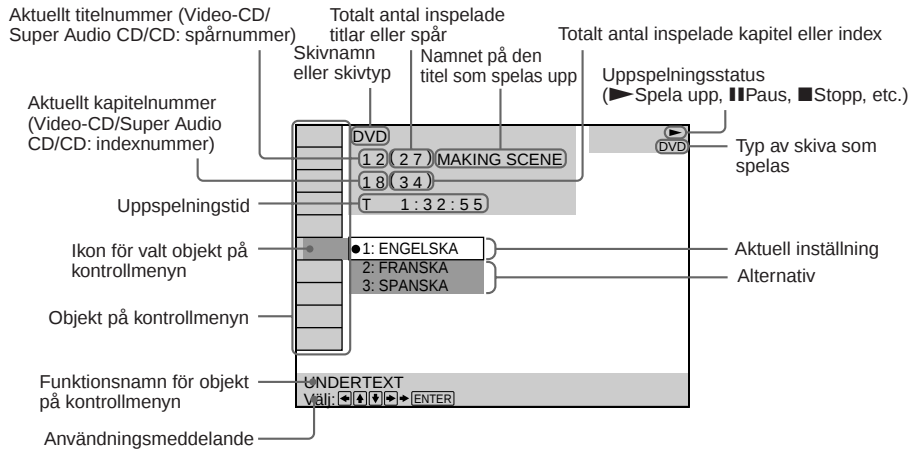
Denna fjärrkontroll lyser i mörkret. Men den måste först exponeras för ljus en stund.

- 1** RESET-knapp (återställningsknapp) (18)
- 2** TV (på/standby) (63)
- 3** (öppna/stäng) (36, 38)
- 4** NAME (66)
- 5** STEREO/MONO (65)
- 6** MEMORY (34)
- 7** CLEAR (42, 44, 45, 47)
- 8** PLAY MODE (42, 44)
- 9** AUDIO (50)
- 10** ANGLE (56)
- 11** SUBTITLE (57)
- 12** VOL +/- (63, 65)
- 13** PREV/NEXT, TV CH -/+, PRESET -/+ (34, 38, 40, 63, 65)
- 14** PLAY/SELECT (36, 38, 40, 42, 44, 45, 46, 59)
- 15** DVD TOP MENU (39)
- 16** DVD DISPLAY (41, 44, 45, 47, 49, 50, 56, 57, 58)
- 17** ENTER (34, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 47, 50, 56, 57, 58, 59, 66, 69)
- 18** DVD SETUP (59, 69)
- 19** (standby) (36, 65)
- 20** DIMMER (67)
- 21** TV/VIDEO (63)
- 22** REPEAT (42, 45)
- 23** MUTE (38)
- 24** TIME (49)
- 25** FUNCTION (34, 36, 64, 65, 66)
- 26** BAND (34)
- 27** Nummernknappar (39, 40, 42, 47, 56, 58, 59, 63)
- 28** SOUND FIELD +/- (52, 55)
- 29** ENTER (63)
- 30** COMMAND MODE DVD/TV-knapp (63)
- 31** SLOW, TUNING -/+ (34, 46, 65)
- 32** STOP (36, 38, 40, 58)
- 33** PAUSE (38)
- 34** DVD MENU (39)
- 35** RETURN (40, 41, 58, 59)
- 36** DISPLAY (52, 55, 65)

Guide till kontrollmenyn

Använd kontrollmenyn för att välja en funktion som du vill använda. Kontrollmenyn visas när du trycker på knappen DVD DISPLAY. Mer information finns på sidan som anges inom parentes.

Kontrollmeny

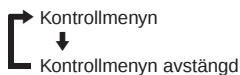


Lista med objekt på kontrollmenyn

 SKIVA	Visar skivnamn eller skivtyp för den skiva som du satt in i systemet.
 TITEL (endast DVD) (sid 47)/ AVSNITT (endast VIDEO-CD i PBC-uppspelning) /SPÅR (endast VIDEO-CD (sid 47)	Väljer titel (DVD), scen (VIDEO-CD i PBC-uppspelning) eller spår (VIDEO-CD) som ska spelas.
 KAPITEL (endast DVD) (sid 48)/INDEX (endast VIDEO-CD) (sid 48)	Väljer kapitel (DVD) eller index (VIDEO-CD) som ska spelas.
 ALBUM (endast MP3) (sid 41, 47)	Väljer vilket album (MP3) som ska spelas upp.
 SPÅR (endast Super Audio CD/ CD/MP3) (sid 41, 47)	Väljer vilket spår (Super Audio CD/CD/MP3) som ska spelas.
 INDEX (endast Super Audio CD/ CD) (sid 48)	Visar index och väljer det index (Super Audio CD) som ska spelas upp.

 TID (sid 48)	Kontrollerar hur mycket tid som gått och kvarvarande uppspelningstid. Anger tidskod för bild- och musiksökning.
 LJUD (endast DVD/VIDEO-CD/ Super Audio CD/CD) (sid 50)	Ändrar ljudinställningar.
 UNDERTEXT (endast DVD) (sid 57)	Visar textning. Ändrar textningsspråk.
 VINKEL (endast DVD) (sid 56)	Byter vinkel.
 LÄGE (endast VIDEO-CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (sid 44)	Väljer uppspelningsläget.
 REPETERA (sid 45)	Spelar upp hela skivan (alla titlar/alla spår), en titel/ett kapitel/spår/album, eller innehållet i ett program upprepade gånger.
 ANPASSAT BARNLÅS (sid 58)	Ställer in barnfilter för skivan.

💡 Varje gång du trycker på DVD DISPLAY ändras kontrollmenyn enligt följande:



Objekten på kontrollmenyn varierar beroende på vilken skiva du spelar.

💡 Kontrollmenyikonen lyser grönt  →  om du inte ställer REPETERA på "AV".
Indikatorn "VINKEL" lyser bara när du kan ändra kameravinklarna.

Snabböversikt

Det här kapitlet ger en snabböversikt så att du kan börja använda apparaten.

Om du vill välja språk för displayen går du till sid 70.

Om du vill välja bildförhållande för TV:n går du till sid 71.

Packa upp

Kontrollera att du har följande objekt:

- Subwoofer (1)
- Mitthögtalare (1)
- Främre högtalare (2)
- Trådlösa bakre högtalare (2)
- Kontrollenhet (1)
- Radio (1)
- Fjärrkontroll (solcellsdriven) RM-SS1000 (1)
- Fjärrkontroll (batteridriven) RM-SS1000B (1)
- R6-batterier (storlek AA) (2)
- Bakre skydd (till subwoofer) (1)
- Högtalarsladdar (5 m × 3, 20 m × 2)
- Sladd till radion (MINI DIN 8 stift, 2 m × 1)
- FM-antennsladd (1)
- Sladdar för trådlös datautgång (till främre högtalare) (MINI DIN 6 stift, 5 m × 2)
- SCART-kablar (EURO AV) (3 m × 2)
- Nätkablar (till bakre högtalare) (2)
- Fotkuddar (till mitthögtalaren) (4)
- Bruksanvisning (1)
- Högtalaranslutning och placering (kort) (1)

Använda fjärrkontrollen

Du kan styra systemet med den medföljande fjärrkontrollen. På fjärrkontrollen till det här systemet finns solceller, som kan användas i rum där det finns tillräckligt med ljus. Du undviker onödig batteriförbrukning genom att alltid ha fjärrkontrollen liggande uppåtvänd där det är mycket ljus. På det här sättet hålls batteriet alltid laddat.

När du använder fjärrkontrollen ska du rikta den mot fjärrsensorn  på kontrollenheten.

Obs!

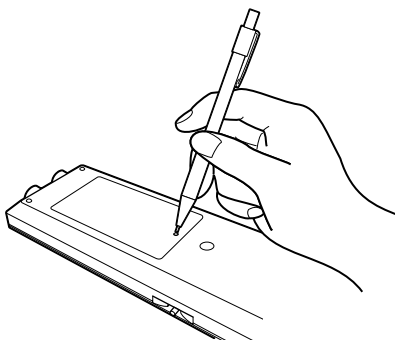
- Låt inte fjärrkontrollen ligga på en extremt varm eller fuktig plats.
- Utsätt inte fjärrsensorn för direkt solljus eller andra ljuskällor. Detta kan skada sensorn.
- Utsätt inte fjärrkontrollens solceller för direkt solljus. Detta kan skada solcellerna.
- Om du låter fjärrkontrollen ligga med undersidan upp, eller lämnar den på en mörk plats under längre perioder, kommer inte batteriet att laddas. Försätter du att använda den då kommer batteriet att laddas ur (fjärrkontrollen blir obrukbar).
- Om föremål läggs på fjärrkontrollen kan knapparna bli nedtryckta under långa perioder och batteriets livslängd förkortas.
- När batteriet håller på att ta slut minskar fjärrkontrollens räckvidd.

 Om batteriet är på väg att ta slut kan du lägga fjärrkontrollen i ett starkt upplyst rum i mer än 5 dagar. Uppladdningstiden beror på hur ljus det är i rummet.

 Batteriet är fulladdat vid leverans. Detta betyder att du kan använda fjärrkontrollen i 340 dagar (100 gånger per dag) utan att ladda upp solcellerna.

 **Om fjärrkontrollen inte fungerar trots att solcells-batteriet laddas i rumsljus.**

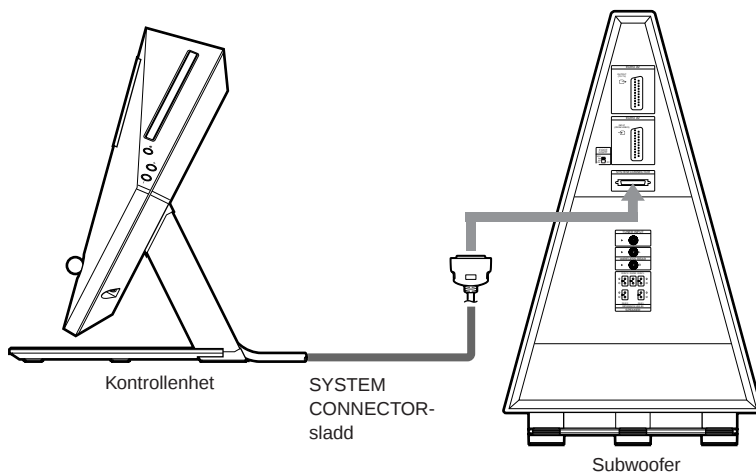
Tryck på RESET-knappen på den övre delen av fjärrkontrollens baksida. Använd ett spetsigt föremål, till exempel spetsen på en stiftpenna, så som bilden nedan visar.



Steg 1: Koppla in högtalarna

Ansluta subwoofern

Anslut kontrollenhetens systemkontakt till subwoofers SYSTEM CONNECTOR-uttag. Tryck på och håll i båda ändarna på kontakten då du sätter i SYSTEM CONNECTOR-sladden.



Koppla in de trådlösa högtalarna (trådlös anslutning)

Du behöver inte koppla de bakre högtalarna till systemet; ljudsignalerna sänds från de inkopplade främre högtalarna till de bakre högtalarna. Du kan inte använda några andra högtalare än de som medföljer systemet.

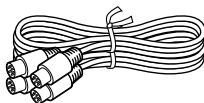
Obs!

När du använder högtalarna i trådlös anslutning ska du försäkra dig om att du ställer in "ANSLUTNING" på "TRÅDLÖS ANSLUTNING" i "HÖGTALARINSTÄLLN." (se sidan 32).

Uttag för koppling av högtalarna

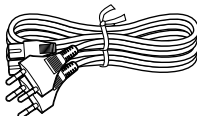
Koppla	Till	Med
Främre högtalare	WIRELESS REAR L och R	Sladdar för trådlös datautgång
	SPEAKER FRONT L (vit) och R (röd)	Högtalarsladdar
Mitthögtalare	SPEAKER CENTER (grön)	Högtalarsladd
Bakre högtalare	Eluttag	Nätkablar

Sladd för trådlös datautgång



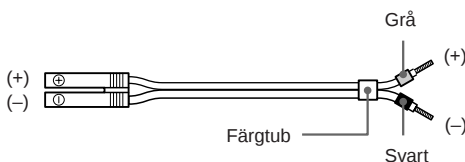
Nätkabel

Koppla de bakre högtalarnas nätkablar till eluttaget efter att alla övriga kopplingar gjorts.



Högtalarsladd

Högtalarsladdarnas kontakt och färgtub har samma färg som etiketten på de uttag de ska kopplas till.

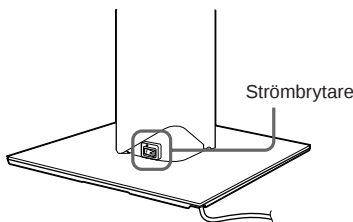


Koppla in det medföljande högtalarsystemet till subwoofern genom att matcha färgerna på uttagen med de på de medföljande sladdarna. Anslut inte några andra högtalare än de som medföljer systemet.

För att få bästa möjliga surroundljud ska du ange högtalarnas parametrar (avstånd, nivå etc.) på sidan 29.



💡 Du kan slå på/av strömmen till de bakre högtalarna med hjälp av strömbrytaren på de bakre högtalarnas nedre sidopaneler. De bakre högtalarnas indikatorer ändras enligt följande: subwoofern på/data mottagen (grön); subwoofern på/ingen data (blinker grön); subwoofern av (röd).

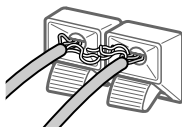


Undvika kortslutning

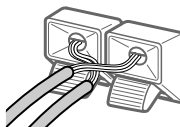
Kortslutning av högtalarna kan skada systemet. För att undvika detta ska du utföra följande säkerhetsåtgärder när du kopplar in högtalarna. Kontrollera att metalltråden i högtalarnas sladdar inte vidrör ett annat högtalaruttag eller en metalltråd i en annan högtalarsladd.

Exempel på felaktig installation av högtalarsladdarna

En isolerad del av en högtalarsladd är i kontakt med ett annat högtalaruttag.



Oisolerade delar av sladdarna har kommit i kontakt med varandra, på grund av att för mycket av isoleringen tagits bort.



När du har kopplat alla komponenter, högtalare och nätkabeln ska du spela upp en testton för att kontrollera att alla högtalarna är ordentligt anslutna. Mer information om hur du spelar upp en testton finns på sidan 33.

Om du inte hör något ljud från en högtalare när testtonen spelas, eller om en testton hörs från en annan högtalare än den som visas i frontpanelens teckenfönster, kan det betyda att högtalaren har kortslutits. Kontrollera i så fall högtalarkopplingarna igen.

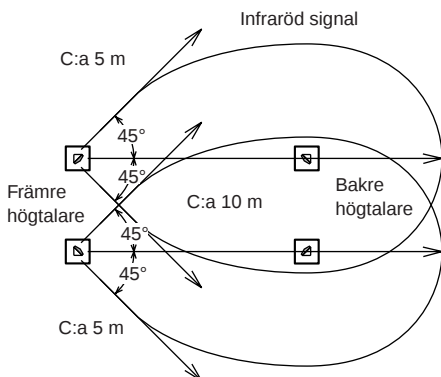
Obs!

Kontrollera att du matchar högtalarsladden till rätt uttag på komponenterna: $\oplus$ till $\oplus$, och $\ominus$ till $\ominus$. Om sladdarna kopplas fel blir ljudet förvrängt och du får inget basljud.

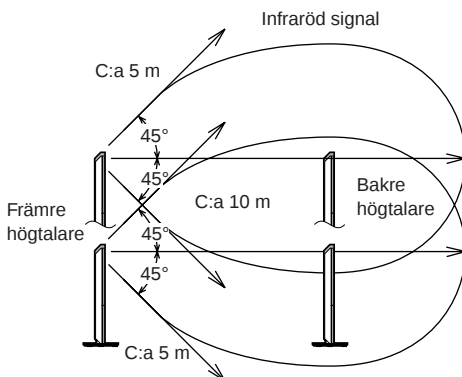
De trådlösa bakre högtalarna

Det här trådlösa bakre högtalarsystemet omfattar systemet Digital Infrared Audio Transmission, (se sidan 78). Diagrammet nedan visar det infraröda sändområdet (de infraröda strålarnas räckvidd).

Sett uppifrån



Sett från sidan



Obs!

- När du använder de bakre högtalarna med trådlös anslutning, bör de inte placeras så att de utsätts för direkt solljus eller starkt ljus från exempelvis en glödlampa. Ljudsignalen kan bli otillräcklig om de utsätts för starkt ljus.
- Förvissa dig om att det inte finns någon person eller något föremål i vägen för siktlinjen mellan överdelen på den främre och bakre högtalaren, om det rum där du placerar de trådlösa bakre högtalarna är för stort eller om det är för högt i tak, som till exempel i en stor sal. I annat fall kan ljudet från de bakre högtalarna störas.
- Om du använder några andra enheter som sänder infraröda signaler med frekvenser mellan 3 och 6 MHz samtidigt med det trådlösa bakre högtalarsystemet kan signalerna blandas ihop med varandra.

💡 Om du måste placera de bakre högtalarna på en plats där den trådlösa kopplingen är obrukbar, rekommenderar vi att du använder kabelanslutning till högtalarna (se sidan 24).

Koppla in de bakre högtalarna med hjälp av högtalarsladdarna (kabelanslutning)

Du kan även koppla in de bakre högtalarna med hjälp av högtalarsladden. Du behöver då inte ansluta sladdarna för trådlös datautgång till de främre högtalarna.

Obs!

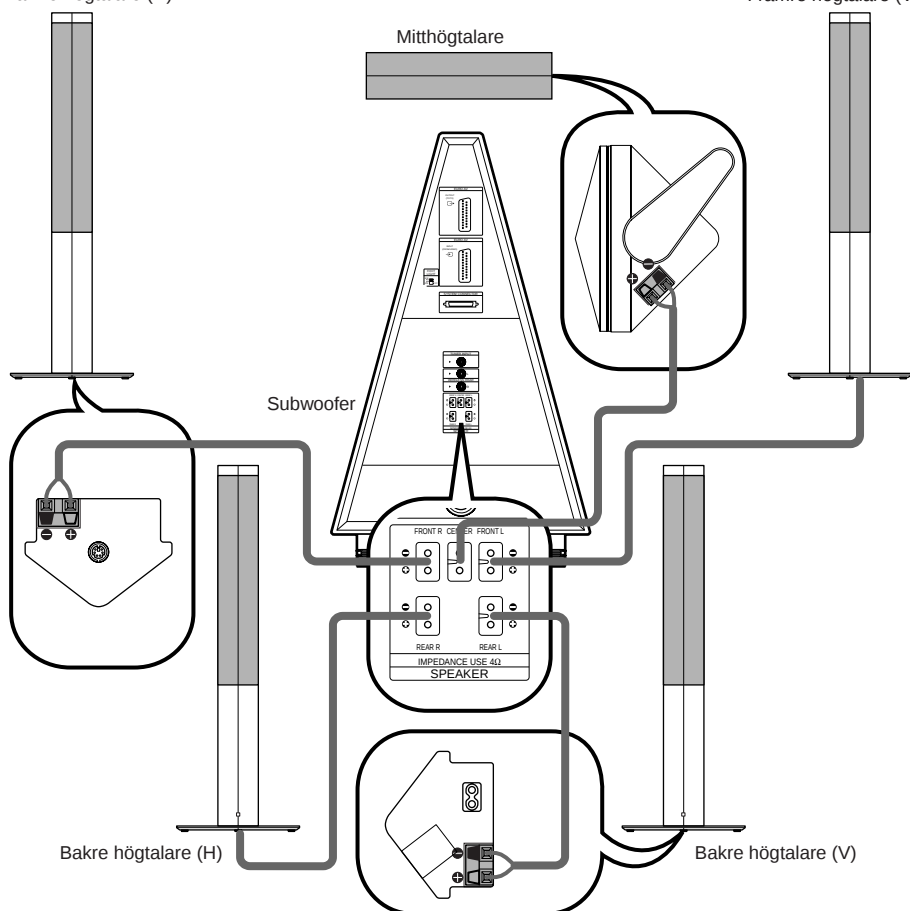
- När du använder högtalarna med kabelanslutning ska du försäkra dig om att du ställer in "ANSLUTNING" på "KABELANSLUTNING" i "HÖGTALARINSTÄLLN." (se sidan 32).
- Koppla inte nätkablarna till de bakre högtalarna när du använder högtalarna med kabelanslutning. Om strömmen är på till de bakre högtalarna hörs inget ljud från dem.

Uttag för koppling av högtalarna

Koppla	Till
Främre högtalare	SPEAKER FRONT L (vit) och R (röd)
Mitthögtalare	SPEAKER CENTER (grön)
Bakre högtalare	SPEAKER REAR L (blå) och R (grå)

Främre högtalare (H)

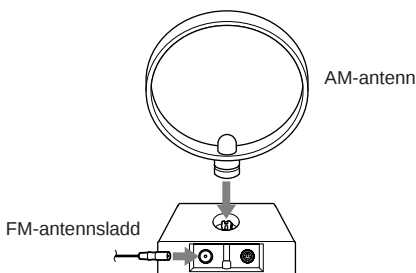
Främre högtalare (V)



Steg 2: Koppla antenner

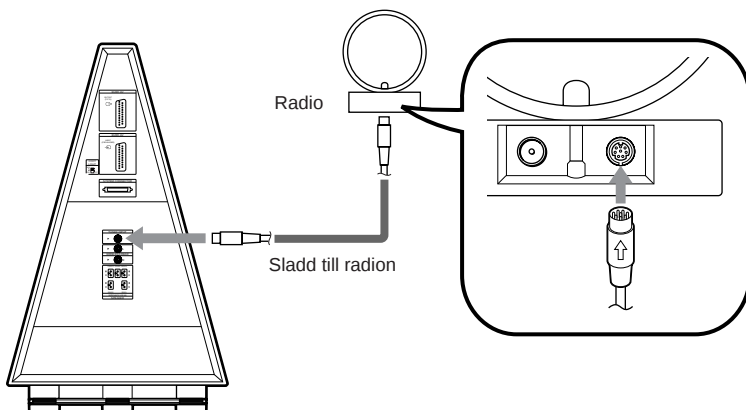
Sätta ihop radion

Anslut den cirkelformade AM-antennen och FM-antennsladden till radion.



Ansluta radion

Anslut radion till subwoofern med hjälp av den medföljande sladden till radion.

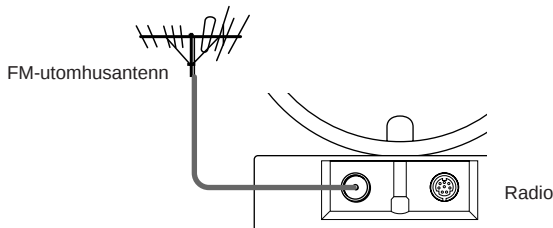


Obs!

- För att undvika brus ska du placera radion en bit ifrån subwoofern och övriga komponenter.
- Kontrollera att FM-antennsladden är helt utsträckt.
- När du har kopplat in FM-antennsladden ska den ligga så vågrätt som möjligt.

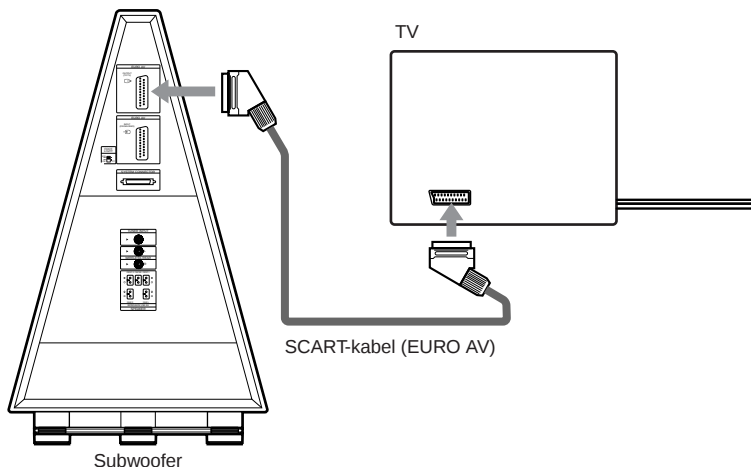
☼ Om du har dålig FM-mottagning

Använd en 75-ohm koaxial kabel (medföljer ej) för att koppla systemet till en FM-utomhusantenn som i exemplet nedan.



Steg 3: Koppla in TV:n

Anslut systemet till din TV med hjälp av den medföljande SCART-kabeln (EURO AV). Förvissa dig om att du kopplar SCART-kabeln (EURO AV) till uttaget ⇨ EURO AV OUTPUT (TO TV) på subwoofern.



Obs!

- Sätt i kontakterna ordentligt för att undvika oönskat brus.
- Se instruktionerna som medföljde TV:n.
- Systemet kan inte sända komponentvideosignaler.
- Systemet kan inte sända ljudsignalen från den TV som anslutits. När du lyssnar på TV:ns ljudsignal med hjälp av de anslutna högtalarna, ska du mata in TV:ns ljudsignal via uttaget ⇨ EURO AV INPUT (FROM VIDEO).

Kontrollera att TV:n kan användas för VIDEO- eller RGB-signaler när du kopplar med hjälp av SCART-kabeln (EURO AV). Ändra TV:ns inmatningsläge till RGB-signaler om TV:n kan användas till VIDEO. Se bruksanvisningen som medföljde den TV som ska anslutas.

Ansluta till en TV med 4:3-standardskärm

Det kan hända att bilden inte ryms på TV-skärmen, beroende på skivan.
Se sidan 71 om du vill ändra bildförhållandet.

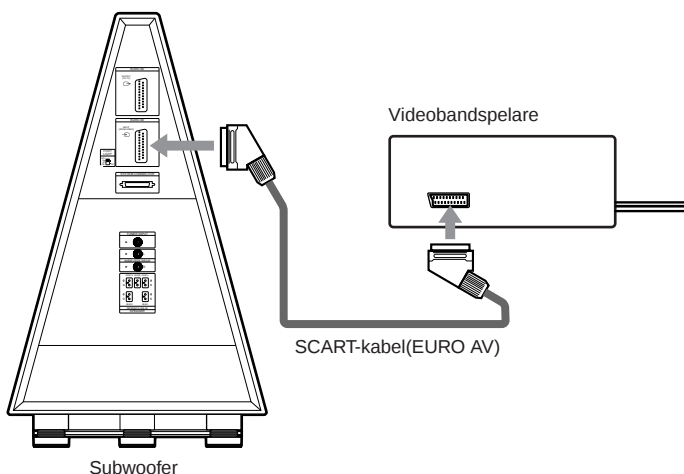
Steg 4: Koppla in videokomponenter

Obs!

Se instruktionerna som medföljde de komponenter som ska kopplas in.

Ansluta en videobandspelare till systemet

Koppla SCART-kabeln (EURO AV) till uttaget ➞ EURO AV INPUT (FROM VIDEO) på subwoofern. Förvissa dig om att du sätter i kontakterna ordentligt, för att undvika brus.



Obs!

- Koppla inte systemet till en videobandspelare. Om du skickar videosignaler från systemet via en videobandspelare är det inte säkert att du får en skarp bild på TV-skärmen.
- Om du inte kan se bilden från en videobandspelare med hjälp av detta system när det är kopplat till en TV med RGB-komponentuttag, ska du ställa in på (Audio/Video) på din TV. Om du väljer (RGB), kan inte TV:n ta emot signalen från videobandspelaren.
- Om du vill använda videobandspelarens SmartLink-funktion, ska du koppla videon till SmartLink-uttaget på din TV.
- Det är inte säkert att SmartLink-funktionen fungerar ordentligt om din videobandspelare är kopplad till TV:n via uttagen SCART (EURO AV) på subwoofern.
- Om du kopplar systemet till din TV via uttagen SCART (EURO AV), synkroniseras TV:ns insigalkälla automatiskt med systemet när du påbörjar uppspelningen eller trycker på valfri knapp, fränsett subwoofers eller på fjärrkontrollen. Ställ i så fall in COMMAND MODE DVD/TV-omkopplaren på TV.
- Systemet sänder inte S-videosignaler.
- När du väljer "DVD" genom att trycka på FUNCTION (se sidan 64), sänds inte videosignalen och RGB-signalen från uttaget ➞ EURO AV INPUT (FROM VIDEO). Systemet kan inte heller sända komponentvideosignalen.
- När du väljer "VIDEO" genom att trycka på FUNCTION (se sidan 64), sänds ljudsignalen från uttaget ➞ EURO AV INPUT (FROM VIDEO) till de högtalare som kopplats in. Ljudsignalen sänds inte från uttaget ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV).

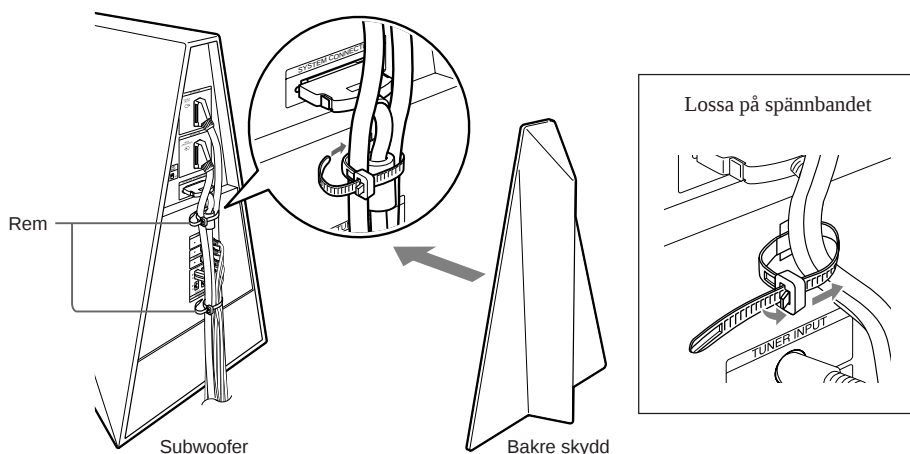
Steg 5: Ansluta enheten till elnätet och slå på strömmen

Koppla subwoofers och de bakre högtalarnas nätkablar till ett eluttag efter att alla kopplingar gjorts, och anslut sedan nätkablarna till dina TV-/videokomponenter.

Innan du ansluter nätkablarna

Samla ihop de kablar som anslutits till subwoofern och fäst dem med remmarna. Sätt sedan fast subwoofers bakre skydd.

Dra i spännbandets knapp framåt för att lossa på spännbandet.



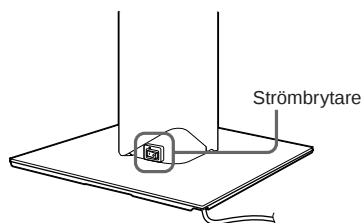
Obs!

Knyt inte fast sladdarna för hårt.

Slå på strömmen

Slå på strömmen till subwoofern och de bakre högtalarna (när de bakre högtalarna används trådlöst) efter att du har anslutit nätkabeln till vägguttaget. Knappen ① (ström) finns högst upp på subwoofern (sidan 13). När du trycker på ① på subwoofern går systemet till standbyläge. Tryck sedan på ② på fjärrkontrollen på att slå på systemet.

De båda bakre högtalarnas strömbrytare sitter på den nedre delen av högtalarnas sidopaneler (sidan 22).



Högtalarinställningar

Högtalarnas placering

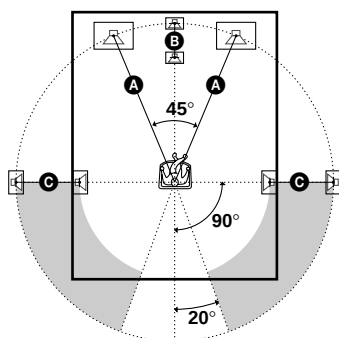
För att få bästa surround-ljud ska alla högtalare utom din subwoofer finnas på samma avstånd från lyssningspositionen (A).

Med det här systemet kan du emellertid placera mitthögtalaren upp till 1,6 meter närmare (B) och de bakre högtalarna upp till 4,6 meter närmare (C) den plats du lyssnar från.

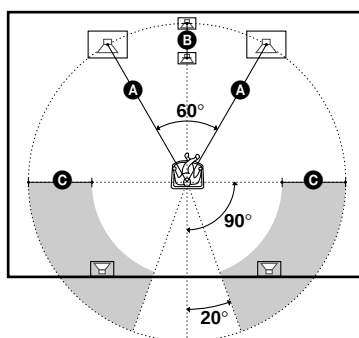
De främre högtalarna kan placeras mellan 1,0 och 15,0 meter (A) från lyssningspositionen.

Du kan antingen placera de bakre högtalarna bakom dig eller bredvid dig, beroende på rummets form etc. När du använder trådlös anslutning (se sidan 20), ska högtalarna placeras så att den högra och vänstra främre högtalaren är riktad mot dess motsvarande bakre högtalare.

När de bakre högtalarna är placerade på sidan



När de bakre högtalarna är placerade bakom dig



Obs!

Placera inte mitthögtalare och bakre högtalare längre bort från lyssningspositionen än de främre högtalarna.

Om magnetiskt avskärmat högtalare (för att undvika uppkomst av färgoregelbundenheter på TV-skärmen)

Systemets subwoofer är magnetiskt avskärmat för att förhindra magnetiskt läckage. Trots det kan ett visst läckage förekomma, eftersom magneten i högtalaren är mycket stark. Om du använder subwoofern med en CRT-baserad TV eller projektor, bör du placera subwoofern minst 0,3 meter från TV:n eller projektorn. Om du placerar den alltför nära kan det uppstå färgoregelbundenheter på skärmen.

Om färgoregelbundenheter uppstår...

Stäng av TV:n en gång och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter.

Om färgoregelbundenheterna kommer tillbaka...

Flytta subwoofern längre bort från TV:n.

Om du utfört ovanstående åtgärder och färgoregelbundenheterna trots det återkommer...

Se till att inga magnetiska föremål finns i närheten av subwoofern. Färgoregelbundenheterna kan vara resultatet av en samverkan mellan subwoofern och det magnetiska föremålet.

Exempel på möjliga källor till magnetisk störning magnetlås på TV-stativet eller liknande, vissa hälsoprodukter, leksaker osv.

Placering av högtalare

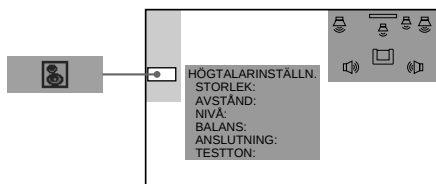
Var försiktig om du placerar subwoofern eller de främre eller bakre högtalarna på ett ytbehandlat golv (vaxat, oljat, polerat eller liknande) eftersom golvet kan få fläckar eller missfärgas.

Ange högtalarparametrar

För att få bästa möjliga surround-ljud ställer du in storleken på högtalarna du har kopplat in och avståndet mellan dem och lyssningspositionen. Använd sedan testtonen för att ställa in högtalarnas volym och balans till samma nivå.

Välj "HÖGTALARINSTÄLLN." i Setup-displayen. Mer information finns i "Använda Setup-displayen" (se sidan 69).

Standardinställningarna är understrukna.



Återgå till standardinställningen

Markera alternativet och tryck på CLEAR.

■ STORLEK

Om du inte kopplar in några mitthögtalare eller bakre högtalare eller om du flyttar de bakre högtalarna ställer du in parametrarna för MITTEN och BAK. Eftersom inställningarna för de främre högtalarna och din subwoofer är fasta kan du inte ändra dem.

FRAM	<u>JA</u>
MITTEN	<u>JA</u> : Välj normalt detta. INGEN: Välj detta om du inte har någon mitthögtalare.
BAK	<u>BAKOM</u> , VID SIDAN: För att Digital Cinema Surround-lägena ska fungera anger du position och höjd. INGEN: Välj detta om du inte använder några bakre högtalare.
SUBWOOFER	<u>JA</u>

Obs!

- När du väljer ett alternativ stoppas ljudet en kort stund.
- Beroende på inställningarna på övriga högtalare, kan din subwoofer få för hög utteffekt.

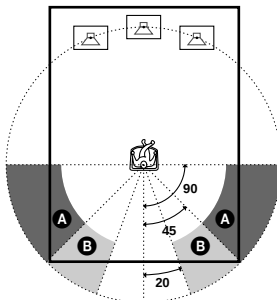
Ange den bakre högtalarens position

Om du väljer något annat än "INGEN" under "BAK" ska du ange de bakre högtalarnas position.

BAKOM	Välj detta om de bakre högtalarna finns i område B .
VID SIDAN	Välj detta om de bakre högtalarna finns i område A .

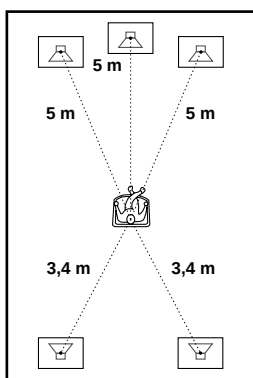
Dessa parametrar är inte tillgängliga om "BAK" är inställt på "INGEN".

Positioner



■ AVSTÅND

Standardinställningen för avståndet mellan högtalarna i relation till lyssningspositionen visas i exemplet nedan.



Du måste ändra värdet i Setup-displayen när du flyttar högtalarna.

FRAM 5 m	Avståndet mellan de främre högtalarna och lyssningspositionen kan ställas in i steg på 0,2 meter från 1,0 till 15,0 meter.
MITTEN 5 m	Avståndet till mitthögtalaren kan flyttas upp till 1,6 meter närmare lyssningspositionen i steg på 0,2 meter.
BAK 3,4 m	Avståndet till de bakre högtalarna kan flyttas upp till 4,6 meter närmare lyssningspositionen från de främre högtalarna, i steg på 0,2 meter.

Obs!

- När du ställer in avståndet stoppas ljudet en kort stund.
- Om inte varje högtalare (främre och bakre) placeras på samma avstånd från lyssningspositionen ställer du in avståndet efter den närmaste högtalaren.
- Placera inte de bakre högtalarna längre bort från lyssningspositionen än de främre högtalarna.
- Inställningen för AVSTÅND kan användas, utom för Super Audio CD.

■ NIVÅ

Du kan variera nivån på varje högtalare enligt följande. Kontrollera att du ställer in "TESTTON" på "PÅ" för att göra justeringen lättare.

MITTEN 0 dB	Justera nivån på mitthögtalaren (–6 dB till +6 dB, i steg på 1 dB).
BAK 0 dB	Justera nivån på de bakre högtalarna (–6 dB till +6 dB, i steg på 1 dB).
SUBWOOFER 0 dB	Justera nivån på din subwoofer (–6 dB till +6 dB, i steg på 1 dB).

■ BALANS

Du kan variera balansen för vänster och höger högtalare enligt följande. Kontrollera att du ställer in "TESTTON" på "PÅ" för att göra justeringen lättare.

FRAM (MITTEN)	Justera balansen mellan främre vänster och höger högtalare (du kan justera från mitten 6 steg åt vänster eller höger).
BAK (MITTEN)	Justera balansen mellan bakre vänster och höger högtalare (du kan justera från mitten 6 steg åt vänster eller höger).

Justera volymen på alla högtalare samtidigt

Tryck på knappen VOLUME –/+ på kontrollenheten eller på VOL +/– på fjärrkontrollen.

■ ANSLUTNING

Välj med vilken metod de bakre högtalarna ska anslutas.

BAK TRÅDLÖS ANSLUTNING	Välj detta alternativ då du använder de bakre högtalarna med trådlös anslutning (se sidan 20).
BAK KABELANSLUTNING	Välj detta alternativ när du använder de bakre högtalarna med kabelanslutning (se sidan 24).

■ TESTTON

Du får en testton i högtalarna för att justera "BALANS" och "NIVÅ".

AV	Högtalarna avger ingen testton.
PÅ	En testton hörs från varje högtalare i sekvens. När man väljer "BALANS" sänds testtonen från både vänster och höger högtalare samtidigt. När man väljer "NIVÅ" sänds testtonen endast ut från den högtalare som du justerar.

Justera högtalarvolym och -nivå

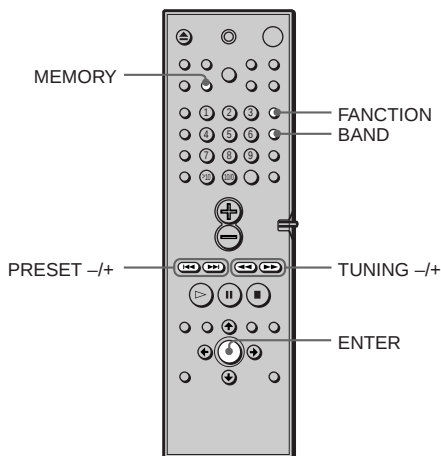
- 1 När du har avslutat uppspelningen väljer du "HÖGTALARINSTÄLLN." efter att du har tryckt på DVD SETUP i Setup-displayen.
- 2 Välj "TESTTON" och ställ in alternativet på "PÅ".
En testton hörs från en högtalare i taget.
- 3 Välj "BALANS" eller "NIVÅ" från lyssningspositionen och använd ↑/↓ för att ställa in värdet för "BALANS" eller "NIVÅ".
Testtonen hörs från både vänster och höger högtalare samtidigt.
- 4 Välj "TESTTON" och ställ in alternativet på "AV" för att stänga av testtonen.

Obs!

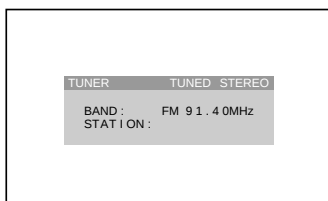
När du justerar högtalarinställningar stoppas ljudet en kort stund.

Ställa in radiostationer

Du kan ställa in 20 FM-stationer och 10 AM-stationer på TV-skärmen. Innan du ställer in stationerna måste du skruva ner till lägsta volym.



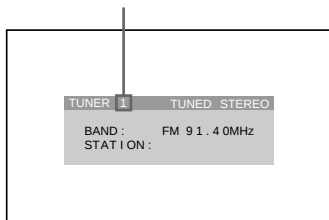
- 1 Tryck på FUNCTION flera gånger tills "TUNER" visas i frontpanelens teckenfönster.**
Informationen om TUNER visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på BAND flera gånger tills det band du vill ha visas.**
Varje gång du trycker på BAND växlas bandet mellan AM och FM.
- 3 Tryck på och håll ner TUNING + eller – tills frekvensindikatorn börjar ändras, och släpp sedan upp knappen.**
Sökningen avbryts när systemet hittar en station. "TUNED" och "STEREO" (för stereoprogram) visas.



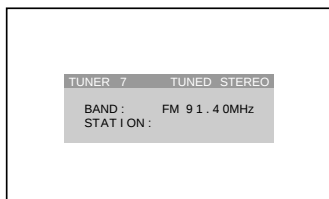
4 Tryck på MEMORY.

Ett förinställt nummer blinkar.

Förinställt nummer



5 Tryck på PRESET + eller – för att välja det förinställda nummer du vill ha.



6 Tryck på ENTER.

”COMPLETE” visas och stationen lagras.

7 Upprepa steg 2 till 6 för att spara fler stationer.

Ta in en station med svag signal

Tryck på TUNING + eller – flera gånger i steg 3 för att hitta stationen manuellt.

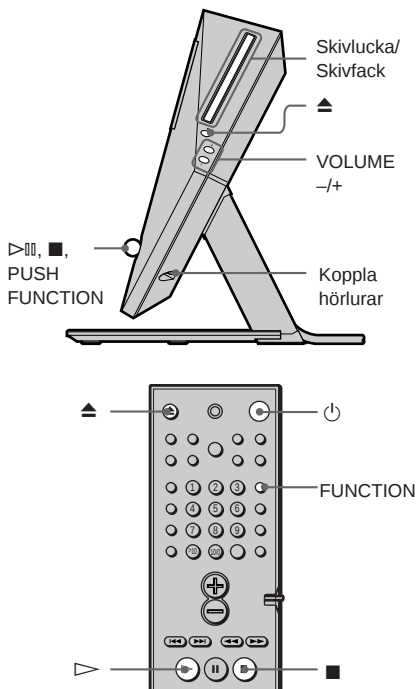
Ändra det förinställda numret

Börja om från steg 1.

Spela skivor



Vissa funktioner kan variera eller vara begränsade, beroende på vilken DVD-skiva eller VIDEO-CD som du spelar upp. Se anvisningarna som följer med skivan.



1 Slå på din TV.

2 Ställ in den kanalplats på din TV som används för det här systemet.

3 Tryck på ① på subwoofers ovansida, och sedan på på fjärrkontrollen.

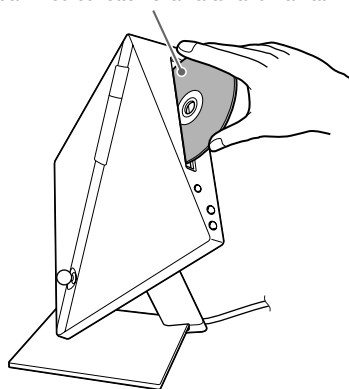
Systemet slås på.

Om systemläget inte är ställt på "DVD" trycker du på FUNCTION (eller på kontrollenhetens kontrollknapp) för att välja "DVD". Skivluckan öppnas automatiskt.

4 Sätt i en skiva när "OPEN" visas i frontpanelens teckenfönster.

Tryck in skivan i skivfacket tills skivan dras in automatiskt.

Sidan med etiketten ska vara vänd framåt



5 Tryck på (eller för upp kontrollknappen till på kontrollenheten).

Skivan spelas upp (kontinuerlig uppspelning). Justera volymen genom att trycka på VOLUME -/+ på kontrollenheten.

Efter steg 5

En meny kan visas på TV-skärmen, beroende på vilken typ av skiva du satt in. Du kan spela upp skivan interaktivt genom att följa anvisningarna i menyn. DVD-skiva (se sidan 39), VIDEO-CD (se sidan 40).

Skivluckan

Skivluckan öppnas automatiskt när du väljer "DVD" som funktion.

Om systemläget är inställt på något annat än "DVD", eller om systemet är i standbyläget, stängs skivluckan. Skivluckan stängs också automatiskt om ingen knapp trycks in på kontrollenheten eller fjärrkontrollen inom cirka en minut. Observera att skivluckan inte stängs om en skiva sätts in i skivfacket, eller om Setup-displayen visas.

Tryck på för att öppna skivluckan när den är stängd.

Ta ut skivan

Tryck på ▲. Ta ut skivan när den matats ut ur systemet.
"OPEN" visas i frontpanelens teckenfönster.

Starta systemet

Tryck på ① på subwoofern. Systemet går in i standbyläget och indikatorn ① (på/standby) på subwoofern tänds och lyser rött (indikatorn för kontrollknappen på kontrollenheten tänds också och lyser rött). Tryck på ① på fjärrkontrollen för att slå på systemet (indikatorn ① (på/standby) på subwoofern tänds och lyser grönt, indikatorn för kontrollknappen på kontrollenheten slocknar och frontpanelens teckenfönster tänds).

I standbyläget slås systemet också på genom att man trycker på ▲ eller för upp kontrollknappen till ▷||| på kontrollenheten, eller genom att trycka på ▷ på fjärrkontrollen.

Slå av systemet

Tryck på ① på fjärrkontrollen. Systemet går in i standbyläget och indikatorn ① (på/standby) på subwoofern tänds och lyser rött (indikatorn för kontrollknappen på kontrollenheten tänds också och lyser rött). Tryck på ① på subwoofern om du vill stänga av systemet helt. Slå inte av subwoofern genom att trycka på ① på subwoofern när skivluckan är öppen. Stäng inte av systemet genom att trycka på ① när du spelar upp en skiva. Gör du det kan menyinställningarna raderas. När du stänger av systemet ska du först trycka på ■ (eller föra ned kontrollknappen till ■ på kontrollenheten) för att avbryta uppspelningen, och sedan trycka på ① på fjärrkontrollen.

Spara ström i standbyläget

Tryck en gång på ① på fjärrkontrollen.

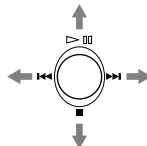
💡 Medan systemet är i standbyläget lyser indikatorn ① (på/standby) på subwoofern rött (indikatorn för kontrollknappen på kontrollenheten tänds också och lyser rött).

Avbryta standbyläget

Tryck en gång på ① på fjärrkontrollen.

Använda kontrollknappen

Du kan även använda systemet genom att trycka på upp/ner/höger/vänster eller trycka på kontrollenhetens kontrollknapp.

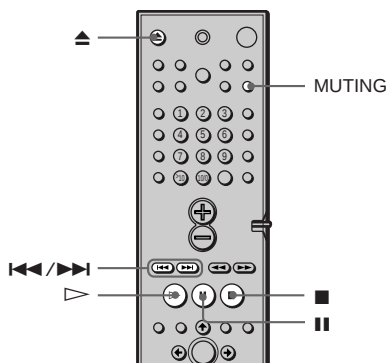


Riktning	Funktion
↑	DVD: ▷ Spela upp/Pausa*
↓	DVD: ■ Stoppa Radio: Ändra band
→	DVD: ►► Gå till nästa kapitel, spår eller scen/►► Snabbspolning framåt(när du för åt höger och håller kvar) Radio: Förinställ +
←	DVD: ◀◀ Gå tillbaka till föregående kapitel, spår eller scen/◀◀ Snabbspolning bakåt(när du för åt vänster och håller kvar) Radio: Förinställ –
Tryck ner	Ändra funktionen

* När du för upp kontrollknappen ändras funktionen automatiskt till DVD-läget. Var gång du för upp knappen, växlar du mellan mellan uppspelnings- och pauseläget.

Det går inte att använda SELECT-funktionen genom att föra upp kontrollknappen medan du spelar upp en VIDEO-CD som har PBC-funktioner (se sidan 40).

Ytterligare funktioner



Funktion	Åtgärd
Stoppa	Tryck på ■.
Pausa	Tryck på .
Fortsätta uppspelning efter paus	Tryck på eller ▷.
Gå till nästa kapitel, spår eller scen i kontinuerligt uppspelningsläge	Tryck på ►►.
Gå tillbaka till föregående kapitel, spår eller scen i kontinuerligt uppspelningsläge	Tryck på ◀◀.
Avbryta uppspelningen och ta ut skivan	Tryck på ▲.
Stänga av ljudet	Tryck på MUTING. Om du vill återställa ljudet trycker du på samma knapp igen. Du kan även höja volymen (eller trycka på VOLUME + på kontrollenheten).

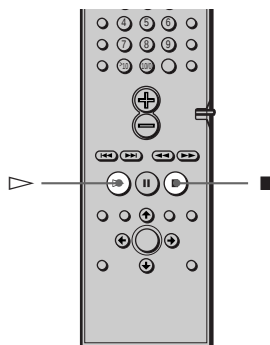
Obs!

Om DVD-uppspelningen pausas i ca en timme, slås systemet av automatiskt.

Återuppta uppspelningen från den punkt där du stoppade skivan (Resume Play)

DVD VIDEO SA-CD CD MP3

När du stannar skivan minns systemet var du tryckte på ■. Om du inte tar ur skivan fungerar funktionen med fortsatt uppspelning även om systemet gått in i standbyläget genom att du tryckt på ⏻.



1 Medan du spelar en skiva, tryck på ■ för att stoppa uppspelningen.

Du kan fortsätta uppspelningen från den punkt där du stannade skivan. Om du inte kan fortsätta från den punkten är inte funktionen med fortsatt uppspelning tillgänglig.

2 Tryck på ▷.

Apparaten startar uppspelningen från den punkt där du stoppade i steg 1.

💡 För att spela från början av skivan, tryck på ■ två gånger och sedan på ▷.

Obs!

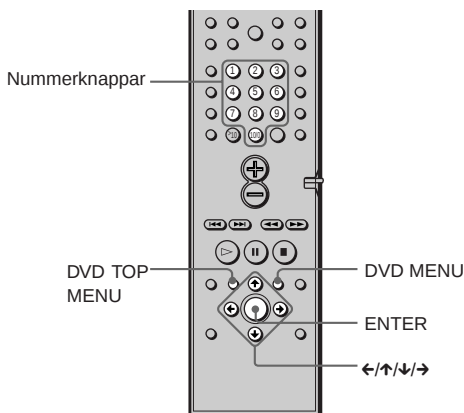
- Beroende på var du stoppade skivan kommer apparaten kanske inte att återuppta uppspelningen från exakt samma punkt.
- Den punkt där du stoppade nollställs när:
 - du slår av strömmen genom att trycka på ① på subwoofern.
 - du ändrar uppspelningsläget.
 - du ändrar inställningen i inställningsmenyn.

Använda DVD-skivornas meny

En DVD-skiva är uppdelad i långa film- eller musikavsnitt som kallas "titlar". När du spelar upp en DVD-skiva som innehåller flera titlar kan du välja önskad titel från menyn DVD TOP MENU.

När du spelar upp DVD-skivor som innehåller olika alternativ som du kan välja mellan, t.ex. vilket språk textningen ska ha, eller språk för ljudet osv. väljer du dessa alternativ från DVD MENU.

Spela skivor



1 Tryck på DVD TOP MENU eller DVD MENU.

Skivmenyn visas på TV-skärmen. Menyinnehållet varierar från skiva till skiva.

2 Välj det alternativ du vill spela upp eller ändra genom att trycka på ←/↑/↓/→ eller nummerknapparna.

3 Tryck på ENTER.

Obs!

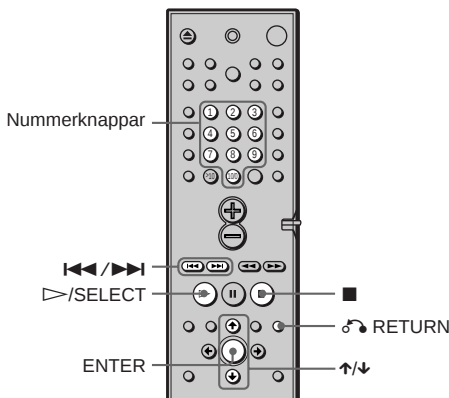
Om DVD-toppmeny eller en DVD-menü visas under DVD-uppspelning i ca en timme, slås systemet av automatiskt.

Spela VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner

(PBC-uppspelning) 

Med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) kan du utföra enkla interaktiva åtgärder, använda sökfunktioner och andra liknande funktioner.

Med PBC-uppspelning kan du spela VIDEO-CD-skivor interaktivt genom att följa menyn på TV:n.



Gå tillbaka till menyn

Tryck på  RETURN.

 Om du vill spela upp utan PBC-funktionen trycker du på  eller använder nummerknapparna medan apparaten inte spelar för att välja ett spår, och tryck sedan på  eller ENTER.

Meddelandet "Uppspelning utan PBC" visas på TV:n och apparaten börjar kontinuerlig uppspelning. Du kan inte visa stillbilder som till exempel en meny. För att återgå till PBC-uppspelning trycker du på  två gånger och sedan på .

Obs!

Beroende på VIDEO-CD kan "Tryck på ENTER" i Steg 3 kanske visas som "Tryck på SELECT" i de instruktioner som medföljer skivan. I så fall trycker du på  på fjärrkontrollen.

1 Börja spela en VIDEO-CD med PBC-funktioner.

Menyn för ditt val visas.

2 Välj det nummer du vill ha genom att trycka på eller använda nummerknapparna.

3 Tryck på ENTER.

4 Följ instruktionerna på menyn för interaktiva funktioner.

Se de medföljande instruktionerna för skivan eftersom procedurerna kan skilja sig mellan olika VIDEO-CD.

Spela upp ett MP3-spår

MP3

Du kan spela upp CD-skivor (CD-ROM/CD-R/CD-RW) med information som spelats in i formatet MP3 (MPEG1 Audio Layer 3).

1 Sätt in en skiva med MP3-filer i systemet.

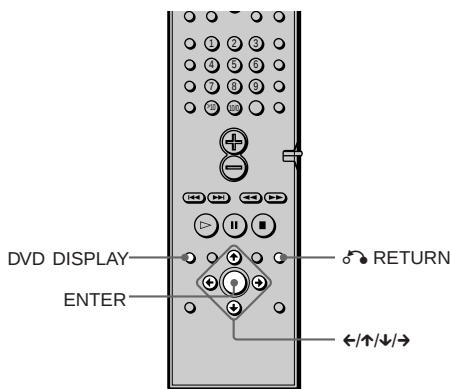
2 Tryck på .

Det första MP3-spåret i det första albumet på skivan spelas upp.

Obs!

De enda format som är kompatibla det här systemet är MPEG 1 Layer 3 och MPEG 2 Layer 3.

Välja album och spår



1 Tryck på DVD DISPLAY.

Kontrollmenyn och skivnamnet för skivan med MP3-filer visas.

2 Välj  (ALBUM) genom att trycka på , tryck sedan på ENTER eller .

Skivans albumlista visas.

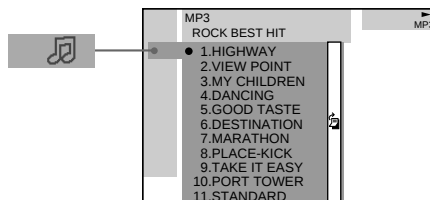


3 Välj ett album du vill spela upp med hjälp av , tryck sedan på ENTER.

4 Välj  (SPÅR) med hjälp av

, tryck sedan på ENTER.

Skivans spårlista för det aktuella albumet visas.



När listans alla spår eller album inte kan visas samtidigt visas rullningslistan.

Aktivera rullningslistans ikon med hjälp av  och rulla sedan listan med hjälp av . Tryck på  eller  RETURN för att komma tillbaka till spåret eller albumlistan.

5 Välj spår med hjälp av , tryck sedan på ENTER.

Det spår du valt spelas upp.

Återgå till föregående skärm

Tryck på  RETURN eller .

Stänga displayen

Tryck på DVD DISPLAY.

Spela skivor

Obs!

- I namn på album och spår kan du bara använda bokstäver och siffror. Alla andra tecken visas som ” ”.
- Om den MP3-fil som du spelar upp har en ID3-tag visas informationen för ID3-taggen som ett spårnamn.

Om MP3-ljudspår

Du kan spela upp MP3-spår på CD-ROM-, CD-R- eller CD-RW-skivor. Skivan måste emellertid vara inspelad i formaten ISO9660 level 1, level 2 eller Joliet för att spelaren ska kunna identifiera och spela upp spår. Du kan också spela upp Multi Session-skivor.

Mer information om inspelningsformat finns i instruktionerna för CD-R/RW-enheten eller för programvaran som du använder för inspelning (medföljer inte).

Spela upp Multi Session-CD-skivor

Den här spelaren kan spela upp Multi Session-CD-skivor om en MP3-fil spelats in under den första bränningen. Alla efterföljande MP3-filer, som spelats in under senare bränningar, kan också spelas upp. Om ljudspår och bilder i musik-CD-format eller video-CD-format spelats in under den första bränningen, kan bara filer från den första bränningen spelas upp.

Obs!

- Om du anger filändelsen ”.MP3” för filer som inte är av MP3-format, kan inte systemet identifiera informationen. Detta leder till att systemet genererar ett högt ljud, som kan skada högtalarsystemet.
- Systemet kan inte spela upp ljudspår av formatet MP3PRO.

Skapa dina egna program

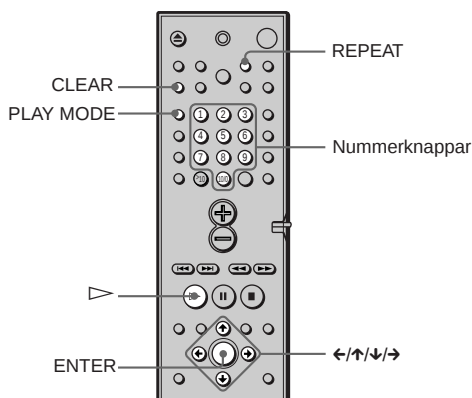
(Programme Play)

VIDEO
CD

SA-CD
CD

MP3

Du kan spela upp innehållet på en skiva i önskad ordning genom att skapa ett eget program med uppspelningsordning för spår. Ett program kan bestå av upp till 25 spår.



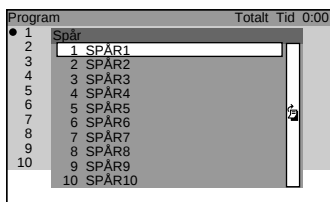
1 I stoppläget trycker du på PLAY MODE tills "PROGRAM" visas i displayen.

Programmenyn visas på TV-skärmen.

Program	Totalt Tid 0:00
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

2 Tryck på →.

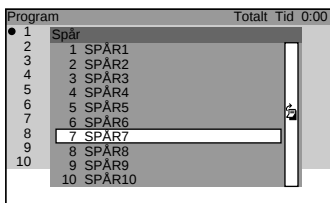
Markören flyttas till spåret (i det här fallet "1"). Innan du programmerar några MP3-spår måste du först välja album.



När listans alla spår inte kan visas samtidigt visas rullningslistan. Aktivera rullningslistans ikon med hjälp av → och rulla sedan listan med hjälp av ↑/↓. Återgå till spårlistan genom att trycka på ← eller ↺ RETURN.

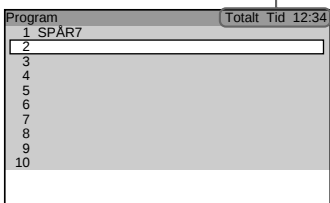
3 Välj det spår du vill ha med i programmet.

Välj t.ex. spår "7".



4 Välj "7" genom att trycka på ↑/↓ eller med hjälp av sifferknapparna, tryck sedan på ENTER.

Total uppspelningstid för de programmerade spåren (gäller ej MP3)



5 Vill du programmera fler spår upprepar du steg 2 till 4.

De programmerade spåren visas i den ordning du valt dem.

6 Tryck på ▷ för att starta programmet.

Programmet börjar.

När programmet slutar kan du starta om samma program igen genom att trycka på ▷.

Återgå till normal uppspelning

Tryck på CLEAR under uppspelning.

Avsluta programmenyn

I stoppläge trycker du på PLAY MODE för att stänga programmenyn.

Radera den programmerade ordningen

Tryck på CLEAR i steg 5 och de senaste programmeringarna raderas, en i taget.

💡 De programmerade spåren kan spelas upp upprepade gånger. Under programmerad uppspelning trycker du på REPEAT eller ställer "REPETERA" i kontrollmenyn på "ALLA".

Obs!

- Den här funktionen för programmerad uppspelning är inte tillgänglig för DVD-skivor.
- När du programmerar MP3-spår visas "--:--" som den totala tiden för de programmerade spåren.

Spela i slumpvis ordning

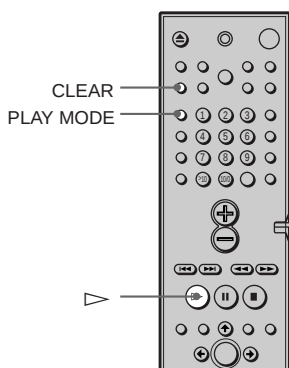
(Shuffle Play)

VIDEO
CD

SA-CD
CD

MP3

Du kan välja om du vill att systemet ska "blanda" spåren och spela upp dem i slumpvis ordning. När du "blandar" får du olika spelordningar.



1 I stoppläget trycker du flera gånger på PLAY MODE tills "SHUFFLE" visas i frontpanelens teckenfönster.

När du spelar upp en MP3-skiva kan du spela upp alla spår i albumen i en slumpvis ordning.

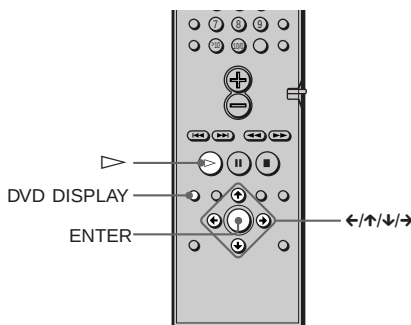
2 Tryck på ▷.

Återgå till normal uppspelning

Under uppspelning återgår du till normal uppspelning genom att trycka på CLEAR.

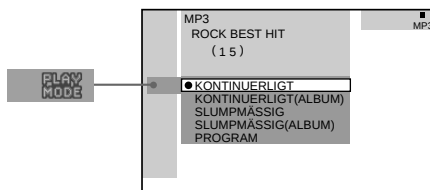
Ställa in slumpvis uppspelning från kontrollmenyn

Du kan välja normal slumpvis uppspelning eller slumpvis uppspelning av album (endast för MP3-filer).



1 Tryck på DVD DISPLAY. Kontrollmenyn visas.

2 Välj **PLAY MODE** (LÄGE) genom att trycka på ↑/↓, tryck sedan på ENTER eller →.



3 Välj SLUMPMÄSSIG eller SLUMPMÄSSIG (ALBUM) med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER.

4 Tryck på ▷.

Det valda läget för slumpvis uppspelning startas.

Obs!

Slumpmässig uppspelning avbryts när:

- du slår av strömmen.
- du matar ut skivan. (Spelläget ändras i följande sekvens.)
 - SLUMPMÄSSIG → KONTINUERLIGT
 - SLUMPMÄSSIG (ALBUM) → KONTINUERLIGT (ALBUM)
- du väljer CONTINUE i steg 3.

Spela upprepade gånger

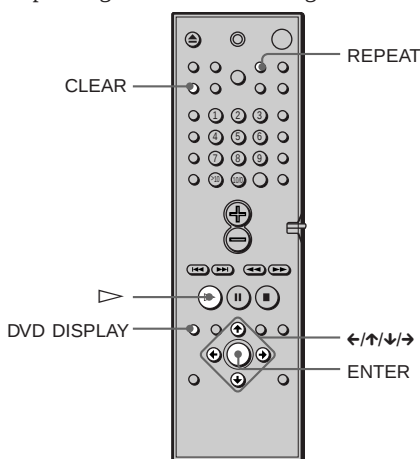
(Repeat Play)



Du kan spela alla titlar/spår på en skiva eller bara en titel/ett kapitel/spår på en skiva.

I läget för slumpvis uppspelning eller programmerad uppspelning upprepar systemet spårn slumpvis respektive i programmerad ordning (förutom för DVD). Du kan inte använda repetering under PBC-uppspelning av VIDEO-CD-skivor (se sidan 40).

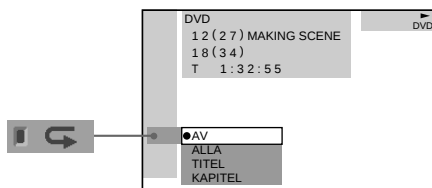
Beroende på DVD-skivan kanske repeteringsfunktionen inte fungerar.



1 Tryck på DVD DISPLAY.
Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja (REPETERA) och tryck sedan på ENTER.

Om du väljer någon annan inställning än "AV" kommer "REPEAT"-indikatoren att lysa grönt.



3 Välj inställningen repetering och tryck därefter på ENTER.

När du spelar DVD-skivor

- AV: ingen repetering.
- ALLA: repeterar alla titlar.
- TITEL: repeterar aktuell titel på en skiva.
- KAPITEL: repeterar det aktuella kapitlet.

När du spelar upp VIDEO-CD/Super Audio CD/CD/MP3 och programmerad uppspelning är ställd på AV

- AV: ingen repetering.
- ALLA: repeterar alla spår på skivan, eller repeterar det aktuella albumet (endast för MP3).
- SPÅR: repeterar aktuellt spår.

När programmerad uppspelning är aktiverad (ON)

- AV: ingen repetering.
- ALLA: repeterar programmerad uppspelning.

Avbryta repetering

Tryck på CLEAR.

💡 Du kan ställa in repetering i stoppläge
När du har valt "REPETERA", tryck på $\triangleright$.
Repetering startas.

💡 Du kan snabbt visa status för "REPETERA"
Tryck på REPEAT på fjärrkontrollen.

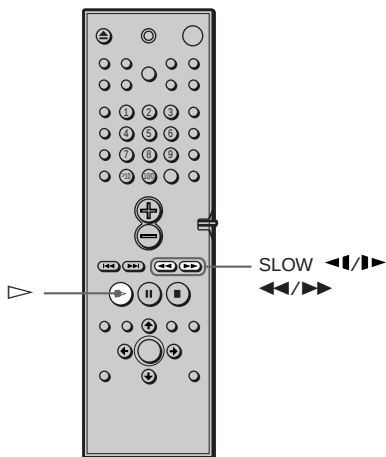
Obs!

- Repetering avbryts när:
 - du matar ut skivan.
 - du stänger av strömmen.
- Du kan utföra repetering för DVD-titlar som innehåller kapitel.

Söka efter en viss punkt på en skiva (Scan, Slow-motion Play)

Play) DVD VIDEO CD SACD CD

Du kan snabbt hitta en viss punkt på en skiva genom att titta på skärmen och snabbspola filmen eller spela den långsamt.



Obs!

- Beroende på vilken DVD/VIDEO-CD du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner.
- Du kan inte använda den här funktionen när du spelar upp en skiva med MP3-filer.

Hitta en punkt med snabbspolning framåt eller bakåt (Scan)

Tryck på ◀◀ eller ▶▶ medan du spelar en skiva. När du kommer till den plats du vill trycker du på ▷ för att gå tillbaka till normal hastighet.

Ändra sökhastigheten (endast DVD/VIDEO-CD/Super Audio CD)

Varje gång du trycker på ◀◀ eller ▶▶ under sökning ändras uppspelningshastigheten. Du kan välja mellan två hastigheter. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning

FRAMSPOLN. FRAMSPOLN.

(FF) 1▶▶ → (FF) 2▶▶



Motsatt riktning

BAKSPOLN. BAKSPOLN.

(FR) 1◀◀ → (FR) 2◀◀



Hastigheten FRAMSPOLN. (FF) 2▶▶/BAKSPOLN. (FR) 2◀◀ är snabbare än FRAMSPOLN. (FF) 1▶▶/BAKSPOLN. (FR) 1◀◀.

Bild efter bild (Slow-motion Play)

DVD VIDEO CD

Denna funktion kan endast användas med DVD-skivor eller VIDEO-CD-skivor. Tryck på ◀◀ eller ▶▶ när apparaten är i pausläge. För att återgå till normal hastighet trycker du på ▷.

Varje gång du trycker ◀◀ eller ▶▶ under sökning ändras uppspelningshastigheten. Två hastigheter finns. Med varje tryckning ändras visningen enligt följande:

Uppspelningsriktning

SLOW 2▶▶ → SLOW 1▶▶



Motsatt riktning (endast DVD)

SLOW 2◀◀ → SLOW 1◀◀

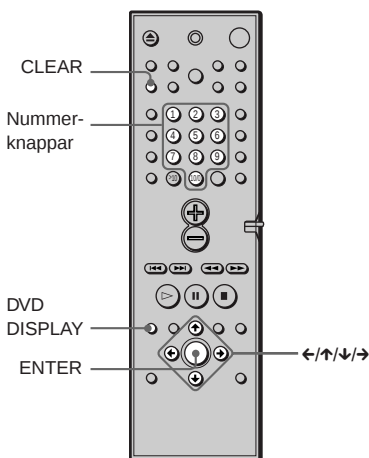


Uppspelningshastigheten SLOW 2▶▶/SLOW 2◀◀ är långsammare än SLOW 1▶▶/SLOW 1◀◀.

Söka efter titel/kapitel/ spår/index/album



Du kan söka efter titel (DVD), kapitel (DVD), spår (CD, VIDEO-CD, Super Audio CD, MP3), index (VIDEO-CD, Super Audio CD) och album (MP3). Eftersom titlar, spår och album har unika namn på skivan, kan du välja det du söker från kontrollmenyn. Dessutom tilldelas kapitel och index unika nummer på skivan. Därför kan du göra önskat val genom att ange motsvarande nummer. Du kan dessutom söka efter en viss punkt genom att använda tidkoden. (TIDSSÖKNING)



Söka efter titel/spår/album

1 Tryck på DVD DISPLAY.
Kontrollmenyn visas.

2 Välj sökmetod med hjälp av $\uparrow/\downarrow$, tryck sedan på ENTER.

■ När du spelar DVD-skivor



■ När du spelar VIDEO-CD-skivor



■ När du spelar Super Audio CD-skivor



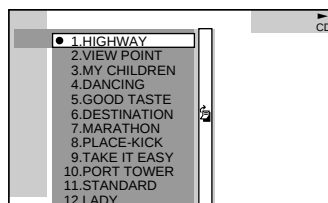
■ När du spelar CD-skivor



■ När du spelar MP3-filer



Exempel: du väljer (SPÅR)
Skivans spårlista visas.



När listans alla spår eller album inte kan visas samtidigt visas rullningslistan. Aktivera rullningslistans ikon med hjälp av $\rightarrow$ och rulla sedan listan med hjälp av $\uparrow/\downarrow$. Tryck på $\leftarrow$ eller $\rightarrow$ RETURN för att komma tillbaka till spåret eller albumlistan.



3 Välj spår med hjälp av $\uparrow/\downarrow$, tryck sedan på ENTER.
Uppspelningsen börjar från det spår du valt.

Söka kapitel/index

1 Tryck på DVD DISPLAY.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja sökmetho

■ När du spelar DVD-skivor



(KAPITEL)

■ När du spelar VIDEO-CD-skivor



(INDEX)

■ När du spelar Super Audio CD-skivor



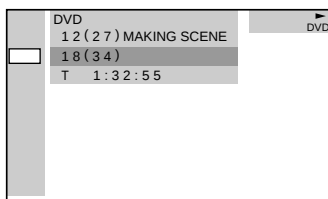
(INDEX)

Exempel: när du väljer



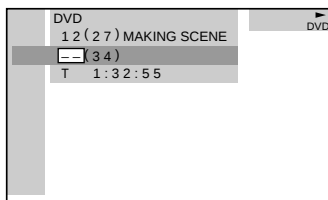
(KAPITEL)

Markeras ”** (**)” (** är ett nummer). Talen inom parentes visar totala antalet titlar, kapitel, spår eller index.



3 Tryck på ENTER.

”** (**)” ändras till ”-- (**)”.



4 Välj det kapitel- eller indexnummer du söker genom att trycka på $\uparrow/\downarrow$ eller på nummerknapparna.

Om du skriver in fel

Radera numret genom att trycka på CLEAR och sedan välja ett annat nummer.

5 Tryck på ENTER.

Apparaten startar uppspelningen från markerat nummer.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs av.

Hitta en viss punkt med hjälp av tidkoden (TIDSSÖKNING)

1 Välj (TID) i steg 2.

”T **:**:**” (uppspelningstid för den aktuella titeln eller det aktuella spåret) är vald.

2 Tryck på ENTER.

”T **:**:**” ändras till ”T --:--:--”.

3 Ange tidkoden med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Om du t.ex. vill hitta den punkt som ligger 2 timmar, 10 minuter och 20 sekunder från början matar du in ”2:10:20”.

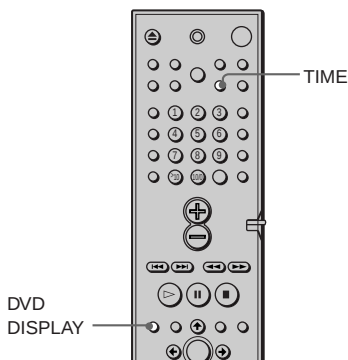
Obs!

- Titel-, kapitel- eller spårnummer som visas är samma nummer som spelats in på skivan.
- Du kan inte söka efter avsnitt på VIDEO-CD-skivor.

Kontrollera uppspelningstiden och återstående tid

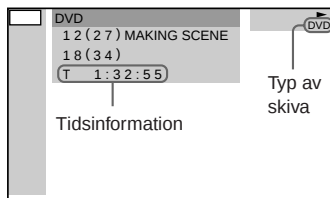


Du kan kontrollera uppspelningstiden och den återstående tiden för den titel, det kapitel eller spår som spelas samt den totala uppspelningstiden eller den återstående tiden för skivan.



1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.



2 Tryck på TIME upprepade gånger för att ändra tidsinformationen.

Vad displayen visar och vilken typ av tid som du kan ändra beror på vilken skiva du spelar.

■ När du spelar en DVD

- T **:**:**
Uppspelningstid för den aktuella titeln
- T-**:**:**
Återstående tid för den aktuella titeln
- C **:**:**
Uppspelningstid för det aktuella kapitlet
- C-**:**:**
Återstående tid för det aktuella kapitlet

■ När du spelar en VIDEO-CD (med PBC-funktioner)

- **:**:**
Uppspelningstid för den aktuella scenen

■ När du spelar en VIDEO-CD (utan PBC-funktioner), Super Audio CD eller CD

- T **:**:**
Uppspelningstid för det aktuella spåret
- T-**:**:**
Återstående tid för det aktuella spåret
- D **:**:**
Uppspelningstid för den aktuella skivan
- D-**:**:**
Återstående tid för den aktuella skivan

■ När du spelar MP3-filer

- T **:**:**
Uppspelningstid för det aktuella spåret
- T-**:**:**
Återstående tid för det aktuella spåret

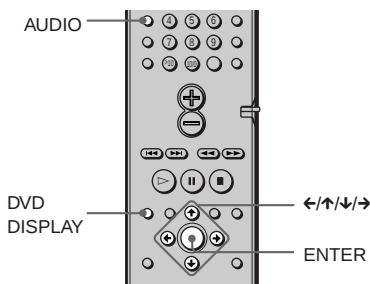
Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

Ändra ljudet



Om en DVD-skiva är inspelad med flerspråkiga spår kan du välja vilket språk du vill använda medan du spelar skivan. Om DVD-skivan är inspelad i flera ljudformat (PCM, Dolby Digital, MPEG-ljud eller DTS) kan du välja det ljudformat du önskar medan du spelar din DVD. Med Stereo-CD- eller VIDEO-CD-skivor kan du välja ljudet från den högra eller vänstra kanalen och lyssna på ljudet från den valda kanalen genom både den högra och den vänstra högtalaren. (I så fall förlorar ljudet stereoeffekten.) När du spelar en skiva med sång på den högra kanalen och instrumenten på den vänstra kanalen kan du exempelvis välja den vänstra kanalen och bara lyssna på instrumenten från båda högtalarna.

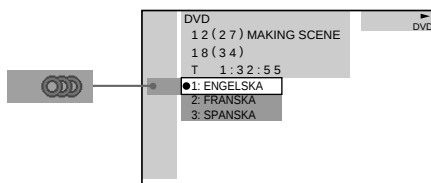


1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja (LJUD) och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för AUDIO visas.



3 Tryck på ↑/↓ för att välja önskad ljudsignal.

■ När du spelar en DVD

Beroende på vilken DVD du spelar kommer valet av språk att variera. När 4 siffror visas avser de det språkets kod. Se språkkoderna på sid 83 för att se vilket språk som koderna representerar. När samma språk visas två eller fler gånger har DVD-skivan spelats in i flera ljudformat.

■ När du spelar en VIDEO-CD eller CD

Standardinställningarna är understrukna.

- STEREO: standardstereoljud
- 1/V: ljudet från den vänstra kanalen (enkanalig)
- 2/H: ljudet från den högra kanalen (enkanalig)

■ När du spelar en Super Audio CD

I stoppläge, beroende på vilken Super Audio CD du spelar, kan alternativen variera.

- MULTI: skivan har ett uppspelningsområde med flera kanaler
- KANAL 2: skivan har ett uppspelningsområde med två kanaler
- CD: när du vill spela skivan som en vanlig CD.

Obs!

Inte alla skivor innehåller de tre alternativen ovan under Super Audio CD-uppspelning. Detta är beroende av lagerkonfigurationen på Super Audio CD-skivan som spelas.

4 Tryck på ENTER.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

💡 Du kan välja AUDIO direkt genom att trycka på AUDIO. Varje gång du trycker på knappen ändras alternativet.

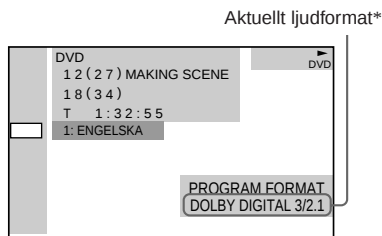
Obs!

- För skivor som inte har flera ljudformat kan du inte ändra ljudet.
- Medan du spelar en DVD kan ljudet ändras automatiskt.

Visa ljudinformation för skivan

När du väljer "LJUD" visas de kanaler som spelas på skärmen.

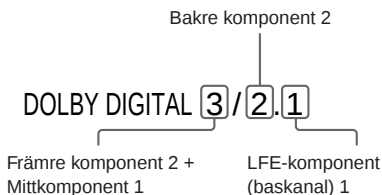
I Dolby Digital-format kan exempelvis signaler från 1 kanal till 5.1 spelas in på en DVD. Beroende på vilken DVD du spelar kan antalet ljudkanaler variera.



*"PCM", "MPEG", "DTS", eller "DOLBY DIGITAL" visas.

Om det är "DOLBY DIGITAL" visas kanalerna i uppspelningsspåret numeriskt så här:

För Dolby Digital 5.1:



Skärmens exempel ser ut så här:

- PCM (stereo)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

- Dolby Surround

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND

- Dolby Digital 5.1

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1

- DTS

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1

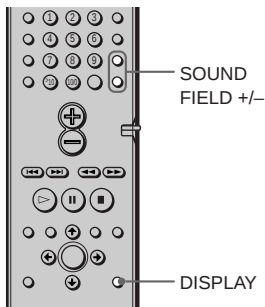
Obs!

- När signalen innehåller bakre signalkomponenter, t ex LS, RS eller S, utökas surround-effekten.
- Om du spelar MPEG-ljudspår kommer apparaten att sända PCM-signaler (stereo).

Automatisk avkodning av den inkommande ljudsignalen (Auto Decoding)

DVD VIDEO SA-CD CD MP3

Den automatiska avkodningen identifierar vilken typ av ljudsignal som matas in (Dolby Digital, DTS eller vanlig 2-kanalig stereo). Därefter utförs den nödvändiga avkodningen. Det här läget återger ljudet som det spelats in/kodats, utan några tillagda effekter (t.ex. efterklang, reverb). Om lågfrekventa signaler saknas (Dolby Digital LFE, eller liknande) skapas en lågfrekvent signal som matas ut till subwoofern.



Tryck på SOUND FIELD +/- på fjärrkontrollen flera gånger tills "S.F 1" visas i frontpanelens teckenfönster.

Om systemläget är inställt på något annat än "VIDEO", kommer ljudfältets namn att visas tillfälligt på TV-skärmen varje gång du trycker på SOUND FIELD +/-.

Därmed är funktionen för automatisk formatavkodning aktiverad.

Kontrollera ljudfältet

Tryck på DISPLAY.

Ljudfältet visas på TV-skärmen och ljudfältets nummer visas i frontpanelens teckenfönster. Ljudfältet på TV-skärmen slås av inom ett par sekunder.

Om systemläget är inställt på "VIDEO" ändras TV-skärmen tillfälligt.

Surround-ljud

DVD VIDEO CD MP3

Du kan få alla de fördelar som surroundljud ger genom att välja något av systemets förprogrammerade ljudfält. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong eller en konsertsal, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.

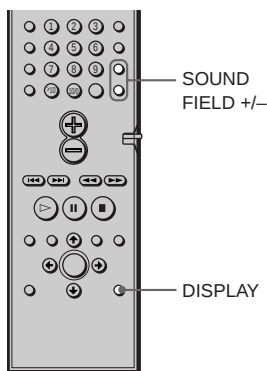
Välj ljudfältet genom att trycka flera gånger på SOUND FIELD +/- på fjärrkontrollen tills numret för önskat ljudfält visas i frontpanelens teckenfönster. Om systemläget är inställt på något annat än "VIDEO", kommer ljudfältets namn att visas tillfälligt på TV-skärmen varje gång du trycker på SOUND FIELD +/-.

Nummer	Ljudfält
1	AUTO DECODING
2	NORMAL SURROUND
3	CINEMA STUDIO EX A*
4	CINEMA STUDIO EX B*
5	CINEMA STUDIO EX C*
6	DIGITAL CONCERT HALL A
7	DIGITAL CONCERT HALL B
8	JAZZ CLUB
9	LIVE CONCERT
10	GAME
11	2CHANNEL STEREO
12	HEADPHONE THEATER
13	HEADPHONE 2CH

* Använder DCS-teknologi

Om DCS (Digital Cinema Sound)

I samarbete med Sony Pictures Entertainment har Sony analyserat ljudmiljön i deras studior. Vid utvecklingen av "Digital Cinema Sound" har resultaten av analyserna integrerats med Sonys egen digitala DSP-teknik (Digital Signal Processor). I en hemmabio simulerar "Digital Cinema Sound" ljudmiljön i en biografsalong på det sätt som regissören tänkt sig att ljudet ska uppfattas.



Titta på filmer med Cinema Studio EX

Cinema Studio EX är idealiskt när du tittar på filmer vars ljud har kodats i flerkanaligt format, t.ex. Dolby Digital DVD. Det här läget återställer ljudmiljön i Sony Pictures Entertainments studior.

Tryck på knappen SOUND FIELD +/- på fjärrkontrollen flera gånger tills "S.F 3", "S.F 4" eller "S.F 5" visas i frontpanelens teckenfönster.

Om systemläget är inställt på något annat än "VIDEO", kommer "CINEMA STUDIO EX A", "CINEMA STUDIO EX B" eller "CINEMA STUDIO EX C" att visas tillfälligt på TV-skärmen varje gång du trycker på SOUND FIELD +/-.

■ CINEMA STUDIO EX A

Återger ljudmiljön i Sony Pictures Entertainments filmproduktionsstudio "Cary Grant Theater". Det här är ett standardläge som passar de flesta filmtyper.

■ CINEMA STUDIO EX B

Återger ljudmiljön i Sony Pictures Entertainments filmproduktionsstudio "Kim Novak Theater". Det här läget är ett bra val när du tittar på Science fiction eller actionfilmer med mycket ljudeffekter.

■ CINEMA STUDIO EX C

Återger ljudmiljön i Sony Pictures Entertainments orkesterscen. Det här läget är ett bra val för musikaler eller filmer med mycket musik.

Om Cinema Studio EX

Cinema Studio EX består av följande tre element.

- Virtual Multi Dimension (virtuell flerdimensionalitet)
Av ett par fysiska bakre högtalare skapas 5 uppsättningar virtuella högtalare, som omger lyssnaren.
- Screen Depth Matching (bildskärmsanpassning)
I en biosalong verkar det som om ljudet kommer direkt från den bild som visas på biodeuken. Det här elementet skapar samma känsla i ditt system genom att ljudet flyttas från de främre högtalarna och "in" i skärmen.
- Cinema Studio Reverberation (biografefterklang)
Återger de typiska ljudreflektioner som förekommer i en biosalong.

Cinema Studio EX är det integrerade läge som använder dessa element samtidigt.

Obs!

- Effekterna som de virtuella högtalarna skapar kan öka bruset i ljudet.
- När du lyssnar med ljudfält som använder virtuella högtalare hör du inte något ljud direkt från de bakre högtalarna.

Välja andra ljudfält

Tryck på knappen SOUND FIELD +/- på fjärrkontrollen flera gånger tills numret för önskat ljudfält visas i frontpanelens teckenfönster.

Det aktuella ljudfältets nummer visas i frontpanelens teckenfönster. Om systemläget är inställt på något annat än "VIDEO", kommer ljudfältets namn att visas tillfälligt på TV-skärmen varje gång du trycker på SOUND FIELD +/-.

■ NORMAL SURROUND

Program med flerkanaligt surroundljud spelas upp som det spelades in. För program med 2-kanaligt ljud skapas surroundeffekter genom avkodning med Dolby Pro Logic eller Dolby Pro Logic II (se sidan 73).

■ DIGITAL CONCERT HALL A

Tredimensionell ljudåtergivningsteknologi används för att återskapa det karakteristiska ljudet från CONCERTGEBOUW i Amsterdam, en konserthall som är känd för sin stora ljudscen, vilken skapats genom reflektion.

■ DIGITAL CONCERT HALL B

Tredimensionell ljudåtergivningsteknologi används för att återskapa det karakteristiska ljudet från MUSIKVEREIN i Wien, en konsertsal som är känd för sin genklang och sitt unika genljud.

■ JAZZ CLUB

Återger akustiken i en jazzklubb.

■ LIVE CONCERT

Återger akustiken på en livekonsert med 300 platser.

■ GAME

Ger maximala ljud effekter för videospel.

■ HEADPHONE THEATER

När du ansluter ett par hörlurar till kontrollenhetens PHONES-uttag kan du med hjälp av läget HEADPHONE THEATER få en biografliknande ljudupplevelse i hörlurarna. Det här läget är mycket effektivt med 5.1 separata signalkällor som t.ex. Dolby Digital och DTS. När du väljer ett ljudfält (utom AUTO DECODING eller 2CHANNEL STEREO) aktiveras det här läget.

■ HEADPHONE 2CH

När du ansluter ett par hörlurar till kontrollenhetens PHONES-uttag och SOUND FIELD är ställt på AUTO DECODING eller 2CHANNEL STEREO aktiveras HEADPHONE 2CH automatiskt. Varje gång du trycker på SOUND FIELD +/-, växlar det mellan HEADPHONE THEATER och HEADPHONE 2CH.

Kontrollera ljudfältet

Tryck på DISPLAY.

Ljudfältet visas på TV-skärmen och ljudfältets nummer visas i frontpanelens teckenfönster. Ljudfältet på TV-skärmen slås av inom ett par sekunder.

Om systemläget är inställt på "VIDEO" ändras TV-skärmen tillfälligt.

Stänga av surroundeffekten

Tryck på knappen SOUND FIELD +/- på fjärrkontrollen flera gånger tills "S.F 1" eller "S.F 11" visas i frontpanelens teckenfönster.

Om systemläget är inställt på något annat än "VIDEO", kommer "AUTO DECODING" eller "2CHANNEL STEREO" att visas tillfälligt på TV-skärmen varje gång du trycker på SOUND FIELD +/-.

🔊 För varje funktionsläge lagras det ljudfält du senast använde (Sound Field Link, ljudfältslänkning)

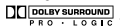
När du väljer en funktion, t.ex. DVD eller TUNER, aktiveras automatiskt det ljudfält som du senast använde. Om du t.ex. lyssnar på en DVD-skiva med ljudfältet JAZZ CLUB och sedan byter till en annan funktion och därefter byter tillbaka till DVD, används automatiskt ljudfältet JAZZ CLUB igen. När det gäller radion lagras ljudfälten separat för varje snabbvalskanal.

🔊 På programmets förpackning anges vilken ljudkodning som använts

– Dolby Digital-skivor har en etikett med logotypen



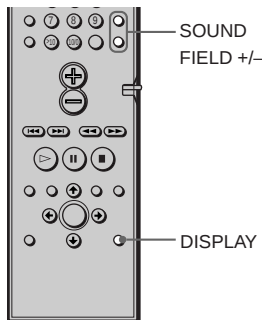
– Dolby Surround-skivor har etiketten med logotypen



– DTS Digital Surround-skivor är märkta med DTS.

- När du spelar ljudspår som har
samplingfrekvensen 96 kHz konverteras
utsignalerna till 48 kHz (samplingfrekvens).
- När du använder en Super Audio CD som är kodad
med MULTI eller 2CHANNEL, ställs AUTO
DECODING in automatiskt. När du ansluter ett par
hörlurar till kontrollenhetens PHONES-uttag
aktiveras HEADPHONE 2CH automatiskt.

DVD VIDEO CD CD MP3



Ljudjusteringar

Om systemläget är inställt på något annat än "VIDEO", kommer "2CHANNEL STEREO" att visas tillfälligt på TV-skärmen varje gång du trycker på SOUND FIELD +/- . I det här läget sänds ljudet bara ut från de främre vänstra och högra högtalarna och subwoofern. Tvåkanaliga standardkällor (stereo) påverkas inte av ljudfälten. Flerkanaliga surroundformat mixas ned till två kanaler.

Det här gör att du kan spela upp vilken ljudkälla som helst och få ut ljudet bara från vänster och höger högtalare och subwoofern.

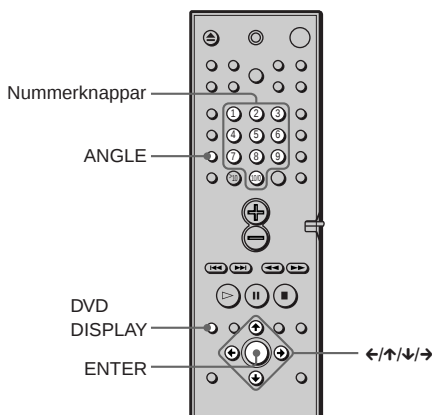
Tryck på DISPLAY.

Ljudfältet visas på TV-skärmen och ljudfältets nummer visas i frontpanelens teckenfönster. Ljudfältet på TV-skärmen slås av inom ett par sekunder.

Om systemläget är inställt på "VIDEO" ändras TV-skärmen tillfälligt.

Ändra vinklarna

Om olika vinklar för en scen har spelats in på DVD-skivan kommer "ANGLE" att visas på frontpanelens teckenfönster. Detta betyder att du kan byta visningsvinkel. Till exempel medan du spelar en scen med ett tåg i rörelse kan du antingen visa bilden framifrån, från tågets vänstra fönster eller från tågets högra fönster utan att tågets rörelse påverkas.



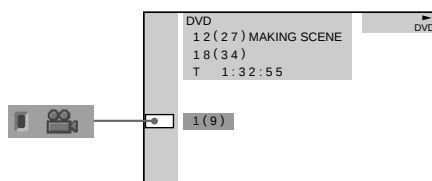
1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på / för att välja (VINKEL).

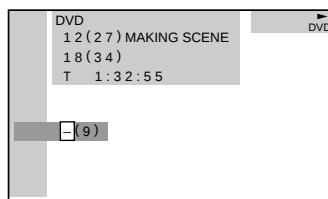
Numret på vinkeln visas.

Numret inom parentes anger det totala antalet vinklar.



3 Tryck på eller ENTER.

Numret på vinkeln ändras till "-".



4 Välj vinkelnummer med nummerknapparna eller / och tryck sedan på ENTER.

Vinkeln ändras till markerad vinkel.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

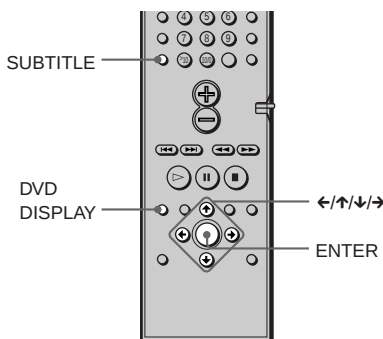
 Du kan välja vinkel direkt genom att trycka på ANGLE. Varje gång du trycker på knappen ändras vinkeln.

Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kanske du inte kan ändra vinkeln även om flera vinklar har spelats in på skivan.

Visa textning **DVD**

Om textning har spelats in på skivan kan du sätta på eller stänga av textningen under uppspelningen. Om flera språk har textats på skivan kan du ändra språk under uppspelningen och sätta på eller stänga av textning när du vill. Till exempel kan du välja ett språk som du vill öva på och sätta på textningen för bättre förståelse.

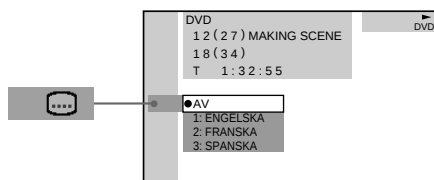


1 Tryck på DVD DISPLAY under uppspelning.

Kontrollmenyn visas.

2 Tryck på ↑/↓ för att välja (UNDERTEXT) och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för UNDERTEXT visas.



3 Tryck på ↑/↓ för att välja språk.

Beroende på vilken DVD du spelar kommer valet av språk att variera.

När 4 siffror visas anger de språkkoden. Se språkkoderna på sidan 83 för att se vilket språk som koderna representerar.

4 Tryck på ENTER.

Avbryta SUBTITLE-inställningen

Välj "AV" i steg 3.

Stänga kontrollmenyn

Tryck på DVD DISPLAY upprepade gånger tills kontrollmenyn stängs.

 Du kan välja UNDERTEXT direkt genom att trycka på SUBTITLE. Varje gång du trycker på knappen ändras alternativet.

Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kanske du inte kan ändra textningen även om textning på flera språk har spelats in på skivan.

Låsa skivor (ANPASSAT BARNLÅS, BARNLÅS)

Du kan ange två typer av uppspelningsrestriktioner för en skiva.

- Anpassat barnlås

Du kan ange uppspelningsrestriktionerna så att apparaten inte kommer att spela olämpliga skivor.

- Barnlås

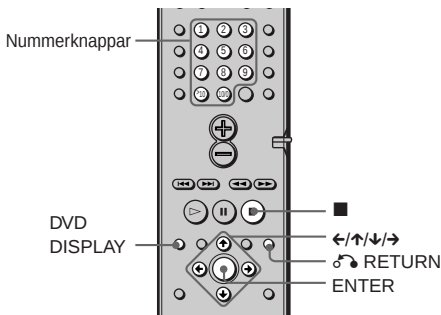
Uppspelningen av vissa DVD-skivor kan vara begränsad till en förutbestämd nivå som till exempel en åldersgrupp.

Samma lösenord används för både Anpassat barnlås och Barnlås.

Anpassat barnlås

DVD VIDEO CD SACD CD MP3

Du kan ange samma lösenord för Anpassat barnlås för upp till 25 skivor. När du gör inställningar för skiva nummer 26 raderas begränsningarna för den skiva som du först angav lösenord för.



1 Sätt i den skiva som du vill låsa.

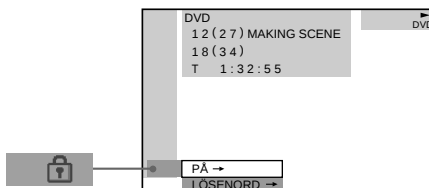
Om skivan spelas trycker du på ■ för att stoppa uppspelningen.

2 Tryck på DVD DISPLAY i stoppläge.

Kontrollmenyn visas.

3 Tryck på ↑/↓ för att välja (ANPASSAT BARNLÅS) och tryck sedan på ENTER.

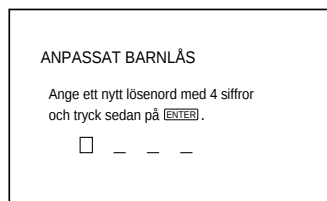
”ANPASSAT BARNLÅS” markeras.



4 Tryck på ↑/↓ för att välja ”PÅ →”, och tryck sedan på ENTER.

■ Om du inte har skrivit in ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.

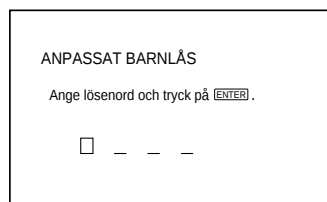


Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för bekräftande av lösenordet visas.

■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



5 Ange eller skriv om ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

”Anpassat barnlås används.” visas och skärmen återgår sedan till att visa kontrollmenyn.

Om du skriver fel medan du skriver in lösenordet

Tryck på ← innan du trycker på ENTER och skriv in rätt nummer.

Om du skriver fel

Tryck på ⏮ RETURN och starta sedan från Steg 3 igen.

Om du vill stänga av kontrollmenyn

Tryck flera gånger på DVD DISPLAY tills kontrollmenyn stängs.

Om du vill stänga av Anpassat barnlås

- 1 I Steg 4 väljer du ”AV →”, och trycker sedan på ENTER.
- 2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

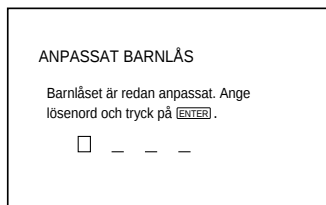
Om du vill ändra lösenordet

- 1 I Steg 4 trycker du på ↑/↓ för att välja ”LÖSENORD →”, och trycker sedan på ENTER.
Displayen för inskrivning av lösenordet visas.
- 2 Ange ditt 4-siffriga lösenord med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.
- 3 Ange ett nytt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.
- 4 För att bekräfta lösenordet anger du det på nytt med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på ENTER.

Spela en skiva med Anpassat barnlås

1 Sätt in skivan som har Anpassat barnlås aktiverat.

Displayen ANPASSAT BARNLÅS visas.



2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Apparaten är klar för uppspelning.

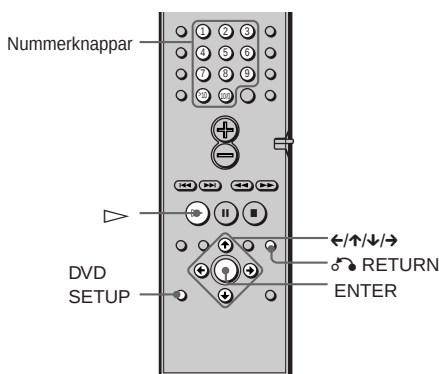
Obs!

- När du byter lager eller uppspelningsområde på en Super Audio CD som har anpassat barnlås aktiverat, kan det hända att displayen för inmatning av lösenordet visas.
- När du anger lösenordet för anpassat barnlås för en Hybrid Super Audio CD gäller det anpassade barnlåset bara för det aktuella lagret.

💡 Om du glömmer lösenordet, skriv in det 6-siffriga numret ”199703” när displayen ANPASSAT BARNLÅS frågar efter lösenordet och tryck sedan på ENTER. Du ombeds att skriva in ett nytt 4-siffrigt lösenord.

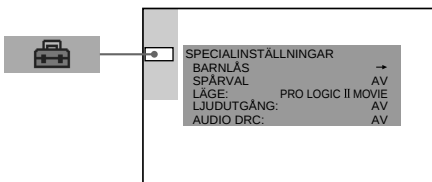
Begränsa uppspelning för barn (barnlås) DVD

Uppspelningen av vissa DVD-skivor kan vara begränsad till en förutbestämd nivå som till exempel en åldersgrupp. Funktionen ”Barnlås” gör att du kan ange en uppspelningsgräns. En scen som är begränsad visas inte eller byts ut mot en annan scen.



1 Tryck på DVD SETUP i stoppläge.
Setup-displayen visas.

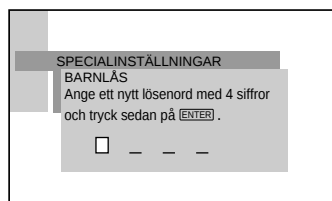
2 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "SPECIALINSTÄLLNINGAR" och tryck sedan på ENTER.
"SPECIALINSTÄLLNINGAR" visas.



3 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "BARNLÅS →" och tryck sedan på ENTER.

■ Om du inte har skrivit in ett lösenord

Displayen för registrering av ett nytt lösenord visas.

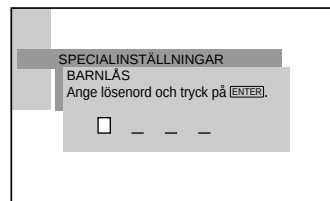


Ange ett lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för bekräftande av lösenordet visas.

■ När du redan har registrerat ett lösenord

Displayen för inskrivning av lösenordet visas.



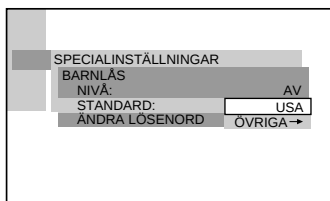
4 Ange eller skriv om ditt lösenord med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Displayen för angivande av uppspelningsbegränsning och ändring av lösenordet visas.



5 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "STANDARD" och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för "STANDARD" visas.



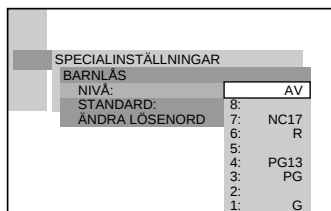
6 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja ett geografiskt område som uppspelningsbegränsning och tryck sedan på ENTER.

Området väljs.

Om du väljer "ÖVRIGA →", väljer du och skriver in standardkoden i tabellen på sidan 62 med hjälp av nummerknapparna.

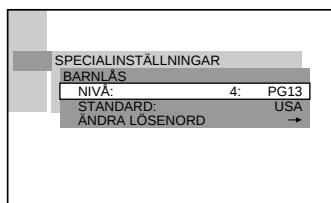
7 Tryck på $\uparrow/\downarrow$ för att välja "NIVÅ" och tryck sedan på ENTER.

Alternativen för "NIVÅ" visas.



8 Välj en nivå med $\uparrow/\downarrow$ och tryck sedan på ENTER.

Inställningen av Barnlås är klar.



Ju lägre värdet är desto mer strikt är begränsningen.

Om du skriver fel

Tryck på $\rightarrow$ RETURN för att gå tillbaka till föregående skärm.

Stänga Setup-displayen

Tryck på DVD SETUP upprepade gånger tills Setup-displayen stängs.

Stänga av Barnlås och spela DVD-skivan efter att du har skrivit in lösenordet

Ställ in "NIVÅ" till "AV" i steg 8.

Ändra lösenordet

- 1 I steg 5, välj "ÄNDRA LÖSENORD $\rightarrow$ " med $\downarrow$ och tryck sedan på ENTER. Displayen för inskrivning av lösenordet visas.
- 2 Följ steg 3 för att skriva in ett nytt lösenord.

Spela en skiva med barnlås

1 Sätt in skivan och tryck på $\triangleright$.

Displayen BARNLÅS visas.

2 Ange ditt lösenord på 4 siffror med nummerknapparna och tryck sedan på ENTER.

Uppspelnigen startas.

 Om du glömmer lösenordet tar du ur skivan och upprepar steg 1-3 i avsnittet "Begränsa uppspelning för barn". När du ombeds att ange lösenordet skriver du "199703" med hjälp av nummerknapparna och trycker sedan på ENTER. Displayen kommer att be dig att skriva in ett nytt 4-siffrigt lösenord. När du har angett ett nytt 4-siffrigt lösenord i steg 3, stoppar du in skivan i apparaten igen och trycker på $\triangleright$. När displayen BARNLÅS visas anger du ditt nya lösenord.

Obs!

- När du spelar DVD-skivor som inte har barnlås kan uppspelningen inte begränsas på denna apparat.
- Beroende på vilken DVD som används kanske du ombeds att ändra Barnlås-nivån medan skivan spelas. I detta fall anger du ditt lösenord och ändrar sedan nivå. Om läget Resume Play avbryts återgår nivån till den ursprungliga nivån.

Områdeskod

Standard	Kod	Standard	Kod
Argentina	2044	Malaysia	2363
Australien	2047	Mexiko	2362
Belgien	2057	Nederländerna	2376
Brasilien	2070	Norge	2379
Chile	2090	Nya Zeeland	2390
Danmark	2115	Pakistan	2427
Filippinerna	2424	Portugal	2436
Finland	2165	Ryssland	2489
Frankrike	2174	Schweiz	2086
HongKong	2219	Singapore	2501
Indien	2248	Spanien	2149
Indonesien	2238	Storbritannien	2184
Italien	2254	Sverige	2499
Japan	2276	Taiwan	2543
Kanada	2079	Thailand	2528
Kina	2092	Tyskland	2109
Korea	2304	Österrike	2046

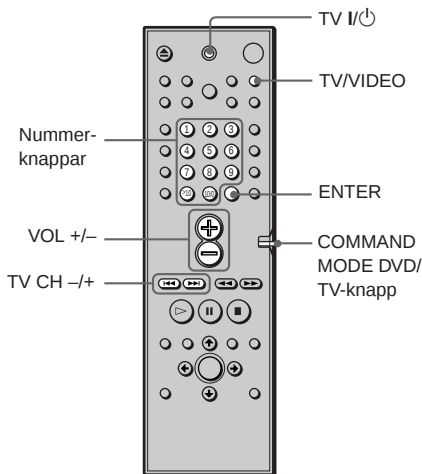
Kontrollera TV:n med den medföljande fjärrkontrollen

Genom att justera fjärrsignalen kan du styra TV:n med fjärrkontrollen.

Obs!

- Om du anger en ny kod kommer föregående kodinställning att tas bort.
- Koden kan ändras eller återställas till standardinställningen (SONY) när du byter batterier i fjärrkontrollen. Återställ då rätt kodnummer.

Kontrollera TV:n med fjärrkontrollen



Håll ner TV I/⏻ och ange TV-tillverkarens kod (se tabellen) med hjälp av nummerknapparna och tryck sedan på ENTER. Släpp sedan TV I/⏻.

Koder för TV-apparater som går att styra

Om mer än en kod angetts, provar du dem en efter en tills du hittar en kod som fungerar för din TV.

TV

Tillverkare	Kod
SONY	001
DAEWOO	002, 004, 005, 006, 007, 015
FISHER	008
GOLDSTAR	002, 003, 011, 012, 015, 034
GRUNDIG	017, 034
HITACHI	002, 013, 014, 015
ITT/NOKIA	021, 022
JVC	016
MAGNAVOX	002, 003, 018
MITSUBISHI/MGA	002, 003, 019
NEC	002, 003, 020
PANASONIC	009, 024
PHILIPS	015, 018
PIONEER	009, 025, 026, 040
RCA/PROSCAN	002, 010, 027, 028, 029
SAMSUNG	002, 003, 015, 031, 032, 033, 034
SANYO	008, 044, 045, 046
SHARP	035
TELEFUNKEN	023, 036, 037, 038
THOMSON	030, 037, 039
TOSHIBA	035, 040, 041
ZENITH	042, 043

CATV

Tillverkare	Kod
SONY	101
HAMLIN/REGAL	123, 124, 125, 126, 127
JERROLD/GI	102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 119, 131
OAK	128, 129, 130
PANASONIC	120, 121, 122
PIONEER	115, 116
SCIENTIFIC ATLANTA	110, 111, 112
TOCOM	117, 118, 131
ZENITH	113, 114

Kontrollera TV:n

Du kan kontrollera TV:n med knapparna nedan.

Tryck på	För att
TV I/⏻	Stänga av eller slå på TV:n.
TV/VIDEO	Växla TV:ns insignalkälla mellan TV:n och andra insignalkällor.

Växla mellan TV och DVD

Med knappen COMMAND MODE DVD/TV kan du växla fjärrsignalen mellan TV:n och DVD-enheten. När du tittar på en DVD ska COMMAND MODE DVD/TV vara ställt på DVD.

Tabellen nedan visar vilka knappar som påverkas av knappen COMMAND MODE DVD/TV.

Knapp	DVD	TV
1~9,* >10, 10/0	Standardfunktion nummerknappar för DVD.	Väljer TV- kanalerna.
ENTER	Standardfunktion för inmatning för DVD.	Bekräftar den valda kanalen. I vissa fall kan det hända att du kan välja kanal 12 direkt.
⏮	Standardknapp för föregående titel, hoppa över kapitel för DVD.	TV CH –
⏭	Standardknapp för nästa titel, hoppa över kapitel för DVD.	TV CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL –	VOL –

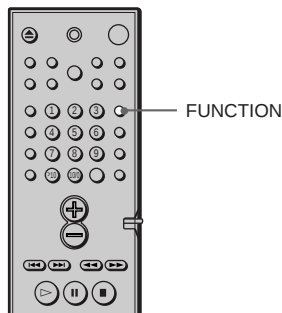
Obs!

Beroende på TV:n kan det hända att du inte kan kontrollera TV:n eller använda vissa knappar.

* För tvåsiffriga nummer trycker du på >10 och sedan numret. (Kanal 25 väljer du exempelvis genom att först trycka på >10, sedan 2 och sedan 5).

Använda videon eller en annan enhet

Du kan använda videobandspelare eller andra enheter som anslutits till uttaget EURO AV INPUT (FROM VIDEO). Se bruksanvisningen som medföljde enheten för mer information.

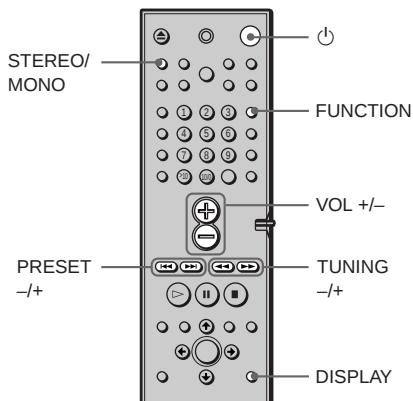


Tryck på FUNCTION flera gånger tills "VIDEO" visas i frontpanelens teckenfönster.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras apparatens läge i följande sekvens: DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

Lyssna på radio

Ställ först in radiostationer i apparatens minne (se "Ställa in radiostationer" på sidan 34).



1 Tryck på FUNCTION tills "TUNER" visas i displayen.

Den station som mottagits senast tas in, och TUNER-informationen visas på TV-skärmen.

2 Tryck på PRESET + eller - för att välja den förinställda station du vill ha.

Varje gång du trycker på knappen tas en ny förinställd station in.

3 Justera volymen på TV:n genom att trycka på VOL +/-.

Stänga av radion

Tryck på ⏻.

Lyssna på andra radiostationer

Använd manuell eller automatisk inställning i steg 2.

För manuell inställning trycker du på TUNING + eller - på fjärrkontrollen flera gånger.

För automatisk inställning trycker du på TUNING + eller - på fjärrkontrollen.

💡 FM-program med mycket brus

Tryck på STEREO/MONO på fjärrkontrollen så att "MONO" visas i displayen. Du får inget stereoljud, men mottagningen blir bättre. Tryck på knappen igen om du vill få tillbaka stereoeffekten.

💡 Förbättra mottagning

Rikta om antennerna.



Du kan även använda systemet med hjälp av kontrollenheten. Mer information finns under "Använda kontrollknappen" på sidan 37.

Kontrollera ljudfältet

Tryck på DISPLAY.

TUNER-informationen stängs och ljudfältet visas på TV-skärmen. Efter ett par sekunder stängs skärmen med ljudfältet och TUNER-informationen visas på nytt.

Använda RDS (Radio Data System)

Vad är RDS?

RDS (Radio Data System) är en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den reguljära programsignalen. Denna tuner har flera RDS-funktioner, t ex visning av stationsnamn. RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.*

Obs!

RDS kanske inte fungerar om stationen inte sänder RDS-signalen ordentligt eller om signalstyrkan är för svag.

- * Inte alla FM-stationer erbjuder RDS-tjänster, eller har samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-system kan du höra med lokala radiostationer för mer information om RDS-tjänster i ditt område.

Ta emot RDS-sändningar

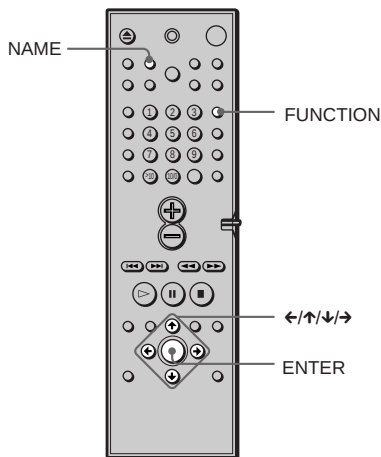
Välj en station på FM-bandet. När du får in en station som erbjuder RDS-tjänster visas stationsnamnet* i TUNER-informationen.

- * Om RDS-sändningen inte tas emot kanske inte stationsnamnet visas i displayen.

Namnge förinställda stationer

Du kan ange ett namn som har upp till 8 tecken för förinställda stationer. Dessa namn (till exempel "XYZ") visas på TV-skärmen när du väljer en station.

Observera att du bara kan ange ett namn för varje förinställd station.



1 Tryck på FUNCTION upprepade gånger tills "TUNER" visas i displayen.

Den station som mottagits senast tas in, och TUNER-informationen visas på TV-skärmen.

Varje gång du trycker på FUNCTION ändras apparatens läge i följande sekvens:

DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

2 Ta in den förinställda station som du vill skapa ett namn för.

Om du inte vet hur du tar in förinställda stationer går du till "Lyssna på radio" på sidan 65.

3 Tryck på NAME.

4 Skapa ett indexnamn med hjälp av markörknapparna:

Tryck på ↓/↑ för att välja ett tecken och tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.

Om du skriver fel

Tryck på ← eller → tills tecknen som ska ändras blinkar och tryck sedan på ↓/↑ för att välja rätt tecken.

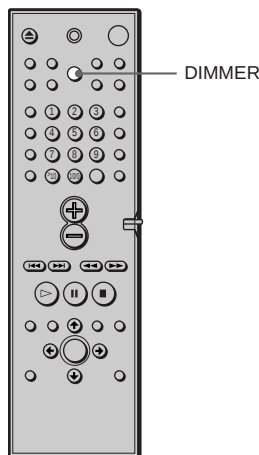
5 Tryck på ENTER.

Ge indexnamn till andra stationer

Upprepa steg 2 till 5.

Ändra ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster

Det finns två nivåer för ljusstyrkan i frontpanelens teckenfönster. Justera ljusstyrkan efter ljusförhållandena i rummet.



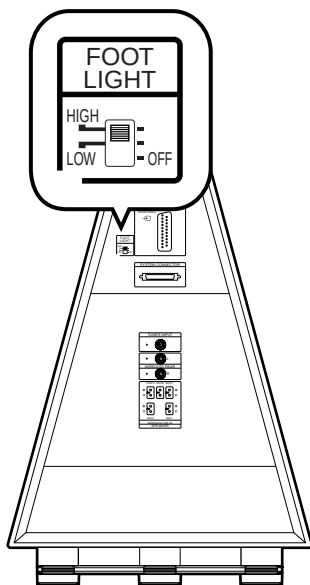
Tryck på DIMMER på fjärrkontrollen.

Varje gång du trycker på denna knapp ändras frontpanelens display enligt följande:
Stark ↔ Svag

Ändra ljusstyrkan för subwoofers rampljus

Du kan ändra ljusstyrkan för subwoofers rampljus med hjälp av knappen på subwoofern.

Anpassa ljusstyrkan efter hur rummet utformats och vilka ljusförhållanden som råder.



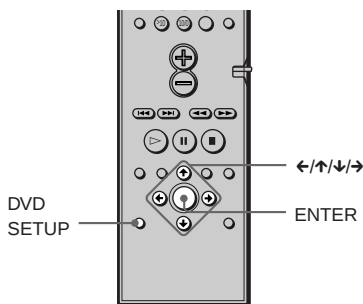
För knappen FOOT LIGHT på subwoofers baksida till HIGH, LOW, eller OFF.

Använda Setup-displayen

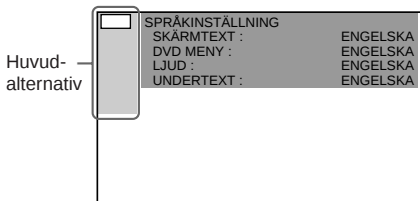


Genom att använda Setup-displayen kan du göra olika justeringar för till exempel bild och ljud. Du kan också bland annat ange ett språk för textning och Setup-displayen. För information om hur du använder Setup-displayen se sidan 70-73. För en allmän lista med funktioner på Setup-displayen, se sidan 84.

Använda inställningsdisplayen

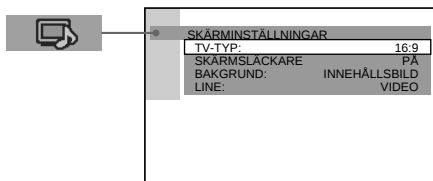


- 1 Tryck på DVD SETUP i stoppläge.
Setup-displayen visas.

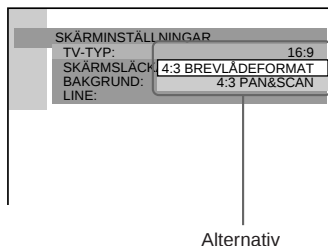


- 2 Välj alternativ för inställning från den lista som visas genom att trycka på ↑/↓: "SPRÅKINSTÄLLNING", "SKÄRMINSTÄLLNINGAR", "SPECIALINSTÄLLNINGAR", "HÖGTALARINSTÄLLN." och "ÅTERSTÄLLA*". Tryck sedan på ENTER eller →.

Valt inställningsalternativ visas.
Exempel: "SKÄRMINSTÄLLNINGAR"



- 3 Välj alternativ med hjälp av ↑/↓, tryck sedan på ENTER eller →.
Alternativen för vald inställning visas.
Exempel: "TV-TYP"

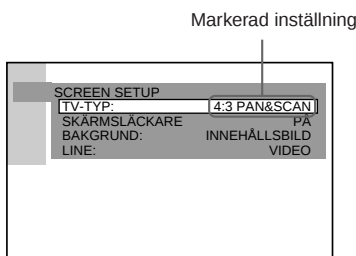


Alternativ

4 Välj ett alternativ med ↑/↓ och tryck sedan på ENTER.

Alternativet väljs och inställningen är klar.

Exempel: "4:3 PAN&SCAN"



Stänga Setup-displayen

Tryck på DVD SETUP eller DVD DISPLAY tills Setup-displayen stängs.

* När du väljer "ÅTERSTÄLLA" ➡ i steg 2, ändras standardinställningarna enligt följande:

- Återgår till standardinställningen
- Inställningsmeny (förutom BARNLÅS) (se sidan 84)
- Högtalarparameter
- Ljudfält
- Dimmer

–Raderar inställningen

- Förinställd station
- Stationsnamn

Efter att du valt "ÅTERSTÄLLA" och tryckt på ENTER ska du välja "JA" för att återställa inställningarna (det tar ett par sekunder). När återställningen har utförts ändras funktionen till DVD-läget. Välj "NEJ" och tryck på ENTER för att återgå till kontrollmenyn. Tryck inte på ⏏ på subwoofern eller på ⏏ på fjärrkontrollen medan du återställer systemet.

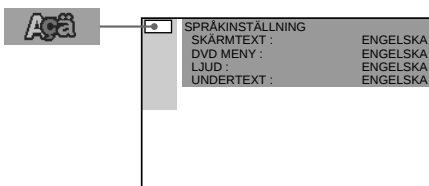
Ange språk för displayen eller ljudspåret

(SPRÅKINSTÄLLNING)



Med "SPRÅKINSTÄLLNING" kan du ange olika språk för displayen och ljudspåret.

Välj "SPRÅKINSTÄLLNING" i Setup-displayen. Mer information om hur displayen används finns i "Använda Setup-displayen" (se sidan 69).



■ SKÄRMTEXT (On-Screen Display)

Ändrar displayspråk för skärmen.
Väljer språk från den lista som visas.

■ DVD MENY (endast DVD)

Du kan välja önskat språk för DVD-menyn.

■ LJUD (endast DVD)

Ändrar språk för ljudspåret.
Väljer språk från den lista som visas.

■ UNDERTEXT (endast DVD)

Ändrar språk för textning.
Väljer språk från den lista som visas.

💡 Om du väljer "ÖVRIGA ➡" i "DVD MENY", "UNDERTEXT" eller "LJUD", väljer du och anger språkkod från listan med hjälp av nummerknapparna (se sidan 83).

Efter att du har gjort ett val visas språkkoden (4 siffror) nästa gång du väljer "ÖVRIGA ➡".

Obs!

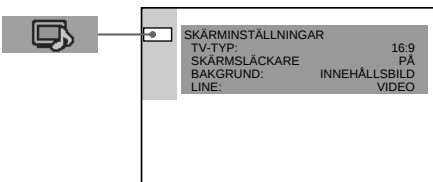
När du väljer ett språk som inte spelats in på aktuell DVD väljs något av de andra språken automatiskt (utom för "SKÄRMTEXT").

Inställningar för displayen (SKÄRMINSTÄLLNINGAR)

DVD VIDEO CD SA-CD CD MP3

Välj inställningar beroende på vilken TV som ansluts.

Välj "SKÄRMINSTÄLLNINGAR" i Setup-displayen. Mer information om hur displayen används finns i "Använda Setup-displayen" (sidan 69). Standardinställningarna är understrukna.



■ TV-TYP (endast DVD)

Väljer bildförhållandet för den anslutna TV:n (4:3 standard eller widescreen).

<u>16:9</u>	Välj detta när du ansluter till en widescreen-TV eller en TV med wide-läge.
4:3 BREVLÅDE- FORMAT	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar en widescreen-film med tomma avsnitt i den övre och nedre delen av skärmen.
4:3 PAN&SCAN	Välj detta när du ansluter till en TV med 4:3-skärm. Visar automatiskt widescreen-filmen på hela skärmen och skär av de delar som inte passar.

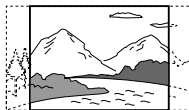
16:9



4:3 BREVLÅDEFORMAT



4:3 PAN&SCAN



Obs!

Beroende på vilken DVD du spelar kan "4:3 BREVLÅDEFORMAT" kanske väljas automatiskt i stället för "4:3 PAN&SCAN" eller vice versa.

■ SKÄRMSLÄCKARE

Aktiverar eller inaktiverar skärmsläckaren så att bilden visas när apparaten har varit i paus- eller stoppläge i 15 minuter, eller när du spelar en CD i mer än 15 minuter. Skärmsläckaren kommer att hjälpa till att förhindra att din display blir skadad (ghosting). Tryck på när du vill inaktivera skärmsläckaren.

<u>PÅ</u>	Aktiverar skärmsläckaren.
AV	Inaktiverar skärmsläckaren.

■ BAKGRUND

Väljer bakgrundsfärg eller bild på TV:n i stoppläge eller medan du spelar en CD-skiva.

<u>INNEHÅLLS- BILD</u>	Innehållsbilden (stillbild) visas i bakgrunden, men bara om bilden redan har spelats in på skivan (CD-EXTRA osv.). Om skivan inte innehåller någon innehållsbild visas bilden "GRAFIK" .
GRAFIK	En förinställd bild som sparas i apparaten visas i bakgrunden.
BLÅ	Bakgrundens färg är blå.
SVART	Bakgrundens färg är svart.

LINE

Välj metoden att sända ut videosignaler från uttaget  EURO AV OUTPUT (TO TV) på subwoofers baksida.

VIDEO	Sänder ut videosignaler.
RGB	Sänder ut RGB-signaler.

Obs!

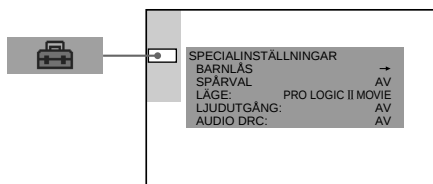
Om din TV inte kan användas till RGB-signaler, visas ingen bild på TV-skärmen även om du väljer "RGB". Se anvisningarna som medföljer TV:n.

Anpassade inställningar (SPECIALINSTÄLLNINGAR)



Gör att du kan ange barnlås och andra inställningar.

Välj "SPECIALINSTÄLLNINGAR" i Setup-displayen. Mer information om hur displayen används finns i "Använda Setup-displayen" (sidan 69).
Standardinställningarna är understrukna.



■BARNLÅS → (endast DVD)

Anger lösenord och uppspelningsbegränsning för DVD-skivor med uppspelningsbegränsning för barn. För mer information, se "Begränsa uppspelning för barn" (sidan 59).

■SPÅRVAL (endast DVD)

Ger det ljudspår som har det största antalet kanaler prioritet när du spelar en DVD som har flera ljudformat (PCM, MPEG-ljud, DTS eller Dolby Digital).

AV	Ingen prioritet.
AUTO	Prioritet ges.

Obs!

- När du väljer "AUTO" kan språket komma att ändras. Inställningen "SPÅRVAL" har högre prioritet än "LJUD"-inställningarna under "SPRÅKINSTÄLLNING" (sidan 70).
- Om ljudspåren PCM, DTS, MPEG-ljud och Dolby Digital har samma antal kanaler väljer apparaten PCM, DTS, Dolby Digital och MPEG-ljud i den ordningen.
- Beroende på vilken DVD du spelar kan den ljudkanal som har prioritet vara förutbestämd. I så fall kan du inte ge prioritet för DTS, Dolby Digital eller MPEG-ljudformaten genom att välja "AUTO".

■ LÄGE

I det här systemet ingår Dolby Pro Logic II med filmläge och musikläge. Systemet kan återskapa surroundljud i 5.1-kanaler (och 2-kanalsljud) med hjälp av Dolby Pro Logic II. När ljudfältet är inställt på "NORMAL SURROUND", kan du välja typ av avkodning för en 2-kanalig källa.

PRO LOGIC II MOVIE	Ljudprogram för filmljud i Pro Logic II-läge. Den här inställningen är idealisk för filmer som kodats med Dolby Surround-ljud. Detta ljudprogram kan dessutom återge ljudet i 5.1-kanalssystemet när man tittar på äldre videofilmer, eller filmer som dubbats.
PRO LOGIC II MUSIC	Ljudprogram för musik i Pro Logic II-läge. Den här inställningen är idealisk för vanlig stereouppspelning, t.ex. när man spelar en CD-skiva.
PRO LOGIC	Pro Logic-återgivning av ljudet. En ljudkälla som spelats in med 2 kanaler kodas om till 4 kanaler.

Obs!

Dolby Pro Logic II fungerar inte för signaler i DTS- eller MPEG-format, och inte heller för Super Audio CD.

■ LJUDUTGÅNG

Används för att välja om du vill sända ljudsignaler som mixats ned från SCART-uttaget.

När du spelar en DVD-skiva som innehåller bakgrundsljud (kanaler), eller som spelats in i Dolby Digital-format, kan spelaren mixa ned kanalerna till två kanaler och sända dem från SCART-uttaget.

AV	Inga signaler som mixats ned sänds från SCART-uttaget.
PÅ	De signaler som mixats ned sänds från SCART-uttaget.

■ AUDIO DRC

Begränsar ljudspårets DYNAMISK-område. Lämpligt om man vill titta på film på natten med låg volym.

AV	Ingen kompression av DYNAMISK-området.
PÅ	Återskapar ljudspåret med det DYNAMISK-området som inspelningsteknikern avsåg.

Obs!

Kompression av DYNAMISK-området fungerar endast för Dolby Digital-källor.

Inställningar för högtalarna (HÖGTALARINSTÄLLN.)

Se "Högtalarinställningar" på sidan 29.

Felsökning

Om du får några av följande problem med apparaten kan du använda denna felsökningsguide för att försöka lösa problemet innan du tar den till reparation. Om du inte kan lösa problemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Vid behov av reparation måste samtliga systemkomponenter kontrolleras för att felet ska kunna lokaliseras*.

* Det är inte alltid nödvändigt att lämna in systemets samtliga komponenter för reparation, beroende på vilken sorts fel det rör sig om. Vänd dig till din närmaste Sony-återförsäljare.

Strömförsörjning

Strömmen slås inte på.

- ➔ Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten.

Bild

Du får ingen bild.

- ➔ SCART-kabeln (EURO AV) är inte ansluten ordentligt.
- ➔ SCART-kabeln (EURO AV) är skadad.
- ➔ Systemet är inte anslutet till rätt uttag för  EURO AV INPUT (sid 26).
- ➔ TV:ns videoingång är inte inställd så att du kan visa bilder från apparaten.

Det finns bildstörningar.

- ➔ Skivan är smutsig eller skadad.
- ➔ Om bilden från apparaten går via videobandspelaren till TV:n, kan kopieringsskyddssignalen, som tillämpas för vissa DVD-program, påverka bildkvaliteten.

Även om du ställer in bildförhållandet under "TV-TYP" till "SKÄRMINSTÄLLNINGAR" fyller inte bilden hela skärmen.

- ➔ Skivans bildförhållande är fast på DVD-spelaren.

Ljud

Du får inget ljud.

- ➔ Tryck på MUTE på fjärrkontrollen om ett meddelande om att ljudet är avstängt visas i frontpanelens teckenfönster.
- ➔ Apparatsens skyddsanordning har aktiverats pga kortslutning. Stäng av apparaten, eliminera orsaken till kortslutningen och slå på strömmen igen.
- ➔ Apparaten är i pausläge eller i slow motion-läge. Tryck på  om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- ➔ Apparaten snabbspolar framåt eller bakåt. Tryck på  om du vill återgå till normalt uppspelningsläge.
- ➔ Kontrollera högtalarinställningarna (se sidan 29).
- ➔ Den bakre högtalarens kabelanslutning/trådlös anslutning är inte ordentligt utförd (se sidan 32).
- ➔ Strömmen är påslagen till den bakre högtalaren medan du använder högtalarna med kabelanslutning.
- ➔ Sladden för trådlös datautgång är inte ordentligt kopplad till den främre högtalaren när du använder de bakre högtalarna med den trådlösa anslutningen. Sladden för trådlös datautgång är skadad.

Vänster och höger ljud är obalanserat eller reverserat.

- ➔ Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är korrekt och ordentligt anslutna.
- ➔ Justera parametern för balansen i menyn BALANS (se sidan 32).

Det finns störningar i ljudet.

- ➔ Kontrollera att högtalarna och de olika komponenterna är ordentligt anslutna.
- ➔ Kontrollera att anslutningskablar inte ligger för nära en transformator eller motor, och befinner sig minst 3 meter från en TV eller lysrör.
- ➔ Flytta bort TV:n från ljudkomponenterna.
- ➔ Kontakterna och uttagen är smutsiga. Torka av dem med en trasa fuktad i lite alkohol.
- ➔ Rengör skivan.

Ljudet förlorar stereoeffekten när du spelar en VIDEO-CD eller CD.

- ➔ Ställ in "LJUD" på "STEREO" på kontrollmenyn (sid 50).
- ➔ Se till att du ansluter apparaten på rätt sätt.

Surround-effekten är svår att urskilja när du spelar ett Dolby Digital- eller MPEG-ljudspår.

- ➔ Kontrollera att ljudfältfunktionen är aktiverad (sid 52).
- ➔ Kontrollera högtalaranslutningarna och -inställningarna (sid 29).
- ➔ Beroende på DVD-skivan kanske inte utsignalen är fullständiga 5.1-kanaler. Det kan vara mono eller stereo även om ljudspåret är inspelat i Dolby Digital- eller MPEG-ljudformat.

Ljudet kommer bara från mitthögtalaren.

- ➔ Beroende på vilken skiva du spelar kanske ljudet bara kommer från mitthögtalaren.

Inget ljud hörs från mitthögtalaren.

- ➔ Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna.
- ➔ Kontrollera att ljudfältfunktionen är aktiverad (sid 52).
- ➔ Välj ett ljudfält som innehåller ordet "cinema" (sid 52).

Inget eller bara ett svagt ljud hörs från de bakre högtalarna.

- ➔ Kontrollera högtalaranslutningarna och högtalarinställningarna.
- ➔ Kontrollera att ljudfältfunktionen är aktiverad (sid 52).
- ➔ Välj ett ljudfält som innehåller ordet "cinema" (sid 52).

Användning

Det går inte att få in radiostationer.

- ➔ Kontrollera att radion är ordentligt ansluten. Anslut en extern antenn vid behov.
- ➔ Stationernas signalstyrka är för svag (när du använder automatisk inställning). Prova med att ställa in manuellt.
- ➔ Inga stationer är förinställda, eller de förinställda stationerna har raderats (när du ställer in genom att söka förinställda stationer). Förinställ stationerna (sid 34).

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- ➔ Det finns något hinder mellan fjärrkontrollen och apparaten.
- ➔ Avståndet mellan fjärrkontrollen och apparaten är för långt.
- ➔ Fjärrkontrollen pekas inte mot fjärrsensorn på apparaten.
- ➔ Solcellsbatteriet är inte tillräckligt laddat (sid 18).
- ➔ Fjärrkontrollens batterier är svaga.

Fjärrkontrollen fungerar inte trots att solcellsbatteriet har laddats i rumsljus.

- ➔ Tryck på RESET-knappen på den övre delen av fjärrkontrollens baksida. Använd ett spetsigt föremål, till exempel spetsen på en stiftpenna (sid 18).

Skivan spelas inte.

- ➔ Det finns ingen skiva i spelaren.
- ➔ Skivan är upp och ner.
 - Sätt i skivan i skivfacket med etiketten vänd framåt.
- ➔ Skivan är skev.
- ➔ Apparaten kan inte spela cd-romskivor etc. (sid 8).
- ➔ Områdeskoden på DVD-skivan matchar inte koden som finns på apparaten.
- ➔ Apparatus insida är fuktig. Ta bort skivan och lämna apparaten påslagen i c:a en halvtimme (sid 2).

MP3-ljudspåret kan inte spelas upp.

- ➔ DATA CD-skivan är inte inspelad i formatet MP3 enligt ISO9660 Level 1/ Level 2 eller Joliet.
- ➔ MP3-spåret har inte filändelsen ".MP3".
- ➔ Spåret har inte MP3-format trots att filändelsen är ".MP3".
- ➔ Systemet kan inte spela upp ljudspår med formatet MP3PRO.

Titeln på MP3-albumet eller spåret visas inte på korrekt sätt.

- ➔ Systemet kan bara visa bokstäver och siffror. Andra tecken visas som " ".

Displayen för inmatning av lösenordet visas inte för Super Audio CD-skivor, även om anpassat barnlås är aktiverat.

- ➔ På Super Audio CD-skivor ställs anpassat barnlås in för de enskilda lagren.

Skivan startar inte från början.

- ➔ Du har valt programuppspelning, slumpmässig uppspelning eller repetering (sid 42, 44, 45).
Tryck på CLEAR för att avbryta dessa funktioner innan du spelar en skiva.
- ➔ Du har valt återupptagen uppspelning. I stoppläget trycker du på ■ på systemet eller på fjärrkontrollen, starta sedan uppspelningen (sid 38).
- ➔ Titeln eller DVD- eller PBC-menyn visas automatiskt på TV-skärmen.

Apparaten börjar uppspelningen av skivan automatiskt.

- ➔ DVD-spelaren körs med autouppspelningsfunktionen.

Uppspelningen stoppas automatiskt.

- ➔ Vissa skivor kan innehålla en autopaussignal. När du spelar en sådan skiva stoppas uppspelningen vid autopaussignalen.

Systemet slogs av under DVD-uppspelning.

- ➔ Om DVD-uppspelningen pausas i ca en timme, eller om DVD-toppmeny eller en DVD-menü visas under DVD-uppspelningen, slås systemet av automatiskt.

Du kan inte utföra funktioner som stopp, sökning, slow-motion, repetering, slumpmässig uppspelning eller programuppspelning.

- ➔ Beroende på vilken skiva du spelar kanske du inte kan använda alla funktioner ovan. Se i bruksanvisningen som följer med skivan.

Meddelanden visas inte på det språk du vill ha.

- ➔ I Setup-displayen väljer du önskat språk för visningen i "SKÄRMTEXT" under "SPRÅKINSTÄLLNING" (sid 70).

Det går inte att ändra språket för ljudspåret.

- ➔ Den DVD som spelas har inte flera språk för ljudspår.
- ➔ Det går inte att byta språk för DVD-ljudspåret.

Det går inte att ändra textningsspråk.

- ➔ Den DVD som spelas har inte flera textspråk.
- ➔ Du kan inte ändra textning med denna DVD.

Det går inte att inaktivera textning.

- ➔ Du kan inte inaktivera textning med denna DVD.

Det går inte att byta vinkel.

- ➔ Den DVD som spelas har inte spelats in med flera vinklar. Vinkeln kan bara ändras när indikatorn för "ANGLE" lyser i frontpanelens teckenfönster.
- ➔ Du kan inte byta vinkel med denna DVD.

Apparaten fungerar inte ordentligt.

- ➔ Tryck på ① på subwoofern för att slå av och sedan på systemet, om statisk elektricitet etc. gör att systemet inte fungerar som det ska.

Subwoofers rampljus lyser ej/svagt/starkt.

- ➔ Anpassa ljusstyrkan med hjälp av knappen FOOT LIGHT på subwoofers baksida (sid 68).

Belysningen i frontpanelens teckenfönster är svag.

- ➔ Tryck på DIMMER på fjärrkontrollen för att justera ljusstyrkan (sid 67).

Inget visas i frontpanelens teckenfönster.

- ➔ Systemet är i standbyläget (se sidan 37).

Ett servicenummer bestående av fem tecken visas på skärmen. (Vissa nummer visas också i frontpanelens teckenfönster.)

- ➔ Självtestfunktionen har aktiverats (Se i tabellen på sid 77).

Det går inte att mata ut en skiva och ”LOCKED” visas i frontpanelens teckenfönster.

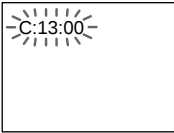
- ➔ Kontakta Sony-återförsäljaren eller ett auktoriserat Sony-serviceställe.

”ERROR” visas i frontpanelens teckenfönster, och frontpanelens bakgrundsbelysning blinkar.

- ➔ Högtalarnas skyddskretsar har aktiverats. Kontrollera högtalaranslutningarna.

Självtestfunktionen
(när bokstäver/siffror visas i displayen)

När självtestfunktionen är aktiverad för att förebygga problem som gör att systemet inte fungerar. Om så är fallet visas ett servicenummer på fem tecken, med en kombination av en bokstav och siffror på skärmen (t ex C 13 00). (Vissa nummer visas även i frontpanelens teckenfönster.) Se följande tabell.



De första tre tecknen i servicenumret	Orsak och/eller korrigerande åtgärd
C 13	Skivan är smutsig. ➔ Rengör skivan med en mjuk duk (sid 9).
C 31	Skivan är inte ordentligt isatt. ➔ Sätt i den på rätt sätt.
C 71	Radion är inte ordentligt ansluten. ➔ Kontrollera att den är ansluten på rätt sätt.
E XXXX (xxxx är ett nummer)	För att undvika problem har apparaten gjort ett självtest. ➔ Kontakta närmaste Sony-återförsäljare eller auktoriserat serviceställe och ange servicenumret (5 tecken). Exempel: E 61 10

Ytterligare information

Ordlista

Album

Indelning av en data-CD med ljudspår av formatet MP3.

Avsnitt

På en VIDEO-CD-skiva med PBC-funktioner (uppspelningskontroll) är menyskärmar, rörliga bilder och stillbilder indelade i sektioner som kallas "avsnitt".

Barnlås

En DVD-funktion som används för att begränsa uppspelning av skivor beroende på tittarens ålder och i vilket land den spelas. Begränsningen varierar mellan olika skivor. Vissa våldsamma scener kanske hoppas över eller ersätts av andra scener, eller så kan en film vara helt förbjuden.

DCS (Digital Cinema Sound)

Detta är den allmänna benämningen på surround-ljud som producerats genom den teknik för digital signalbearbetning som utvecklats av Sony. Till skillnad från föregående surround-ljudområden som i huvudsak har rört musikåtergivning, har DCS utformats specifikt för filmvisning.

Digital Infrared Audio Transmission

På senare tid har DVD, mottagare för digitala satellitutsändningar och andra media av hög kvalitet spridits snabbt. För att garantera att de hårfina nyanser som dessa medier av hög kvalitet är utrustade med skulle kunna överföras utan att försämrats, har Sony utvecklat en teknik som kallas "Digital Infrared Audio Transmission". Denna teknik används för infraröd överföring av digitala ljudsignaler utan komprimering och presenterades först i DAV-DS1000.

Den här tekniken överför digitala ljudsignaler utan komprimering inuti frekvensband med subcarrier-teknologi som tilldelats av IEC (International Electronic Committee) och JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) för hi-fi-ljudöverföringsprogram.

Överföringskvaliteten är lika bra eller bättre än CD-skivor. (Se fig. 1)

Hi-fi-ljudöverföringsband (2 till 6 MHz)

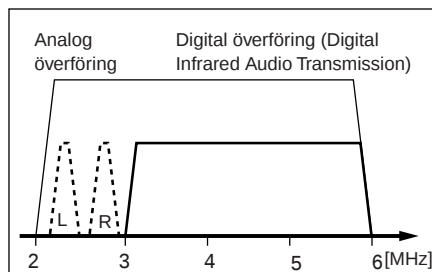


Fig.1 Signalspektrum för digital infraröd ljudöverföring

Dolby Digital

Detta ljudformat för biografier är mera avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I det här formatet skickas de bakre högtalarnas utgående stereoljud med expanderat frekvensområde och en subwoofer-kanal för djup bas, var för sig. Det här formatet kallas även "5.1" eftersom subwoofer-kanalen räknas som 0.1-kanal (då den bara är i funktion när det krävs djupa baseffekter). Alla sex kanaler i detta format spelas in separat för att ge den bästa kanalsepareringen. Och eftersom alla signaler bearbetas digitalt, blir signalförsämringen mindre.

Dolby Pro Logic II

Från tvåkanaliga källor skapar Dolby Pro Logic II fem utkanaler med full bandbredd. Det görs med en avancerad matrisavkodning, som mycket rent extraherar den ursprungliga inspelningens ljudbild utan att ljudet förändras.

Filmläge

Filmläget är avsett för TV-program i stereo och för program som kodats med Dolby Surround. Resultatet blir en förbättrad tydlighet i ljudbilden, som gör att den kommer ganska nära den kvalitet som ljud med separata 5.1-kanaler har.

Musikläge

Musikläget är avsett för musik som spelas in i stereo och ger en ljudbild med påtagligt djup och stor bredd.

Dolby Surround Pro Logic

Som en metod att avkoda Dolby Surround, producerar Dolby Surround Pro Logic fyra kanaler från tvåkanaligt ljud. Jämfört med tidigare Dolby Surround-system, återger Dolby Surround Pro Logic panorering från vänster till höger mer naturligt och lokaliserar ljudet mer precist. Om du vill kunna dra full fördel av Dolby Surround Pro Logic, bör du ha ett par bakre högtalare och en mitthögtalare. De bakre högtalarna sänder enkanaligt ljud.

DTS

Digital ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av Digital Theater Systems, Inc. Denna teknik kan användas för 5.1-kanals surround-ljud. Den bakre kanalen är en stereokanal och det finns en diskret subwoofer-kanal i detta format. DTS ger samma diskreta 5.1-kanaler med digitalt högkvalitetsljud. Systemet ger utmärkt kanalseparering eftersom all kanalinformation spelas in diskret och bearbetas digitalt.

DVD

En skiva som kan innehålla upp till 8 timmar med film även om dess diameter är samma som en CD-skiva.

Datakapaciteten för en DVD-skiva med ett lager och en inspelad sida på 4,7 GB (gigabyte), är 7 gånger större än en CD-skiva. Och datakapaciteten för en DVD med dubbelt lager och en sida är 8,5 GB, en DVD med ett lager men två sidor är 9,4 GB, och en DVD med dubbelt lager och två sidor är 17 GB.

För bilddata används formatet MPEG 2, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till c:a 1/40 av dess ursprungliga storlek. DVD använder också en variabel kodteknik som ändrar hur mycket data som tilldelas beroende på bildens status.

Ljudinformation spelas in i Dolby Digital och PCM, vilket gör att du får en mer realistisk ljudeffekt.

Dessutom finns det flera avancerade funktioner för DVD, som exempelvis flera vinklar, flera språk och barnlås (filter).

Filmbaserad och videobaserad programvara

DVD-skivor kan klassificeras som filmbaserade eller videobaserade.

Filmbaserade DVD-skivor har samma bildhastighet (24 bildrutor per sekund) som de filmer som visas i biosalonger.

Videobaserade DVD-skivor, som t.ex. drama eller situationskomedier, visar bilderna med en hastighet av 30 bildrutor (eller 60 fält) per sekund.

Funktion för flera språk

På vissa DVD-skivor har man spelat in ljudet eller textningen på flera språk.

Funktion för flera vinklar

På vissa DVD-skivor har man spelat in olika vinklar (visningspunkter) för en scen.

Kapitel

Avsnitt i en film eller en musiksamling på en DVD-skiva som är mindre än titlarna. En titel består av flera kapitel.

Områdeskod

Detta system används för att skydda upphovsrätten. Varje DVD-apparat eller DVD-skiva får en områdeskod beroende på försäljningsområdet. Varje områdeskod visas på apparaten och på skivan. Du kan bara spela de skivor som matchar områdeskoden på apparaten. Apparaten kan också spela skivor som har märket ””. Även om du inte har någon områdeskod på din DVD, kan begränsningarna vara aktiverade.

PBC-uppspelning (PBC)

Kodade signaler på VIDEO-CD-skivor (version 2.0) för att styra uppspelningen. Genom att använda menyskärmarna som finns på VIDEO-CD-skivor med PBC-funktioner, kan du använda enkla interaktiva program använda sökfunktioner och liknande.

Spår

Del av en bild eller ett musikstycke på en Super Audio CD, CD, VIDEO-CD eller MP3. Ett album består av flera spår (endast MP3).

Super Audio CD

Detta ljudformat bygger på rådande standard för ljud-CD, men innehåller en större mängd information som ger högre ljudkvalitet. Det finns tre typer av skivor: skivor med ett lager, med dubbelt lager samt hybrid-skivor. Hybrid-skivorna innehåller både information för vanliga ljud-CD och Super Audio CD.

Titel

Det mest omfattande avsnittet i en film eller ett musikstycke på en DVD-skiva, film eller liknande på en videaskiva eller ett helt album på en ljudskiva.

VIDEO-CD

En CD som innehåller rörliga bilder (film). För bilddata används formatet MPEG 1, vilket är industristandard för digital komprimeringsteknik. Bilddata komprimeras till c:a 1/140 av dess ursprungliga storlek. En 12 cm VIDEO-CD kan alltså innehålla upp till 74 minuter filmklipp.

VIDEO-CD-skivor innehåller också kompakt ljudinformation. Ljud som ligger utanför människans hörsel dämpas, men de ljud vi kan höra påverkas inte. VIDEO-CD-skivor kan innehålla 6 gånger så mycket ljuddata som vanliga ljud-CD.

Det finns två slags VIDEO-CD.

- Version 1.1: Du kan bara spela upp film och ljud.
- Version 2.0: Du kan visa stillbilder med hög upplösning och använda PBC-funktionerna.

Denna apparat kan användas för båda versionerna.

Tekniska data

Förstärkardelen

Stereoläge	100 W + 100 W (4 ohm vid 1 kHz, THD 10 %)
Surround-läge	Fram: 100 W + 100 W
	Mitt*: 100 W (4 ohm vid 1 kHz, THD 10 %)
	Bak*: 100 W + 100 W (4 ohm vid 1 kHz, THD 10 %)
	Subwoofer*: 100 W + 100 W (4 ohm vid 100 Hz, THD 10 %)

* Beroende på ljudfältinställningarna och källan, kanske inga ljudutdata finns.

Utgång (analog)	PHONES:
	Accepterar hörlurar för låg och hög impedans

Super Audio CD/DVD-system

Laser	Halvledarlaser (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Emission: kontinuerlig
Frekvensåtergivning (vid 2 CH STEREO-läge)	DVD (PCM): 2 Hz till 22 kHz ($\pm 1,0$ dB) CD: 2 Hz till 20 kHz ($\pm 1,0$ dB)
Signal/brusförhållande	Mer än 80 dB (endast vid EURO AV OUTPUT (AUDIO))
Harmonisk distorsion	Mindre än 0,03 %

FM-mottagare

System	Digitalt synthesizer-system med PLL-låsning
Mottagningsområde	87,5–108,0 MHz (steg om 50 kHz)
Antennuttag	75 ohm, obalanserad
Mellanfrekvens	10,7 MHz
Antenn	FM-antennsladd

AM-mottagare

System	Digitalt synthesizer-system med PLL-låsning
Mottagningsområde	531–1 602 kHz (med intervall om 9 kHz)
Mellanfrekvens	450 kHz
Antenn	Cirkelformad antenn

Radio

Mått (cirka)	110×180×110 mm (b/h/d)
Vikt (cirka)	0,3 kg

Euro AV-uttag

Audio-delen

Ingång (analog)	EURO AV INPUT (FROM VIDEO):
	Spänning: 0,5 V
	Impedans: Mer än 10 kohm

Utgång (analog)

EURO AV OUTPUT (TO TV):

Spänning: 0,5 V

Impedans: Mindre än 1 kohm

Videodelen

Ingång

EURO AV Video: 1 V_{p-p} 75 ohm

Utgång

EURO AV Video: 1 V_{p-p} 75 ohm

EURO AV RGB: R,G,B: 0,7 V_{p-p} 75 ohm

Kontrollenhet

Mått (cirka)

324×342×245 mm (b/h/d)

Vikt (cirka)

3,1 kg

Högtalare

Främre/Bakre

Högtalarsystem

Basreflex

Högtalarenhet

78 mm diam. kontyp × 2, 25 mm diam. hård kupol

Beräknad impedans

4 ohm

Mått (cirka)

140,5×1 250×108 mm (b/h/d)

(Botten: 300×300 mm)

Vikt (cirka)

8,4 kg (främre)

9,4 kg (bakre)

Mitt

Högtalarsystem

Basreflex

Högtalarenhet

78 mm diam. kontyp × 2, 25 mm diam. hård kupol

Beräknad impedans

4 ohm

Mått (cirka)

561×141×145 mm (b/h/d)

Vikt (cirka)

2,8 kg

Subwoofer

Högtalarsystem

Basreflex

Högtalarenhet

180 mm diam. kontyp

Beräknad impedans

4 ohm

Mått (cirka)

366×615×636 mm (b/h/d)

Vikt (cirka)

23,5 kg

Allmänt

Strömförsörjning

230 V växelström (AC), 50/60 Hz

Energiförbrukning

225 W

1,5 W (i energisparläge)

Driftstemperatur

5°C till 35°C

Fuktighet vid drift

25 % till 80 %

Medföljande tillbehör

Se sidan 17.

Rätten till ändringar av utförande och tekniska data utan föregående meddelande förbehålles.

Språkkoder

Mer information finns på sid 50, 57, 70.

Stavning av språk efterföljer standarden ISO 639: 1988 (E/F).

Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk	Kod Språk
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Rhaeto-	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	Romance	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1482 Kirundi	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1483 Romanian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1489 Russian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1491 Kinyarwanda	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1495 Sanskrit	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1498 Sindhi	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1501 Sangho	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1502 Serbo-Croatian	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laotian	1503 Singhalese	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1505 Slovak	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish	1506 Slovenian	
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Inte angivet

Lista över DVD-inställningar

Du kan ange följande på DVD-menyn.

Alternativen kan komma i en annan ordning på displayen.

SPRÅKINSTÄLLNING

- SKÄRMTEXT — (Välj önskat språk i den lista som visas.)
- DVD MENY — (Välj önskat språk i den lista som visas.)
- LJUD — (Välj önskat språk i den lista som visas.)
- UNDERTEXT — (Välj önskat språk i den lista som visas.)

SKÄRMINSTÄLLNINGAR

- TV-TYP —
 - 16:9
 - 4:3 BREVLÄDE-FORMAT
 - 4:3 PAN&SCAN
- SKÄRMSLÄCKARE —
 - PÅ
 - AV
- BAKGRUND —
 - INNEHÅLLSBILD
 - GRAFIK
 - BLÅ
 - SVART
- LINE —
 - VIDEO
 - RGB

SPECIALINSTÄLLNINGAR

- BARNLÅS —
 - NIVÅ —
 - AV
 - 8.
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
 - STANDARD —
 - USA
 - ÖVRIGA →
 - ÄNDRA LÖSENORD
- SPÅRVAL —
 - AV
 - AUTO
- LÄGE —
 - PRO LOGIC II MOVIE
 - PRO LOGIC II MUSIC
 - PRO LOGIC
- LJUDUTGÅNG —
 - AV
 - PÅ
- AUDIO DRC —
 - AV
 - PÅ

HÖGTALARINSTÄLLN

- STORLEK —
 - FRAM — JA
 - MITTEN —
 - JA
 - INGEN
 - BAK —
 - BAKOM
 - VID
 - SIDAN
 - INGEN
 - SUBWOOFER — JA
- AVSTÅND —
 - FRAM — 1,0 m ~ 15 m
 - MITTEN — 0 m ~ 15 m
 - BAK — 0 m ~ 15 m
- NIVÅ —
 - MITTEN — -6 dB ~ +6 dB
 - BAK — -6 dB ~ +6 dB
 - SUBWOOFER — -6 dB ~ +6 dB
- BALANS —
 - FRAM — 6 steg åt vänster eller höger
 - BAK — 6 steg åt vänster eller höger
- ANSLUTNING —
 - BAK —
 - TRÅDLÖS
 - ANSLUTNING
 - KABELANSLUTNING
- TESTTON —
 - AV
 - PÅ

ÅTERSTÄLLA

- JA

Sakregister

Numeriska data

16:9 71

4:3 BREVLÄDEFORMAT 71

4:3 PAN&SCAN 71

A

Album 7, 78

ALBUM 41, 47

ANPASSAT BARNLÅS 58

ANSLUTNING 32

AUDIO DRC 73

AVSNITT 15

Avsnitt 7, 78

AVSTÄND 31

B

BAKGRUND 71

BALANS 32

BAND 34

BARNLÅS 59, 72, 78

D

DCS 52, 78

Digital Infrared Audio

Transmission 78

DIMMER 67

Dolby Digital 78

Dolby Surround Pro Logic 79

DTS 79

DVD 39, 79

DVD MENY 39, 70

F

Felsökning 74

Fjärrkontroll 14, 18, 63

Fortsatt uppspelning 38

Frontpanelens teckenfönster 11

Funktion för flera språk 50, 79

Funktion för flera vinklar 56, 79

Förinställd station 34, 66

H

Hantera skivor 9

HÖGTALARINSTÄLLNINGAR
29, 73

I

Index 7

INDEX 48

K

Kabelanslutning 24

Kapitel 7, 79

KAPITEL 48

Kontinuerlig uppspelning

CD/VIDEO/Super Audio CD/
DVD/MP3 36

Kontrollenhet 10

Kontrollknapp 37

Kontrollmeny 15

Koppla antenner 25

Koppla in TV:n 26

Koppla in videokomponenter 27

Koppla in högtalarsystem 19

L

LÄGE 73

LINE 72

LJUD 50, 70

Ljudfält 52

LJUDUTGÅNG 73

M

MEMORY 34

MP3 41

MUTING 38

N

NAME 66

NIVÅ 32

O

Områdeskod 7, 80

P

PBC-uppspelning 40, 80

PLAY MODE 42, 44

Programuppspelning 42

R

Radio 25, 65

Rampljus 68

RDS 66

REPETERA 45

S

Scan 46

Skivor som kan användas 6

SKÄRMINSTÄLLNINGAR 71

SKÄRMSLÄCKARE 71

SKÄRMTEXT 70

Slow-motion 46

SLUMPMÄSSIG 44

Slumpmässig uppspelning 44

Snabbspolning bakåt 46

Snabbspolning framåt 46

Snabböversikt 17

SPECIALINSTÄLLNINGAR 72

SPRÅKINSTÄLLNING 70

Spår 7, 80

SPÅR 41, 47

SPÅRVAL 72

STORLEK 30

Subwoofer 13

Super Audio CD 80

Söka efter en viss punkt på en

skiva genom att titta på

TV-skärmen 46

T

TESTTON 33

TID 48

TIDSSÖKNING 48

TIME 49

Titel 7, 80

TITEL 47

Trådlös anslutning 20

TV-skärm

Inställningsdisplay 69

Visa kontrollmeny 15

TV-TYP 71

U

UNDERTEXT 57, 70

V

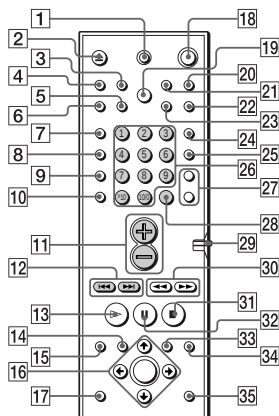
VIDEO-CD 40, 80

VINKEL 56

Å

ÅTERSTÄLLA 70

Snabbreferens för fjärrkontrollen



☼ Skuggmarkerade knappar påverkas av COMMAND MODE DVD/TV-omkopplaren. Skuggmarkerade beskrivningar hänvisar till omkopplarens TV-inställning.

Obs!

Enhetens fjärrkontroll använder samma signaler som flera andra Sony DVD-produkter. Därför kan det hända att vissa knappar påverkar andra DVD-produkter från Sony.

- 1 TV I/⏻ (på/standby)**
Slår på / av TV:n.
- 2 ▲ öppna/stäng**
Matar ur skivan.
- 3 NAME**
Aktiverar namnfunktionen.
- 4 STEREO/MONO**
Växlar mellan mono- och stereoljud för FM-stereomottagning.
- 5 MEMORY**
Lagrar snabbvalskanaler.
- 6 CLEAR**
Återgår till oavbruten uppspelning osv.
- 7 PLAY MODE**
Väljer program eller slumpvist uppspelningsläge.
- 8 AUDIO**
Ändrar ljudet under uppspelning av DVD- och VIDEO-CD-skivor.
- 9 ANGLE**
Ändrar kameravinklarna under uppspelning av DVD-skivor.
- 10 SUBTITLE**
Visar meny "UNDERTEXT" i kontrollmenyns teckenfönster.
- 11 VOL +/-**
Ställer in SYSTEM-volymen. **TV: Ställer in TV:ns ljudvolym.**
- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH -/+, PRESET -/+**
◀◀/▶▶ PREV / NEXT: Tryck för att gå till nästa kapitel eller spår eller för att gå tillbaka till föregående kapitel eller spår.
PRESET -/+ : Söker igenom alla snabbvalsinställda kanaler.
TV CH -/+ : Väljer TV-kanal.

- 13 ▷ PLAY/SELECT**
Startar uppspelningen av en skiva.
- 14 DVD TOP MENU**
Visar titelmenyn på TV-skärmen.
- 15 DVD DISPLAY**
Visar kontrollmenyn på TV-skärmen för inställning eller justering av alternativen.
- 16 ◀/▶/⏮/⏭/ENTER**
Väljer och aktiverar alternativ och inställningar.
- 17 DVD SETUP**
Visar inställningsmenyn på TV-skärmen för inställning och justering av alternativen.
- 18 ⏻ (standby)**
Slår på och av strömmen till systemet.
- 19 DIMMER**
Ändrar ljusstyrkan på frontpanelens teckenfönster i två steg.
- 20 TV/VIDEO**
Ändrar TV:ns ingångsläge.
- 21 REPEAT**
Visar fönstret "REPETERA" på TV-skärmen.
- 22 MUTING**
Stänger av ljudet.
- 23 TIME**
Visar uppspelningstiden för skivan etc. på kontrollmenyn.
- 24 FUNCTION**
Väljer önskad komponent.
- 25 BAND**
Väljer band, AM eller FM.
- 26 Nummerknappar***
Väljer inställningsalternativ.
TV: Väljer kanalnummer.
- 27 SOUND FIELD +/-**
Väljer ljudfältsläge.
- 28 ENTER**
Aktiverar alternativ eller inställningar. **TV: Tryck på den här knappen när du valt kanalnummer.**
- 29 COMMAND MODE DVD /TV-omkopplare**
Växlar TV:n ingångskälla mellan **TV** och DVD-spelare.
- 30 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING -/+**
◀◀/▶▶ (SCAN): Söker en viss punkt medan du tittar på bilden under uppspelning av skivan.
◀/▶ SLOW: Spelar upp en skiva i slowmotion i pausläget.
TUNING -/+ : Avsöker alla tillgängliga radiokanaler.
- 31 ■ STOP**
Stoppar uppspelningen av en skiva.
- 32 II PAUSE**
Gör paus i uppspelningen av en skiva.
- 33 DVD MENU**
Visar DVD-menyn på TV-skärmen.
- 34 ⏮ RETURN**
Återgår till den föregående valda skärmen osv.
- 35 DISPLAY**
Visar ljudfältet på TV-skärmen.

* Beroende på vilken TV du använder kan du också mata in siffror på följande sätt:
Tryck på >10, och sedan siffran. (Du matar in talet 25 genom att först trycka på >10 och sedan på 2 och 5.)

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art.2, Comma 1 del D.M. 28.08.1995 n.548.

Sony International (Europe) GmbH
Product Compliance Europe

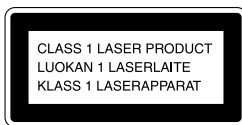
ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi o di scosse elettriche, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.

Non installare l'apparecchio in uno spazio chiuso come una libreria o un mobiletto.

Non coprire i fori di ventilazione dell'apparecchio con giornali, tessuti, tendaggi e così via, onde evitare il rischio di incendi, né collocare sull'apparecchio candele accese.

Onde evitare scosse elettriche, non collocare sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, quale un vaso.



Questo apparecchio è classificato come prodotto CLASS 1 LASER. L'etichetta si trova sulla parte inferiore esterna del pannello di controllo.



Non gettare le batterie insieme ai rifiuti domestici, ma negli appositi contenitori per lo smaltimento di rifiuti chimici.

Precauzioni

Sicurezza

- Se un qualunque oggetto cade all'interno dell'apparecchio, scollegare quest'ultimo e farlo controllare da personale qualificato prima di utilizzarlo nuovamente.
- L'apparecchio non è scollegato dalla rete domestica fino a quando non viene scollegato dalla presa di rete, anche nel caso in cui sia stato spento.

- Scollegare l'apparecchio dalla presa di rete se si prevede di non utilizzarlo per un lungo periodo. Scollegare l'apparecchio afferrando il cavo per la spina, mai tirando il cavo stesso.

Installazione

- Per evitare il surriscaldamento interno dell'apparecchio, collocarlo in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria.
- Non collocare l'apparecchio su superfici morbide (tappeti, coperte, ecc.) o in prossimità di materiali (tendaggi o simili) che potrebbero bloccare le prese di ventilazione.
- Non collocare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore quali radiatori o condotti d'aria calda né in luoghi soggetti alla luce solare diretta, a polvere eccessiva, a vibrazioni o a urti.
- Non collocare l'apparecchio in una posizione inclinata poiché è stato progettato per essere utilizzato solo in posizione orizzontale.
- Tenere l'apparecchio e i dischi lontani da apparecchi con forti magneti quali forni a microonde o diffusori di grandi dimensioni.
- Non collocare oggetti pesanti sull'apparecchio.
- Se l'apparecchio viene portato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo, all'interno del sistema Stylish AV si potrebbe creare della condensa che ne danneggerebbe le lenti. Se l'apparecchio viene installato per la prima volta, o se viene trasferito da un luogo freddo ad uno caldo, aspettare circa 30 minuti prima di utilizzarlo.
- Installare i diffusori in modo che i cavi non risultino di intralcio, con il rischio di causare la caduta dei diffusori e conseguenti danni a persone o al sistema stesso.

Complimenti!

Grazie per l'acquisto del sistema Stylish AV Sony. Prima di utilizzare il sistema, si raccomanda di leggere attentamente il manuale e di conservarlo per futuro riferimento.

Precauzioni

Sicurezza

- Se un qualunque oggetto solido o sostanza liquida dovesse penetrare nell'apparecchio, scollegarlo e farlo controllare da personale qualificato, prima di riutilizzarlo.
- Non salire sul subwoofer perché Ferirsi cadere e si potrebbe oppure causare danni al sistema.

Fonti di alimentazione

Il cavo di alimentazione CA deve essere sostituito solo presso i centri di assistenza qualificati.

Installazione

- Collocare il sistema in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria per prevenire il surriscaldamento interno.
- Se l'apparecchio viene utilizzato ad alto volume per periodi prolungati, il rivestimento diventa caldo. Non si tratta di un problema di funzionamento. Tuttavia, evitare di toccare l'apparecchio. Onde evitare il surriscaldamento dell'apparecchio, non collocarlo in luoghi in cui la ventilazione non è adeguata.
- Non collocare alcun oggetto sul sistema onde evitare di bloccare le prese di ventilazione. Il sistema è dotato di un amplificatore ad elevata potenza. Se le prese di ventilazione nella parte superiore vengono bloccate, l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi e potrebbero verificarsi problemi di funzionamento.
- Non collocare il sistema su superfici morbide, come su un tappeto, che potrebbero ostruire le prese di ventilazione sul fondo.
- Non collocare il sistema in prossimità di fonti di calore o in luoghi esposti alla luce diretta del sole, eccessivamente polverosi o soggetti a scosse meccaniche.

Funzionamento

- Se il sistema viene spostato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo o se viene posto in un ambiente molto umido, è possibile che si formi della condensa sulle lenti all'interno del sistema. Se ciò dovesse verificarsi, il sistema potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, rimuovere il disco e lasciare acceso il sistema per circa mezz'ora, per consentire l'evaporazione della condensa.
- Quando si trasporta il sistema, rimuovere tutti i dischi dal suo interno. Se ciò non viene fatto, il disco potrebbe esserne danneggiato.
- Per motivi di risparmio energetico, il sistema può essere disattivato completamente mediante il tasto ① sul subwoofer. Anche se il LED rimane acceso per qualche istante, il sistema è completamente disattivato.

Regolazione del volume

Non alzare eccessivamente il volume durante l'ascolto di una parte di brano con livelli di suono molto bassi o con segnali audio assenti. Così facendo i diffusori potrebbero essere danneggiati nel caso in cui venisse riprodotto un suono a livello massimo.

Pulizia

Pulire l'apparecchio, il pannello e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non utilizzare alcun tipo di spugna o polvere abrasiva, né solventi come alcol o benzene.

Per qualsiasi domanda o problema riguardanti il sistema, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Pulizia dei dischi

Non utilizzare dischi di pulizia CD/DVD disponibili in commercio, in quanto potrebbero causare problemi di funzionamento.

Colori del televisore

Nel caso in cui i diffusori causassero irregolarità dei colori dello schermo televisivo, spegnere immediatamente il televisore e riaccenderlo dopo 15 - 30 minuti. Se l'irregolarità dei colori dovesse persistere, posizionare i diffusori lontano dal televisore.

La targhetta è situata sulla parte inferiore esterna del pannello di controllo e della radio.

IMPORTANTE

Avvertenza: il presente sistema è in grado di mantenere sullo schermo del televisore un fermo immagine o un'indicazione per un tempo indeterminato. Se vengono visualizzati un fermo immagine o un'indicazione per un periodo prolungato, lo schermo del televisore potrebbe venire danneggiato in modo irreparabile. Gli schermi televisivi sono particolarmente soggetti a questa eventualità.

Trasporto del sistema

Quando il sistema viene trasportato, attenersi alla procedura seguente per garantire la protezione del meccanismo interno. Togliere il disco inserito premendo ▲. Dopo aver tolto il disco, premere di nuovo ▲ per chiudere lo sportellino del disco. Aspettare almeno 10 secondi dopo la chiusura dello sportellino del disco e poi spegnere il sistema. Se sono passati più di 10 secondi senza disco nel sistema e lo sportellino del disco è chiuso, spegnere il sistema.

Indice

ATTENZIONE	2
Complimenti!	2
Precauzioni	3
Informazioni relative a questo manuale	6
Dischi riproducibili dal sistema	6
Note sui dischi	9
Indice dei componenti e dei comandi	10
Guida al display del menu di controllo	15

Operazioni preliminari

Presentazione	17
Disimballaggio	17
Usare il telecomando	18
Punto 1: Collegamento dei diffusori	19
Punto 2: Collegamento dell'antenna	25
Punto 3: Collegamento ad un televisore	26
Punto 4: Collegamento dei componenti video	27
Punto 5: Collegamento dell'alimentazione e accensione	28
Impostazione dei diffusori	29
Preimpostazione delle stazioni radio	34

Riproduzione di dischi

Riproduzione di dischi	36
Ripristino della riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto (Continuazione della riproduzione)	38
Uso del menu DVD	39
Riproduzione di VIDEO CD con le funzioni PBC (Riproduzione PBC)	40
Riproduzione di un brano audio MP3	41
Creazione di un programma personalizzato (Riproduzione programmata)	42
Riproduzione in ordine casuale (Casuale)	44
Ripetizione della riproduzione (Riproduzione ripetuta)	45

Ricerca di una scena

Ricerca di un punto particolare di un disco (Ricerca, Riproduzione al rallentatore)	46
Ricerca di un titolo/capitolo/brano/indice/album	47

Visualizzazione delle informazioni sul disco

Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo	49
---	----

Regolazioni dell'audio

Modifica dell'audio	50
Decodifica automatica del segnale audio in ingresso (Decodifica automatica)	52
Effetto surround	52
Uso dei soli diffusori anteriori e del subwoofer (Stereo a 2 canali)	55

Visione di film

Modifica dell'angolo di inquadratura	56
Visualizzazione dei sottotitoli	57

Utilizzo delle varie funzioni aggiuntive

Bloccaggio dei dischi (PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE) ...	58
---	----

Ulteriori operazioni

Controllo del televisore con il telecomando in dotazione	63
Utilizzo del videoregistratore o di altre unità	64
Ascolto della radio	65
Uso del sistema dati radio (RDS)	66
Denominazione delle stazioni preimpostate	66
Modificare la luminosità del display del pannello frontale	67
Cambiare la luminosità della luce del piedestallo del subwoofer	68

Impostazioni e regolazioni

Utilizzo del display di impostazione	69
Impostazione della lingua per il display e per l'audio (IMPOSTAZIONE LINGUA)	70
Impostazioni per il display (IMPOSTAZIONE SCHERMO)	71
Impostazioni personalizzate (IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)	72
Impostazioni per i diffusori (IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)	73

Altre informazioni

Soluzione dei problemi	74
Funzione di autodiagnostica (Lettere e numeri visualizzati nel display)	77
Glossario	78
Specifiche	81
Elenco dei codici delle lingue	83
Elenco delle voci del menu di impostazione DVD	84
Indice	85
Guida rapida di riferimento per il telecomando	86

Informazioni relative a questo manuale

- Le istruzioni in questo manuale descrivono i comandi sul telecomando. È possibile utilizzare anche i comandi sul sistema se questi hanno denominazioni uguali o simili a quelle del telecomando.
- Le icone utilizzate in questo manuale vengono descritte qui sotto:

Icona	Significato	Icona	Significato
	Funzioni disponibili nel modo DVD video		Funzioni disponibili nel modo Super Audio CD e CD audio
	Funzioni disponibili nel modo VIDEO CD		Funzioni disponibili per i brani audio MP3*
	Funzioni disponibili nel modo CD		Funzioni maggiormente utili

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) è un formato standard definito da ISO/MPEG che effettua la compressione dei dati audio.

Dischi riproducibili dal sistema

Formato dei dischi	
DVD VIDEO	
Super Audio CD	 <i>SUPER AUDIO CD</i>
VIDEO CD	
CD audio	

Il logo “DVD VIDEO” è un marchio di fabbrica.

Termini dei dischi

• Titolo

In un software video, i titoli corrispondono a un film, alle sezioni più lunghe di un'immagine o di un brano musicale su un DVD, ecc.; in un software audio corrispondono invece a un intero album.

• Capitolo

Sezioni di immagini o un brano musicale più brevi dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun capitolo registrato.

• Album

Sezione di un brano musicale su un CD di dati contenente sprovvisti MP3.

• Brano

Sezioni di un'immagine o di un brano musicale su un VIDEO CD, Super Audio CD, CD o MP3.

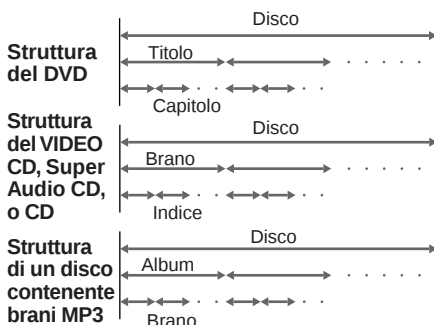
• Indice (Super Audio CD, CD)/Indice video (VIDEO CD)

Un numero che divide un brano in sezioni per facilitare l'individuazione del punto desiderato su un VIDEO CD o Super Audio CD.

A seconda del disco, potrebbe non esserci alcun indice registrato.

• Scena

In un VIDEO CD con funzioni PBC (pagina 40), le schermate dei menu, le immagini in movimento e i fermi immagine vengono suddivisi in sezioni denominate "scene".



Nota sul PBC (Controllo della riproduzione) (VIDEO CD)

Questo sistema è conforme alla Versione 1.1 e alla Versione 2.0 degli standard VIDEO CD. È possibile ottenere due tipi di riproduzione a seconda del tipo di disco.

Tipo di disco	È possibile
VIDEO CD brani audio delle funzioni PBC (dischi Versione 1.1)	Ottenere una riproduzione video (immagini in movimento) e una riproduzione sonora.
VIDEO CD provvisi delle funzioni PBC (dischi Versione 2.0)	Riprodurre un software interattivo, mediante le schermate dei menu visualizzate sullo schermo del televisore (riproduzione PBC), oltre alle funzioni di riproduzione video dei dischi Versione 1.1. Inoltre, è possibile riprodurre fermi immagine ad alta risoluzione, se essi sono inclusi nel disco.

Codice di zona

Il sistema riporta stampato sul retro un codice di zona e può riprodurre solo DVD con lo stesso codice di zona.

Con questo sistema è inoltre possibile riprodurre dischi DVD con il contrassegno .

Se si tenta di riprodurre altri tipi di DVD, sullo schermo del televisore appare un messaggio simile a "Impossibile riprodurre questo disco per limiti di area". È possibile che alcuni tipi di DVD non riportino il codice di zona anche se la loro riproduzione è vietata dai limiti di zona.

Esempio di dischi che il sistema non è in grado di riprodurre

Il sistema non riproduce i seguenti dischi:

- CD-ROM (compresi PHOTO CD)
- CD-R/CD-RW diversi da quelli registrati nei formati seguenti:
 - formato CD audio
 - formato CD video
 - formato MP3 conforme a ISO9660* Level 1/Level 2 o al relativo formato esteso Joliet
- Parte dei dati di CD Extra
- DVD-ROM
- Dischi DVD audio

* Formati logici di file e cartelle su CD-ROM definiti da ISO (International Standard Organization)

Non caricare i seguenti dischi:

- DVD con un codice di zona diverso (pagine 7, 78).
- Dischi di forma non circolare diversa da quella standard (quali quelli a forma di cuore, stella e così via).
- Dischi sui quali è stata applicata carta o adesivi.
- Dischi sui quali sono presenti residui di materiali adesivi.

Nota sulla riproduzione di CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (modo video)

Mediante il presente sistema, non è possibile riprodurre alcuni CD-R, CD-RW, DVD-R o DVD-RW (modo video) a seconda della qualità di registrazione, delle condizioni del disco o delle caratteristiche del dispositivo di registrazione.

Inoltre, i dischi non possono essere riprodotti se non sono stati finalizzati correttamente. Per ulteriori informazioni, consultare le istruzioni per l'uso del dispositivo di registrazione. Si noti che non è possibile riprodurre i dischi creati nel formato Packet Write.

Disco registrato con sistema di protezione del copyright

Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc).

Di recente, alcune case discografiche hanno immesso sul mercato dischi audio codificati con sistema di protezione del copyright. Si avverte che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD, pertanto potrebbero non essere riprodotti dall'apparecchio.

Nota sulle operazioni di riproduzione dei dischi DVD e VIDEO CD

È possibile che alcune operazioni di riproduzione dei DVD e dei VIDEO CD vengano intenzionalmente impostate dai produttori di software. Dato che questo sistema riproduce DVD e VIDEO CD in base al contenuto del disco impostato dai produttori di software, alcune funzioni di riproduzione potrebbero non essere disponibili. Consultare anche le istruzioni in dotazione con i DVD o i VIDEO CD.

Copyright

Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright che è protetta da rivendicazioni di criterio di alcuni brevetti statunitensi, di altri diritti di proprietà intellettuale di Macrovision Corporation e di altri proprietari di diritti. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è destinato solo all'uso domestico e ad altri usi di visione limitata, salvo quanto diversamente autorizzato da Macrovision Corporation. Non è consentito lo smontaggio o la manomissione.

Questo sistema incorpora il decodificatore surround a matrice attiva Dolby* Digital e Dolby Pro Logic (II) e il sistema DTS** Digital Surround.

* Prodotto sotto licenza di Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" e il simbolo della doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.

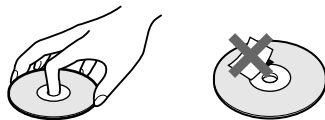
** Prodotto sotto licenza di Digital Theater Systems, Inc.

"DTS" e "DTS Digital Surround" sono marchi di fabbrica di Digital Theater Systems, Inc.

Note sui dischi

Manutenzione dei dischi

- Per mantenere i dischi puliti, afferrarli dal bordo. Evitare di toccarne la superficie.
- Non applicare carta né nastro adesivo sul disco.



- Non esporre i dischi alla luce solare diretta o a fonti di calore, quali condotti di aria calda, né lasciarli in un'auto parcheggiata al sole, poiché la temperatura interna potrebbe aumentare considerevolmente.
- Dopo la riproduzione, riporre il disco nell'apposita custodia.

Pulizia dei dischi

- Prima delle riproduzione, pulire il disco con un panno pulito. Procedere dal centro verso l'esterno.



- Non utilizzare solventi come benzene, acquaragia o detersivi disponibili in commercio o spray antistatici per dischi in vinile.

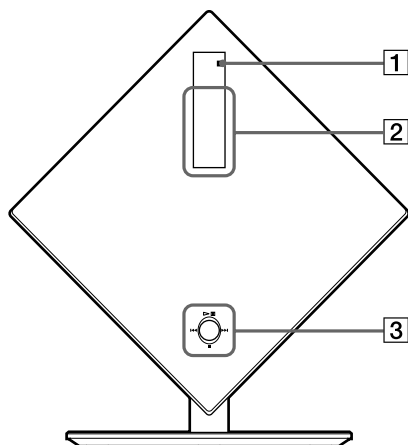
Il sistema è in grado di riprodurre unicamente dischi di forma standard. L'uso di dischi di forma diversa (ad esempio a cuore, stella e così via) potrebbe causare problemi di funzionamento.

Non utilizzare dischi ai quali siano stati applicati accessori disponibili in commercio, quali un'etichetta o un anello.

Indice dei componenti e dei comandi

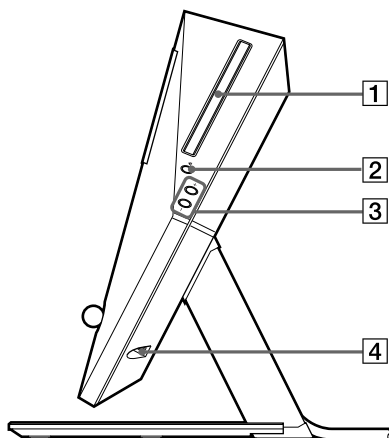
Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate fra parentesi.

Pannello di controllo



■ Pannello frontale

- 1  (sensore del telecomando) (18)
- 2 Display del pannello frontale (11)
- 3 Tasto di controllo (, , , PRESET -/+, , BAND, PUSH FUNCTION) (37)

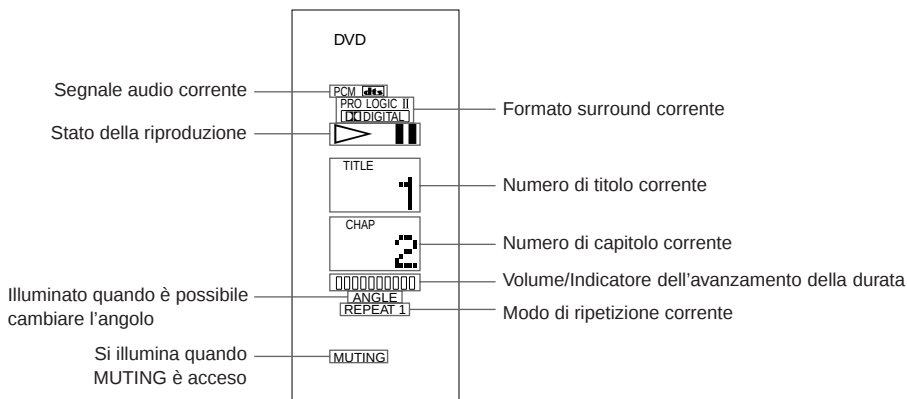


■ Pannello laterale

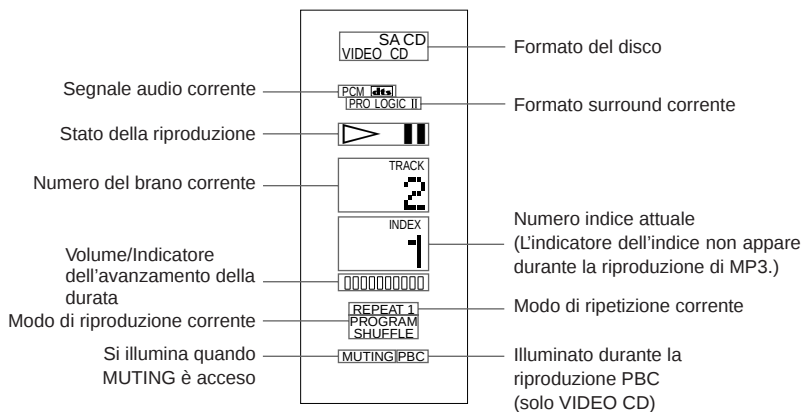
- 1 Sportellino del disco/Scomparto del disco (36)
- 2  (aprire/chiudere) (36)
- 3 VOLUME -/+ (36)
- 4 Presa PHONES (36)

Display del pannello frontale

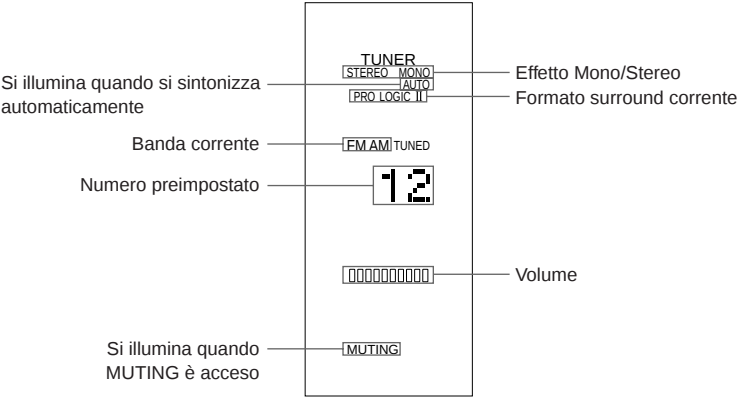
■ Durante la riproduzione di un DVD



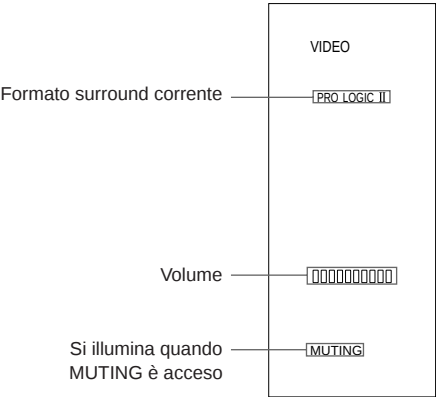
■ Durante la riproduzione di Super Audio CD, CD, VIDEO CD o MP3

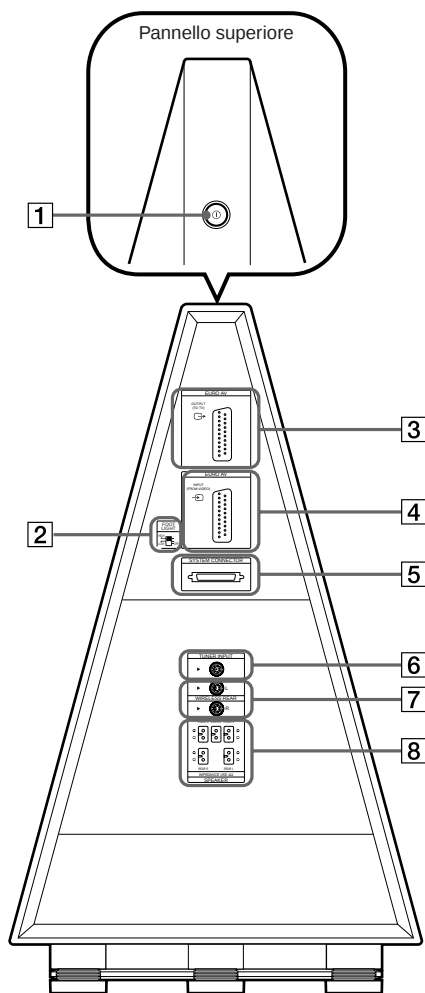


■ Durante l'ascolto della radio

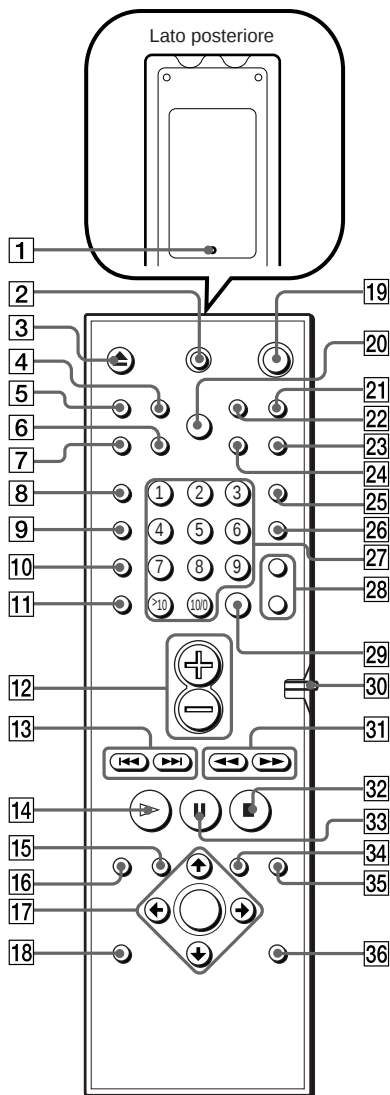


■ Quando si ascolta un componente connesso al video





- 1** ① tasto (alimentazione)/indicatore (on/standby) (36)
- 2** Interruttore FOOT LIGHT (68)
- 3** Presa EURO AV OUTPUT (TO TV) (26, 72)
- 4** Presa EURO AV INPUT (FROM VIDEO) (27)
- 5** Presa SYSTEM CONNECTOR (19)
- 6** Presa TUNER INPUT (25)
- 7** Prese WIRELESS REAR L/R (20)
- 8** Prese per SPEAKER (20, 24)



Nota

Questo telecomando si illumina al buio. Tuttavia, prima di illuminarsi, deve essere esposto alla luce per un po' di tempo.

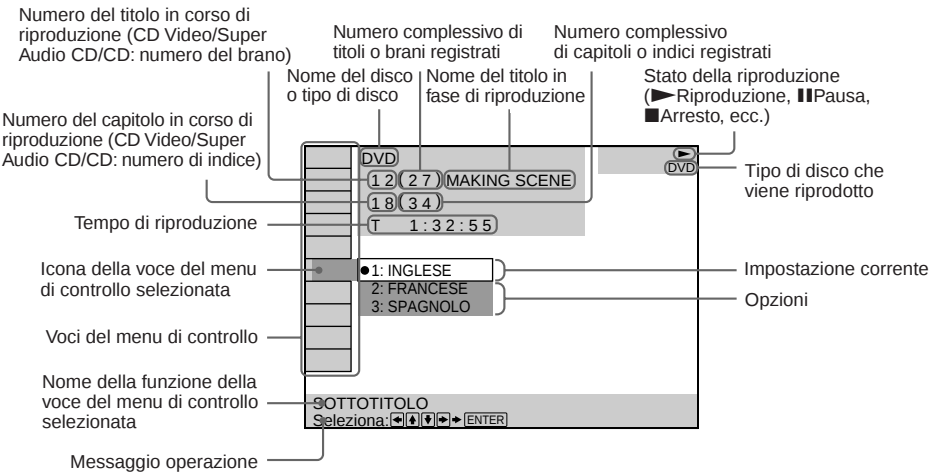
- 1** Tasto RESET (18)
- 2** TV I/⏻ (acceso/attesa) (63)
- 3** ▲ (aprire/chiudere) (36, 38)

- 4** NAME (66)
- 5** STEREO/MONO (65)
- 6** MEMORY (34)
- 7** CLEAR (42, 44, 45, 47)
- 8** PLAY MODE (42, 44)
- 9** AUDIO (50)
- 10** ANGLE (56)
- 11** SUBTITLE (57)
- 12** VOL +/- (63, 65)
- 13** ⏮/⏭/▶▶/▶▶ PREV/NEXT, TV CH -/+, PRESET -/+ (34, 38, 40, 63, 65)
- 14** ▷ PLAY/SELECT (36, 38, 40, 42, 44, 45, 46, 59)
- 15** DVD TOP MENU (39)
- 16** DVD DISPLAY (41, 44, 45, 47, 49, 50, 56, 57, 58)
- 17** ⏪/⏩/⏮/⏭/▶▶/▶▶ ENTER (34, 39, 40, 41, 42, 44, 45, 47, 50, 56, 57, 58, 59, 66, 69)
- 18** DVD SETUP (59, 69)
- 19** ⏻ (attesa) (36, 65)
- 20** DIMMER (67)
- 21** TV/VIDEO (63)
- 22** REPEAT (42, 45)
- 23** MUTING (38)
- 24** TIME (49)
- 25** FUNCTION (34, 36, 64, 65, 66)
- 26** BAND (34)
- 27** Tasti numerici (39, 40, 42, 47, 56, 58, 59, 63)
- 28** SOUND FIELD +/- (52, 55)
- 29** ENTER (63)
- 30** Interruttore COMMAND MODE DVD/TV (63)
- 31** ⏮/⏭/▶▶/▶▶/⏪/⏩ SLOW, TUNING -/+ (34, 46, 65)
- 32** ■ STOP (36, 38, 40, 58)
- 33** || PAUSE (38)
- 34** DVD MENU (39)
- 35** ↶ RETURN (40, 41, 58, 59)
- 36** DISPLAY (52, 55, 65)

Guida al display del menu di controllo

Utilizzare il menu di controllo per selezionare la funzione che si desidera utilizzare. Il display del menu di controllo viene visualizzato premendo il tasto DVD DISPLAY. Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate tra parentesi.

Menu di controllo

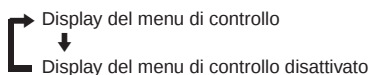


Elenco delle voci del menu di controllo

 DISCO	Consente di visualizzare il nome del disco o il tipo di disco caricato nel sistema.
 TITOLO (solo DVD) (pagina 47)/ SCENA (solo VIDEO CD nella riproduzione PBC)/BRANO (solo VIDEO CD) (pagina 47)	Seleziona il titolo (DVD), la scena (VIDEO CD nella riproduzione PBC) o il brano (VIDEO CD) da riprodurre.
 CAPITOLO (solo DVD) (pagina 48)/INDICE (solo VIDEO CD) (pagina 48)	Seleziona il capitolo (DVD) o l'indice (VIDEO CD) da riprodurre.
 ALBUM (solo MP3) (pagina 41, 47)	Consente di selezionare l'album (MP3) da riprodurre.
 BRANO (solo Super Audio CD/ CD/MP3) (pagina 41, 47)	Seleziona il brano (Super Audio CD/CD/MP3) da riprodurre.
 INDICE (Solo Super Audio CD/ CD) (pagina 48)	Consente di visualizzare e selezionare l'indice da riprodurre (Super Audio CD).

 DURATA (pagina 48)	Controlla il tempo trascorso e il tempo di riproduzione residuo. Indicazione del codice temporale per la ricerca dell'immagine e della musica.
 AUDIO (solo DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD/CD) (pagina 50)	Cambia l'impostazione audio.
 SOTTOTITOLO (solo DVD) (pagina 57)	Visualizza i sottotitoli. Cambia la lingua dei sottotitoli.
 ANGOLO (solo DVD) (pagina 56)	Cambia l'angolo.
 MODO (solo VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (pagina 44)	Consente di selezionare il modo di riproduzione.
 RIPETIZIONE (pagina 45)	Consente di riprodurre in modo ripetuto l'intero disco (tutti i titoli/tutti i brani), un titolo/capitolo/brano/album o i contenuti del programma.
 PROTEZIONE PERSONALIZZATA (pagina 58)	Imposta il disco per impedirne la riproduzione.

 Ad ogni pressione del tasto DVD DISPLAY, il display del menu di controllo cambia come segue:



Le voci del menu di controllo variano a seconda del disco.

 L'indicatore relativo all'icona del menu di controllo si illumina in verde  →  ad eccezione del caso in cui la funzione di RIPETIZIONE venga impostata su "OFF".

L'indicatore "ANGOLO" si illumina in verde solo quando è possibile modificare gli angoli.

Presentazione

In questo capitolo vengono fornite informazioni sufficienti per poter iniziare ad utilizzare il sistema. Per selezionare la lingua del display, fare riferimento alla pagina 70.

Per selezionare il rapporto di formato del televisore da collegare, fare riferimento alla pagina 71.

Disimballaggio

Accertarsi di aver ricevuto i seguenti articoli:

- Subwoofer (1)
- Diffusore centrale (1)
- Diffusore frontale (2)
- Diffusori posteriori senza filo (2)
- Pannello di controllo (1)
- Radio (1)
- Telecomando (alimentazione con batteria solare) RM-SS1000 (1)
- Telecomando (alimentazione con batterie) RM-SS1000B (1)
- Batterie R6 (formato AA) (2)
- Coperchio posteriore (per il subwoofer) (1)
- Cavi del diffusore (5 m × 3, 20 m × 2)
- Cavo della radio (MINI DIN 8 pin, 2 m × 1)
- Cavo aereo FM (1)
- Cavi uscita dati senza filo (per diffusori frontali) (MINI DIN 6 pin, 5 m × 2)
- Cavi SCART (EURO AV) (3 m × 2)
- Cavi di alimentazione (per diffusori posteriori) (2)
- Piedini antiscivolo (per il diffusore centrale) (4)
- Istruzioni per l'uso (1)
- Connessione ed installazione dei diffusori (foglietto) (1)

Usare il telecomando

È possibile controllare il sistema usando il telecomando in dotazione. Il telecomando di questo sistema utilizza un pannello solare per l'uso all'interno che può ottenere batteria sufficiente dalla normale illuminazione della stanza. Onde evitare un consumo eccessivo delle batterie, assicurarsi di utilizzare il telecomando in un luogo ben illuminato con la parte superiore rivolta verso l'alto. In questo modo, la durata delle batterie sarà superiore.

Quando si utilizza il telecomando, puntarlo verso il sensore remoto **R** sul pannello di controllo.

Note

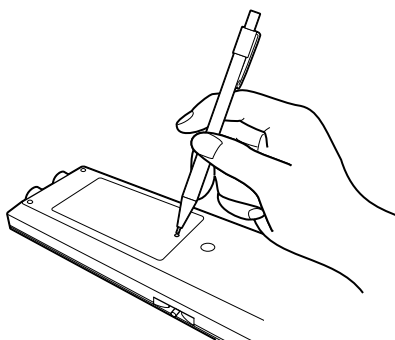
- Non lasciare il telecomando in luoghi troppo caldi o umidi.
- Non esporre il sensore del telecomando alla luce diretta del sole o ad apparecchiature di illuminazione, onde evitare problemi di funzionamento.
- Non esporre il pannello solare del telecomando alla luce diretta del sole poiché potrebbe danneggiarsi.
- Se il telecomando viene appoggiato con la parte posteriore verso l'alto, oppure lasciato in un posto buio, le batterie non si caricheranno e l'uso successivo causerà lo scaricamento delle batterie (il telecomando diventa inutilizzabile).
- Appoggiare oggetti sul telecomando potrebbe causare lo schiacciamento dei tasti per lunghi periodi e quindi ridurre la durata delle batterie.
- Quando le batterie si scaricano, la portata del telecomando diminuisce.

 Se le batterie sono scariche, caricarle collocando il telecomando in un luogo ben illuminato per oltre 5 giorni. Il tempo necessario per il processo di carica varia in base alle condizioni di illuminazione della stanza.

 La batteria viene caricata completamente prima dell'invio. In questo modo è possibile usare il telecomando per 340 giorni (100 operazioni al giorno) senza ricarica solare.

 **Se il telecomando non funziona anche dopo che la batteria solare è stata caricata alla luce della stanza.**

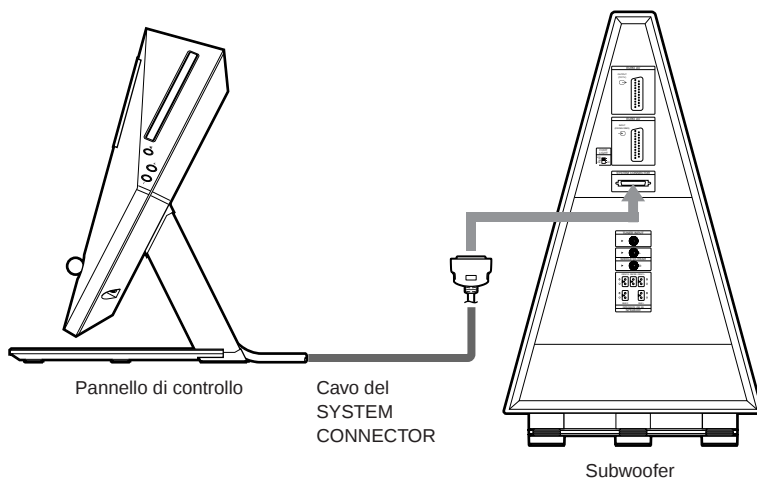
Premere il tasto RESET sulla parte posteriore in alto del telecomando usando un oggetto appuntito come ad esempio la punta di una matita a scatto come indicato sotto.



Punto 1: Collegamento dei diffusori

Collegamento del subwoofer

Collegare il connettore di sistema del pannello di controllo alla presa di SYSTEM CONNECTOR del subwoofer. Quando si inserisce la spina del cavo del SYSTEM CONNECTOR, premere e tenere premute entrambe le estremità della spina.



Impostazione dei diffusori senza filo (Impostazione senza filo)

Non è necessario collegare i diffusori posteriori al sistema; i segnali audio sono trasmessi dai diffusori anteriori collegati ai diffusori posteriori. Non è possibile utilizzare sensori diversi da quelli forniti con il presente sistema.

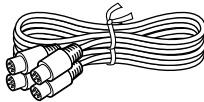
Nota

Quando vengono utilizzati i diffusori nell'impostazione senza filo, assicurarsi di impostare "COLLEGAMENTO" a "SENZA FILO" nell'"IMPOSTAZIONE DIFFUSORI" (pagina 32).

Terminali per il collegamento dei diffusori

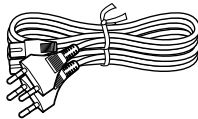
Collegare il/i	Al/ai	Utilizzando i
Diffusori frontali	Terminali WIRELESS REAR L e R	Cavi uscita dati senza filo
	Terminali SPEAKER FRONT L (bianco) e R (rosso)	Cavi del diffusore
Diffusore centrale	Terminale SPEAKER CENTER (verde)	Cavo del diffusore
Diffusori laterali	Linea elettrica	Cavi di alimentazione

Cavo uscita dati senza filo



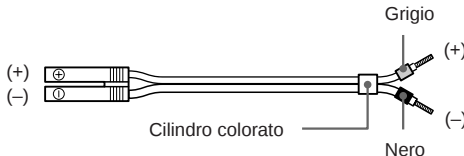
Cavo di alimentazione

Collegare i cavi dell'alimentazione dei diffusori posteriori alla linea elettrica, dopo aver terminato tutti gli altri collegamenti.



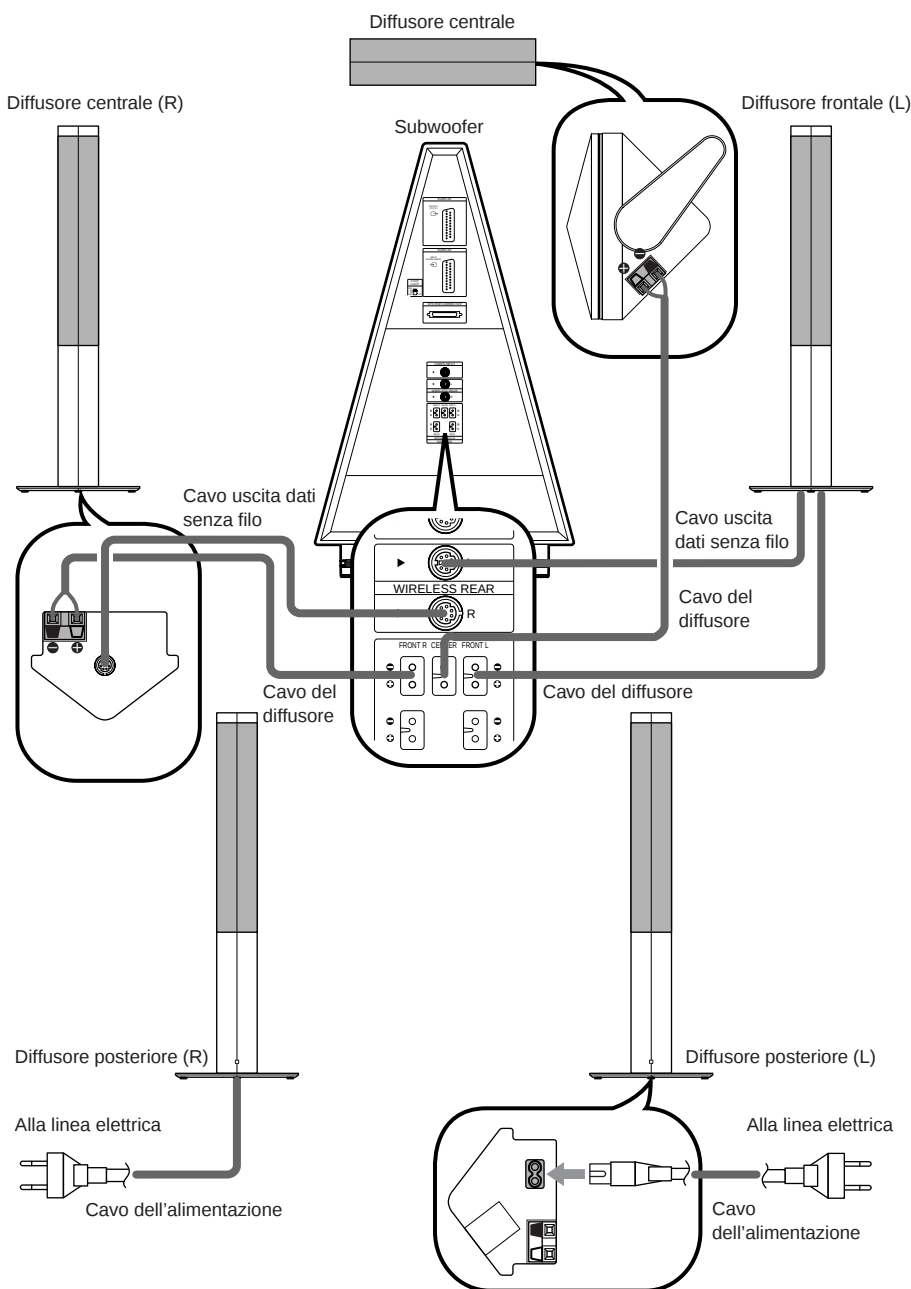
Cavo del diffusore

Il connettore e il cilindro colorato dei cavi del diffusore sono dello stesso colore dell'etichetta dei terminali che devono essere collegati.

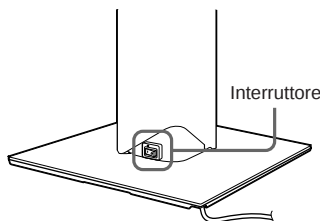


Collegare il sistema di diffusori in dotazione al subwoofer utilizzando i cavi del diffusore in dotazione facendo corrispondere i colori dei terminali con quelli dei cavi. Non collegare diffusori diversi da quelli forniti con il presente sistema.

Per ottenere il miglior effetto surround, specificare i parametri dei diffusori (distanza, livello, ecc.) a pag. 29.



💡 È possibile accendere o spegnere i diffusori posteriori utilizzando l'interruttore che si trova sul pannello inferiore di ogni diffusore posteriore. L'indicatore su ogni diffusore posteriore cambia come segue: subwoofer acceso/dati ricevuti (verde); subwoofer acceso/nessun dato (lampeggia in verde); subwoofer spento (rosso).

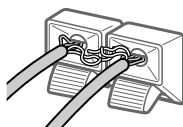


Come evitare un cortocircuito dei diffusori

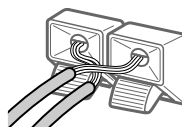
Un cortocircuito dei diffusori potrebbe danneggiare il sistema. Per evitarlo, accertarsi di prendere i seguenti accorgimenti durante il collegamento dei diffusori. Accertarsi che il filo scoperto di ciascun cavo non tocchi altri terminali dei diffusori o il filo scoperto di un altro cavo dei diffusori.

Esempi di cattivi collegamenti dei cavi del diffusore

L'estremità spelata di uno dei cavi dei diffusori è entrata in contatto con un altro terminale del diffusore.



Le estremità spelate dei cavi sono entrate in contatto a causa di un'eccessiva rimozione dell'isolamento.



Dopo aver collegato tutti i componenti, diffusori e cavo di alimentazione, trasmettere un segnale di prova per verificare che tutti i diffusori siano collegati correttamente. Per maggiori informazioni sulla trasmissione di un segnale di prova, vedere pagina 33.

Se un diffusore non emette alcun suono durante la trasmissione di un segnale di prova, o un segnale di prova viene trasmesso da un diffusore diverso da quello correntemente visualizzato sul display del pannello frontale, il diffusore potrebbe essere in cortocircuito. Se ciò si verificasse, controllare nuovamente il collegamento del diffusore.

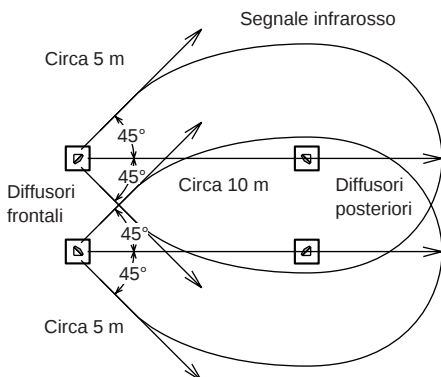
Nota

Accertarsi di far corrispondere il cavo del diffusore al terminale esatto sui componenti: $\oplus$ con $\oplus$, e $\ominus$ con $\ominus$. Se i cavi vengono invertiti, il suono risulterà distorto e senza bassi.

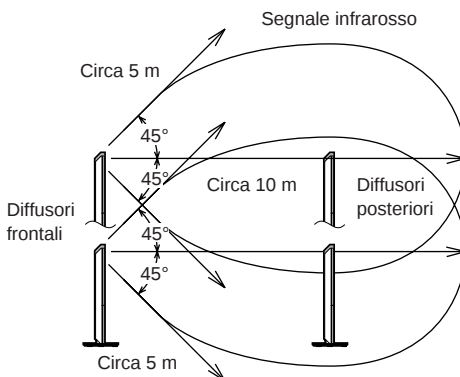
I diffusori posteriori senza filo

Questo sistema di diffusori posteriori senza filo adotta il sistema Digital Infrared Audio Transmission (pagina 78). Il diagramma seguente indica l'area di trasmissione infrarossa (raggio d'azione degli infrarossi).

Vista dall'alto



Vista laterale



Note

- Quando i diffusori posteriori vengono utilizzati nell'impostazione senza filo, non installarli in un luogo esposto alla luce diretta del sole oppure ad una luce forte, come una lampada ad incandescenza. Altrimenti la portata del segnale radio potrebbe essere insufficiente.
- Se la stanza in cui vengono sistemati i diffusori posteriori senza filo è troppo grande oppure se il soffitto è troppo alto, come per esempio in una grande hall, accertarsi che non vi sia alcun ostacolo (oggetto o persona) sulla direttrice che collega la parte superiore del diffusore frontale a quella del diffusore posteriore, altrimenti il suono proveniente dai diffusori posteriori potrebbe venire interrotto.
- Se questo sistema di diffusori posteriori senza filo viene utilizzato contemporaneamente ad altri dispositivi di trasmissione ad infrarossi che utilizzano onde da 3 MHz a 6 MHz, è possibile che vengano prodotti dei segnali misti.

💡 Se i diffusori posteriori devono essere posizionati in un luogo in cui l'impostazione senza filo è inutilizzabile, si raccomanda di utilizzare i diffusori nell'impostazione con filo (pagina 24).

Collegare i diffusori posteriori utilizzando i cavi dei diffusori (Impostazione con filo)

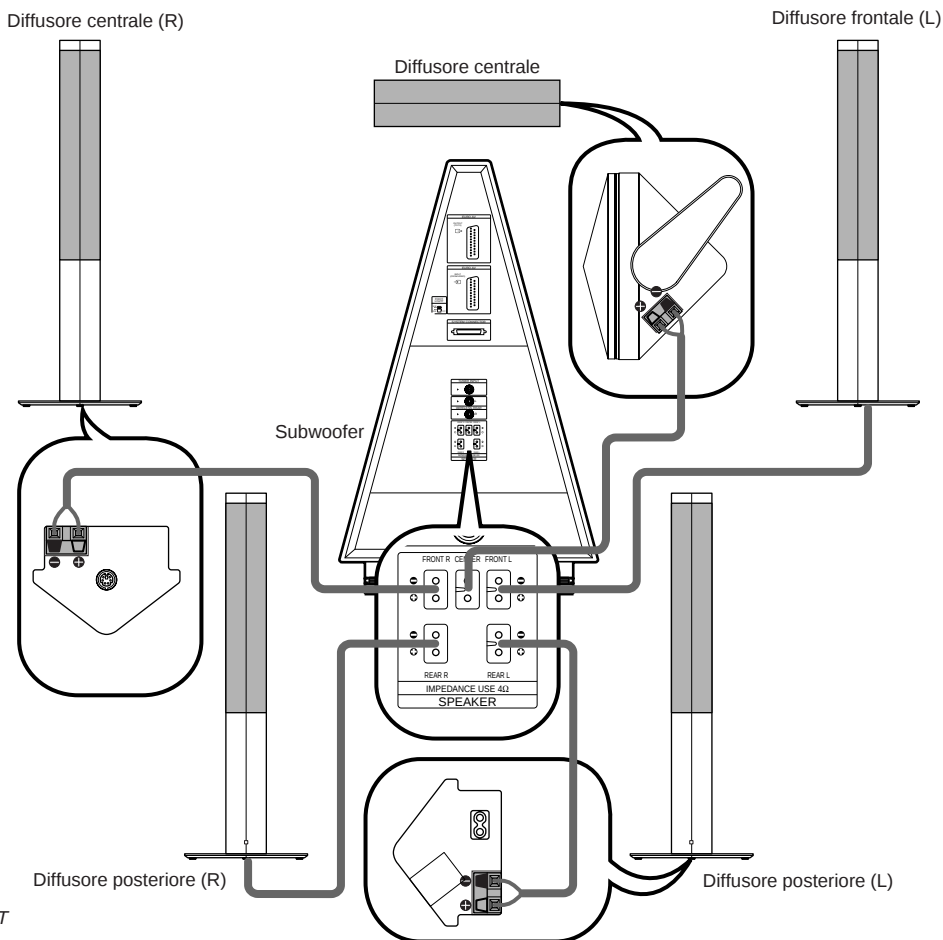
È possibile collegare i diffusori posteriori utilizzando il cavo del diffusore. In questo caso, non è necessario collegare l'uscita dati senza filo ai diffusori frontali.

Note

- Quando vengono utilizzati i diffusori nell'impostazione con filo, assicurarsi di impostare "CONNECT" a "WIRED" in "SPEAKER SETUP" (pagina 32).
- Quando vengono utilizzati i diffusori nell'impostazione con filo, non collegare il cavo di alimentazione ai diffusori posteriori. Se i diffusori posteriori sono accesi, questi non emettono alcun suono.

Terminali per il collegamento dei diffusori

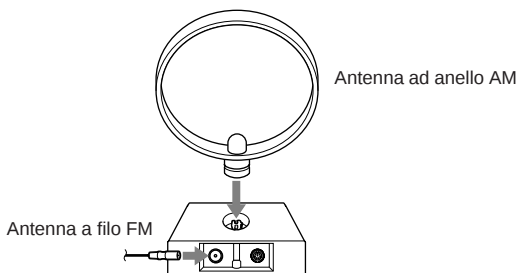
Collegare il/i	All/ai
Diffusori frontali	Terminali SPEAKER FRONT L (bianco) e R (rosso)
Diffusore centrale	Terminale SPEAKER CENTER (verde)
Diffusori laterali	Terminali SPEAKER REAR L (blu) e R (grigio)



Punto 2: Collegamento dell'antenna

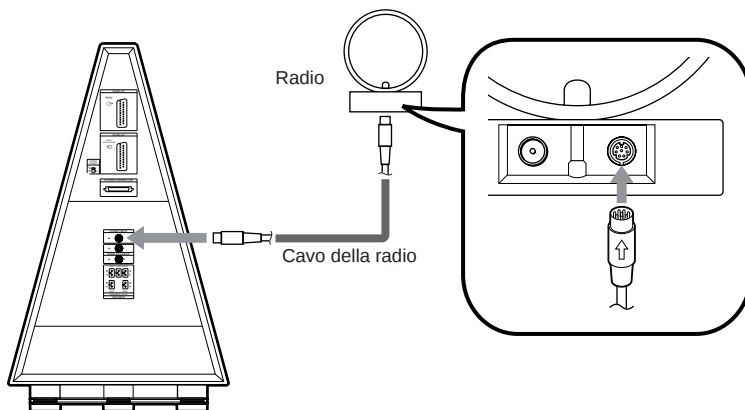
Collegare la radio

Collegare le antenne AM e FM alla radio.



Collegamento della radio

Collegare la radio al subwoofer utilizzando il cavo della radio in dotazione.

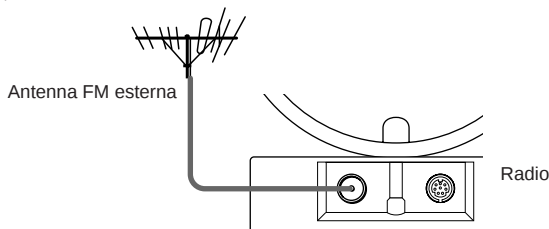


Note

- Per evitare che il suono sia disturbato, tenere la radio lontana dal subwoofer e dagli altri componenti.
- Accertarsi di svolgere completamente l'antenna a filo FM.
- Dopo aver collegato l'antenna a filo FM, mantenerla il più possibile in posizione orizzontale.

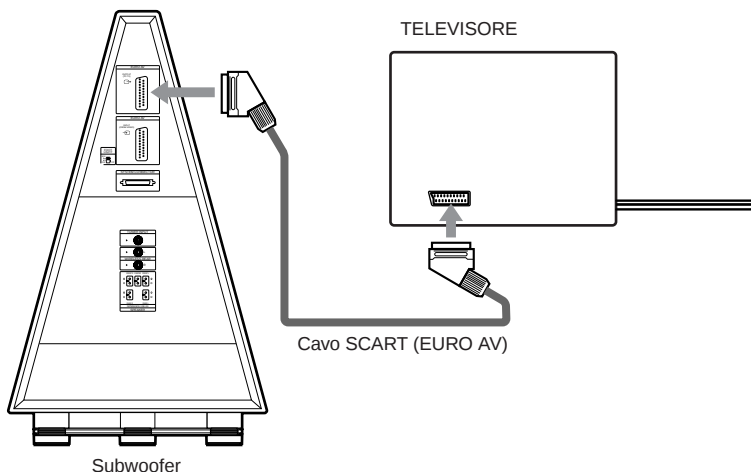
💡 In caso di scarsa ricezione FM

Utilizzare un cavo coassiale da 75 ohm (non in dotazione) per collegare il sistema ad un'antenna FM esterna come mostrato sotto.



Punto 3: Collegamento ad un televisore

Collegare il sistema al televisore utilizzando il cavo SCART (EURO AV) in dotazione. Accertarsi di collegare il cavo SCART (EURO AV) alla presa ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) sul subwoofer.



Note

- Accertarsi che le connessioni siano fatte correttamente per evitare disturbi del suono.
- Fare riferimento alle istruzioni fornite con il televisore.
- Il sistema non può emettere segnali dal componente video.
- Il sistema non emette il segnale audio del televisore ad esso collegato. Quando si ascolta il segnale audio del televisore utilizzando i diffusori collegati, ottenere il segnale audio del televisore dalla presa ➞ EURO AV INPUT (FROM VIDEO).

Quando si effettuano le connessioni utilizzando il cavo SCART (EURO AV), controllare che il TV sia compatibile con i segnali VIDEO o RGB. Se il televisore è compatibile con il VIDEO, modificare la modalità di ingresso del televisore su segnali RGB. Fare riferimento alle istruzioni fornite con il televisore che deve essere collegato.

In caso di connessione ad uno schermo televisivo standard 4:3

A seconda del disco, l'immagine potrebbe non adattarsi al proprio schermo televisivo. Se si desidera modificare il formato di visualizzazione, fare riferimento a pagina 71.

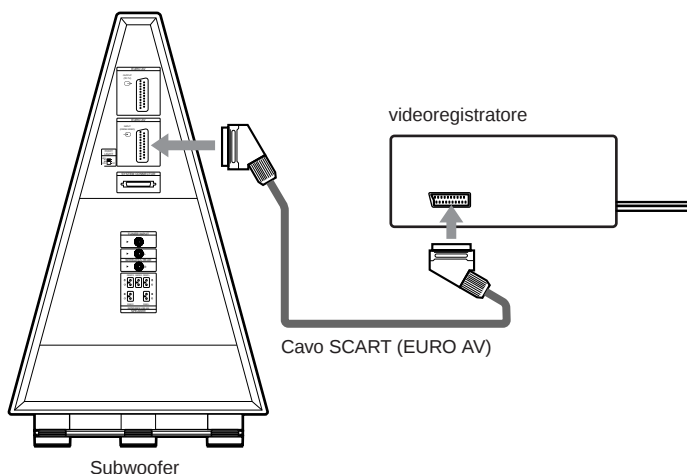
Punto 4: Collegamento dei componenti video

Nota

Fare riferimento alle istruzioni fornite con i componenti che devono essere collegati.

Collegare un VCR al sistema

Collegare il cavo SCART (EURO AV) al terminale  EURO AV INPUT (FROM VIDEO) del subwoofer. Accertarsi che i collegamenti siano eseguiti correttamente per evitare ronzii e rumore.



Note

- Non collegare il sistema ad un videoregistratore. Se i segnali video vengono trasmessi dal sistema attraverso un videoregistratore, è possibile ricevere immagini non chiare sullo schermo TV.
- Se non è possibile vedere l'immagine da un videoregistratore attraverso questo sistema collegato ad un televisore con terminali per componente RGB, modificare sul televisore  con  (Audio/Video). Se si seleziona  (RGB), il televisore non può ricevere il segnale dal videoregistratore.
- Se si desidera utilizzare la funzione SmartLink del videoregistratore, collegare il videoregistratore al terminale SmartLink del televisore.
- La funzione SmartLink potrebbe non funzionare adeguatamente se il videoregistratore è collegato al televisore tramite i terminali SCART (EURO AV) sul subwoofer.
- Se si collega il sistema al vostro televisore tramite i terminali SCART (EURO AV), la sorgente di ingresso del televisore si sintonizza automaticamente con il sistema quando si inizia la riproduzione, o quando viene premuto un bottone diverso da ① sul subwoofer, o  sul telecomando. In questo caso, commutare l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV su TV.
- Il sistema non emette segnali video S.
- Quando si seleziona "DVD" premendo FUNCTION (pagina 64), il segnale video e il segnale RGB non vengono emessi dal terminale  EURO AV INPUT (FROM VIDEO). Inoltre, il sistema non può emettere il segnale dal componente video.
- Quando si seleziona "VIDEO" premendo FUNCTION (pagina 64), il segnale audio dal terminale  EURO AV INPUT (FROM VIDEO) viene trasmesso ai diffusori collegati. Il segnale audio non viene emesso dal terminale  EURO AV OUTPUT (TO TV).

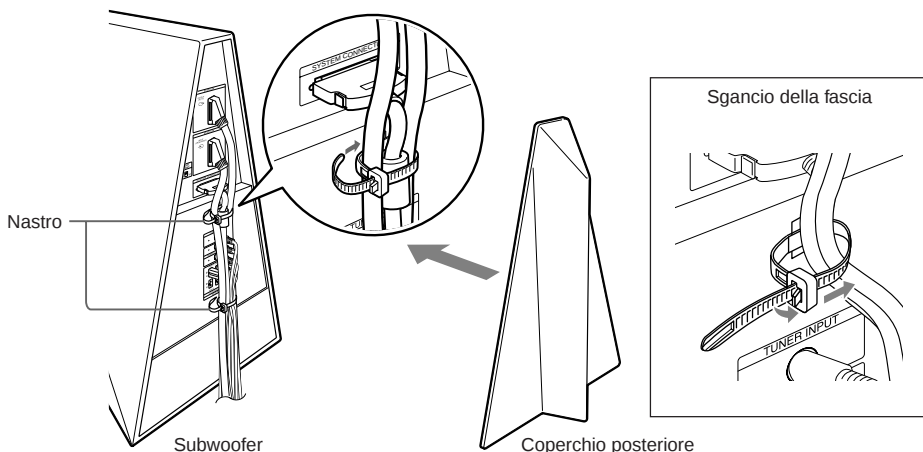
Punto 5: Collegamento dell'alimentazione e accensione

Dopo aver completato tutti i collegamenti, collegare i cavi pulsantino del subwoofer e dei diffusori posteriori alla corrente e in seguito collegare i cavi di alimentazione del televisore o dei componenti video.

Prima di collegare i cavi di alimentazione

Avvolgere i cavi collegati del subwoofer, fissarli con i nastri ed in seguito attaccarli al coperchio posteriore del subwoofer.

Tirare la fascia tirando la manopola verso la parte anteriore, per sganciare la fascia.



Nota

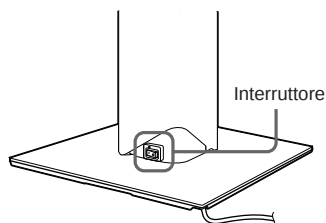
Non serrare i cavi troppo stretti.

Accensione

Dopo aver collegato il cavo di alimentazione alla presa a muro, accendere l'alimentazione del subwoofer e i diffusori posteriori (quando si usano diffusori posteriori senza fili).

Il pulsante ① (alimentazione) si trova nella parte superiore del subwoofer (pagina 13). Quando si preme ① sul subwoofer, il sistema passa al modo di attesa. Dopodiché, premere ② sul telecomando per accendere il sistema.

L'interruttore di alimentazione di ciascun diffusore posteriore si trova sui pannelli del lato inferiore (pagina 22).



Impostazione dei diffusori

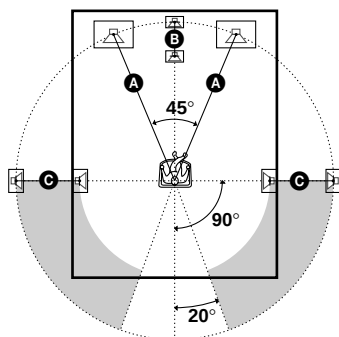
Sistemare i diffusori

Per un effetto surround ottimale, tutti i diffusori ad eccezione del subwoofer devono trovarsi alla stessa distanza dalla posizione di ascolto (A).

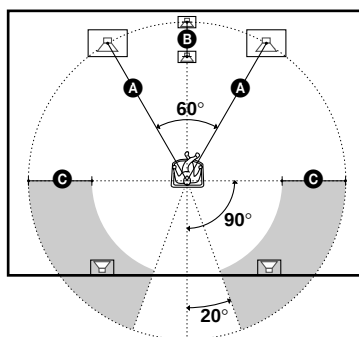
Tuttavia, questo sistema consente di avvicinare il diffusore centrale fino ad un massimo di 1,6 metri (B) e i diffusori posteriori fino ad un massimo di 4,6 metri (C) rispetto alla posizione di ascolto. I diffusori anteriori possono essere posizionati da 1,0 a 15,0 metri (A) dalla posizione di ascolto.

È possibile posizionare i diffusori posteriori sia dietro di sé sia di lato, a seconda della forma della stanza, ecc. Nell'impostazione senza filo (pagina 20), posizionare i diffusori in modo che il diffusore centrale sinistro e destro siano di fronte ai rispettivi diffusori posteriori.

Se i diffusori posteriori sono posizionati lateralmente



Se i diffusori posteriori sono posizionati dietro



Nota

Non collocare i diffusori centrali e posteriori più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.

Informazioni sui diffusori schermati magneticamente (per prevenire irregolarità di colore sugli schermi televisivi)

Il subwoofer del presente sistema è schermato magneticamente onde prevenire dispersioni magnetiche. Tuttavia, è possibile che si verifichino delle dispersioni, poiché viene utilizzato un forte magnete. Se il subwoofer viene utilizzato con un televisore o un proiettore CRT (con tubo a raggi catodici), installare il subwoofer ad una distanza di almeno 0,3 metri dal televisore, ecc. Diversamente, è possibile che si verifichino irregolarità di colore sullo schermo.

Se si verificano irregolarità di colore...

Spegnere il televisore, quindi riaccenderlo dopo 15 - 30 minuti.

Se si verificano di nuovo irregolarità di colore...

Allontanare il subwoofer dal televisore.

Se le irregolarità di colore persistono dopo avere effettuato quanto indicato sopra...

Assicurarsi che non vi siano oggetti magnetici in prossimità del subwoofer. Le irregolarità di colore si verificano a causa dell'interazione tra il subwoofer e l'oggetto magnetico.

Esempi di possibili sorgenti di interferenza magnetica comprendono: chiusure magnetiche su un supporto per televisore e simili, apparecchiature medicali, giocattoli, ecc.

Nota sulla collocazione dei diffusori

Se il subwoofer o i diffusori anteriori/posteriori vengono collocati su un pavimento trattato con prodotti speciali (quali cera, olio o lucidanti) prestare attenzione onde evitare macchie o perdita di colore.

Specificazione dei parametri dei diffusori

Per ottenere il miglior effetto surround, impostare le dimensioni dei diffusori collegati e la loro distanza dal punto di ascolto. In seguito utilizzare il segnale di prova per impostare il livello e il bilanciamento dei diffusori allo stesso livello.

Selezionare “IMPOSTAZIONE DIFFUSORI” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli, vedere la sezione “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 69).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



Per ripristinare le impostazioni predefinite

Selezionare la voce e premere CLEAR.

■FORMATO

Quando i diffusori centrale o posteriori non vengono collegati, o se i diffusori posteriori vengono spostati, impostare i parametri per i diffusori CENTRALE e POSTERIORE. Poiché le impostazioni del diffusore anteriore e del subwoofer sono fisse, non è possibile modificarle.

ANTERIORE	<u>Si</u>
CENTRALE	<u>Si</u> : Normalmente, selezionare questa posizione. NESSUNO: selezionare questa posizione se il diffusore centrale non viene utilizzato.
POSTERIORE	<u>POSTERIORE</u> , LATERALE: Specificare la posizione e l’altezza per ottimizzare i modi Digital Cinema Surround. NESSUNO: Selezionare questa posizione se il diffusore posteriore non viene utilizzato.
SUBWOOFER	<u>Si</u>

Note

- Quando si seleziona una voce, il suono viene momentaneamente interrotto.
- A seconda delle impostazioni degli altri diffusori, il subwoofer potrebbe emettere suoni eccessivi.

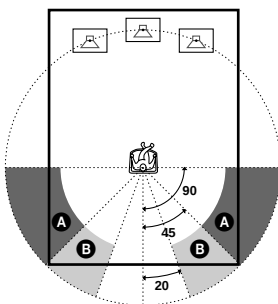
Specificare la posizione del diffusore posteriore

Se “NESSUNO” non è selezionato in “POSTERIORE”, specificare la posizione dei diffusori posteriori.

POSTERIORE	Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione B .
LATERALE	Selezionare questa posizione se i diffusori posteriori sono posizionati nella sezione A .

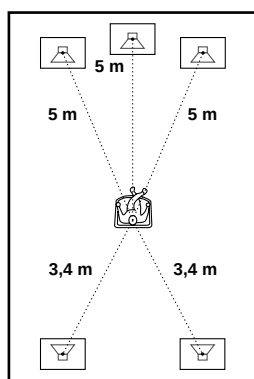
Questi parametri non sono disponibili quando “POSTERIORE” è impostato su “NESSUNO”.

Diagramma della posizione



■ DISTANZA

L'impostazione predefinita della distanza per i diffusori dipende dalla posizione di ascolto sotto illustrata.



Accertarsi di modificare il valore nel display di impostazione quando i diffusori vengono spostati.

ANTERIORE <u>5 m</u>	La distanza del diffusore anteriore può essere impostata in incrementi da 0,2 metri rispetto alla posizione di ascolto ed essere compresa tra 1,0 e 15,0 metri.
CENTRALE <u>5 m</u>	La distanza del diffusore centrale può essere impostata fino a 1,6 metri verso la posizione di ascolto, con incrementi di 0,2 metri.
POSTERIORE <u>3,4 m</u>	La distanza del diffusore posteriore può essere impostata fino a 4,6 metri verso la posizione di ascolto dalla posizione dei diffusori anteriori, con incrementi di 0,2 metri.

Note

- Quando si imposta la distanza, il suono viene momentaneamente interrotto.
- Se i diffusori anteriori o posteriori non vengono posti alla stessa distanza dalla posizione di ascolto, impostare la distanza in base al diffusore più vicino.
- Non collocare i diffusori posteriori più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.
- L'impostazione della DISTANZA è disponibile ad eccezione del Super Audio CD.

■ LIVELLO

È possibile modificare il livello di ciascun diffusore nella maniera seguente. Accertarsi di impostare “TONO DI PROVA” su “ON” per una più agevole regolazione.

CENTRALE <u>0 dB</u>	Per regolare il livello del diffusore centrale (da -6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
POSTERIORE <u>0 dB</u>	Per regolare il livello dei diffusori posteriori (da -6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).
SUBWOOFER <u>0 dB</u>	Per regolare il livello del subwoofer (da -6 dB a +6 dB, in incrementi da 1 dB).

■ BILANCIAMENTO

È possibile modificare il bilanciamento dei diffusori di sinistra e di destra nella maniera seguente. Accertarsi di impostare “TONO DI PROVA” su “ON” per una regolazione più agevole.

ANTERIORE (CENTRALE)	Regolare il bilanciamento dei diffusori anteriori sinistro e destro (è possibile regolare dal centro, a 6 passi da sinistra o da destra).
POSTERIORE (CENTRALE)	Regolare il bilanciamento dei diffusori posteriori sinistro e destro (è possibile regolare dal centro, a 6 passi da sinistra o da destra).

Per regolare il volume di tutti i diffusori contemporaneamente

Premere VOLUME +/- sul pannello di controllo oppure VOL +/- sul telecomando.

■ COLLEGAMENTO

Selezionare il metodo di collegamento per i diffusori posteriori.

POSTERIORE <u>SENZA FILO</u>	Selezionarlo quando si utilizzano i diffusori posteriori nell'impostazione senza filo (pagina 20).
POSTERIORE <u>CON FILO</u>	Selezionarlo quando si utilizzano i diffusori posteriori nell'impostazione con filo (pagina 24).

■ TONO DI PROVA

I diffusori emetteranno un segnale di prova per regolare “BILANCIAMENTO” e “LIVELLO”.

OFF	Il segnale di prova non viene emesso dai diffusori.
ON	Il segnale di prova viene emesso in sequenza da ciascun diffusore. Quando “BILANCIAMENTO”, è selezionato il segnale di prova viene emesso dai diffusori sinistro e destro contemporaneamente. Quando “LIVELLO” è selezionato, il segnale di prova viene emesso solo dal diffusore che si sta regolando.

Regolazione del volume e del livello dei diffusori

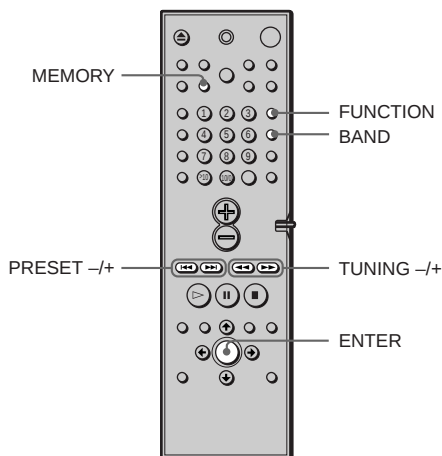
- 1** Dopo aver interrotto la riproduzione, selezionare “IMPOSTAZIONE DIFFUSORI” dopo aver premuto DVD SETUP nel display di impostazione.
- 2** Selezionare “TONO DI PROVA” e posizionarlo su “ON”.
Il segnale di prova viene emesso da ciascun diffusore in sequenza.
- 3** Dalla posizione di ascolto, selezionare “BILANCIAMENTO” o “LIVELLO”, quindi regolare il valore di “BILANCIAMENTO” e “LIVELLO” utilizzando $\uparrow/\downarrow$.
Il segnale di prova viene emesso dai diffusori sinistro e destro contemporaneamente.
- 4** Selezionare “TONO DI PROVA” e impostare “TONO DI PROVA” su “OFF” per disattivare il segnale di prova.

Nota

Quando si regolano le impostazioni dei diffusori, il suono viene momentaneamente interrotto.

Preimpostazione delle stazioni radio

È possibile preimpostare 20 stazioni in FM e 10 stazioni in AM sullo schermo del televisore. Prima della sintonizzazione, accertarsi di abbassare il volume al minimo.



1 Premere più volte FUNCTION fino a che appare la scritta “TUNER” sul display del pannello frontale.

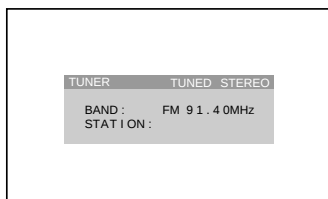
Sullo schermo del televisore appare la scritta TUNER.

2 Premere più volte BAND fino a che appare la banda desiderata.

Ogni volta che si preme BAND, la banda cambia da AM a FM alternativamente.

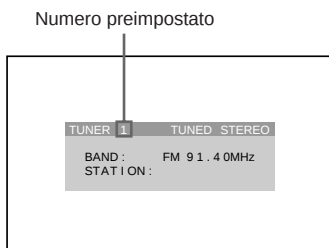
3 Tenere premuto TUNING + o – fino a che l’indicazione della frequenza inizia a cambiare, poi lasciare.

La ricerca si arresta quando il sistema rileva una stazione. Appaiono “TUNED” e “STEREO” (per i programmi stereo).

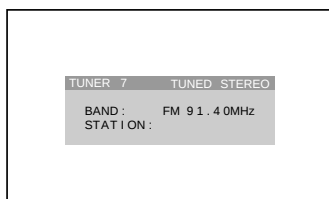


4 Premere MEMORY.

Appare un numero preimpostato.



5 Premere PRESET + o – per selezionare il numero preimpostato desiderato.



6 Premere ENTER.

Appare “COMPLETE” e la stazione viene memorizzata.

7 Ripetere i punti da 2 a 6 per memorizzare altre stazioni.

Sintonizzazione di una stazione con segnale debole

Premere più volte TUNING + o – al punto 3 per sintonizzare la stazione manualmente.

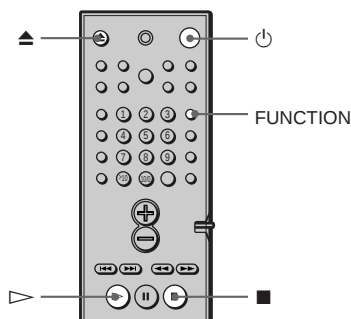
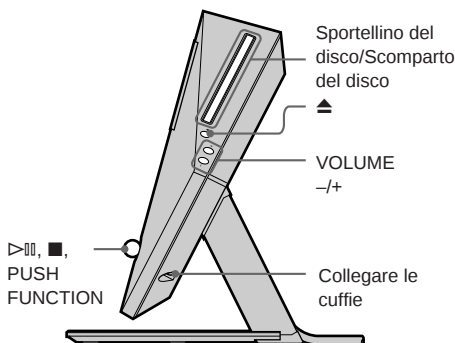
Modifica del numero preimpostato

Ricominciare dal punto 1.

Riproduzione di dischi



A seconda del DVD o del VIDEO CD, alcune operazioni potrebbero essere diverse o limitate. Fare riferimento alle istruzioni fornite con il disco.



- 1 Accendere il televisore.**
- 2 Impostare il selettore di ingresso del televisore sul sistema.**
- 3 Premere ① sul pannello superiore del subwoofer e quindi sul telecomando.**

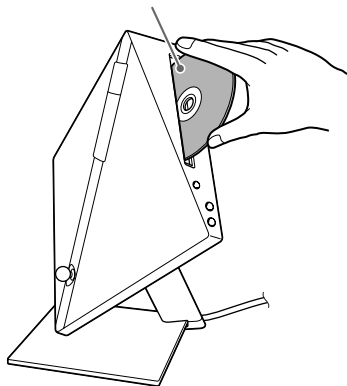
Il sistema si attira. Premere FUNCTION per selezionare "DVD" (oppure premere il pulsante di controllo sul pannello di controllo) a meno che il sistema non sia impostato su "DVD".

Si apre automaticamente lo sportellino del disco.

- 4 Dopo che "OPEN" viene visualizzato nel display del pannello frontale, caricare un disco.**

Inserire il disco nell'apposito scomparto finché non viene caricato automaticamente.

Con il lato etichettato rivolto verso l'alto.



- 5 Premere (o alzare il pulsante di controllo fino a sul pannello di controllo).**

Il sistema avvia la riproduzione (riproduzione continua). Regolare il volume premendo VOLUME -/+ sul pannello di controllo.

Dopo aver eseguito il punto 5

A seconda del disco, sullo schermo del televisore viene visualizzato un menù. È possibile riprodurre un disco in maniera interattiva seguendo le istruzioni del menù. DVD (pagina 39), VIDEO CD (pagina 40).

Lo sportellino del disco

Lo sportellino del disco si apre automaticamente quando si seleziona la funzione "DVD".

Se il sistema è impostato su qualsiasi opzione che non sia "DVD" o quando il sistema è in pausa, lo sportellino del disco si chiude. Lo sportellino del disco si chiude automaticamente anche quando non viene premuto nessun pulsante sia sul pannello di controllo che sul telecomando per circa un minuto. N.B. Lo sportellino del disco non si chiude se vi è un disco inserito oppure se viene visualizzato il display di impostazione.

Quando lo sportellino del disco è chiuso, premere per aprirlo.

Per rimuovere il disco

Premere ▲. Rimuovere il disco dopo che è stato espulso dal sistema.

“OPEN” viene visualizzato sul display del pannello frontale.

Per accendere il sistema

Premere ① sul subwoofer. Il sistema entra in modalità pausa e l'indicatore ① (on/standby) su subwoofer si illumina in rosso (anche l'indicatore del pulsante di controllo del pannello si illumina in rosso). Premere ① sul telecomando per accendere il sistema (l'indicatore ① (on/standby) sul subwoofer si illumina in verde, l'indicatore del pulsante di controllo del pannello si spegne e il display del pannello si accende).

In modalità pausa, anche il sistema si accende premendo ▲ oppure premendo sul pulsante di controllo fino a ▷||| sul pannello di controllo, oppure premendo ▷ sul telecomando.

Per spegnere il sistema

Premere ① sul telecomando. Il sistema entra in modalità pausa e l'indicatore ① (on/standby) sul subwoofer si illumina in rosso (anche l'indicatore del pulsante di controllo del pannello si illumina in rosso). Per spegnere completamente il sistema, premere ① sul subwoofer. Non premere ① sul subwoofer per disattivarlo mentre il vassoio del disco è aperto. Non spegnere il sistema premendo ① durante la riproduzione di un disco. In questo modo le impostazioni del menù potrebbero cancellarsi. Quando si spegne il sistema, premere per prima cosa ■ (oppure abbassare il pulsante fino a ■ sul pannello di controllo) per fermare la riproduzione e poi premere ① sul telecomando.

Risparmio energetico in modalità pausa

Premere ① una volta sul telecomando.

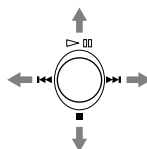
💡 Quando il sistema è in modalità pausa, l'indicatore ① (on/standby) sul subwoofer si illumina in rosso (anche l'indicatore del pulsante di controllo del pannello si illumina in rosso).

Per cancellare la modalità pausa

Premere ① sul telecomando.

Usando il pulsante di controllo

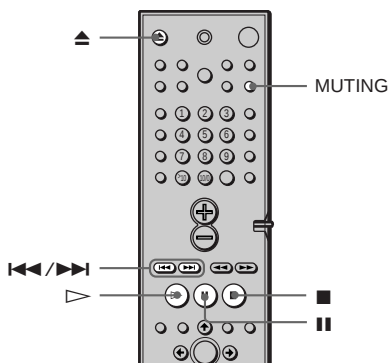
È possibile anche attivare il sistema muovendo su/giù/sinistra/destra oppure premendo il pulsante di controllo sul pannello di controllo.



Direzione	Funzione
↑	DVD: ▷ Play/Pause*
↓	DVD: ■ Stop Tuner: Cambiare banda
→	DVD: ►► Andare al capitolo, brano o scena successivi/►► Avanti veloce (quando si sposta a destra e si tiene premuto). Radio: Preimposta +
←	DVD: ◀◀ Torna al capitolo, brano o scena precedenti/◀◀ Indietro veloce (quando si sposta a sinistra e si tiene premuto) Radio: Preimposta –
Premere	Cambia la funzione

* Quando si alza il pulsante di controllo, la funzione passa automaticamente alla modalità DVD. Ogni volta che si alza il pulsante, la funzione alterna tra la modalità riproduzione e pausa. Alzando il pulsante di controllo, non è possibile utilizzare la funzione SELECT durante la riproduzione di un VIDEO CD con le funzioni PBC (pagina 40).

Operazioni aggiuntive



Per	Operazione
Arrestare	Premere ■.
Effettuare una pausa	Premere .
Ripristinare la riproduzione dopo una pausa	Premere o ▷.
Andare al capitolo, brano o scena successivi in modo di riproduzione continua	Premere ►►.
Tornare al capitolo, brano o scena successivi in modo di riproduzione continua	Premere ◀◀.
Interrompere la riproduzione e rimuovere il disco	Premere ▲.
Disattivare l'audio	Premere MUTING. Per ripristinare l'audio, premere nuovamente il tasto o alzare il volume (oppure premere VOLUME + sul pannello di controllo).

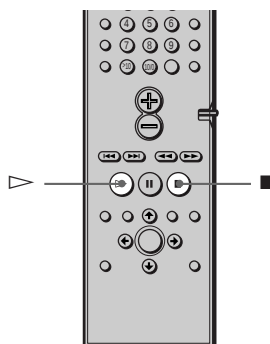
Nota

Se la riproduzione DVD viene messa in pausa per circa un'ora, il sistema si spegne automaticamente.

Ripristino della riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto (Continuazione della riproduzione)

DVD VIDEO SA-CD CD MP3

Quando il disco viene interrotto, il sistema memorizza il punto in cui è stato premuto il tasto ■. Fintanto che il disco non viene rimosso, Resume Play funzionerà anche se il sistema va in pausa premendo sul tasto ◻.



1 Durante la riproduzione di un disco, premere ■ per interrompere la riproduzione.

È possibile riprendere la riproduzione del disco dal punto in cui è stata interrotta.

Se non è possibile ricominciare da quel punto, Resume Play non è disponibile.

2 Premere ▷.

Il sistema avvia la riproduzione dal punto in cui è stato interrotto il disco al punto 1.

💡 Per riprodurre il disco dall'inizio, premere due volte ■ quindi premere ▷.

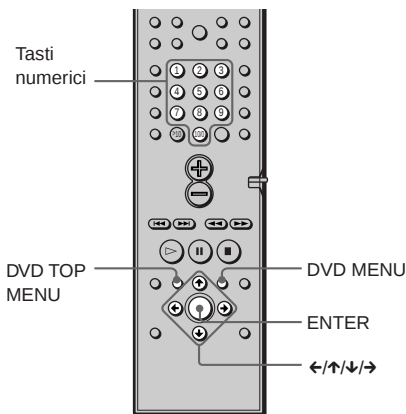
Note

- A seconda del punto in cui il disco è stato interrotto, il sistema potrebbe non riprendere la riproduzione dal punto preciso di interruzione.
- Il punto in cui la riproduzione è stata interrotta viene cancellato quando:
 - viene spenta l'alimentazione premendo ① sul subwoofer.
 - viene cambiato il modo di riproduzione.
 - vengono modificate le impostazioni del menu Impostazione.

Uso del menu DVD

Un DVD è diviso in sezioni lunghe di un'immagine o di un brano musicale chiamate "titoli". Se viene riprodotto un DVD contenente più titoli, è possibile selezionare il titolo desiderato utilizzando DVD TOP MENU.

Se viene riprodotto un DVD che consente di selezionare voci quali la lingua dei sottotitoli e la lingua per l'audio, selezionare queste voci utilizzando DVD MENU.



1 Premere DVD TOP MENU o DVD MENU.

Il menu del disco viene visualizzato sullo schermo del televisore.

Il contenuto del menu cambia da disco a disco.

2 Premere ←/↑/↓/→ o i tasti numerici per selezionare la voce che si desidera riprodurre o modificare.

3 Premere ENTER.

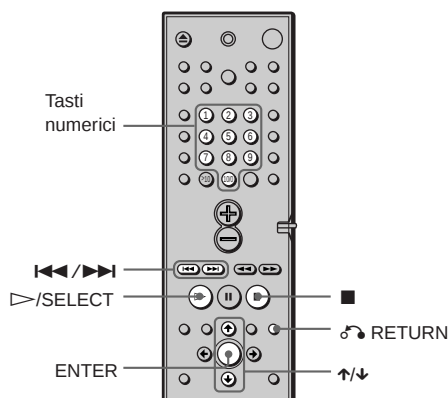
Nota

Se il menu superiore del DVD oppure un menu del DVD viene visualizzato durante la riproduzione di DVD per circa un'ora, il sistema si spegne automaticamente.

Riproduzione di VIDEO CD con le funzioni PBC

(Riproduzione PBC) 

Con le funzioni PBC (controllo della riproduzione), è possibile utilizzare semplici operazioni interattive, funzioni di ricerca e simili. La riproduzione PBC consente di riprodurre VIDEO CD in modo interattivo seguendo il menu a schermo sul televisore.



Per tornare al menu

Premere  RETURN.

 Per riprodurre senza utilizzare la funzione PBC, premere /▶▶ o i tasti numerici quando il sistema viene arrestato per selezionare un brano, quindi premere ▷ o ENTER.

Un messaggio simile a “Riprodurre senza PBC” appare sullo schermo del televisore e il sistema inizia la riproduzione continua. Non è possibile riprodurre fermi immagine come ad esempio un menu. Per tornare alla riproduzione PBC, premere ■ due volte, quindi premere ▷.

Nota

A seconda del VIDEO CD, potrebbe apparire il messaggio “Premere ENTER” al punto 3 al posto del messaggio “Premere SELECT” come descritto nelle istruzioni fornite con il disco. In questo caso, premere ▷ sul telecomando.

- 1 Avviare la riproduzione di un VIDEO CD con funzioni PBC.**
Appare il menu della selezione effettuata.
- 2 Selezionare il numero della voce desiderata premendo ↑/↓ o i tasti numerici.**
- 3 Premere ENTER.**
- 4 Seguire le istruzioni nel menu per le operazioni interattive.**
Fare riferimento alle istruzioni fornite con il disco, in quanto la procedura potrebbe essere diversa a seconda del VIDEO CD.

Riproduzione di un brano audio MP3

MP3

È possibile riprodurre CD di dati (CD-ROM/CD-R/CD-RW) registrati nel formato MP3 (MPEG1 Audio Layer 3).

1 Caricare nel sistema un CD di dati registrato nel formato MP3.

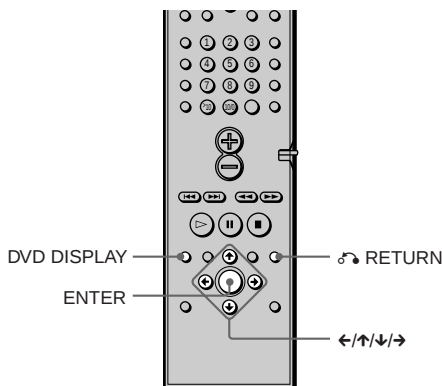
2 Premere **▷**.

Il sistema avvia la riproduzione del primo brano audio MP3 del primo album del disco.

Nota

I soli formati compatibili con questo sistema sono MPEG 1 Audio Layer 3 e MPEG 2 Audio Layer 3.

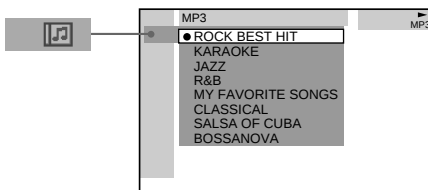
Selezione di un album e di un brano



1 Premere **DVD DISPLAY**.

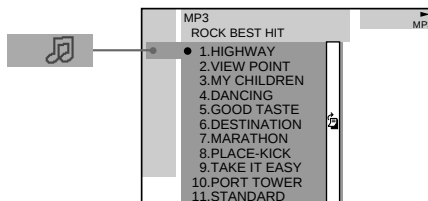
Vengono visualizzati il menu di controllo e il nome del disco contenente dati MP3.

2 Premere **↑/↓** per selezionare (**ALBUM**), quindi premere **ENTER** o **→**. Viene visualizzato l'elenco degli album contenuti nel disco.



3 Selezionare l'album che si desidera riprodurre utilizzando **↑/↓**, quindi premere **ENTER**.

4 Selezionare **▶** (**BRANO**) mediante **↑/↓** e premere **ENTER**. Viene visualizzato l'elenco dei brani contenuti nell'album corrente.



Se non è possibile visualizzare nella finestra l'elenco di tutti i brani o di tutti gli album, viene visualizzata la freccia per lo scorrimento. Premere **→** per selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando **↑/↓**. Premere **←** o **↶** RETURN per tornare al brano o all'elenco di album.

5 Selezionare un brano utilizzando **↑/↓**, quindi premere **ENTER**.

Viene avviata la riproduzione del brano selezionato.

Per tornare alla schermata precedente
Premere **↶** RETURN o **←**.

Per disattivare la schermata
Premere **DVD DISPLAY**.

continua

Note

- Per i nomi degli album e dei brani, è possibile utilizzare esclusivamente lettere e numeri. Eventuali altri caratteri vengono visualizzati come “ ”.
- Se il file MP3 riprodotto dispone di un marcatore ID3, le relative informazioni vengono visualizzate sotto forma di nome del brano.

Informazioni sui brani audio MP3

È possibile riprodurre brani audio MP3 su CD-ROM, CD-R o CD-RW. Tuttavia, è necessario che il disco sia stato registrato in conformità a ISO9660 Level 1, Level 2 o al formato Joliet affinché il lettore sia in grado di riconoscere i brani. È inoltre possibile riprodurre dischi registrati in multisessione. Per ulteriori informazioni relative al formato di registrazione, consultare le istruzioni per l'uso del dispositivo CD-R/RW o del software di registrazione (non in dotazione).

Per riprodurre un CD multisessione

Il presente lettore è in grado di riprodurre CD multisessione se nella prima sessione si trova un brano audio MP3. È inoltre possibile riprodurre gli altri brani audio MP3 registrati nelle sessioni successive. Se nella prima sessione sono stati registrati brani e immagini nel formato CD audio o nel formato CD video, è possibile riprodurre solo la prima sessione.

Note

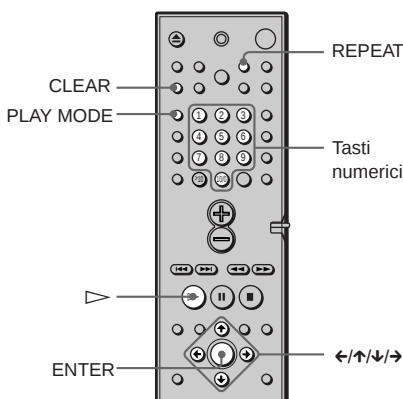
- Se si aggiunge l'estensione “.MP3” a dati non in formato MP3, il lettore non è in grado di riconoscere tali dati in modo corretto ed emette un forte disturbo che potrebbe danneggiare i diffusori.
- Il lettore non è in grado di riprodurre brani audio nel formato MP3PRO.

Creazione di un programma personalizzato

(Riproduzione programmata)



È possibile riprodurre il contenuto di un disco nell'ordine desiderato organizzando l'ordine dei brani del disco in modo da creare un programma personalizzato. È possibile programmare fino a 25 brani.



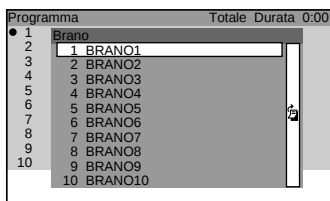
1 Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE fino a che “PROGRAM” non appare sul display del pannello frontale.

Il menu relativo al programma viene visualizzato sullo schermo del televisore.

Programma	Totale Durata 0:00
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

2 Premere →.

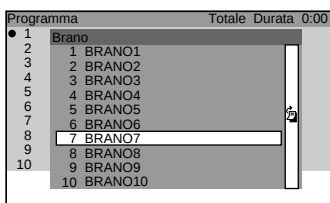
Il cursore si sposta in corrispondenza del brano (in questo caso, “1”). Prima di programmare i brani audio MP3, è necessario selezionare l’album.



Se nella finestra non è possibile visualizzare l’elenco di tutti i brani, viene visualizzata la freccia per lo scorrimento. Premere → per selezionare l’icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell’elenco utilizzando ↑/↓. Premere ← o ↺ RETURN per tornare all’elenco dei brani.

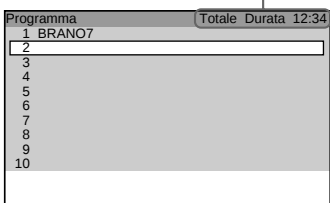
3 Selezionare il brano che si desidera programmare.

Ad esempio, selezionare il brano “7”.



4 Premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare “7”, quindi premere ENTER.

Tempo totale dei brani programmati (ad eccezione di MP3)



5 Per programmare altri brani, ripetere i punti da 2 a 4.

I brani programmati vengono visualizzati nell’ordine selezionato.

6 Premere ▷ per iniziare la riproduzione programmata.

La riproduzione programmata ha inizio.

Quando il programma termina, è possibile ripetere lo stesso programma premendo ▷.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere CLEAR durante la riproduzione.

Per disattivare il menu di programmazione

Nel modo di arresto, premere PLAY MODE per disattivare il menu di programmazione.

Per annullare l’ordine programmato

Premere CLEAR al punto 5, l’ultimo programma viene cancellato.

💡 È possibile eseguire la riproduzione ripetuta dei brani programmati. Premere REPEAT oppure impostare “RIPETIZIONE” su “TUTTO” nella schermata del menu di controllo durante la riproduzione programmata.

Note

- La funzione di riproduzione programmata non è disponibile per i DVD.
- Durante la programmazione di brani audio MP3, “--:--” viene visualizzato come tempo di riproduzione totale dei brani programmati.

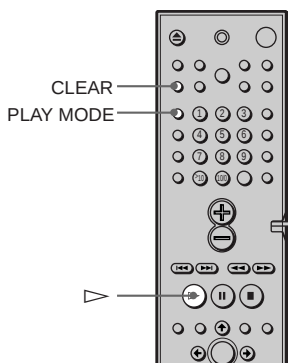
Riproduzione in ordine casuale (Casuale)

VIDEO
CD

SA-CD
CD

MP3

È possibile predisporre il sistema in modo che “mischi” i brani e li riproduca in ordine casuale. L’ordine di riproduzione potrebbe cambiare di volta in volta.



1 Nel modo di arresto, premere più volte PLAY MODE finché “SHUFFLE” non viene visualizzato nel display del pannello frontale.

Se viene riprodotto un disco contenente MP3, è possibile riprodurre tutti i brani degli album in ordine casuale.

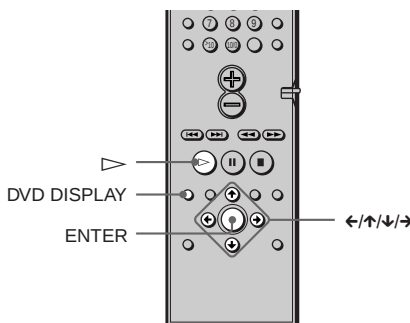
2 Premere ▷.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Durante la riproduzione, premere CLEAR per tornare alla riproduzione normale.

Impostazione del modo casuale nel menu di controllo

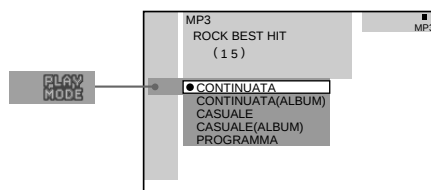
È possibile selezionare il modo casuale normale oppure il modo casuale album (solo MP3).



1 Premere DVD DISPLAY.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (MODO), quindi premere ENTER o →.



3 Selezionare CASUALE o CASUALE (ALBUM) mediante ↑/↓ e premere ENTER.

4 Premere ▷.

Viene avviata la riproduzione nel modo casuale selezionato.

Nota

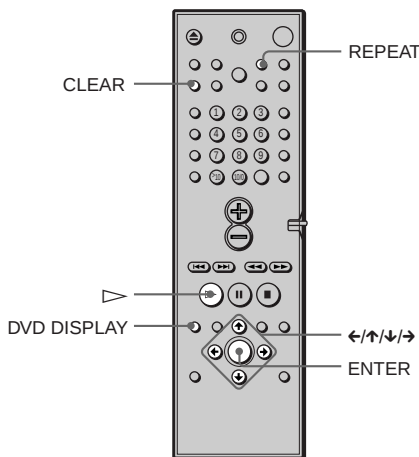
La riproduzione in ordine casuale è cancellata quando:

- viene spento il sistema.
- il disco viene espulso. (La modalità di riproduzione cambia come nella sequenza seguente.)
 - CASUALE → CONTINUATA
 - CASUALE (ALBUM) → CONTINUATA (ALBUM)
- viene selezionato CONTINUATA al punto 3.

Ripetizione della riproduzione (Riproduzione

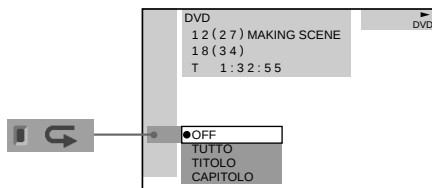
ripetuta) **DVD** **VIDEO CD** **SACD CD** **MP3**

È possibile riprodurre tutti i titoli o i brani di un disco o un solo titolo, capitolo o brano. Nel modo di riproduzione casuale o programmata, il sistema ripete i brani in ordine casuale o nell'ordine programmato (ad eccezione del DVD). Non è possibile effettuare la ripetizione della riproduzione durante la riproduzione PBC di VIDEO CD (pagina 40). A seconda del disco DVD, la funzione Ripeti Brani potrebbe non essere disponibile.



1 Premere DVD DISPLAY.
Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (RIPETIZIONE), quindi premere ENTER.
Se non viene selezionato "OFF", l'indicatore di "RIPETIZIONE" si illumina in verde.



3 Selezionare l'impostazione Ripeti Brani e poi premere ENTER.

Se viene riprodotto un DVD

- **OFF:** non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- **TUTTO:** ripete tutti i titoli.
- **TITOLO:** ripete il titolo corrente sul disco.
- **CAPITOLO:** ripete il capitolo corrente.

Se viene riprodotto un VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3 e se la riproduzione programmata è impostata su OFF

- **OFF:** non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- **TUTTO:** consente di ripetere tutti i brani di un disco o l'album corrente (solo MP3).
- **BRANO:** ripete il brano corrente.

Quando la riproduzione programmata è impostata su ON

- **OFF:** non viene effettuata la ripetizione della riproduzione.
- **TUTTO:** ripete la Riproduzione programmata.

Per cancellare la ripetizione della riproduzione
Premere CLEAR.

È possibile impostare la ripetizione della riproduzione nel modo di arresto

Dopo aver selezionato la voce "RIPETIZIONE", premere ▷.

Il sistema inizia la ripetizione della riproduzione.

È possibile visualizzare rapidamente lo stato della "RIPETIZIONE"

Premere REPEAT sul telecomando.

Note

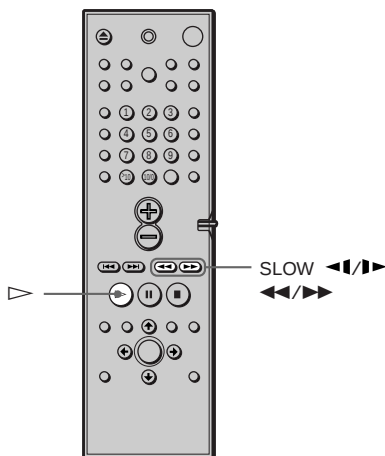
- La ripetizione della riproduzione viene cancellata quando:
 - il disco viene espulso.
 - il sistema viene spento.
- È possibile eseguire la riproduzione ripetuta di titoli DVD che contengono capitoli.

Ricerca di un punto particolare di un disco

(Ricerca, Riproduzione al rallentatore)

DVD VIDEO CD SA-CD

È possibile individuare rapidamente un punto particolare di un disco controllando l'immagine o riproducendo il disco al rallentatore.



Note

- A seconda del DVD/VIDEO CD, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte.
- Questa funzione non è disponibile durante la riproduzione di dischi MP3.

Individuazione rapida di un punto riproducendo il disco in modo di avanzamento rapido o di riavvolgimento rapido (Ricerca)

Premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione di un disco. Dopo aver individuato il punto desiderato, premere ▷ per tornare alla velocità normale.

Per modificare la velocità di ricerca (solo DVD/VIDEO CD/Super Audio CD)

Ogni volta che si preme il tasto ◀◀ o ▶▶ durante la ricerca, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili due velocità. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

Direzione della riproduzione

FF1▶▶ → FF2▶▶

Direzione opposta

FR1◀◀ → FR2◀◀

La velocità di riproduzione FF2▶▶/FR2◀◀ è superiore a quella FF1▶▶/FR1◀◀.

Ricerca fotogramma per fotogramma (Riproduzione al rallentatore) DVD VIDEO CD

Questa funzione è disponibile solo per i DVD o i VIDEO CD. Premere ◀◀ o ▶▶ quando il sistema è nel modo di pausa. Per tornare alla velocità normale, premere ▷.

Ogni volta che si preme il tasto ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione al rallentatore, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili due diverse velocità. Ad ogni pressione, l'indicazione cambia nel modo seguente:

Direzione della riproduzione

SLOW 2▶▶ → SLOW 1▶▶

Direzione opposta (solo DVD)

SLOW 2◀◀ → SLOW 1◀◀

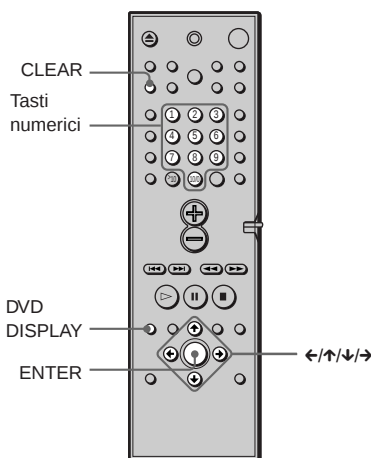
La velocità di riproduzione SLOW 2▶▶/SLOW 2◀◀ è inferiore a quella SLOW 1▶▶/SLOW 1◀◀.

Ricerca di un titolo/ capitolo/brano/indice/ album



È possibile ricercare un titolo (DVD), capitolo (DVD), brano (CD, VIDEO CD, Super Audio CD, MP3), indice (VIDEO CD, Super Audio CD) e album (MP3).

Poiché ai titoli, brani e album sono assegnati dei numeri univoci sul disco, è possibile selezionare il numero desiderato dal menu di controllo. Inoltre, poiché anche ai capitoli e agli indici sono assegnati dei numeri univoci sul disco, è possibile selezionare il capitolo o indice desiderato immettendo il relativo numero. È infine possibile ricercare un punto specifico utilizzando il codice temporale (CERCA DURATA).



Ricerca di un titolo/brano/album

1 Premere DVD DISPLAY.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare il metodo di ricerca, quindi premere ENTER.

■ Se viene riprodotto un DVD



(TITOLO)

■ Se viene riprodotto un VIDEO CD



(BRANO)

■ Se viene riprodotto un Super Audio CD



(BRANO)

■ Se viene riprodotto un CD



(BRANO)

■ Se viene riprodotto un disco MP3



(ALBUM) o



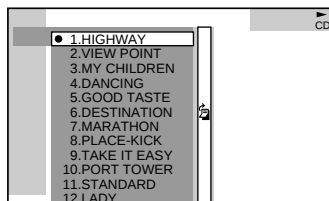
(BRANO)

Esempio: se viene selezionato



(BRANO)

Viene visualizzato l'elenco dei brani contenuti nel disco.



Se non è possibile visualizzare nella finestra l'elenco di tutti i brani o di tutti gli album, viene visualizzata la freccia per lo scorrimento. Premere $\rightarrow$ per selezionare l'icona relativa alla freccia per lo scorrimento, quindi far scorrere la freccia per visualizzare il resto dell'elenco utilizzando $\uparrow/\downarrow$. Premere $\leftarrow$ o $\rightarrow$ RETURN per tornare al brano o all'elenco di album.



3 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare il brano desiderato, quindi premere ENTER.

Il sistema avvia la riproduzione a partire dal brano selezionato.

Ricerca di un capitolo/indice

1 Premere DVD DISPLAY.

Appare il menu di controllo.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per scegliere il metodo di ricerca.

■ Se viene riprodotto un DVD

 (CAPITOLO)

■ Se viene riprodotto un VIDEO CD

 (INDICE)

■ Se viene riprodotto un Super Audio CD

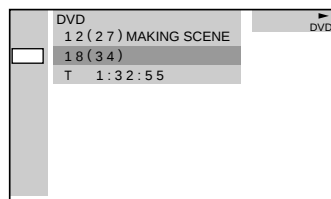
 (INDICE)

Esempio: quando viene selezionato

 (CAPITOLO)

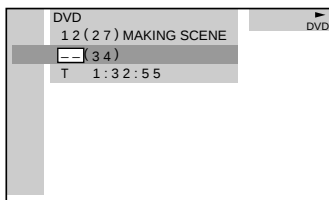
“** (**)” è selezionato (** si riferisce a un numero).

Il numero riportato tra parentesi indica il numero totale di titoli, capitoli, brani o indici.



3 Premere ENTER.

“** (**)” cambia in “-- (**)”.



4 Per selezionare il numero di capitolo o di indice che si desidera ricercare, premere $\uparrow/\downarrow$ o i tasti numerici.

In caso di errore

Cancellare il numero premendo CLEAR, quindi selezionare un numero diverso.

5 Premere ENTER.

Il sistema inizia la riproduzione partendo dal numero selezionato.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Per ricercare un punto specifico utilizzando il codice temporale (CERCA DURATA)

1 Al punto 2, selezionare (DURATA).



“T **:**:**” (tempo di riproduzione del titolo o del brano corrente) è selezionato.

2 Premere ENTER.

“T **:**:**” cambia in “T --:--:--”.

3 Inserire il codice temporale tramite i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Ad esempio per trovare il punto desiderato 2 ore, 10 minuti e 20 secondi dopo l'inizio, è sufficiente immettere “2:10:20”.

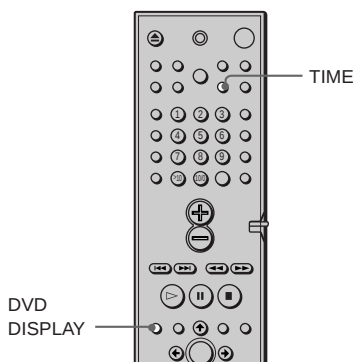
Note

- Il numero del titolo, capitolo o brano visualizzato è lo stesso numero registrato sul disco.
- Non è possibile ricercare una scena di un VIDEO CD.

Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo

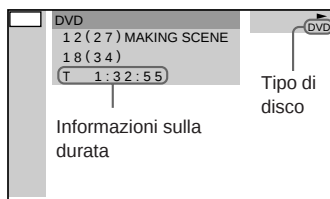


È possibile controllare il tempo di riproduzione e il tempo residuo del titolo, capitolo o brano correnti e il tempo totale di riproduzione o il tempo residuo del disco.



1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Appare il menu di controllo.



2 Premere TIME più volte per cambiare le informazioni sulla durata.

Il display e i tipi di tempo che si possono cambiare dipendono dal disco che viene riprodotto.

■ Quando si riproduce un DVD

- T **:**:**
Tempo di riproduzione del titolo corrente
- T-**:**:**
Tempo residuo del titolo corrente
- C **:**:**
Tempo di riproduzione del capitolo corrente
- C-**:**:**
Tempo residuo del capitolo corrente

■ Quando si riproduce un VIDEO CD (provvisto di funzioni PBC)

- **:**:**
Tempo di riproduzione della scena corrente

■ Durante la riproduzione di un VIDEO CD (sprovvisto delle funzioni PBC), di un Super Audio CD o di un CD

- T **:**:**
Tempo di riproduzione del brano corrente
- T-**:**:**
Tempo residuo del brano corrente
- D **:**:**
Tempo di riproduzione del disco corrente
- D-**:**:**
Tempo residuo del disco corrente

■ Se viene riprodotto un disco MP3

- T **:**:**
Tempo di riproduzione del brano corrente
- T-**:**:**
Tempo residuo del brano corrente

Per disattivare il menu di controllo

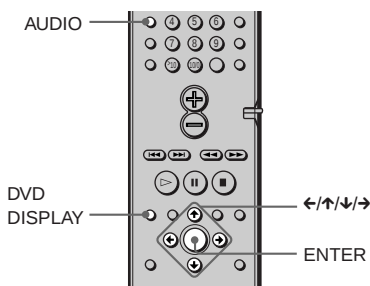
Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Modifica dell'audio



Se il DVD è multilingue, è possibile selezionare la lingua desiderata durante la riproduzione del DVD.

Se il DVD è registrato in diversi formati audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio o DTS), è possibile selezionare il formato audio durante la riproduzione del DVD. Con i CD stereo o i VIDEO CD, si può selezionare il suono del canale destro o sinistro ed ascoltare il suono del canale selezionato attraverso i diffusori di destra e di sinistra. (In questo caso, il suono perde l'effetto stereo). Ad esempio, quando si riproduce un disco contenente una canzone con i suoni vocali sul canale destro e i suoni strumentali sul canale sinistro, è possibile selezionare il canale sinistro e ascoltare solo i suoni strumentali da entrambi i diffusori.

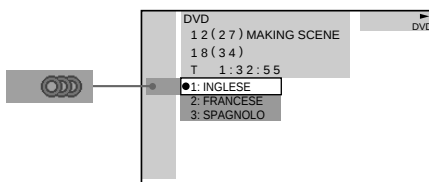


1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare (AUDIO), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di AUDIO.



3 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare il segnale audio desiderato.

■ Quando si riproduce un DVD

A seconda del DVD, la scelta della lingua è diversa.

Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo rappresenta un codice lingua. Fare riferimento all'elenco a pagina 83 per vedere a quale lingua corrisponde il codice. Quando la stessa lingua viene visualizzata due o più volte, il DVD è registrato in diversi formati audio.

■ Quando si riproduce un VIDEO CD o un CD

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

- STEREO: il suono stereo standard
- 1/S: il suono del canale sinistro (monofonico)
- 2/D: il suono del canale destro (monofonico)

■ Quando si riproduce un Super Audio CD

Nel modo di arresto, a seconda del Super Audio CD, la scelta delle impostazioni è diversa.

- MULTI: il disco è dotato di una zona di riproduzione a più canali
- 2CH: il disco è dotato di una zona di riproduzione a 2 canali.
- CD: se si desidera riprodurre il disco come un CD convenzionale.

Nota

Non tutti i dischi forniscono queste tre possibilità durante la riproduzione di un Super Audio CD. Ciò dipende dalla configurazione degli strati del Super Audio CD da riprodurre.

4 Premere ENTER.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

È possibile selezionare direttamente AUDIO premendo il tasto AUDIO. Ad ogni pressione del tasto, la voce cambia.

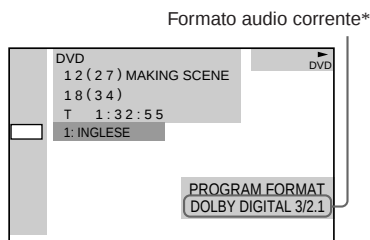
Note

- Non è possibile cambiare il suono dei dischi che non sono registrati in diversi formati audio.
- Durante la riproduzione di un DVD, il suono potrebbe cambiare automaticamente.

Visualizzazione delle informazioni audio del disco **DVD**

Quando si seleziona “AUDIO”, i canali in corso di riproduzione sono visualizzati sullo schermo.

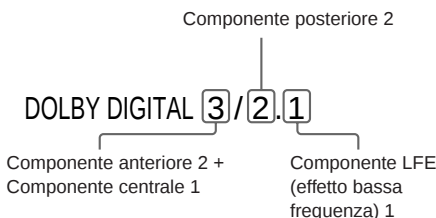
Ad esempio, in formato Dolby Digital, vari tipi di segnali, da monofonici a 5.1 canali, possono essere registrati su un DVD. A seconda del DVD, il numero di canali registrati potrebbe cambiare.



* Viene visualizzato “PCM”, “MPEG”, “DTS”, o “DOLBY DIGITAL”.

Nel caso in cui venga visualizzato “DOLBY DIGITAL”, i canali presenti nel brano riprodotto sono indicati da numeri come segue:

Per i componenti sonori Dolby Digital 5.1 canali:



Seguono alcuni esempi di display:

- PCM (stereo)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

- Dolby Surround

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND

- Dolby Digital 5.1 canali

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1

- DTS

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1

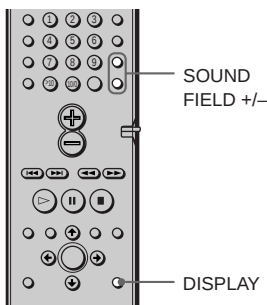
Note

- Quando il segnale contiene dei componenti posteriori come LS, RS o S, l'effetto surround è potenziato.
- Se vengono riprodotti brani audio MPEG AUDIO, il sistema emette segnali PCM (stereo).

Decodifica automatica del segnale audio in ingresso (Decodifica automatica)

DVD VIDEO SA-CD MP3

La funzione di decodifica automatica rileva automaticamente il tipo di segnale audio in ingresso (Dolby Digital, DTS o stereo a 2 canali standard) ed esegue la decodifica appropriata se necessario. In questo modo l'audio viene riprodotto nel modo in cui è stato registrato/codificato senza aggiunta di alcun effetto (ad esempio, riverberazione). Tuttavia, in assenza di segnali a bassa frequenza (Dolby Digital LFE, ecc.), viene generato un segnale a bassa frequenza da trasmettere al subwoofer.



Premere più volte SOUND FIELD +/- sul telecomando fino a che non appare "S.F. 1" sul display del pannello frontale.

Se la modalità del sistema non è impostata su "VIDEO", ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/- appare momentaneamente il nome del campo sonoro sullo schermo del televisore. Viene attivata la funzione decodifica automatica formato.

Per verificare il campo sonoro

Premere DISPLAY.

Il campo sonoro appare sullo schermo del televisore e il numero del campo sonoro appare sul display del pannello frontale. Il campo sonoro sullo schermo del televisore si spegne in pochi secondi.

Se la modalità del sistema è impostata su "VIDEO", lo schermo del televisore cambia momentaneamente.

Effetto surround

DVD VIDEO CD MP3

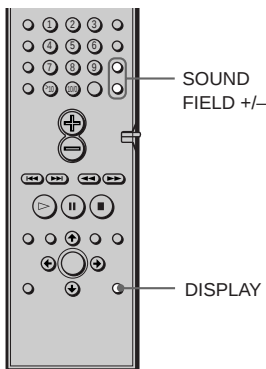
È possibile ottenere effetti surround semplicemente selezionando uno dei campi sonori preprogrammati del sistema. Gli effetti surround permettono di potenziare l'audio ricreando nell'ambiente domestico l'atmosfera tipica di un cinema e di una sala concerti. Per selezionare il campo sonoro, premere più volte SOUND FIELD +/- sul telecomando fino a che il numero del campo sonoro desiderato non appare sul display del pannello frontale. Se la modalità del sistema non è impostata su "VIDEO", ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/- appare momentaneamente il nome del campo sonoro sullo schermo del televisore.

Numero	Campo sonoro
1	AUTO DECODING
2	NORMAL SURROUND
3	CINEMA STUDIO EX A*
4	CINEMA STUDIO EX B*
5	CINEMA STUDIO EX C*
6	DIGITAL CONCERT HALL A
7	DIGITAL CONCERT HALL B
8	JAZZ CLUB
9	LIVE CONCERT
10	GAME
11	2CHANNEL STEREO
12	HEADPHONE THEATER
13	HEADPHONE 2CH

* Utilizzare la tecnologia DCS

Informazioni sulla tecnologia DCS (Digital Cinema Sound)

In collaborazione con Sony Pictures Entertainment, Sony ha misurato l'ambiente audio dei propri studi cinematografici ed ha integrato i dati di misurazione alla tecnologia DSP (Digital Signal Processor) originale di Sony per sviluppare "Digital Cinema Sound". La tecnologia "Digital Cinema Sound" simula in un ambiente domestico privato l'ambiente audio di una sala cinematografica ideale, basato sulla preferenza del regista.



Visione di film con Cinema Studio EX

Cinema Studio EX è ideale per la visione di software per film codificato con formato a più canali, quale Dolby Digital DVD. Questo modo riproduce le caratteristiche audio degli studi cinematografici di Sony Pictures Entertainment.

Premere più volte SOUND FIELD +/- sul telecomando fino a che non appare "S.F. 3", "S.F. 4" o "S.F. 5" sul display del pannello frontale.

Se la modalità del sistema non è impostata su "VIDEO", ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/- sullo schermo del televisore appare momentaneamente "CINEMA STUDIO EX A", "CINEMA STUDIO EX B" o "CINEMA STUDIO EX C".

■ CINEMA STUDIO EX A

Riproduce le caratteristiche audio dello studio di produzione cinematografica "Cary Grant Theater" di Sony Pictures Entertainment. Questo è un modo standard, ideale per la visione della maggior parte dei tipi di film.

■ CINEMA STUDIO EX B

Riproduce le caratteristiche audio dello studio di produzione cinematografica "Kim Novak Theater" di Sony Pictures Entertainment. Questo modo è ideale per la visione di film di fantascienza o d'azione caratterizzati da molti effetti sonori.

■ CINEMA STUDIO EX C

Riproduce le caratteristiche audio dello studio di registrazione di Sony Pictures Entertainment. Questo modo è ideale per la visione di musical o di film classici in cui la colonna sonora è costituita da brani musicali.

Informazioni su Cinema Studio EX

Cinema Studio EX è formato dai tre elementi seguenti.

- **Virtual Multi Dimension (pluridimensione virtuale)**
Viene utilizzata una sola coppia di diffusori posteriori reali per creare 5 serie di diffusori virtuali intorno alla posizione di ascolto.
 - **Screen Depth Matching (adattamento profondità schermo)**
In una sala cinematografica, l'audio sembra provenire direttamente dall'immagine riflessa sullo schermo cinematografico. Questa funzionalità crea la stessa sensazione in una sala di ascolto domestica privata facendo scorrere il suono dei diffusori anteriori "attraverso" lo schermo.
 - **Cinema Studio Reverberation (riverberazione da studio cinematografico)**
Riproduce le riverberazioni caratteristiche di una sala cinematografica.
- Cinema Studio EX è il modo integrato che utilizza questi elementi simultaneamente.

Note

- Gli effetti prodotti dai diffusori virtuali potrebbero causare un aumento del disturbo nel segnale di riproduzione.
- Durante l'ascolto con campi sonori che utilizzano diffusori virtuali, non sarà possibile ascoltare alcun suono proveniente direttamente dai diffusori posteriori.

Selezione di altri campi sonori

Premere più volte SOUND FIELD +/- sul telecomando fino a che il numero del campo sonoro desiderato non appare sul display del pannello frontale.

Il numero del campo sonoro corrente appare sul display del pannello frontale. Se la modalità del sistema non è impostata su "VIDEO", ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/- appare momentaneamente il nome del campo sonoro sullo schermo del televisore.

■ NORMAL SURROUND

I software contenenti segnali audio surround multicanale vengono riprodotti in base al modo in cui sono stati registrati. Per creare gli effetti surround, i software dotati di segnali audio a 2 canali vengono decodificati mediante i sistemi Dolby Pro Logic o Dolby Pro Logic II (pagina 73).

■ DIGITAL CONCERT HALL A

Utilizza l'effetto 3D per riprodurre il suono caratteristico del CONCERTGEBOUW di Amsterdam, famoso per l'ampio fronte sonoro prodotto dalla riflettività.

■ DIGITAL CONCERT HALL B

Utilizza l'effetto 3D per riprodurre il suono caratteristico del MUSIKVEREIN di Vienna, famoso per la risonanza della sala e per il riverbero unico.

■ JAZZ CLUB

Riproduce l'acustica di un club jazz.

■ LIVE CONCERT

Riproduce l'acustica di un concerto dal vivo con 300 posti.

■ GAME

Ottiene il massimo impatto audio dei software per video game.

■ HEADPHONE THEATER

Se alla presa PHONES dell'unità di controllo vengono collegate le cuffie, mediante il modo HEADPHONE THEATER è possibile ricreare un'atmosfera di ascolto simile a quella di un teatro. Questa modalità è particolarmente indicata per le sorgenti con segnali separati a 5.1 canali quali Dolby Digital e DTS. La modalità viene attivata selezionando uno qualsiasi dei campi sonori (ad eccezione di AUTO DECODING o 2CHANNEL STEREO).

■ HEADPHONE 2CH

Se alla presa PHONES dell'unità di controllo vengono collegate le cuffie e SOUND FIELD è impostato su AUTO DECODING o 2CHANNEL STEREO, viene automaticamente attivato HEADPHONE 2CH.

Ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/-, HEADPHONE THEATER e HEADPHON 2CH cambiano alternativamente.

Per verificare il campo sonoro

Premere DISPLAY.

Il campo sonoro appare sullo schermo del televisore e il numero del campo sonoro appare sul display del pannello frontale. Il campo sonoro sullo schermo del televisore si spegne in pochi secondi.

Se la modalità del sistema è impostata su "VIDEO", lo schermo del televisore cambia momentaneamente.

Per disattivare l'effetto surround

Premere più volte SOUND FIELD +/- sul telecomando fino a che non appare "S.F 1", "S.F 11" sul display del pannello frontale. Se la modalità del sistema non è impostata su "VIDEO", ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/- appare momentaneamente sullo schermo del televisore "AUTO DECODING" o "2CHANNEL STEREO".

💡 Il sistema memorizza l'ultimo campo sonoro selezionato per ciascun modo funzione (Sound Field Link)

Selezionando una funzione quale DVD o TUNER, automaticamente viene di nuovo applicato lo stesso campo sonoro utilizzato l'ultima volta che la funzione è stata selezionata. Ad esempio, se si ascolta un DVD con il campo sonoro JAZZ CLUB, quindi si passa ad un'altra funzione, tornando al DVD viene applicato di nuovo JAZZ CLUB. Per quanto riguarda il sintonizzatore, i campi sonori vengono memorizzati separatamente per tutte le stazioni preselezionate.

💡 È possibile verificare il formato di codifica del software individuandolo sulla confezione del software stesso

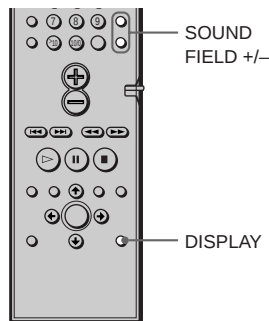
- I dischi Dolby Digital sono contrassegnati dal logo .
- I programmi codificati in Dolby Surround sono contrassegnati dal logo .
- I dischi DTS Digital Surround sono contrassegnati da DTS.

Note

- Quando vengono riprodotti i brani audio con una frequenza di campionamento di 96 kHz, i segnali emessi verranno convertiti in 48 kHz (frequenza di campionamento).
- Nel caso di un Super Audio CD codificato come MULTI o 2CHANNEL, viene impostata automaticamente la funzione AUTO DECODING. Se alla presa PHONES dell'unità di controllo vengono collegate le cuffie, HEADPHONE 2CH viene automaticamente attivato.

Uso dei soli diffusori anteriori e del subwoofer

(Stereo a 2 canali)



Premere più volte SOUND FIELD +/- sul telecomando fino a che non appare “S.F 11” sul display del pannello frontale.

Se la modalità del sistema non è impostata su “VIDEO”, ogni volta che viene premuto SOUND FIELD +/- appare momentaneamente sullo schermo del televisore “2CHANNEL STEREO”.

In questo modo l'audio viene trasmesso dai diffusori anteriori sinistro e destro e dal subwoofer. Le fonti stereo a due canali standard escludono completamente l'elaborazione del campo sonoro. I formati surround a più canali vengono smistati su due canali.

Ciò consente di riprodurre qualsiasi fonte mediante i soli diffusori anteriori destro e sinistro e il subwoofer.

Per verificare il campo sonoro

Premere DISPLAY.

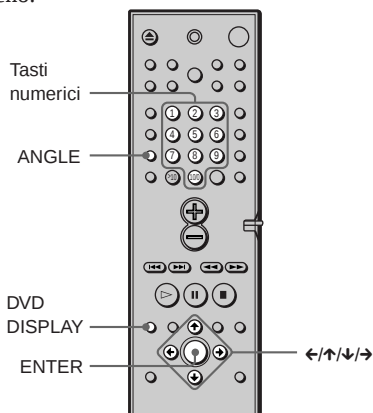
Il campo sonoro appare sullo schermo del televisore e il numero del campo sonoro appare sul display del pannello frontale. Il campo sonoro sullo schermo del televisore si spegne in pochi secondi.

Se la modalità del sistema è impostata su “VIDEO”, lo schermo del televisore cambia momentaneamente.

Modifica dell'angolo di inquadratura

Se per una stessa scena sono registrati più angoli su un DVD, "ANGLE" appare nel display del pannello frontale. Ciò significa che è possibile modificare l'angolo di inquadratura.

Ad esempio, durante la riproduzione di una scena con un treno in movimento, è possibile visualizzare la scena di fronte, dal finestrino sinistro o da quello destro del treno, senza interrompere il movimento del treno.



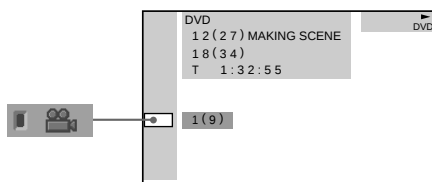
1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.

Appare il menu di controllo.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare (ANGOLO).

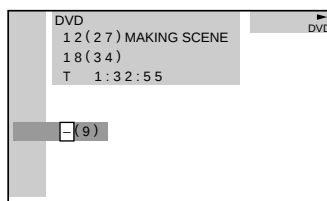
Viene visualizzato il numero dell'angolo.

Il numero fra parentesi indica il numero complessivo degli angoli.



3 Premere $\rightarrow$ o ENTER.

Il numero dell'angolo cambia in "-".



4 Selezionare il numero di angolo con i tasti numerici oppure $\uparrow/\downarrow$, quindi premere ENTER.

L'angolo passa a quello selezionato.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

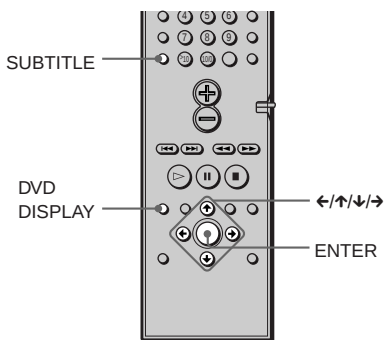
 È possibile selezionare direttamente l'angolo premendo il tasto ANGLE. Ad ogni pressione del tasto, l'angolo cambia.

Nota

A seconda del DVD, potrebbe non essere possibile cambiare gli angoli anche se sul DVD sono registrati angoli diversi.

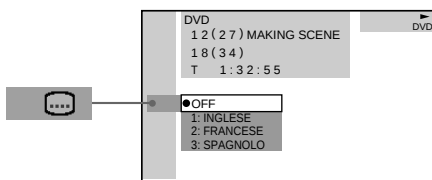
Visualizzazione dei sottotitoli **DVD**

Se sul disco sono registrati sottotitoli, è possibile attivare o disattivare i sottotitoli a piacere durante la riproduzione. Se sono registrati sottotitoli multilingue, è possibile cambiare la lingua dei sottotitoli durante la riproduzione o attivarli o disattivarli in qualsiasi momento. Ad esempio, è possibile selezionare la lingua in cui si desidera fare pratica e attivare i sottotitoli per una migliore comprensione.



1 Premere DVD DISPLAY durante la riproduzione.
Appare il menu di controllo.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare (SOTTOTITOLO), quindi premere ENTER.
Vengono visualizzate le opzioni di SOTTOTITOLO.



3 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare la lingua.

A seconda del DVD, la scelta della lingua è diversa.

Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo indica un codice lingua. Fare riferimento all'elenco a pagina 83 per vedere a quale lingua corrisponde il codice.

4 Premere ENTER.

Per annullare l'impostazione SOTTOTITOLO

Selezionare "OFF" al punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

💡 È possibile selezionare direttamente SOTTOTITOLO premendo il tasto SUBTITLE. Ad ogni pressione del tasto, la voce cambia.

Nota

A seconda del DVD, potrebbe non essere possibile cambiare i sottotitoli, anche se sul disco sono stati registrati sottotitoli multilingue.

Bloccaggio dei dischi

(PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE)

È possibile impostare due tipi di bloccaggio della riproduzione per un disco.

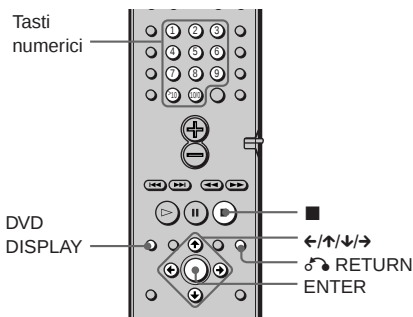
- Protezione personalizzata
Impostando il bloccaggio della riproduzione il sistema non riproduce dischi non desiderati.
- Protezione
La riproduzione di alcuni DVD può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l'età dell'utente.

Viene utilizzata la stessa password sia per la protezione che per la protezione personalizzata.

Protezione personalizzata

DVD VIDEO SACD MP3

È possibile impostare la stessa password di protezione personalizzata per un massimo di 25 dischi. Se viene impostato il 26° disco, i limiti di riproduzione del disco per cui è stata impostata una password vengono annullati.



1 Inserire il disco che si desidera proteggere.

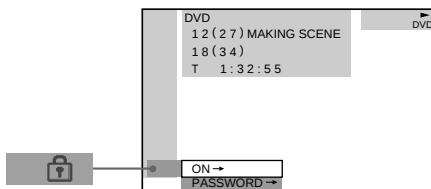
Se il disco viene riprodotto, premere ■ per interrompere la riproduzione.

2 Premere DVD DISPLAY mentre il sistema è nel modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

3 Premere ↑/↓ per selezionare (PROTEZIONE PERSONALIZZATA), quindi premere ENTER.

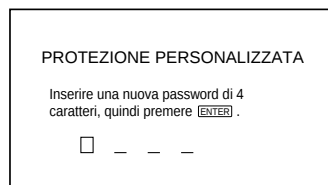
“PROTEZIONE PERSONALIZZATA” risulta selezionato.



4 Premere ↑/↓ per selezionare “ON →”, quindi premere ENTER.

■ Se non è stata inserita una password

Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.

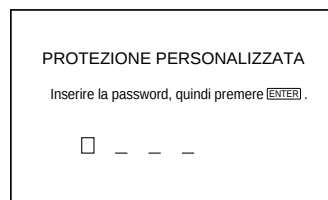


Immettere una password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di conferma della password.

■ Se è già stata registrata una password

Viene visualizzato il display di inserimento della password.



5 Immettere o reimmettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Appare il messaggio “Protezione personalizzata impostata” e la schermata ritorna al display del menu di controllo.

In caso di errore mentre si inserisce la password

Premere ← prima di premere ENTER e inserire il numero corretto.

In caso di errore

Premere ↺ RETURN e riprendere a partire dal punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DVD DISPLAY finché il menu di controllo non è disattivato.

Per disattivare la funzione di protezione personalizzata

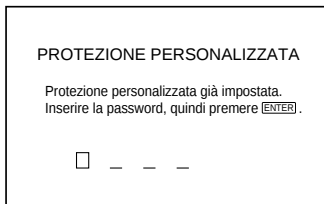
- 1 Al punto 4, selezionare “OFF →”, quindi premere ENTER.
- 2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Per modificare la password

- 1 Al punto 4, premere ↑/↓ per selezionare “PASSWORD →”, quindi premere ENTER. Viene visualizzato il display di inserimento della password.
- 2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
- 3 Immettere una nuova password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
- 4 Per confermare la password, reimmetterla utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Riproduzione di un disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata

- 1 Inserire il disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata. Viene visualizzato il display PROTEZIONE PERSONALIZZATA.



- 2 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il sistema è pronto per la riproduzione.

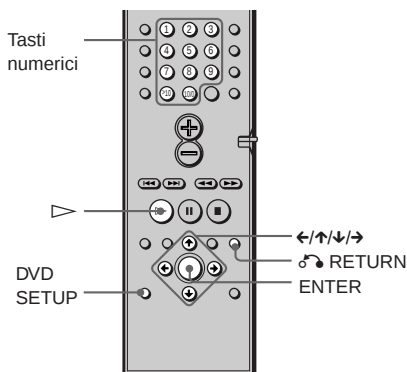
Note

- Se lo strato o l'area di un Super Audio CD per cui è stata impostata la protezione personalizzata vengono cambiati, è possibile che venga visualizzato il display per l'immissione della password.
- Se la password per la protezione personalizzata viene impostata per un Super Audio CD ibrido, l'impostazione della protezione personalizzata vale solo per lo strato corrente.

💡 Se si dimentica la password, quando il display PROTEZIONE PERSONALIZZATA richiede la password, inserire il numero a 6 cifre “199703” utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre.

Limitazione della riproduzione per i minori (Protezione) DVD

La riproduzione di alcuni DVD può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l'età dell'utente. La funzione “Protezione” consente di impostare un livello di limitazione della riproduzione. La scena che viene limitata non verrà riprodotta oppure sarà sostituita con un'altra scena.



1 Premere DVD SETUP mentre il sistema è nel modo di arresto.

Viene visualizzato il display di impostazione.

2 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA", quindi premere ENTER.

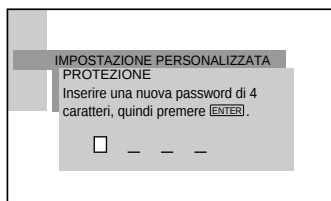
Viene visualizzata l'indicazione "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA".



3 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare "PROTEZIONE →", quindi premere ENTER.

■ Se non è stata inserita una password

Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.

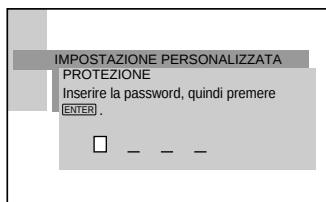


Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di conferma della password.

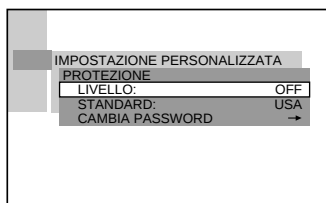
■ Se è già stata registrata una password

Viene visualizzato il display di conferma della password.



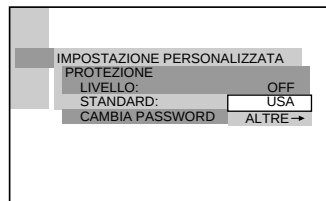
4 Immettere o reimmettere la password utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione del livello di limitazione della riproduzione e di modifica della password.



5 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare "STANDARD", quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le voci per "STANDARD".

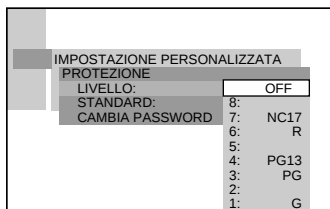


6 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare una zona geografica come livello standard di limitazione della riproduzione, quindi premere ENTER.

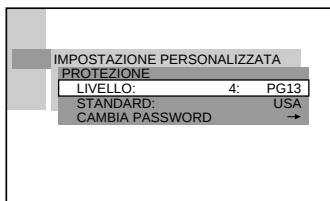
L'area è selezionata.

Quando si seleziona "ALTRE →", selezionare e inserire il codice standard indicato nella tabella a pagina 62 utilizzando i tasti numerici.

- 7 Premere $\uparrow/\downarrow$ per selezionare “LIVELLO”, quindi premere ENTER.**
Vengono visualizzate le voci per “LIVELLO”.



- 8 Selezionare il livello desiderato utilizzando $\uparrow/\downarrow$, quindi premere ENTER.**
L'impostazione della protezione è completa.



Più basso è il valore, più estesa è la limitazione.

In caso di errore

Premere $\hookrightarrow$ RETURN per tornare alla schermata precedente.

Disattivazione del display di impostazione

Premere DVD SETUP più volte fino a che il display di impostazione non scompaia.

Per disattivare la funzione di protezione e riprodurre il DVD dopo avere inserito la password

Impostare “LIVELLO” su “OFF” al punto 8.

Per modificare la password

- Al punto 5, selezionare “CAMBIA PASSWORD $\rightarrow$ ” utilizzando $\downarrow$, quindi premere ENTER.
Viene visualizzato il display di inserimento della password.
- Seguire il punto 3 per inserire una nuova password.

Riproduzione di un disco per cui è stata impostata la protezione

- Inserire il disco e premere $\triangleright$.**
Viene visualizzato il display PROTEZIONE.

- Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.**
Il sistema avvia la riproduzione.

 Se si dimentica la password, rimuovere il disco e ripetere le istruzioni dal punto 1 al punto 3 della sezione “Limitazione della riproduzione per i minori”. Quando il display richiede la password, inserire “199703” utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre. Dopo aver inserito una nuova password a 4 cifre al punto 3, inserire nuovamente il disco nel sistema e premere $\triangleright$. Quando viene visualizzato il display PROTEZIONE, inserire la nuova password.

Note

- Quando si riproduce un DVD sprovvisto della funzione di protezione, non è possibile limitare la riproduzione su questo sistema.
- A seconda del DVD, potrebbe essere necessario cambiare il livello di protezione durante la riproduzione del disco. In questo caso, immettere la password e cambiare il livello. Se il modo di continuazione della riproduzione è annullato, viene ripristinato il livello d'origine.

Codice dell'area

Standard	Numero di codice	Standard	Numero di codice
Argentina	2044	Indonesia	2238
Australia	2047	Italia	2254
Austria	2046	Malesia	2363
Belgio	2057	Messico	2362
Brasile	2070	Norvegia	2379
Canada	2079	Nuova Zelanda	2390
Cile	2090	Paesi Bassi	2376
Cina	2092	Pakistan	2427
Corea	2304	Portogallo	2436
Danimarca	2115	Regno Unito	2184
Filippine	2424	Russia	2489
Finlandia	2165	Singapore	2501
Francia	2174	Spagna	2149
Germania	2109	Svezia	2499
Giappone	2276	Svizzera	2086
Hong Kong	2219	Tailandia	2528
India	2248	Taiwan	2543

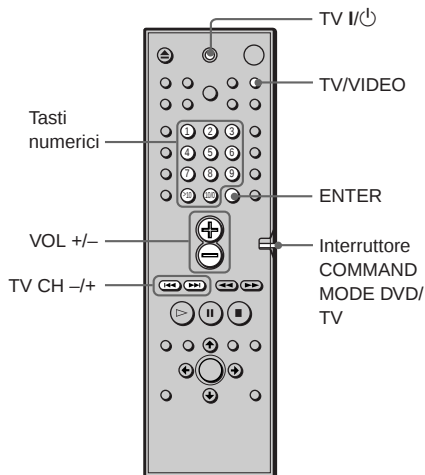
Controllo del televisore con il telecomando in dotazione

Attraverso la regolazione del segnale del telecomando è possibile controllare il televisore utilizzando il telecomando in dotazione.

Note

- Se viene immesso un nuovo codice numerico, quello precedente verrà cancellato.
- Quando si sostituiscono le batterie del telecomando, il codice numerico potrebbe essere reimpostato sul valore predefinito (SONY). Ripristinare il codice numerico appropriato.

Controllo del televisore tramite il telecomando



Tenere premuto il tasto TV I/II e immettere il codice di fabbricazione del televisore (vedere tabella) utilizzando i tasti numerici e premere ENTER. Quindi rilasciare TV I/II.

Numeri di codice di televisori azionabili con il telecomando

Se sono elencati più numeri di codice, provare ad immetterli uno alla volta fino a trovare quello compatibile con il televisore utilizzato.

Televisore

Marca	Numero di codice
SONY	001
DAEWOO	002, 004, 005, 006, 007, 015
FISHER	008
GOLDSTAR	002, 003, 011, 012, 015, 034
GRUNDIG	017, 034
HITACHI	002, 013, 014, 015
ITT/NOKIA	021, 022
JVC	016
MAGNAVOX	002, 003, 018
MITSUBISHI/MGA	002, 003, 019
NEC	002, 003, 020
PANASONIC	009, 024
PHILIPS	015, 018
PIONEER	009, 025, 026, 040
RCA/PROSCAN	002, 010, 027, 028, 029
SAMSUNG	002, 003, 015, 031, 032, 033, 034
SANYO	008, 044, 045, 046
SHARP	035
TELEFUNKEN	023, 036, 037, 038
THOMSON	030, 037, 039
TOSHIBA	035, 040, 041
ZENITH	042, 043

CATV

Marca	Numero di codice
SONY	101
HAMLIN/REGAL	123, 124, 125, 126, 127
JERROLD/GI	102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 119, 131
OAK	128, 129, 130
PANASONIC	120, 121, 122
PIONEER	115, 116
SCIENTIFIC ATLANTA	110, 111, 112
TOCOM	117, 118, 131
ZENITH	113, 114

Controllo del televisore

È possibile controllare il televisore utilizzando i seguenti tasti.

Premendo	È possibile
TV I/⏻	Spegnere e riaccendere il televisore.
TV/VIDEO	Alternare la fonte di ingresso del televisore fra il televisore e altre fonti.

Alternare tra televisore e DVD

Utilizzando l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV, è possibile alternare il segnale di controllo a distanza tra il controllo del televisore e il controllo dell'unità DVD. Durante la riproduzione di un DVD, accertarsi che l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV sia impostato su DVD.

La tabella sottostante mostra i tasti su cui ha effetto l'interruttore COMMAND MODE DVD/TV.

Tasto	DVD	Televisore
1~9,* >10, 10/0	Tasti numerici standard per DVD.	Seleziona i canali televisivi.
ENTER	Invio standard per DVD.	Conferma il canale selezionato. In alcuni casi potrebbe essere possibile impostare direttamente 12 canali.
⏮	Salto capitolo, titolo precedente per DVD.	TV CH -
⏭	Salto capitolo, titolo successivo per DVD.	TV CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL -	VOL -

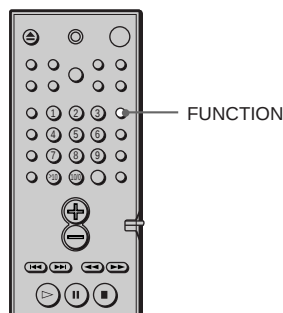
Nota

A seconda del televisore, potrebbe non essere possibile controllare il televisore o utilizzare alcuni dei tasti suddetti.

* Per la digitazione di un numero a due cifre, premere >10, quindi il numero. (Ad esempio, premere >10, quindi 2 e 5 per inserire 25.)

Utilizzo del videoregistratore o di altre unità

È possibile utilizzare il videoregistratore oppure altre unità collegate all'INGRESSO EURO AV (DAL VIDEO). Per ulteriori informazioni, fare riferimento al manuale in dotazione al sistema.



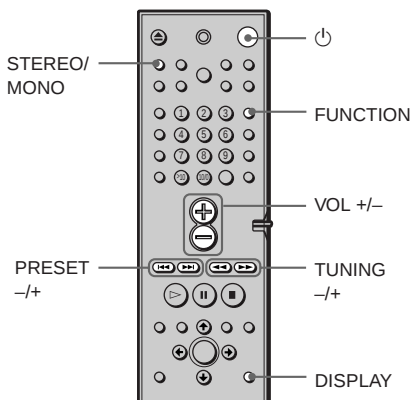
Premere FUNCTION ripetutamente fino a che appare "VIDEO" sul display del pannello frontale.

Ad ogni pressione del tasto FUNCTION, il modo del sistema cambia nella sequenza seguente:

DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

Ascolto della radio

Preimpostare dapprima le stazioni radio nella memoria del sistema (vedere “Preimpostazione delle stazioni radio” a pagina 34).



1 Premere più volte FUNCTION fino a che “TUNER” non appare sul display del pannello frontale.

È sintonizzata l'ultima stazione ricevuta e appare la scritta TUNER sul display del televisore.

2 Premere PRESET + o – più volte per selezionare la stazione preimpostata desiderata.

Ad ogni pressione del tasto, il sistema si sintonizza su una stazione preimpostata.

3 Regolare il volume premendo VOL +/-.

Per spegnere la radio

Premere

Per ascoltare le stazioni radio non preimpostate

Usare la sintonizzazione manuale o automatica al punto 2.

Per la sintonizzazione manuale, premere TUNING + o – più volte sul telecomando. Per la sintonizzazione automatica, tenere premuto TUNING + o – sul telecomando.

Se un programma FM è disturbato

Premere STEREO/MONO sul telecomando in maniera che il display del pannello frontale visualizzi “MONO”. Verrà eliminato l'effetto stereo, ma la ricezione sarà migliore. Premere di nuovo il tasto per ripristinare l'effetto stereo.

Per migliorare la ricezione

Orientare di nuovo le antenne in dotazione.

È possibile anche attivare il sistema sul pannello di controllo. Per maggiori dettagli vedi “Usando il pulsante di controllo” a pagina 37.

Per controllare il campo sonoro

Premere DISPLAY.

L'informazione RADIO si chiude e il campo sonoro appare sullo schermo del televisore.

Dopo alcuni secondi, la schermata del campo sonoro si chiude e riappare l'informazione RADIO.

Uso del sistema dati radio (RDS)

Che cos'è il sistema dati radio?

Il sistema dati radio (RDS) è un servizio di radiodiffusione che permette alle stazioni radio di inviare informazioni aggiuntive oltre al normale segnale di programma. Questo sintonizzatore presenta semplici caratteristiche RDS, come la visualizzazione del nome della stazione. L'RDS è disponibile solo per le stazioni FM.*

Nota

Il sistema dati radio potrebbe non funzionare correttamente se la stazione sintonizzata non trasmette correttamente il segnale RDS, o se il segnale è debole.

* Non tutte le stazioni FM forniscono il servizio RDS, né lo stesso tipo di servizi. Se non si conosce il sistema RDS, consultare le stazioni radio locali per maggiori dettagli sui servizi RDS della zona.

Ricezione dei servizi RDS

Selezionare semplicemente una stazione dalla banda FM. Quando ci si sintonizza su una stazione che fornisce servizi RDS, il nome della stazione* appare sul display.

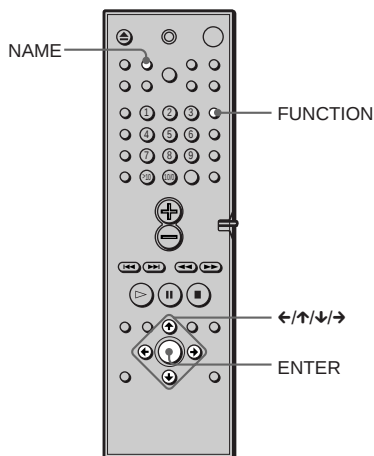
* Se la trasmissione RDS non viene ricevuta, il nome della stazione potrebbe non apparire sul display.

Denominazione delle stazioni preimpostate

È possibile inserire un nome con un massimo di 8 caratteri per le stazioni preimpostate.

Questi nomi (per esempio "XYZ") appaiono sullo schermo del televisore quando si seleziona una di queste stazioni.

Si noti che non è possibile inserire più di un nome per ciascuna stazione preimpostata.



1 Premere più volte FUNCTION fino a che "TUNER" non appare sul display del pannello frontale.

È sintonizzata l'ultima stazione ricevuta e appare la scritta TUNER sul display del televisore.

Ad ogni pressione del tasto FUNCTION, il modo del sistema cambia nella sequenza seguente:
DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

2 Sintonizzare la stazione preimpostata per cui si desidera creare un nome di indice.

Per sintonizzare le stazioni preimpostate, vedere la sezione "Ascolto della radio" a pagina 65.

3 Premere NAME.

4 Creare un nome di indice usando i tasti cursore:

Premere ↓/↑ per selezionare un carattere, quindi premere → per spostare il cursore nella posizione successiva.

In caso di errore

Premere più volte ← o → fino a che il carattere da modificare non lampeggia, quindi premere ↓/↑ per selezionare il carattere esatto.

5 Premere ENTER.

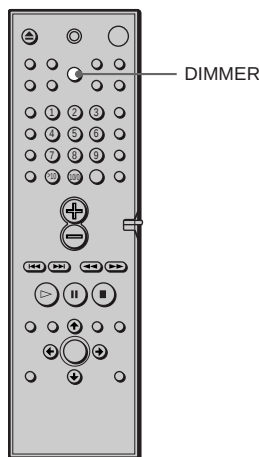
Per assegnare nomi di indice alle altre stazioni

Ripetere i punti da 2 a 5.

Modificare la luminosità del display del pannello frontale

Ci sono due livelli di luminosità per il display del pannello frontale.

Adattare la luminosità a seconda delle condizioni di illuminazione della stanza.



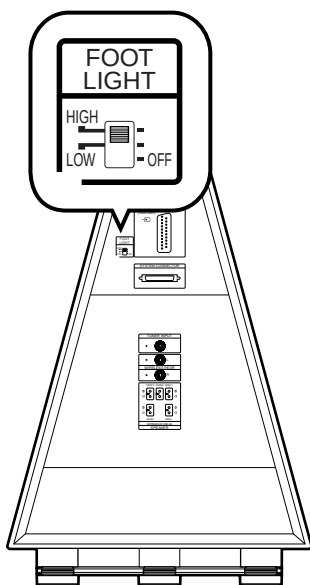
Premere DIMMER sul telecomando.

Ogni volta che questo pulsante viene premuto, il display del pannello frontale cambia secondo le modalità seguenti:
Luminoso ↔ Opaco

Cambiare la luminosità della luce del piedestallo del subwoofer

È possibile modificare l'intensità della luce del piedestallo del subwoofer usando l'interruttore sul subwoofer.

Adattare la luminosità a seconda della forma e delle condizioni di illuminazione della stanza.



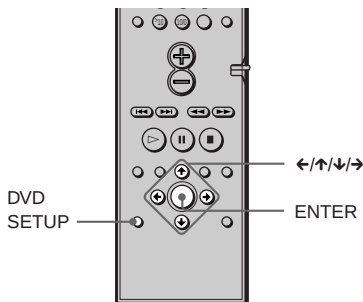
Spostare l'interruttore FOOT LIGHT (luce piedestallo) del piedestallo sul pannello posteriore del subwoofer sulle posizioni HIGH (alto), LOW (basso) o OFF (spento).

Utilizzo del display di impostazione

DVD VIDEO SA-CD CD MP3

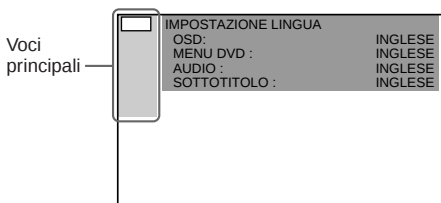
Utilizzando il display di impostazione, è possibile apportare modifiche ad alcuni elementi, come immagine e suono. Tra l'altro, è possibile impostare la lingua per i sottotitoli e il display di impostazione. Per maggiori informazioni sulle voci del display di impostazione, vedere pagina 70 - 73. Per un elenco generale delle voci del display di impostazione, vedere pagina 84.

Come utilizzare il display di impostazione



1 Premere DVD SETUP mentre il sistema è nel modo di arresto.

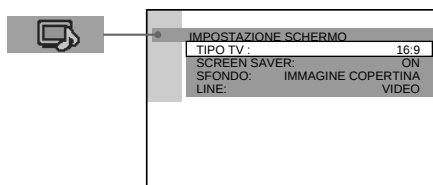
Viene visualizzato il display di impostazione.



2 Premere ↑/↓ per selezionare la voce di impostazione dall'elenco visualizzato: "IMPOSTAZIONE LINGUA", "IMPOSTAZIONE SCHERMO", "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA", "IMPOSTAZIONE DIFFUSORI" e "REIMPOSTA *"; quindi premere ENTER o →.

La voce selezionata viene visualizzata.

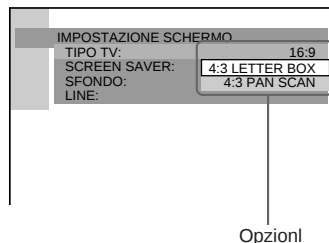
Esempio: "IMPOSTAZIONE SCHERMO"



3 Selezionare una voce utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER o →.

Vengono visualizzate le opzioni della voce selezionata.

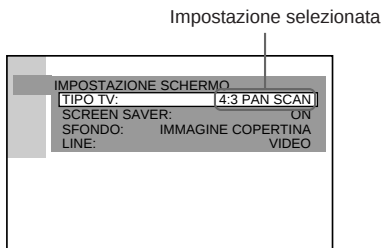
Esempio: "TIPO TV"



4 Selezionare un'impostazione utilizzando $\uparrow/\downarrow$, quindi premere ENTER.

L'impostazione selezionata viene completata.

Esempio: "4:3 PAN SCAN"



Disattivazione del display di impostazione

Premere DVD SETUP o DVD DISPLAY più volte fino a che il display di impostazione non scompaia.

* Quando si seleziona "REIMPOSTA"  al punto 2, le impostazioni di default vengono modificate come segue:

- Ritorno all'impostazione di default
- Menù di impostazione (ad eccezione della PROTEZIONE) (pagina 84)
- Parametri del diffusore
- Campo sonoro
- Luminosità display
- Cancella le impostazioni
- Preimposta la stazione
- Nome della stazione

Dopo aver selezionato "REIMPOSTA" e premuto ENTER, selezionare "SI" per rifare le impostazioni (sono necessari alcuni secondi per il completamento dell'operazione). Quando la reimpostazione è terminata, la funzione cambia in modalità DVD. Selezionare "NO" e premere ENTER per ritornare al Menù di Controllo. Non premere $\odot$ sul subwoofer oppure $\odot$ sul telecomando quando si reimposta il sistema.

Impostazione della lingua per il display e per l'audio (IMPOSTAZIONE LINGUA)



Tramite "IMPOSTAZIONE LINGUA" è possibile impostare diverse lingue per le indicazioni a schermo o per l'audio.

Selezionare "IMPOSTAZIONE LINGUA" nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere la sezione "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 69).



■ OSD (Indicazioni a schermo)

Seleziona la lingua per le indicazioni a schermo.
Seleziona la lingua dall'elenco visualizzato.

■ MENU DVD (solo DVD)

Seleziona la lingua desiderata per il menu DVD.

■ AUDIO (solo DVD)

Seleziona la lingua per il brano audio.
Seleziona la lingua dall'elenco visualizzato.

■ SOTTOTITOLO (solo DVD)

Cambia la lingua del sottotitolo.
Seleziona la lingua dall'elenco visualizzato.

 Se si seleziona "ALTRE $\rightarrow$ " in "MENU DVD", "SOTTOTITOLO" o "AUDIO", selezionare e immettere il codice linguistico dalla lista utilizzando i tasti numerici (pagina 83).
Dopo avere effettuato la selezione, il codice della lingua (4 cifre) viene visualizzato la volta successiva quando si seleziona "ALTRE $\rightarrow$ ".

Nota

Se si seleziona una lingua che non è registrata sul DVD, una delle lingue registrate verrà selezionata automaticamente (salvo per le "OSD").

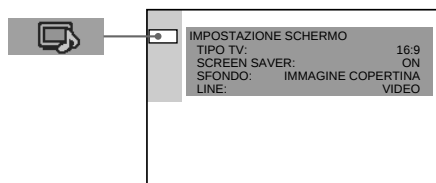
Impostazioni per il display (IMPOSTAZIONE SCHERMO)

DVD **VIDEO CD** **SA-CD CD** **MP3**

Selezionare le impostazioni in base al televisore da collegare.

Selezionare “IMPOSTAZIONE SCHERMO” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere la sezione “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 69).

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

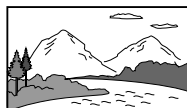


■ TIPO TV (solo DVD)

Seleziona il rapporto di formato del televisore collegato (4:3 standard o grande schermo).

<u>16:9</u>	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore a grande schermo o con una funzione di modo grande schermo.
4:3 LETTER BOX	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore formato 4:3. Visualizza un'immagine a grande schermo con bande nella parte superiore ed inferiore dello schermo.
4:3 PAN SCAN	Selezionare questa funzione quando viene collegato un televisore formato 4:3. Visualizza automaticamente l'immagine a grande schermo sull'intero schermo ed elimina le porzioni che non vi rientrano.

16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Nota

A seconda del DVD, può venire selezionata automaticamente l'opzione “4:3 LETTER BOX” invece di “4:3 PAN SCAN” o viceversa.

■ SCREEN SAVER

Attiva o disattiva lo screen saver in maniera che l'immagine dello screen saver appaia quando si lascia il sistema in pausa o nel modo di arresto per 15 minuti, o quando un CD è in riproduzione da oltre 15 minuti. L'impiego dello screen saver aiuta ad evitare che il dispositivo di visualizzazione venga danneggiato (immagini sdoppiate). Premere $\triangleright$ per disattivare lo screen saver.

<u>ON</u>	Attiva lo screen saver.
OFF	Disattiva lo screen saver.

■ SFONDO

Seleziona il colore di sfondo o dell'immagine sullo schermo televisivo nel modo di arresto o durante la riproduzione di un CD.

<u>IMMAGINE COPERTINA</u>	Sullo sfondo appare l'immagine copertina (fermo immagine), ma soltanto quando nel disco è registrata l'immagine copertina (CD-EXTRA, ecc). Se il disco non contiene un'immagine copertina, appare l'immagine “GRAFICI”.
GRAFICI	Sullo sfondo appare l'immagine memorizzata nel sistema.
BLU	Il colore dello sfondo è blu.
NERO	Il colore dello sfondo è nero.

■ LINE

Selezionare il metodo di emissione dei segnali video dalla presa  EURO AV OUTPUT (TO TV) sul pannello posteriore del subwoofer.

VIDEO	Emissioni dei segnali video
RGB	Emissioni dei segnali RGB

Nota

Se il televisore non è conforme ai segnali RGB, non appare alcuna immagine sullo schermo anche se “RGB” è selezionato. Fare riferimento alle istruzioni fornite con il televisore.

Impostazioni personalizzate

(IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)

DVD VIDEO SA+CD CD MP3

Consente di impostare l'opzione di protezione ed altre impostazioni.

Selezionare “IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere la sezione “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 69). Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



■ PROTEZIONE → (solo DVD)

Per impostare una password e il livello di limitazione della riproduzione per i DVD con limitazione di riproduzione per i minori. Per ulteriori dettagli, vedere “Limitazione della riproduzione per i minori (Protezione)” (pagina 59).

■ SELEZIONE BRANO (solo DVD)

Quando si riproduce un DVD con diversi formati audio, assegna la priorità al brano audio contenente il maggior numero di canali (PCM, MPEG audio, DTS o Dolby Digital).

OFF	Per non assegnare la priorità.
AUTO	Per assegnare la priorità.

Note

- Quando si imposta la voce su “AUTO”, la lingua potrebbe cambiare. L'impostazione “SELEZIONE BRANO” ha una priorità più alta di quella dell'impostazione “AUDIO” in “IMPOSTAZIONE LINGUA” (pagina 70).
- Se i brani audio PCM, DTS, MPEG audio e Dolby Digital hanno lo stesso numero di canali, il sistema seleziona i brani audio PCM, DTS, Dolby Digital e MPEG audio nell'ordine seguente.
- A seconda del DVD, è possibile che il canale audio con priorità sia predeterminato. In tal caso, non è possibile assegnare la priorità ai formati DTS, Dolby Digital, o MPEG audio selezionando “AUTO”.

■ MODO

Questo sistema incorpora il Dolby Pro Logic II con il modo film e il modo musica e può riprodurre suoni secondo lo standard surround a 5.1 canali (e 2 canali) tramite il Dolby Pro Logic II.

Quando il campo sonoro è impostato su “NORMAL SURROUND”, è possibile selezionare il tipo di decodifica per una sorgente a 2 canali.

PRO LOGIC II MOVIE	Seleziona la decodifica in modo Pro Logic II movie. Questa impostazione è l'ideale per i film codificati in Dolby Surround. Inoltre, questo modo può riprodurre il suono a 5.1 canali mentre si guardano vecchi film oppure film doppiati.
PRO LOGIC II MUSIC	Seleziona la decodifica in modo Pro Logic II music. Questa impostazione è ideale per sorgenti stereo standard, come ad esempio i CD.
PRO LOGIC	Serve per la codifica Pro Logic. Una sorgente registrata a 2 canali è decodificata a 4 canali.

Nota

Dolby Pro Logic II non funziona con segnali in formato DTS o MPEG o con Super Audio CD.

■ USCITA AUDIO

Seleziona se emettere o meno i segnali audio miscelati provenienti dalla presa SCART. Quando viene riprodotto un DVD che presenta segnali audio dei canali posteriori oppure è registrato in formato Dolby Digital, il lettore può miscelare i canali a due canali e emetterli dalla presa SCART.

OFF	Non vengono emessi segnali miscelati dalla presa SCART.
ON	Emette segnali miscelati dalla presa SCART.

■ AUDIO DRC

Restringe l'intervallo DINAMICO del brano musicale.

É utile per guardare i film a basso volume a tarda notte.

OFF	Nessuna compressione di intervallo DINAMICO.
ON	Riproduce i brani audio con il tipo di intervallo DINAMICO desiderato dal tecnico della registrazione.

Nota

La compressione della DINAMICO funziona solo per sorgenti Dolby Digital.

Impostazioni per i diffusori (IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)

“Impostazione dei diffusori” a pagina 29.

Soluzione dei problemi

Se si verifica uno dei seguenti inconvenienti durante l'utilizzo del sistema, utilizzare questa guida alla soluzione dei problemi per trovare un rimedio prima di eventuali riparazioni. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino. In caso di riparazione, tutti i componenti del sistema devono essere esaminati per individuare il problema*.

* Potrebbe non essere necessario portare tutti i componenti del sistema in riparazione, dipendentemente dalla natura del problema. Rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

L'alimentazione non viene attivata.

- ➔ Accertarsi che il cavo di alimentazione CA sia collegato saldamente.

Immagine

Non viene riprodotta alcuna immagine.

- ➔ Il cavo SCART (EURO AV) non è collegato correttamente.
- ➔ Il cavo SCART (EURO AV) è danneggiato.
- ➔ Il sistema non è collegato alla presa corretta — EURO AV INPUT (pagina 26).
- ➔ L'ingresso video del televisore non è impostato in modo da poter vedere le immagini del sistema.

L'immagine presenta disturbi.

- ➔ Il disco è sporco o presenta delle imperfezioni.
- ➔ Se il segnale video del sistema deve passare attraverso il videoregistratore prima di arrivare al televisore, il sistema anticopia di alcuni programmi DVD potrebbe compromettere la qualità dell'immagine.

Anche se il rapporto di formato è stato impostato su "TIPO TV" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO", l'immagine non riempie lo schermo.

- ➔ Sul DVD il rapporto di formato è fisso.

Audio

Non viene riprodotto alcun suono.

- ➔ Premere MUTE sul telecomando se sul display del pannello frontale viene visualizzato "MUTE".
- ➔ Il dispositivo di protezione del sistema è stato disattivato da un corto circuito. Spegnere il sistema, eliminare il problema del corto circuito e riaccendere il sistema.
- ➔ Il sistema è nel modo di pausa o nel modo di riproduzione al rallentatore. Premere ▷ per tornare al modo di riproduzione normale.
- ➔ È in corso l'avanzamento o il riavvolgimento rapido. Premere ▷ per tornare al modo di riproduzione normale.
- ➔ Verificare le impostazioni dei diffusori (pagina 29).
- ➔ L'impostazione con filo/senza filo del diffusore posteriore non è corretta (pagina 32).
- ➔ Il diffusore posteriore è acceso mentre vengono usati i diffusori nell'impostazione con filo.
- ➔ Il cavo di uscita dei dati senza filo non è collegato correttamente al diffusore frontale mentre vengono usati i diffusori posteriori nell'impostazione senza filo. Il cavo di uscita dei dati senza filo è danneggiato.

I suoni di sinistra e di destra non sono bilanciati o invertiti.

- ➔ Accertarsi che i diffusori ed i componenti siano collegati correttamente e saldamente.
- ➔ Regolare il parametro di bilanciamento dal menu BILANCIAMENTO (pagina 32).

Vengono emessi forti ronzii e disturbi.

- ➔ Accertarsi che i diffusori ed i componenti siano collegati saldamente.
- ➔ Accertarsi che i cavi di collegamento siano lontani da un trasformatore o da un motore e ad almeno 3 metri dal televisore o da una luce fluorescente.
- ➔ Allontanare il televisore dai componenti audio.
- ➔ Le spine e le prese sono sporche. Pulirle con un panno leggermente inumidito con alcol.
- ➔ Pulire il disco.

L'audio perde l'effetto stereo quando vengono riprodotti VIDEO CD o CD.

- ➔ Impostare "AUDIO" su "STEREO" nel display del menu di controllo (pagina 50).
- ➔ Accertarsi di aver collegato correttamente il sistema.

Durante la riproduzione di brani sonori Dolby Digital o MPEG audio l'effetto surround non viene percepito correttamente.

- ➔ Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo audio (pagina 52).
- ➔ Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori (pagina 29).
- ➔ A seconda del DVD, il segnale di uscita potrebbe non essere smistato in 5.1 canali. Il segnale potrebbe essere monofonico o stereofonico anche se il brano audio è registrata nel formato Dolby Digital o MPEG audio.

Il suono è emesso solo dal diffusore centrale.

- ➔ A seconda del disco, il suono potrebbe provenire solo dal diffusore centrale.

Il diffusore centrale non emette alcun suono.

- ➔ Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori.
- ➔ Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo sonoro (pagina 52).
- ➔ Selezionare un campo audio contenente la parola "cinema" (pagina 52).

I diffusori posteriori non emettono suoni o un suono di livello molto basso.

- ➔ Verificare i collegamenti e le impostazioni dei diffusori.
- ➔ Accertarsi che sia stata attivata la funzione campo sonoro (pagina 52).
- ➔ Selezionare un campo audio contenente la parola "cinema" (pagina 52).

Operazione

Non è possibile effettuare la sintonizzazione di stazioni radio.

- ➔ Controllate che la radio sia collegata correttamente. Collegare se necessario un'antenna esterna.
- ➔ Il segnale delle stazioni è troppo debole (durante la sintonizzazione automatica). Usare la sintonizzazione diretta.
- ➔ Non è stata preimpostata alcuna stazione o le stazioni preimpostate sono state cancellate (durante la sintonizzazione per ricerca delle stazioni preimpostate). Preimpostare le stazioni (pagina 34).

Il telecomando non funziona.

- ➔ Vi sono ostacoli tra il telecomando e il sistema.
- ➔ Vi è troppa distanza tra il telecomando e il sistema.
- ➔ Il telecomando non viene puntato verso il sensore situato sul sistema.
- ➔ La batteria solare non è sufficientemente carica (pagina 18).
- ➔ Le batterie del telecomando sono scariche.

Il telecomando non funziona anche dopo che la batteria solare è stata caricata alla luce della stanza.

- ➔ Premere il tasto RESET sulla parte posteriore in alto del telecomando usando un oggetto appuntito come ad esempio la punta di una matita a scatto (pagina 18).

Il disco non viene riprodotto.

- ➔ Non vi sono dischi inseriti.
- ➔ Il disco è capovolto. Inserire il disco nell'apposito scomparto con il lato etichettato rivolto verso l'altro.
- ➔ Il disco non è allineato.
- ➔ Il sistema non riproduce CD-ROM, ecc. (pagina 8).
- ➔ Il codice di zona sul DVD non corrisponde al sistema.
- ➔ Si è creata della condensa all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare il sistema acceso per mezz'ora circa (pagina 2).

Non è possibile riprodurre i brani audio MP3.

- ➔ Il CD di dati non è registrato nel formato MP3 conforme a ISO9660 Level 1/ Level 2 o Joliet.
- ➔ Il brano audio MP3 non è dotato dell'estensione “.MP3”.
- ➔ I dati non sono formattati nel formato MP3 anche se sono dotati dell'estensione “.MP3”.
- ➔ Il sistema non è in grado di riprodurre brani audio in formato MP3PRO.

Il titolo dell'album/del brano audio MP3 non viene visualizzato correttamente.

- ➔ Il sistema è in grado di visualizzare unicamente caratteri alfanumerici. Gli altri caratteri vengono visualizzati come “ ”.

Il display per l'immissione della password non viene visualizzato per un Super Audio CD, anche se è stata impostata la protezione personalizzata.

- ➔ La protezione personalizzata è stata impostata per strati differenti del Super Audio CD.

Il disco non viene riprodotto dall'inizio.

- ➔ È stato selezionato il modo di riproduzione programmata, in ordine casuale o ripetuta (pagine 42, 44, 45).
Premere CLEAR per annullare queste funzioni prima di riprodurre un disco.
- ➔ È stato selezionato il modo di ripristino della riproduzione.
Nel modo di arresto, premere ■ sul sistema o sul telecomando, quindi avviare la riproduzione (pagina 38).
- ➔ Sullo schermo del televisore appare automaticamente il menu PBC, DVD o dei titoli.

Il sistema avvia automaticamente la riproduzione del disco.

- ➔ Per il DVD è attivata la funzione di riproduzione automatica.

La riproduzione si arresta automaticamente.

- ➔ È possibile che il disco contenga un segnale di pausa automatico. Durante la riproduzione di tali dischi, quando il sistema individua il segnale di pausa, la riproduzione viene arrestata.

Il sistema si era spento durante la riproduzione del DVD.

- ➔ Se trascorre circa un'ora con la riproduzione del DVD in pausa oppure con il menu superiore del DVD o un menu del DVD visualizzato durante la riproduzione di DVD, il sistema si spegne automaticamente.

Non è possibile eseguire alcuna operazione quale l'arresto, la ricerca, la riproduzione al rallentatore, ripetuta, in ordine casuale o programmata.

- ➔ A seconda del disco, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte. Consultare il manuale di istruzioni in dotazione con il disco.

Sullo schermo non appaiono i messaggi nella lingua desiderata.

- ➔ Nel display di impostazione, selezionare la lingua delle informazioni a schermo in “OSD” all'opzione “IMPOSTAZIONE LINGUA” (pagina 70).

Non è possibile cambiare la lingua per il brano audio.

- ➔ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati brani multilingue.
- ➔ Il DVD non consente la modifica della lingua per il brano audio.

Non è possibile modificare la lingua dei sottotitoli.

- ➔ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati sottotitoli multilingue.
- ➔ Il DVD non consente la modifica dei sottotitoli.

Non è possibile disattivare i sottotitoli.

- ➔ Il DVD non consente la disattivazione dei sottotitoli.

Non è possibile modificare gli angoli.

- ➔ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati più angoli. È possibile cambiare l'angolo solo quando l'indicatore “ANGLE” si illumina sul display del pannello frontale.
- ➔ Il DVD non consente la modifica degli angoli.

Il sistema non funziona in modo appropriato.

- ➔ Se l'elettricità statica, ecc., causa un anormale funzionamento del sistema, premere ① sul subwoofer per spegnere il sistema e poi riaccendere.

La luce alla base del subwoofer non è accesa/opaca/luminosa.

- ➔ Regolare la luminosità utilizzando l'interruttore della LUCE del PIEDESTALLO sul pannello posteriore del subwoofer (pagina 68).

Il display del pannello frontale è fioco.

- ➔ Premere DIMMER sul telecomando per regolare la luminosità (pagina 67).

Nel display del pannello frontale non viene visualizzata alcuna voce.

- ➔ Il sistema è in modo di attesa (pagina 37).

Sullo schermo appare un numero di servizio con 5 caratteri. (Anche sul display del pannello frontale appaiono alcuni numeri).

- ➔ È stata attivata la funzione di autodiagnostica (Vedere la tabella a pagina 77).

Non è possibile espellere alcun disco e l'indicazione "LOCKED" viene visualizzata nel display del pannello frontale.

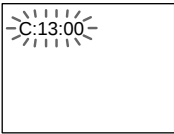
- ➔ Rivolgersi al rivenditore Sony o al servizio di assistenza autorizzato Sony.

"ERROR" appare sul display del pannello frontale e la luce posteriore del pannello frontale lampeggia.

- ➔ Il circuito di protezione del diffusore è attivato. Controllare i collegamenti del diffusore.

Funzione di autodiagnostica (Lettere e numeri visualizzati nel display)

Quando la funzione di autodiagnostica è attiva per evitare il malfunzionamento del sistema. In questo caso appare sullo schermo un numero di servizio con 5 caratteri (per es. C 13 00) con una combinazione di lettere e cifre (Alcuni numeri appaiono anche sul display del pannello frontale).
Fare riferimento alla tabella seguente.



Primi tre caratteri del codice di servizio	Causa e/o azione di correzione
C 13	Il disco è sporco. ➔ Pulire il disco con un panno soffice (pagina 9).
C 31	Il disco non è stato inserito in modo corretto. ➔ Reinsерire il disco correttamente.
C 71	La radio non è collegata correttamente. ➔ Controllare che sia collegata correttamente.
E XXXX (xxxx sta per un numero)	Per evitare che si verifichino problemi di funzionamento, il sistema ha attivato la funzione di autodiagnostica. ➔ Contattare il rivenditore Sony più vicino o il centro di assistenza locale autorizzato Sony e fornire il codice di servizio a cinque caratteri. Esempio: E 61 10

Altre informazioni

Glossario

Album

Sezione di un brano musicale su un CD di dati contenente brani audio MP3.

Brano

Sezioni di un'immagine o di un brano musicale di Super Audio CD, CD, VIDEO CD o MP3. Un album è composto da più brani (solo MP3).

Capitolo

Sezioni di immagine o di audio su un DVD più piccole dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli.

Codice di zona

Questo sistema viene utilizzato per proteggere i copyright. Ad ogni sistema DVD e ad ogni disco DVD viene assegnato un codice di zona in base all'area di vendita. Ogni codice di zona è indicato sia sul sistema che sulla confezione del disco. Il sistema è in grado di riprodurre i dischi che corrispondono al relativo codice di zona. Il sistema è inoltre in grado di riprodurre dischi contrassegnati da "Ⓢ". Inoltre, anche se il codice di zona non è indicato sul DVD, le relative limitazioni possono essere attivate.

Controllo riproduzione (PBC)

Segnali codificati sui VIDEO CD (Versione 2.0) per controllare la riproduzione. Utilizzando gli schermi dei menu registrati sui VIDEO CD con funzioni PBC, è possibile utilizzare semplici programmi interattivi, programmi con funzioni di ricerca, e così via.

Digital Cinema Sound (DCS)

Questo è il nome generico del suono surround prodotto dalla tecnologia di elaborazione digitale sviluppata da Sony. A differenza dei precedenti campi sonori, mirati principalmente alla riproduzione di musica, il Digital Cinema Sound è stato progettato espressamente per la visione di film.

Digital Infrared Audio Transmission

I tempi recenti sono stati testimoni della rapida diffusione dei DVD, delle trasmissioni satellitari e di altri media di alta qualità. Al fine di assicurare che le sottili sfumature legate a questi media di alta qualità siano trasmesse senza deterioramenti, Sony ha sviluppato una tecnologia chiamata "Digital Infrared Audio Transmission" per la trasmissione ad infrarossi di segnali audio digitali senza utilizzare la compressione e l'ha introdotta nel DAV-DS1000.

Questa tecnologia trasferisce i segnali audio digitali senza utilizzare la compressione all'interno della banda di frequenza sottoportante fornita dall'IEC (Comitato Elettronico Internazionale) e dallo JEITA (Associazione delle Industrie Giapponesi di Elettronica e di Tecnologia dell'Informazione) per le applicazioni nelle trasmissioni audio hi-fi. La sua qualità di trasmissione è simile a quella dei CD o anche migliore. (vedere figura 1)

Banda trasmissioni audio hi-fi (da 2 a 6 MHz)

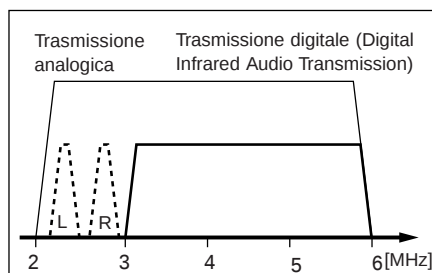


Fig.1 Spettro del segnale per la trasmissione audio digitale ad infrarossi

Dolby Digital

Questo formato audio per film è più avanzato del Dolby Surround Pro Logic. In questo formato vengono forniti distintamente un suono stereo di uscita dei diffusori posteriori con una gamma di frequenza estesa e un canale subwoofer per i bassi. Questo formato viene anche chiamato "5.1" perché il canale del subwoofer viene considerato come un canale 0.1 (dal momento che funziona solamente quando è necessario un effetto di bassi). Tutti i sei canali di questo formato vengono registrati separatamente per ottenere una migliore separazione dei canali.

Inoltre, poiché tutti i segnali vengono elaborati in digitale, si verifica un deterioramento minimo del segnale.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II consente di creare cinque canali di uscita con larghezza di banda totale da sorgenti a due canali mediante un decodificatore surround a matrice attiva di elevata purezza che utilizza le proprietà spaziali della registrazione originale senza aggiungervi nuovi suoni o tonalità.

Modo Movie (film)

Il modo Movie viene utilizzato per i programmi televisivi stereo e per quelli codificati in Dolby Surround. Grazie a tale modo, è possibile ottenere una migliore direzionalità dei campi sonori simile a quella dell'audio a 5.1 canali separati.

Modo Music (musica)

Il modo Music viene utilizzato per le registrazioni musicali stereo e consente di ottenere una dimensione audio più ampia e profonda.

Dolby Surround Pro Logic

In quanto metodo di decodificazione del Dolby Surround, il Dolby Surround Pro Logic produce quattro canali da un suono a due canali. Rispetto al precedente sistema Dolby Surround, il Dolby Surround Pro Logic riproduce in modo più naturale la panoramica da sinistra a destra e localizza i suoni in maniera più precisa. Per ottenere il migliore risultato dal Dolby Surround Pro Logic, è necessario utilizzare due diffusori posteriori e un diffusore centrale. I diffusori posteriori emettono un suono monofonico.

DTS

Tecnologia di compressione audio digitale sviluppata da Digital Theater Systems, Inc. Questa tecnologia è conforme al suono surround con 5.1 canali. Il canale posteriore è stereo e in questo formato esiste un canale subwoofer distinto. La tecnologia DTS fornisce gli stessi 5.1 canali distinti di audio digitale con qualità elevata. La buona separazione dei canali è resa possibile dalla registrazione separata e dall'elaborazione in digitale di tutti i dati di canale.

DVD

Disco che può contenere fino a 8 ore di immagini in movimento sebbene il suo diametro sia lo stesso di quello di un CD. La capacità di un DVD a strato e a lato singoli è di 4,7 GB (Gigabyte), una capacità 7 volte superiore rispetto a quella di un CD. Inoltre, la capacità di un DVD a doppio strato e a lato singolo è di 8,5 GB, la capacità di un DVD a strato singolo e a doppio lato è di 9,4 GB e la capacità di un DVD a doppio strato e a doppio lato è di 17 GB.

I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 2, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/40 delle dimensioni originali. I DVD impiegano inoltre una tecnologia di codifica con gamma variabile che modifica i dati da assegnare in base alle condizioni dell'immagine.

I dati audio vengono registrati sia in Dolby Digital che in PCM, consentendo di ottenere una qualità sonora più realistica.

Inoltre, i DVD sono dotati di varie funzioni avanzate quali le funzioni multiangolo, multilingue e di protezione.

Funzione multiangolo

Su alcuni DVD vengono registrati diversi angoli, o punti di vista della telecamera, per una scena.

Funzione multilingue

Su alcuni DVD vengono registrate diverse lingue per l'audio o i sottotitoli.

Protezione

Funzione per i DVD per limitare la riproduzione dei dischi in base all'età dell'utente e al livello di limitazione proprio di ogni paese. Le limitazioni variano da disco a disco. Quando la funzione viene attivata, la riproduzione non è consentita oppure le scene cruente vengono saltate o sostituite da altre scene e così via.

Scena

In un VIDEO CD con funzioni PBC (Playback control), le schermate dei menu, le immagini in movimento e i fermi immagine vengono suddivisi in sezioni chiamate "scene".

Software video e software audio

È possibile classificare i DVD come software video o software audio. I DVD con software video contengono le stesse immagini (24 fotogrammi al secondo) che vengono mostrate nei cinema. I DVD con software audio, quali film per la televisione o sit-com, visualizzano le immagini a 30 fotogrammi (o 60 campi) al secondo.

Super Audio CD

Questo formato audio si basa sugli standard correnti dei CD audio, ma comprende una quantità di informazioni che permette una qualità del suono più elevata. Esistono tre tipi di dischi: a strato singolo, a doppio strato e dischi ibridi. Il disco ibrido contiene le informazioni relative ai CD audio standard e quelle relative ai Super Audio CD.

Titolo

In un software video, i titoli corrispondono a un film, alle sezioni più lunghe di un'immagine o di un brano musicale su un DVD, ecc.; in un software audio corrispondono invece a un intero album.

VIDEO CD

Un compact disc che contiene immagini in movimento.

I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 1, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/140 delle dimensioni originali. Di conseguenza, un VIDEO CD da 12 cm può contenere fino a 74 minuti di immagini in movimento.

I VIDEO CD contengono anche dati audio compressi. I suoni che non appartengono alla gamma dell'udito umano sono suoni compressi, mentre i suoni che si possono udire non sono compressi. I VIDEO CD possono contenere fino a 6 volte le informazioni audio contenute nei CD audio tradizionali.

Esistono 2 versioni di VIDEO CD.

- Versione 1.1: è possibile riprodurre solo immagini in movimento e suoni.
- Versione 2.0: è possibile riprodurre fermi immagine ad alta risoluzione e attivare le funzioni PBC.

Questo sistema è conforme a entrambe le versioni.

Specifiche

Sezione amplificatore

Modo stereo	100 W + 100 W (4 ohm a 1 kHz, THD 10 %)
Modo surround	Frontale: 100 W + 100 W Centro*: 100 W + 100 W (4 ohm a 1 kHz, THD 10 %) Posteriore*: 100 W + 100 W (4 ohm a 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 100 W + 100 W (4 ohm a 100 kHz, THD 10 %)
* A seconda delle impostazioni del campo sonoro e della sorgente è possibile che non ci sia emissione di suono.	

Uscita (Analogica)	PHONES: Accetta cuffie con impedenza bassa e alta.
--------------------	---

Sistema Super Audio CD/DVD

Laser	Laser semiconduttore (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Durata dell'emissione: continua
Risposta di frequenza (in modo 2 CH STEREO)	DVD (PCM): da 2 Hz a 22 kHz ($\pm 1,0$ dB) CD: da 2 Hz a 20 kHz ($\pm 1,0$ dB)
Proporzione segnale-rumore	Più di 80 dB (EURO AV OUTPUT (AUDIO) solo connettori)
Distorsione armonica	Meno dello 0,03%

Sezione radio FM*

Sistema	Sistema sintetizzatore digitale bloccato al quarzo PLL
Ampiezza di sintonizzazione	87,5 – 108,0 MHz (passo 50 kHz)
Terminali antenna	75 ohm, sbilanciati
Frequenza intermedia	10,7 MHz
Antenna	Antenna aerea FM

Sezione radio AM*

Sistema	Sistema sintetizzatore digitale bloccato al quarzo PLL
Ampiezza di sintonizzazione	531 – 1.602 kHz (con l'intervallo impostato a 9 kHz)
Frequenza intermedia	450 kHz
Antenna	Antenna ad anello

Radio

Dimensioni (circa)	110 × 180 × 110 mm (l/h/p)
Peso (circa)	0,3 kg

Terminale Euro AV

Sezione audio

Ingresso (Analogico)	EURO AV INPUT (FROM VIDEO): Vtaggio: 0,5 V Impedenza: Più di 10 kilohm
----------------------	--

Uscita (Analogica)

EURO AV OUTPUT (TO TV):

Voltaggio: 0,5 V

Impedenza: Meno di 1 kilohm

Sezione video

Ingresso

EURO AV Video: 1 Vp-p 75 ohm

Uscita

EURO AV Video: 1 Vp-p 75 ohm

EURO AV RGB: R,G,B: 0,7 Vp-p 75 ohm

Pannello di controllo

Dimensioni (circa)

324 × 342 × 245 mm (l/h/p)

Peso(circa)

3,1 kg

Diffusori

Frontale/Posteriore

Sistema diffusore

Bass reflex

Unità diffusore

Tipo a cono con diametro di 78 mm × 2, 25 mm di diametro a cupola

Impedenza

4 ohm

Dimensioni (circa)

140,5 × 1.250 × 108 mm (l/h/p)

(Base: 300 × 300 mm)

Peso(circa)

8,4 kg (Frontale)

9,4 kg (Posteriore)

Centro

Sistema diffusore

Bass reflex

Unità diffusore

Tipo a cono con diametro di 78 mm × 2, 25 mm di diametro a cupola

Impedenza

4 ohm

Dimensioni (circa.)

561 × 141 × 145 mm (l/h/p)

Peso(circa)

2,8 kg

Subwoofer

Sistema diffusori

Bass reflex

Unità diffusore

Tipo a cono con diametro di 180 mm.

Impedenza

4 ohm

Dimensioni (circa)

366 × 615 × 636 mm (l/h/p)

Peso(circa)

23,5 kg

Generali

Requisiti di alimentazione

230 V AC, 50/60 Hz

Consumo energetico

225 W

1,5 W (in modalità risparmio energetico)

Temperatura di utilizzo

Da 5°C a 35°C

Umidità di utilizzo

Dal 25 al 80%

Accessori in dotazione

Vedere pagina 17.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

* “di cui al par. 3 dell’ Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell’ Allegato 1 al D.M. 27/08/87”

Elenco dei codici delle lingue

Per maggiori informazioni, vedere le pagine 50, 57, 70.

L'ortografia delle lingue è conforme allo standard ISO 639: 1988 (E/F).

Codice lingua	Codice lingua	Codice lingua	Codice lingua
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto; Pushto	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	1436 Portuguese	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1463 Quechua	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1481 Rhaeto-	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	Romance	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	1482 Kirundi	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1483 Romanian	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1489 Russian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1491 Kinyarwanda	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1495 Sanskrit	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1498 Sindhi	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1501 Sangho	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1502 Serbo-Croatian	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laotian	1503 Singhalese	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	1505 Slovak	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian; Lettish	1506 Slovenian	
1174 French	1345 Malagasy		
1181 Frisian			1703 Non specificato

Elenco delle voci del menu di impostazione DVD

Con il menu di impostazione DVD, è possibile impostare le seguenti voci.
L'ordine delle voci visualizzate potrebbe essere diverso dalla visualizzazione reale.

IMPOSTAZIONE LINGUA

- OSD — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)
- MENU DVD — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)
- AUDIO — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)
- SOTTO-TITOLO — (Selezionare la lingua che si desidera utilizzare dall'elenco delle lingue visualizzato.)

IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA

- PROTEZIONE LIVELLO
 - 8. OFF
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
 - STANDARD
 - USA
 - ALTRE →
 - CAMBIA PASSWORD
- SELEZIONE BRANO
 - OFF
 - AUTO
- MODO
 - PRO LOGIC II MOVIE
 - PRO LOGIC II MUSIC
 - PRO LOGIC
- USCITA AUDIO
 - OFF
 - ON
- AUDIO DRC
 - OFF
 - ON

IMPOSTAZIONE SCHERMO

- TIPO TV
 - 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER
 - ON
 - OFF
- SFONDO
 - IMMAGINE
 - COPERTINA
 - GRAFICI
 - BLU
 - NERO
- LINE
 - VIDEO
 - RGB

IMPOSTAZIONE DIFFUSORI

- FORMATO
 - ANTERIORE — Sì
 - CENTRALE — Sì
 - POSTERIORE
 - NESSUNO
 - POSTERIORE
 - LATERALE
 - NESSUNO
 - SUBWOOFER — Sì
- DISTANZA
 - ANTERIORE — 1,0 m ~ 15 m
 - CENTRALE — 0 m ~ 15 m
 - POSTERIORE — 0 m ~ 15 m
- LIVELLO
 - CENTRALE — -6 dB ~ +6 dB
 - POSTERIORE — -6 dB ~ +6 dB
 - SUBWOOFER — -6 dB ~ +6 dB
- BILANCIAMENTO
 - ANTERIORE — 6 passi a sinistra o a destra
 - POSTERIORE — 6 passi a sinistra o a destra
- COLLEGAMENTO
 - POSTERIORE
 - SENZA FILO
 - CON FILO
- TONO DI PROVA
 - OFF
 - ON

REIMPOSTA

- Sì

Indice

Numerico

16:9 71
4:3 LETTER BOX 71
4:3 PAN SCAN 71

A

Album 7, 78
ALBUM 41, 47
ANGOLO 56
Antenna TV 26
AUDIO 50, 70
AUDIO DRC 73
Avanti veloce 46

B

BAND 34
BILANCIAMENTO 32
Brano 7, 78
BRANO 41, 47

C

Campo sonoro 52
Capitolo 7, 78
CAPITOLO 48
CASUALE 44
CERCA DURATA 48
Codice zona 7, 78
COLLEGAMENTO 32
Collegamento antenne 25
Collegamento componenti video 27
Collegamento del sistema diffusori 19

D

DCS 52, 78
Digital Infrared Audio Transmission 78
DIMMER 67
Dischi utilizzabili 6
Display pannello frontale 11
Display sullo schermo
Display del menù di controllo 15
Impostazione display 69
Distanza 31
Dolby Digital 78
Dolby Surround Pro Logic 79
DTS 79
DURATA 48
DVD 39, 79

F

FORMATO 30
Funzione multiangolo 56, 79
Funzione multilingua 50, 79

I

Impostazione con filo 24
IMPOSTAZIONE DIFFUSORI 29, 73
IMPOSTAZIONE LINGUA 70
IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA 72
IMPOSTAZIONE SCHERMO 71
Impostazione senza filo 20
Indice 7
INDICE 48
Indietro veloce 46
Individuazione di un punto specifico osservando lo schermo del televisore 46

L

LINE 72
LIVELLO 32
Luce del piedestallo 68

M

Manutenzione dei dischi 9
MEMORY 34
Menù di controllo 15
MENU DVD 39, 70
MODO 73
MP3 41
MUTING 38

N

NAME 66

O

OSD 70

P

Pannello di controllo 10
PLAY MODE 42, 44
Preimpostazione stazione 34, 66
Presentazione 17
PROTEZIONE 59, 72, 79
PROTEZIONE PERSONALIZZATA 58
Pulsante controllo 37

R

Radio 25, 65
RDS 66
REIMPOSTA 70
Ricerca 46
RIPETIZIONE 45
Ripristino della riproduzione 38
Riproduzione al rallentatore 46
Riproduzione causale 44
Riproduzione continua CD/VIDEO/Super Audio CD/DVD/MP3 36
Riproduzione PBC 40, 78
Riproduzione programmata 42

S

Scena 7, 80
SCENA 15
SCREEN SAVER 71
SELEZIONE BRANO 72
SFONDO 71
Soluzione dei problemi 74
SOTTOTITOLO 57, 70
Subwoofer 13
Super Audio CD 80

T

Telecomando 14, 18, 63
TIPO TV 71
Titolo 7, 80
TITOLO 47
TIME 49
TONO DI PROVA 33

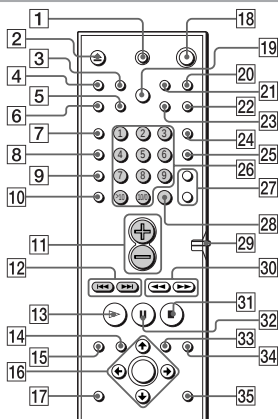
U

USCITA AUDIO 73

V

VIDEO CD 40, 80

Guida rapida di riferimento per il telecomando



Le parti ombreggiate dei tasti sono influenzate dall'interruttore COMMAND MODE DVD/TV. Le descrizioni ombreggiate fanno riferimento all'impostazione del televisore sull'interruttore.

Nota

Il comando a distanza dell'apparecchio utilizza segnali di comando comuni ad altri prodotti DVD Sony. Perciò, a seconda del tasto, è possibile che altri prodotti DVD Sony rispondano ai comandi.

- 1 TV I/⏻ (accensione/attesa)**
Per accendere e spegnere il televisore.
- 2 ▲ (aprire/chiedere)**
Per espellere il disco.
- 3 NAME**
Per attivare la funzione nome.
- 4 STEREO/MONO**
Per cambiare la ricezione FM da stereofonica a monofonica e viceversa.
- 5 MEMORY**
Premere per memorizzare una stazione preselezionata.
- 6 CLEAR**
Premere per tornare alla riproduzione continua, ecc.
- 7 PLAY MODE**
Per selezionare il modo di riproduzione programmata o casuale.
- 8 AUDIO**
Per modificare l'audio durante la riproduzione di un DVD o di un VIDEO CD.
- 9 ANGLE**
Per modificare gli angoli durante la riproduzione di un DVD.
- 10 SUBTITLE**
Per visualizzare il menu "SOTTOTITOLO" nella schermata del menu di controllo.
- 11 VOL +/-**
Per regolare il volume del sistema. TV: regola il volume del televisore.
- 12 ◀◀/▶▶, PREV/NEXT, TV CH -/+, PRESET -/+**
◀◀/▶▶ PREV / NEXT: premere per passare al capitolo / brano successivo o per tornare al capitolo / brano precedente.
PRESET - / +: per scorrere tutte le stazioni preselezionate.
TV CH - / +: per selezionare il canale del televisore

- 13 ▷ PLAY/SELECT**
Per riprodurre un disco.
- 14 DVD TOP MENU**
Per visualizzare il menu titolo sullo schermo del televisore.
- 15 DVD DISPLAY**
Per visualizzare il menu di controllo sullo schermo del televisore per impostare o regolare le voci.
- 16 ◀/▶/◀/▶/ENTER**
Per selezionare e attivare le voci o le impostazioni.
- 17 DVD SETUP**
Per visualizzare la schermata di impostazione sullo schermo del televisore per impostare o regolare le voci.
- 18 ⏻ (attesa)**
Per attivare e disattivare l'alimentazione del sistema.
- 19 DIMMER**
Per modificare la luminosità del display del pannello frontale di due incrementi.
- 20 TV/VIDEO**
Per cambiare il modo di ingresso del televisore.
- 21 REPEAT**
Per visualizzare la schermata "RIPETIZIONE" sullo schermo del televisore.
- 22 MUTE**
Per disattivare l'audio.
- 23 TIME**
Visualizza la durata di riproduzione del disco, ecc., sul menù di controllo
- 24 FUNCTION**
Per selezionare il componente che si desidera utilizzare.
- 25 BAND**
Per selezionare la banda AM o FM.
- 26 Tasti numerici***
Per selezionare le voci delle impostazioni.
TV: per selezionare i numeri dei canali.
- 27 SOUND FIELD +/-**
Per selezionare il campo sonoro.
- 28 ENTER**
Per attivare le voci o le impostazioni. TV: premere dopo avere selezionato un numero di canale
- 29 Selettore COMMAND MODE DVD/TV**
Per alternare la sorgente di ingresso del televisore fra televisore e DVD.
- 30 ◀◀/▶▶, ◀/▶ SLOW, TUNING -/+**
◀◀/▶▶ (SCAN): per individuare un punto visualizzando le immagini durante la riproduzione di un disco.
◀/▶ SLOW: per riprodurre un disco al rallentatore nel modo di pausa.
TUNING - / +: per scorrere tutte le stazioni radiofoniche disponibili.
- 31 ■ STOP**
Per arrestare la riproduzione di un disco.
- 32 II PAUSE**
Per effettuare una pausa durante la riproduzione di un disco.
- 33 DVD MENU**
Per visualizzare il MENU DVD sullo schermo del televisore.
- 34 ⏮ RETURN**
Premere per tornare alla schermata precedentemente selezionata, ecc.
- 35 DISPLAY**
Visualizza il campo sonoro sullo schermo del televisore.

* A seconda del televisore, è possibile immettere il numero nel modo indicato di seguito:
Premere >10, quindi il numero (ad esempio, premere >10, quindi 2 e 5 per immettere il numero 25.)

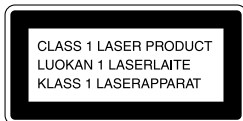


Stampato su carta 100% riciclata.

OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec niebezpieczeństwu pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Nie należy instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak półka na książki lub zabudowana szafka. Aby uniknąć pożaru, nie należy zakrywać otworów wentylacyjnych za pomocą gazet, obrusów, zasłon itp. Na urządzeniu nie wolno także stawiać płonących świec. Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.



Niniejsze urządzenie zostało zaklasyfikowane jako urządzenie klasy 1 (CLASS 1 LASER). Etykieta znajduje się na spodzie obudowy jednostki sterującej.



Baterii nie wolno wyrzucać razem z odpadkami komunalnymi. Należy je prawidłowo utylizować jako odpady chemiczne.

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Jeśli do wnętrza obudowy dostanie się jakikolwiek przedmiot, należy odłączyć przewód zasilający i przed dalszym użytkowaniem urządzenia zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanej osobie.
- Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania, dopóki nie zostanie odłączony przewód zasilający, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.

- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilający. Aby odłączyć przewód, należy pociągnąć za wtyczkę. Nigdy nie należy ciągnąć za sam przewód.

Instalacja

- Zapewnić odpowiednią wentylację, aby zapobiec przegrzaniu się zestawu.
- Nie ustawiać zestawu na powierzchniach (narzuty, koce itp.) czy w pobliżu materiałów (zasłony, draperie), które mogą zasłonić otwory wentylacyjne urządzenia.
- Nie umieszczać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery czy przewody powietrzne wydające ciepło powietrze lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, nadmierny kurz, mechaniczne wstrząsy czy uderzenia.
- Nie ustawiać zestawu pochyło. Urządzenie to zostało zaprojektowane do funkcjonowania tylko w poziomie.
- Zestaw oraz płyty kompaktowe przechowywać z dala od urządzeń emitujących silne pole magnetyczne, takich jak kuchenki mikrofalowe czy duże kolumny głośnikowe.
- Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na obudowie urządzenia.
- Jeśli urządzenie zostanie przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego miejsca, wewnątrz eleganckiego zestawu audiowizualnego firmy Sony może skroplić się wilgoć, powodując uszkodzenie soczewek. Po zainstalowaniu urządzenia po raz pierwszy lub po przeniesieniu go z zimnego pomieszczenia do ciepłego odczekać około pół godziny przed rozpoczęciem jego użytkowania.
- Zainstalować głośniki z boku, aby nie deptać przewodów. Głośnik może upaść, powodując obrażenia ciała lub uszkodzenie zestawu.

Witamy!

Dziękujemy za dokonanie zakupu eleganckiego zestawu audiowizualnego firmy Sony. Przed rozpoczęciem eksploatacji urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji oraz pozostawienie jej do wykorzystania w przyszłości.

Środki ostrożności

O bezpieczeństwie

- Jeśli do wnętrza urządzenia dostanie się przypadkowo ciało obce lub ciecz, należy odłączyć przewód zasilający i przed ponownym rozpoczęciem eksploatacji zlecić sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie.
- Nie należy stawiać na subwooferze, gdyż grozi to upadkiem i zranieniem lub uszkodzeniem zestawu.

O źródłach zasilania

Przewód zasilający prądu zmiennego można wymieniać tylko w specjalistycznym punkcie serwisowym.

O usytuowaniu

- Aby zapobiec nadmiernemu nagrzewaniu się wnętrza urządzenia, należy je ustawić w miejscu zapewniającym właściwą wymianę powietrza.
- Podczas długotrwałego działania urządzenia przy wysokim poziomie głośności jego obudowa staje się gorąca. Nie oznacza to awarii. Należy jednak unikać dotykania obudowy. Nie wolno umieszczać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni uniemożliwiającej prawidłową wentylację, ponieważ może to być przyczyną przegrzania.
- Nie wolno zasłaniać szczelin wentylacyjnych przez kładzenie na urządzeniu jakichkolwiek przedmiotów. Urządzenie jest wyposażone we wzmacniacz dużej mocy. Zasłonięcie szczelin wentylacyjnych na górnej powierzchni urządzenia może spowodować jego przegrzanie i awarię.
- Nie należy ustawiać urządzenia na miękkich powierzchniach, na przykład na dywanie, gdyż mogłoby to spowodować zasłonięcie otworów wentylacyjnych znajdujących się w dolnej części obudowy.
- Nie należy ustawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.

O działaniu

- Jeśli urządzenie zostało przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub ustawione w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach w jego wnętrzu może skraplać się para. Urządzenie nie będzie wówczas działało prawidłowo. W takim wypadku należy wyjąć z urządzenia płytę i pozostawić urządzenie w stanie włączonym przez około pół godziny, aż wilgoć wyparuje.
- Przed przeniesieniem urządzenia należy wyjąć z niego wszystkie płyty. W przeciwnym wypadku płyta może ulec uszkodzeniu.

- W celu oszczędzania energii urządzenie można wyłączyć całkowicie za pomocą znajdującego się na subwooferze przycisku ①. Mimo iż dioda LED jeszcze przez chwilę świeci, urządzenie jest całkowicie wyłączone.

O regulacji poziomu głośności

Nie należy zwiększać poziomu głośności podczas słuchania fragmentu nagrania o bardzo niskim poziomie sygnałów wejściowych lub w przypadku całkowitego braku sygnałów dźwiękowych. Może to doprowadzić do uszkodzenia głośników, gdy w nagraniu wystąpi fragment o bardzo wysokim poziomie dźwięku.

O czyszczeniu

Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać szorstkich ściereczek, proszku czyszczącego ani środków, takich jak alkohol lub benzyna. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących urządzenia należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

O płytach czyszczących

Nie należy używać dostępnych w handlu płyt czyszczących CD/DVD. Mogą one spowodować awarię urządzenia.

O kolorach na ekranie odbiornika telewizyjnego

Jeśli głośniki powodują zaburzenia kolorów na ekranie, należy natychmiast wyłączyć telewizor i włączyć go ponownie po upływie 15 - 30 minut. Jeśli zaburzenia kolorów będą się utrzymywały, należy umieścić głośniki dalej od telewizora.

Tabliczka z nazwą znajduje się na spodzie jednostki sterującej i tunera.

WAŻNA UWAGA

Ostrzeżenie: To urządzenie umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora nieruchomego obrazu wideo lub menu ekranowego przez nieograniczony czas. Jeśli obraz taki będzie wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, istnieje ryzyko trwałego uszkodzenia ekranu telewizora (kineskopu). Szczególnie podatne na to są telewizory projekcyjne (telebimy).

Przenoszenie systemu

W przypadku przenoszenia systemu należy postępować zgodnie z poniższą procedurą, aby uchronić mechanizmy wewnętrzne urządzenia przed uszkodzeniem. Wyjmij płytę naciskając przycisk ▲. Następnie ponownie naciśnij przycisk ▲, aby zamknąć kieszeń płyt. Po zamknięciu kieszeni płyt odczekaj co najmniej 10 sekund, a następnie wyłącz urządzenie. Po upływie ponad 10 sekund od wyjęcia płyty i zamknięcia kieszeni płyt, wyłącz urządzenie.

Spis treści

OSTRZEŻENIE	2
Witamy!	2
Środki ostrożności	3
O niniejszym podręczniku	6
To urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt	6
Uwagi dotyczące płyt	9
Indeks części i elementów sterujących urządzenia	10
Opis wyświetlacza Menu sterowania	15

Rozpoczęcie pracy

Skrócony przegląd	17
Rozpakowywanie	17
Korzystanie z pilota	18
Etap 1: Podłączenie zestawu głośnikowego	19
Etap 2: Podłączenie anten	25
Etap 3: Podłączenie odbiornika telewizyjnego	26
Etap 4: Podłączenie komponentów wideo	27
Etap 5: Podłączenie przewodów zasilających i włączenie zasilania	28
Ustawienia głośników	29
Programowanie stacji radiowych	34

Odtwarzanie płyt

Odtwarzanie płyt	36
Wznawianie odtwarzania w miejscu, w którym zostało przerwane (Resume Play)	38
Korzystanie z menu płyty DVD	39
Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (PBC Playback)	40
Odtwarzanie utworu zapisanego w formacie MP3	41
Tworzenie własnego programu (Programme Play)	42
Odtwarzanie utworów w kolejności losowej (Shuffle Play)	44
Wielokrotne odtwarzanie utworów (Repeat Play)	45

Wyszukiwanie sceny

Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie (Scan, Slow-motion Play)	46
Wyszukiwanie tytułu/rozdziału/utworu/indeksu/albumu	47

Przeglądanie informacji o płycie

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania	49
--	----

Ustawienia dźwięku

Zmiana dźwięku	50
Automatyczne dekodowanie wejściowego sygnału audio (Auto Decoding) ...	52
Słuchanie dźwięku przestrzennego	52
Korzystanie jedynie z głośników przednich oraz subwoofera (dwukanałowy dźwięk stereofoniczny)	55

Oglądanie filmów

Zmiana kątów	56
Wyświetlanie napisów dialogowych	57

Korzystanie z różnych funkcji dodatkowych

Blokowanie płyt (CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)	58
--	----

Inne czynności

Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota	63
Korzystanie z magnetowidu lub innego urządzenia	64
Słuchanie audycji radiowych	65
Korzystanie z systemu RDS	66
Nadawanie nazw programowanym stacjom	66
Regulacja jasności wyświetlacza panelu przedniego	67
Regulacja jasności podświetlenia nóżki subwoofera	68

Ustawienia i regulacja

Korzystanie z ekranu konfiguracji	69
Ustawianie języka wyświetlania lub języka ścieżki dźwiękowej (LANGUAGE SETUP)	70
Ustawienia wyświetlania (SCREEN SETUP)	71
Ustawienia niestandardowe (CUSTOM SETUP)	72
Ustawienia dla głośników (SPEAKER SETUP)	73

Informacje dodatkowe

Rozwiązywanie problemów	74
Funkcja samoczynnej diagnostyki (gdy na wyświetlaczu pojawiają się litery/cyfry)	77
Słownik	78
Dane techniczne	81
Lista kodów języków	83
Lista menu ustawień DVD	84
Indeks	85
Zwięzła instrukcja obsługi pilota	Okoładka

O niniejszym podręczniku

- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku dotyczą przycisków sterujących znajdujących się na pilocie. Można również posługiwać się przyciskami na jednostce sterującej, o ile ich nazwy są takie same lub podobne do nazw przycisków znajdujących się na pilocie.
- Objasnienie znaczenia ikon stosowanych w niniejszym podręczniku:

Ikona	Opis	Ikona	Opis
	Funkcje dostępne w trybie DVD VIDEO		Funkcje dostępne w trybach Super Audio CD i Audio CD
	Funkcje dostępne w trybie VIDEO CD		Funkcje dostępne w przypadku utworów zapisanych w formacie MP3*
	Funkcje dostępne w trybie CD		Wygodniejsze funkcje

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) to standardowy format kompresji danych audio, określony przez ISO/MPEG.

To urządzenie umożliwia odtwarzanie następujących płyt

Format płyty	
DVD VIDEO	
Super Audio CD	
VIDEO CD	
Music CD	

Logo „DVD VIDEO” jest znakiem towarowym.

Terminologia dotycząca płyt

• Tytuł

Najdłuższe fragmenty obrazu lub muzyki na płycie DVD, film itp. w przypadku płyty z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyty z materiałem audio.

• Rozdział

Sekcje filmu lub utworu muzycznego mniejsze niż tytuły. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Niektóre płyty mogą w ogóle nie zawierać podziału na rozdziały.

• Album

Fragment utworu muzycznego na płycie CD zawierającej ścieżki dźwiękowe zapisane w formacie MP3.

• Utwór

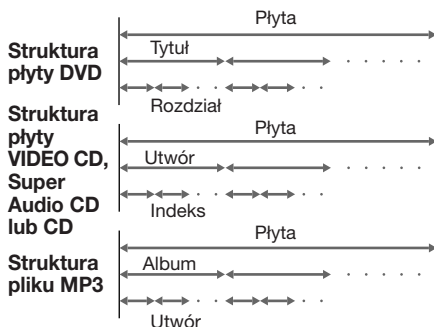
Fragmenty filmu lub utworu muzycznego na płytach VIDEO CD, Super Audio CD, CD lub w pliku MP3.

• Indeks (Super Audio CD, CD)/indeks wideo (VIDEO CD)

Liczba, która dzieli utwory na fragmenty w celu łatwego odnalezienia wybranego miejsca na płycie VIDEO CD lub Super Audio CD. Niektóre płyty mogą nie zawierać indeksów.

• Scena

Na płycie VIDEO CD z funkcją PBC (strona 40), ekrany menu, filmy i obrazy nieruchome są podzielone na sekcje nazywane „scenami”.



Uwaga dotycząca funkcji PBC (Playback Control) (płyty VIDEO CD)

Niniejsze urządzenie spełnia wymagania wersji 1.1 oraz 2.0 standardu VIDEO CD. W zależności od typu płyty, można korzystać z dwóch trybów odtwarzania.

Rodzaje płyt	Można
VIDEO CD bez funkcji PBC (płyty w wersji 1.1)	Odtwarzać zarówno wideo (filmy), jak i muzykę.
VIDEO CD z funkcjami PBC (wersja 2.0)	Korzystać z (obok zwykłych funkcji odtwarzania wideo jak na płytach z funkcjami wersji 1.1) interaktywnego oprogramowania wyświetlającego menu na ekranie telewizora (PBC Playback). Oprócz tego, można odtwarzać również nieruchome obrazy o wysokiej rozdzielczości, jeśli znajdują się na płycie.

Kod regionu

Urządzenie posiada kod regionu wydrukowany na spodzie jednostki sterującej umożliwia odtwarzanie jedynie płyt DVD opatrzonych tym samym kodem regionu.

Urządzenie pozwala również odtwarzać płyty DVD oznaczone symbolem . W razie próby odtworzenia jakiegokolwiek innej płyty DVD na ekranie telewizora zostanie wyświetlony komunikat „Playback prohibited by area limitations.” (Odtwarzanie zabronione z powodu ograniczeń regionalnych). Niektóre płyty DVD mogą nie być oznaczone kodem regionu, chociaż ich odtwarzanie jest zabronione ze względu na ograniczenia regionalne.

Przykłady płyt, których nie można odtwarzać przy użyciu tego urządzenia

Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać następujących płyt:

- Płyt CD-ROM (łącznie z PHOTO CD)
- Płyt CD-R/CD-RW nagranych w formatach innych niż podane poniżej:
 - płyty nagrane w formacie muzycznym
 - płyty nagrane w formacie VCD
 - płyty nagrane w formacie MP3, zgodnie ze standardem ISO9660* Level 1/Level 2 lub jego rozszerzonym formatem Joliet
- Dodatkowych ścieżek z danymi na płytach CD-Extra
- Płyt DVD-ROM
- Płyt DVD Audio

* Logiczny format plików i folderów na dyskach CD-ROM, określony przez ISO (Międzynarodową Organizację Normalizacyjną)

Nie należy ładować następujących płyt:

- Płyt DVD z niezgodnym kodem regionu (strony 7, 79).
- Płyt o niestandardowym kształcie (np. w kształcie karty, serca lub gwiazdy).
- Płyt z naklejkami.
- Płyt z pozostałościami celofanowej taśmy samoprzylepnej lub naklejek.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW (tryb wideo)

Niektórych płyt CD-R, CD-RW, DVD-R lub DVD-RW (tryb wideo) nie można odtwarzać przy użyciu tego zestawu ze względu na jakość nagrania, stan fizyczny płyty lub parametry urządzenia użytego do jej nagrania.

Płyta nie będzie odtwarzana także wówczas, gdy sesja nagrywania nie została prawidłowo zamknięta (sfinalizowana). Aby uzyskać więcej informacji, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego. Należy pamiętać, że nie można odtwarzać płyt utworzonych w formacie Packet Write.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami

Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca odtwarzania płyt DVD i VIDEO CD

Niektóre czynności odtwarzania płyt DVD oraz VIDEO CD mogą być celowo ustawione przez producentów nagrań. Ponieważ to urządzenie odtwarza płyty DVD i VIDEO CD zgodnie z oprogramowaniem umieszczonym na nich przez producentów, niektóre funkcje odtwarzania mogą być na niektórych płytach niedostępne. Należy zapoznać się również z informacjami dołączonymi do płyty DVD lub VIDEO CD.

Prawa autorskie

Niniejszy produkt zawiera technologię ochrony praw autorskich chronioną przez prawa do określonych patentów w Stanach Zjednoczonych i inne prawa do własności intelektualnej będące w posiadaniu firmy Macrovision Corporation oraz innych firm. Korzystanie z tej technologii ochrony praw autorskich musi odbywać się na podstawie autoryzacji firmy Macrovision Corporation. Technologia ta powstała z myślą o oglądaniu filmów w warunkach domowych i w innych ograniczonych zastosowaniach, chyba że firma Macrovision Corporation udzieli autoryzacji na inny sposób wykorzystania. Odtwarzanie kodu źródłowego i dezasemblacja są zabronione.

Urządzenie to wyposażono w adaptacyjny matrycowy dekodery przestrzenny Dolby* Digital i Dolby Pro Logic (II) oraz system DTS** Digital Surround.

* Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.
„Dolby”, „Pro Logic” i symbol podwójnej litery D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

** Wyprodukowano na licencji firmy Digital Theater Systems, Inc.
„DTS” oraz „DTS Digital Surround” są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Digital Theater Systems, Inc.

Uwagi dotyczące płyt

O obchodzeniu się z płytami

- Aby nie zabrudzić płyty, należy trzymać ją za krawędź. Nie należy dotykać powierzchni płyty.
- Na płyty nie należy naklejać papieru ani taśmy.



- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, na przykład gorących kanałów wentylacyjnych, ani pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, gdzie może dojść do znacznego wzrostu temperatury.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

O czyszczeniu

- Przed rozpoczęciem odtwarzania płytę należy oczyścić przy użyciu specjalnej ściereczki.

Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej.



- Nie należy używać środków takich jak benzyna, rozpuszczalnik, dostępne w sprzedaży środki czyszczące oraz środki antystatyczne w aerozolu przeznaczone do płyt winylowych.

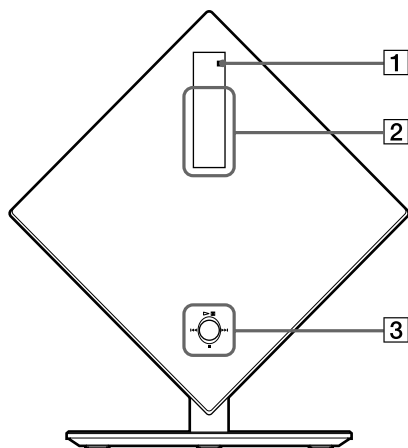
Niniejsze urządzenie odtwarza poprawnie jedynie standardowe, okrągłe płyty. Stosowanie niestandardowych płyt o innych kształtach (np. karty, serca lub gwiazdy) może zaowocować uszkodzeniem urządzenia.

Nie należy używać dostępnych w sprzedaży płyt z dołączonymi akcesoriami, takimi jak etykiety lub pierścienie.

Indeks części i elementów sterujących urządzenia

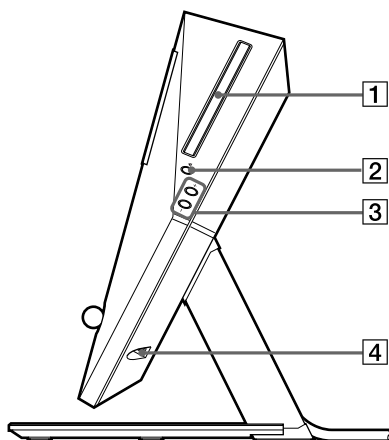
Więcej informacji można znaleźć na stronach wskazanych w nawiasach.

Jednostka sterująca



■ Panel przedni

- 1 (czujnik zdalnego sterowania) (18)
- 2 Wyświetlacz panelu przedniego (11)
- 3 Przycisk sterowania (▶◀, ◀◀/▶▶, PRESET -/+, ■, BAND, PUSH FUNCTION) (37)

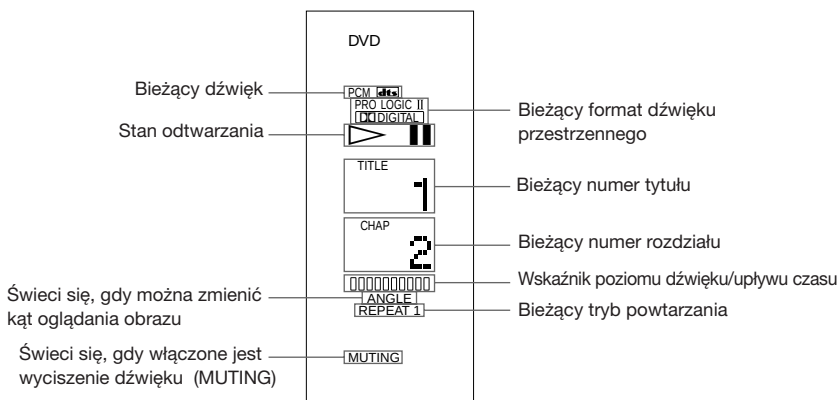


■ Panel boczny

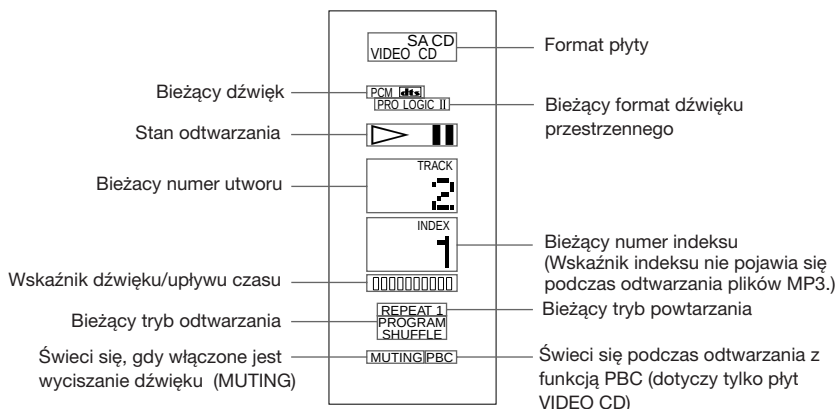
- 1 Kieszon płyt/szczelina płyt (36)
- 2 (wysuń/zamknij) (36)
- 3 Przyciski VOLUME -/+ (36)
- 4 Gniazdo PHONES (36)

Wyświetlacz panelu przedniego

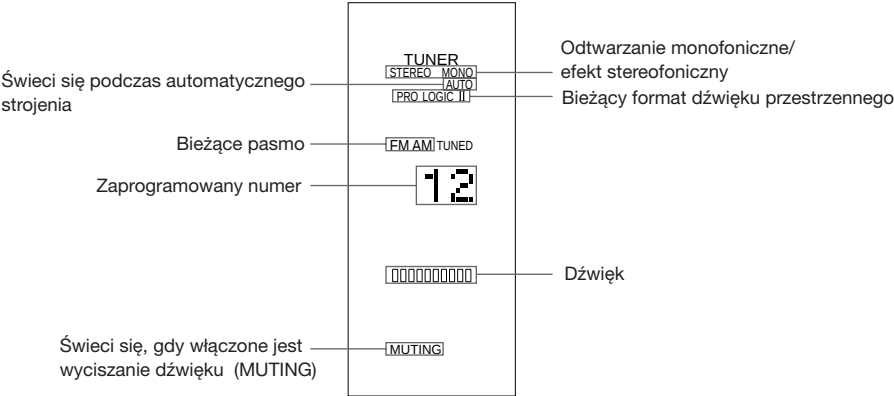
■ Podczas odtwarzania płyty DVD



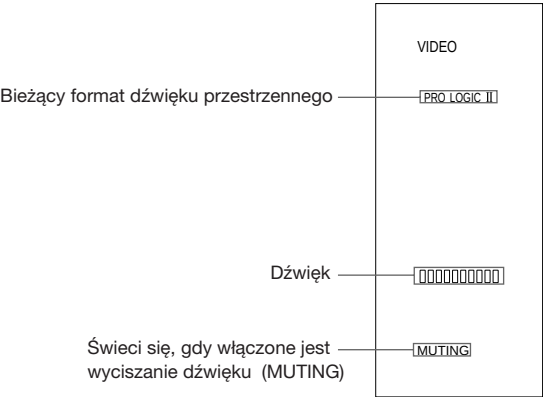
■ Podczas odtwarzania płyt Super Audio CD, CD, VIDEO CD lub plików MP3

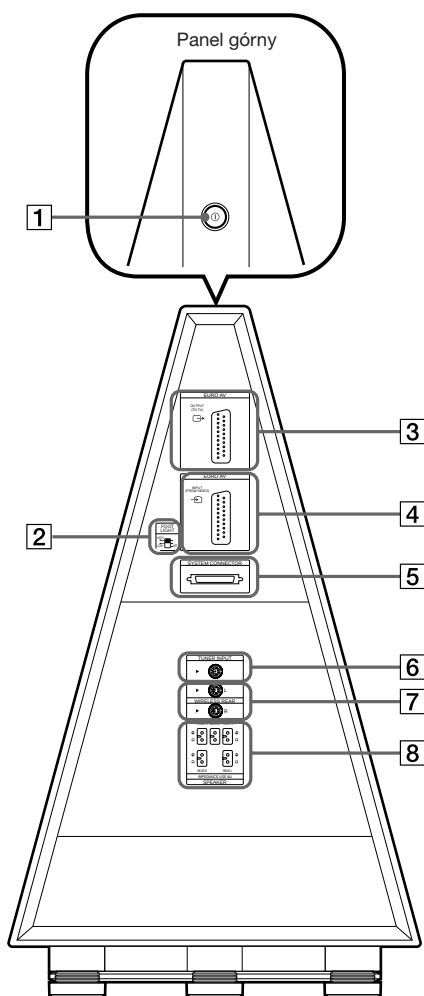


■ Podczas słuchania audycji radiowych



■ Podczas odtwarzania dźwięku z podłączonego komponentu wideo





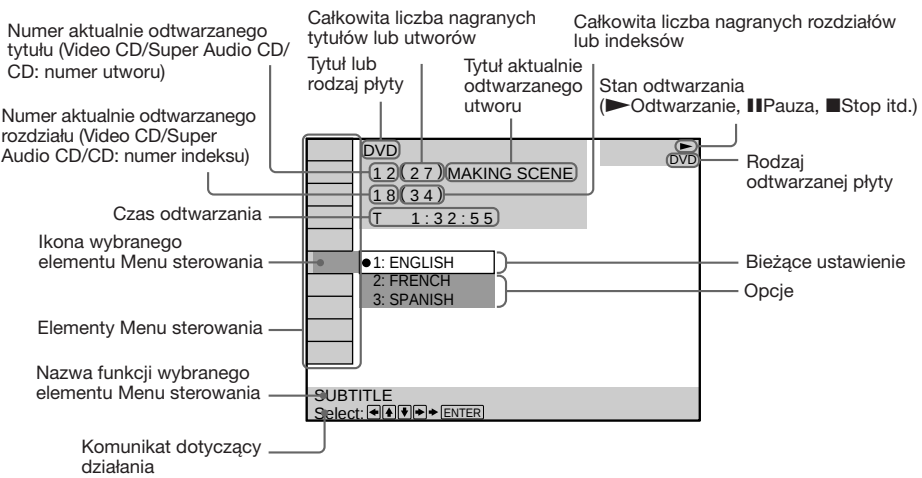
- 1 ① przycisk (zasilanie)/wskaźnik (włączony/tryb oczekiwania) (36)
- 2 Przełącznik FOOT LIGHT (68)
- 3 Gniazdo EURO AV OUTPUT (TO TV) (26, 72)
- 4 Gniazdo EURO AV INPUT (FROM VIDEO) (27)
- 5 Gniazdo SYSTEM CONNECTOR (19)
- 6 Gniazdo TUNER INPUT (25)
- 7 Gniazda WIRELESS REAR L/R (20)
- 8 Gniazda SPEAKER (20, 24)

14^{PL}

Opis wyświetlacza Menu sterowania

Menu sterowania służy do wybierania funkcji, z których chce się skorzystać. Po naciśnięciu przycisku DVD DISPLAY wyświetlany jest ekran Menu sterowania. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach podanych w nawiasach.

Menu sterowania

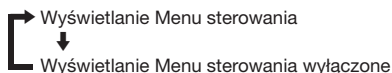


Lista elementów Menu sterowania

DISC	Wyświetlanie tytułu lub rodzaju płyty umieszczonej w zestawie.
TITLE (tylko DVD) (strona 47)/ SCENE (tylko VIDEO CD w trybie PBC)/ TRACK (tylko VIDEO CD) (strona 47)	Wybór tytułu (DVD), sceny (VIDEO CD w trybie PBC) lub utworu (VIDEO CD) do odtwarzania.
CHAPTER (tylko DVD) (strona 48)/INDEX (tylko VIDEO CD) (strona 48)	Wybór rozdziału (DVD) lub indeksu (VIDEO CD) do odtwarzania.
ALBUM (tylko pliki MP3) (strona 41, 47)	Wybieranie albumu (MP3) przeznaczonego do odtworzenia.
TRACK (tylko Super Audio CD/CD/MP3) (strona 41, 47)	Wybór utworu (Super Audio CD/CD/MP3) do odtwarzania.
INDEX (tylko Super Audio CD/CD) (strona 48)	Wyświetla indeks oraz wybiera (Super Audio CD) indeks, który ma być odtwarzany.

 TIME (strona 48)	Sprawdzanie dotychczasowego czasu trwania i pozostałego czasu odtwarzania. Wprowadzanie kodu czasowego w celu wyszukiwania obrazów i muzyki.
 AUDIO (tylko DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD/CD) (strona 50)	Zmiana ustawień parametrów dźwięku.
 SUBTITLE (tylko DVD) (strona 57)	Wyświetlanie napisów dialogowych. Zmiana języka napisów dialogowych.
 ANGLE (tylko DVD) (strona 56)	Zmiana kąta widzenia.
 PLAYMODE (tylko VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3) (strona 44)	Wybieranie trybu odtwarzania.
 REPEAT (strona 45)	Wielokrotne odtwarzanie całej płyty (wszystkie tytuły/utwory), wybranego tytułu/rozdziału/utworu/albumu lub ułożonego programu.
 CUSTOM PARENTAL CONTROL (strona 58)	Włączanie zabezpieczenia płyty przed odtwarzaniem.

 Po każdym naciśnięciu przycisku DVD DISPLAY Menu sterowania zmienia się w następujący sposób:



Opcje Menu sterowania mogą być różne dla różnych płyt.

 Wskaźnik Menu sterowania świeci na zielono  →  , chyba że dla opcji REPEAT zostanie wybrane ustawienie „OFF”.

Wskaźnik zmiany kąta widzenia „ANGLE” świeci na zielono tylko wtedy, gdy można zmienić kąt widzenia.

Skrócony przegląd

W tym rozdziale przedstawiono skrót informacji niezbędnych do rozpoczęcia korzystania z urządzenia.

Szczegółowe informacje na temat wyboru języka obsługi menu ekranowego można znaleźć na stronie 70.

Szczegółowe informacje na temat ustawień proporcji ekranu podłączanego odbiornika telewizyjnego można znaleźć na stronie 71.

Rozpakowywanie

Należy sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

- Subwoofer (1)
- Głośnik środkowy (1)
- Głośniki przednie (2)
- Bezprzewodowe głośniki tylne (2)
- Jednostka sterująca (1)
- Tuner (1)
- Pilot (zasilany bateriami słonecznymi) RM-SS1000 (1)
- Pilot (zasilany bateriami) RM-SS1000B (1)
- Baterie R6 (rozmiar AA) (2)
- Tylne pokrywa (subwoofera) (1)
- Przewody głośnikowe (5m × 3, 20m × 2)
- Przewód tunera (MINI DIN 8-stykowy, 2m × 1)
- Antena przewodowa FM (1)
- Przewody wyjścia danych bezprzewodowych (dla głośników przednich) (MINI DIN 6-stykowy, 5m × 2)
- Przewody SCART (EURO AV) (3m × 2)
- Przewody zasilające (dla głośników tylnych) (2)
- Podkładki (dla głośnika środkowego) (4)
- Instrukcja obsługi (1)
- Kolumny głośnikowe - połączenia oraz instalacja (karta) (1)

Korzystanie z pilota

Urządzeniem można sterować przy użyciu dostarczonego w zestawie pilota. Pilot wyposażony jest w płytkę baterii słonecznej przystosowaną do pracy przy świetle panującym wewnątrz pomieszczenia. Aby uniknąć nadmiernego zużycia baterii, pilota należy zawsze umieszczać w jasnym miejscu zwróconego do góry. W ten sposób bateria będzie zawsze naładowana.

Korzystając z pilota, należy kierować go w stronę czujnika zdalnego sterowania  znajdującego się na jednostce sterującej.

Uwagi

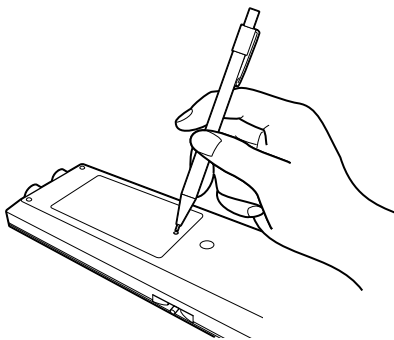
- Nie należy pozostawiać pilota w miejscach o wysokiej temperaturze lub wilgotności.
- Nie należy narażać czujnika zdalnego sterowania na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub silnego światła sztucznego. Może to spowodować awarię.
- Nie należy narażać płytki baterii słonecznej pilota na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, gdyż może to spowodować jej uszkodzenie.
- Jeżeli pilot jest kładziony spodem do góry lub pozostawiany w miejscu nieoświetlonym przez dłuższy czas, bateria nie będzie się ładować i dalsze użytkowanie w takich warunkach doprowadzi do jej rozładowania (wówczas pilot nie nadaje się do użytku).
- Umieszczanie przedmiotów na pilocie może powodować długotrwałe naciskanie przycisków i skracanie żywotności baterii.
- Wraz z rozładowywaniem się baterii, zasięg operacyjny pilota maleje.

 W przypadku wyczerpania się baterii należy naładować ją, umieszczając pilota w jasno oświetlonym pomieszczeniu na więcej niż 5 dni. Czas ładowania jest różny w zależności od jasności pomieszczenia.

 Dostarczona bateria jest w pełni naładowana. Zapewnia to 340 dni korzystania z pilota (100 razy dziennie) bez potrzeby ładowania.

 **Jeżeli pilot nie działa nawet po naładowaniu baterii przy wykorzystaniu oświetlenia pomieszczenia.**

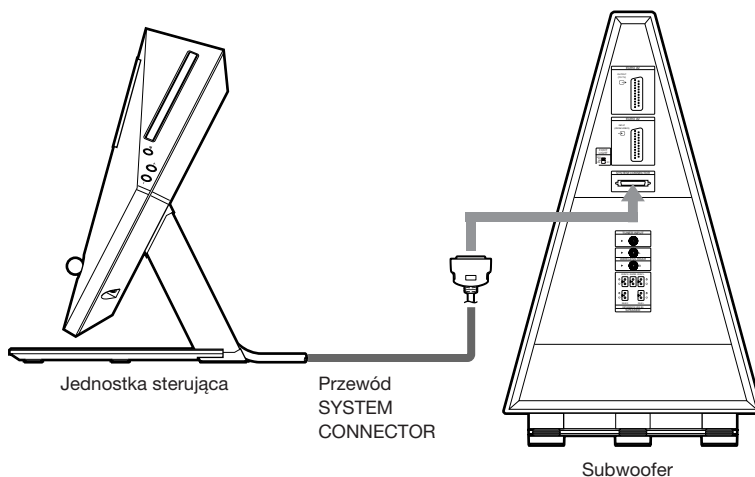
Naciśnij ostro zakończonym przedmiotem (np. czubkiem ołówka automatycznego) przycisk RESET znajdujący się na spodzie pilota (patrz rysunek poniżej).



Etap 1: Podłączenie zestawu głośnikowego

Podłączenie subwoofera

Połącz złącze zestawu jednostki sterującej z gniazdem SYSTEM CONNECTOR subwoofera. Po włożeniu wtyczki przewodu SYSTEM CONNECTOR, przyciśnij i przytrzymaj obydwie końcówki wtyczki.



Instalacja głośników bezprzewodowych (instalacja bezprzewodowa)

Nie musisz podłączać głośników tylnych do zestawu; sygnały audio przesyłane są do nich z podłączonych głośników przednich. Nie należy podłączać do urządzenia żadnych innych głośników niż dostarczone w tym zestawie.

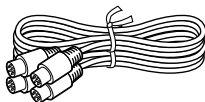
Uwaga

Gdy używasz głośników w instalacji bezprzewodowej, dla pozycji „CONNECT” w menu „SPEAKER SETUP” wybierz ustawienie „WIRELESS” (strona 32).

Gniazda do podłączenia głośników

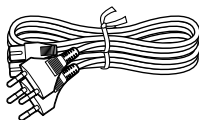
Podłącz	Do	Przy użyciu
Głośniki przednie	Gniazdz WIRELESS REAR L i R	Przewodów wyjścia danych bezprzewodowych
	Gniazdz SPEAKER FRONT L (biały) i R (czerwony)	Przewodów głośnikowych
Głośnik środkowy	Gniazda SPEAKER CENTER (zielony)	Przewodu głośnikowego
Głośniki tylne	Zasilania	Przewodów zasilających

Przewód wyjścia danych bezprzewodowych



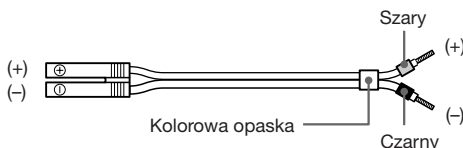
Przewód zasilający

Po wykonaniu wszystkich połączeń, podłącz przewody zasilające głośników tylnych do gniazda sieciowego.



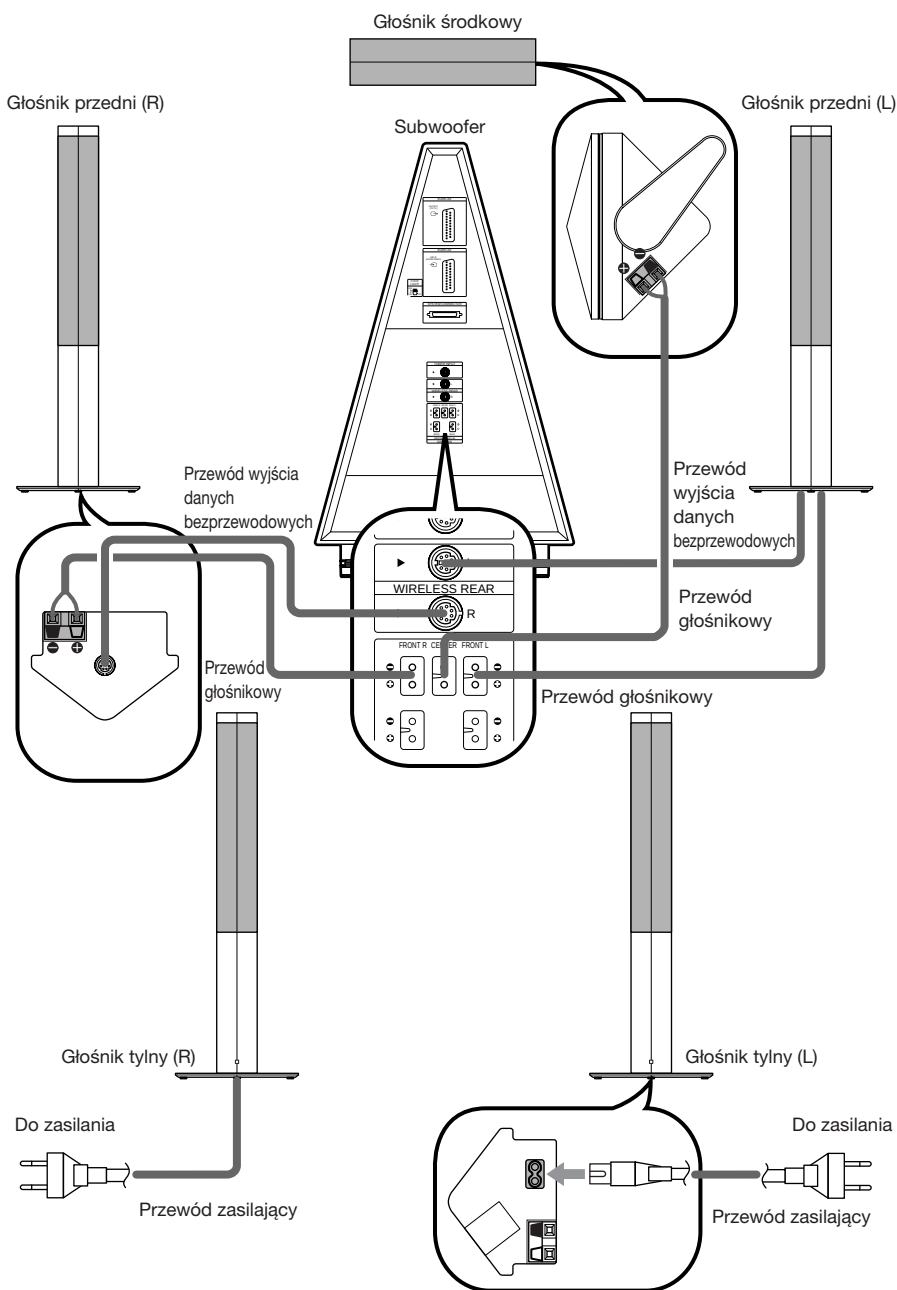
Przewód głośnikowy

Wtyki oraz kolorowe opaski poszczególnych przewodów głośnikowych mają takie same kolory, jak oznaczenia gniazd, do których powinny zostać podłączone.

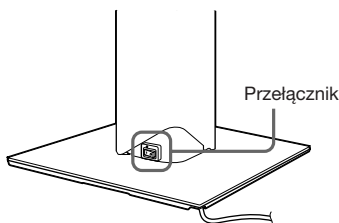


Podłącz wchodzące w skład zestawu głośniki do subwoofera, używając dołączonych do zestawu przewodów. Kolory przewodów należy dopasować do kolorów oznaczeń gniazd głośników. Nie należy podłączać do urządzenia żadnych innych głośników niż dostarczone w tym zestawie.

Aby uzyskać najlepsze brzmienie dźwięku przestrzennego, należy ustawić odpowiednie parametry głośników (odległość, poziom sygnału itp.). Szczegóły procedury opisano na stronie 29.



💡 Możesz włączać/wyłączać zasilanie głośników tylnych przy użyciu przełącznika znajdującego się u dołu panelu bocznego każdego z nich. Wskaźnik na głośniku tylnym zmienia się następująco: zasilanie subwoofera wł./dane otrzymane (zielony); zasilanie subwoofera wł./brak danych (zielony miga); zasilanie subwoofera wyt. (czerwony).

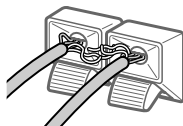


Aby uniknąć zwierania głośników

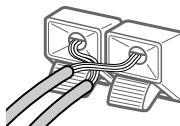
Zwarcie głośników może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia. Aby temu zapobiec, podczas podłączania głośników należy zachować następujące środki ostrożności. Należy upewnić się, że pozbawiona izolacji część przewodu głośnikowego nie dotyka gniazda innego głośnika ani pozbawionej izolacji części innego przewodu głośnikowego.

Przykłady niewłaściwego stanu przewodów głośnikowych

Nieizolowana końcówka przewodu głośnikowego styka się z gniazdem innego głośnika.



Nieizolowane końcówki przewodów stykają się wzajemnie na skutek nadmiernego usunięcia izolacji.



Po podłączeniu wszystkich komponentów, głośników oraz przewodu zasilającego, należy włączyć odtwarzanie dźwięku testowego, aby sprawdzić, czy wszystkie głośniki zostały prawidłowo podłączone. Szczegółowe informacje na temat odtwarzania dźwięku testowego można znaleźć na stronie 33.

Jeśli w trakcie odtwarzania dźwięku testowego z głośników nie dochodzi żaden dźwięk lub dźwięk dochodzi z głośnika innego niż pokazywany na wyświetlaczu urządzenia, mogło dojść do zwarcia głośników. W takiej sytuacji należy ponownie sprawdzić połączenia głośników.

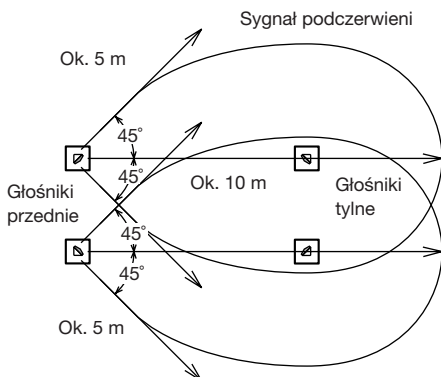
Uwaga

Należy upewnić się, że przewody głośnikowe zostały podłączone do odpowiednich gniazd: ⊕ do ⊕, ⊖ do ⊖. Jeśli przewody są podłączone odwrotnie, dźwięk będzie zniekształcony i pozbawiony niskich tonów.

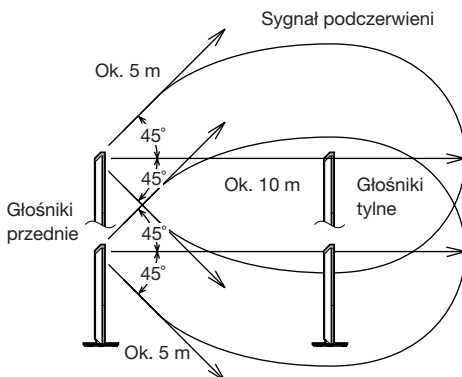
Bezprzewodowe głośniki tylne

Zestaw głośników bezprzewodowych wykorzystuje system Digital Infrared Audio Transmission (strona 78). Poniższy schemat przedstawia obszar transmisji z wykorzystaniem podczerwieni (zasięg promieni podczerwonych).

Widok z góry



Widok z boku



Uwagi

- Gdy korzystasz z głośników tylnych w instalacji bezprzewodowej, nie umieszczaj ich w miejscu wystawionym na bezpośrednie działanie światła słonecznego lub silnie oświetlonym światłem sztucznym. W przeciwnym wypadku sygnał audio nie będzie docierał do głośników.
- Jeżeli pomieszczenie, w którym zainstalowałeś bezprzewodowe głośniki tylne jest bardzo przestronne lub wysokie (np. duża sala), zwróć uwagę, żeby przestrzeń pomiędzy wierzchołkiem głośnika przedniego a głośnikiem tylnym była pusta. W przeciwnym wypadku, nadawanie dźwięku przez głośniki zostanie przerwane.
- Jednoczesne korzystanie z tego systemu bezprzewodowych głośników tylnych oraz z innych urządzeń, w których stosowana jest transmisja w podczerwieni w paśmie 3 MHz-6 MHz, może doprowadzić do mieszania ich sygnałów.

💡 Jeżeli zmuszony jesteś do umieszczenia głośników tylnych w miejscu, gdzie instalacja bezprzewodowa jest bezużyteczna, zalecana jest instalacja przewodowa (strona 24).

Podłączenie głośników tylnych przy użyciu przewodów głośnikowych (instalacja przewodowa)

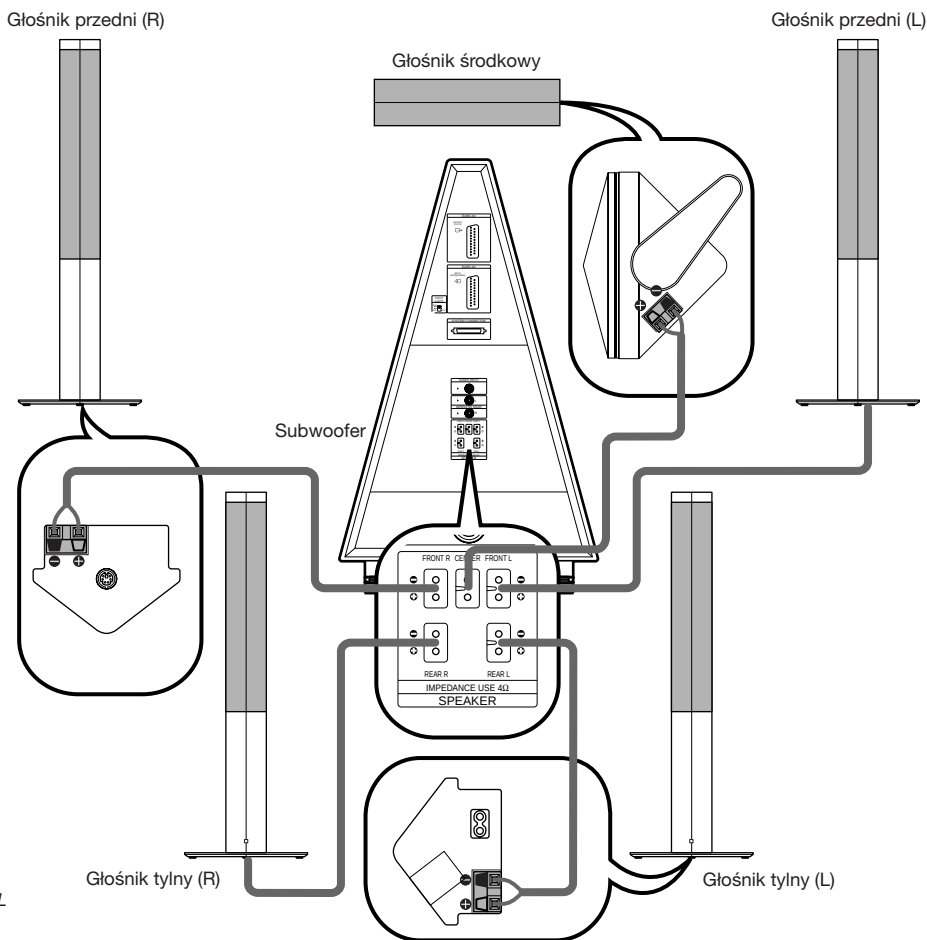
Możesz również podłączyć głośniki tylne przy użyciu przewodów głośnikowych. W tej sytuacji nie musisz podłączać przewodów wyjścia danych bezprzewodowych do głośników przednich.

Uwagi

- Gdy używasz głośników w instalacji przewodowej, dla pozycji „CONNECT” w menu „SPEAKER SETUP” wybierz ustawienie „WIRED” (strona 32).
- Gdy używasz głośników w instalacji przewodowej, nie podłączaj przewodów zasilających do głośników tylnych. Jeżeli zasilanie głośników tylnych jest włączone, nie słysząc z nich żadnego dźwięku.

Gniazda do podłączenia głośników

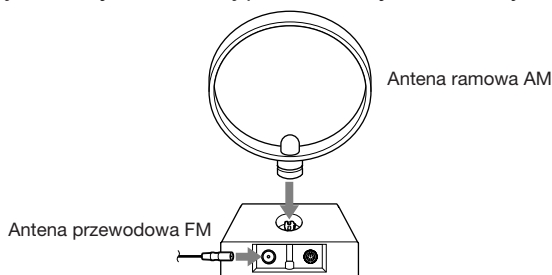
Podłącz	Do
Głośniki przednie	Gniazd SPEAKER FRONT L (biały) i R (czerwony)
Głośnik środkowy	Gniazda SPEAKER CENTER (zielony)
Głośniki tylne	Gniazd SPEAKER REAR L (niebieski) i R (szary)



Etap 2: Podłączenie anten

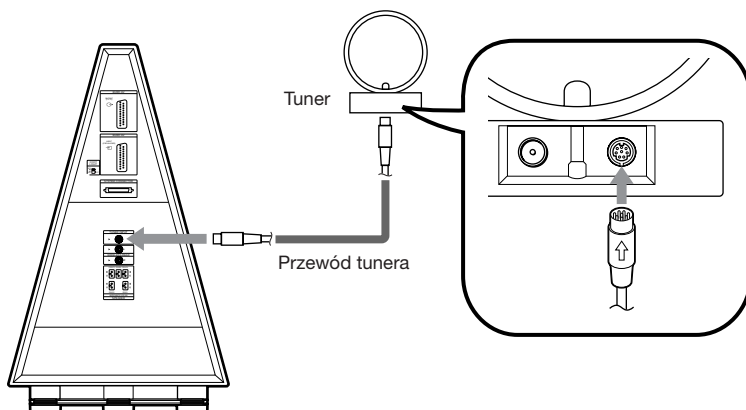
Podłączenie tunera

Podłącz antenę ramową AM i antenę przewodową FM do skrzynki tunera.



Podłączenie tunera

Podłącz tuner do subwoofera przy użyciu przewodu tunera dostarczonego w zestawie.

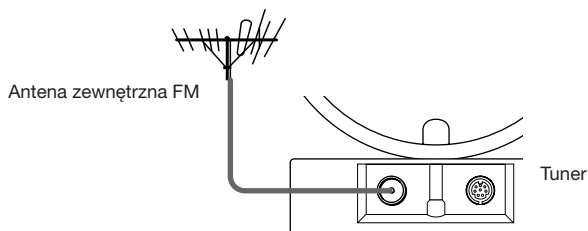


Uwagi

- Aby uniknąć zakłóceń należy odsunąć tuner od subwoofera i innych komponentów zestawu.
- Należy upewnić się, że antena FM jest całkowicie rozwinięta.
- Po podłączeniu anteny przewodowej FM, należy ułożyć ją w pozycji jak najbardziej zbliżonej do poziomej.

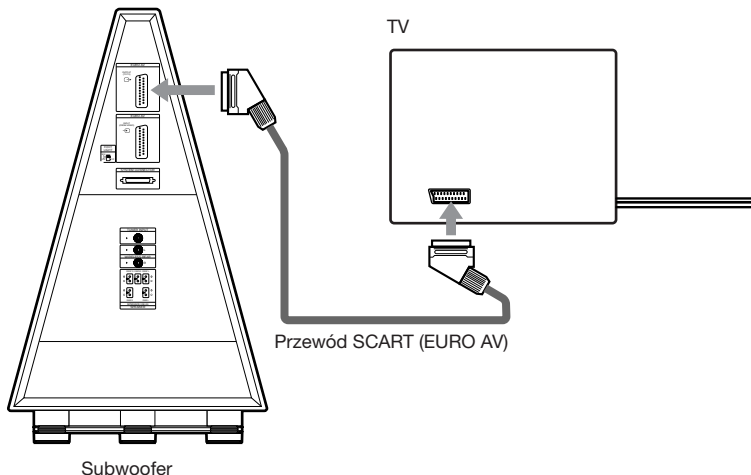
💡 Jeśli odbiór w paśmie FM jest słaby

Należy użyć 75-omowego kabla koncentrycznego (nie wchodzi w skład wyposażenia), aby podłączyć do systemu antenę zewnętrzną FM, jak pokazano poniżej.



Etap 3: Podłączenie odbiornika telewizyjnego

Podłącz zestaw do odbiornika TV przy użyciu przewodu SCART (EURO AV) dostarczonego w zestawie. Pamiętaj, aby podłączyć przewód SCART (EURO AV) do gniazda ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) w subwooferze.



Uwagi

- Aby uniknąć niepożądanych zakłóceń, wszystkie urządzenia należy podłączyć starannie.
- Patrz instrukcja obsługi dołączona do odbiornika TV.
- Urządzenie nie odbiera składowych sygnałów wideo.
- Urządzenie nie odbiera sygnału audio z podłączonego odbiornika TV. Gdy słuchasz dźwięku z odbiornika TV przy użyciu podłączonych głośników, wprowadzaj sygnał audio odbiornika TV za pośrednictwem gniazda ➞ EURO AV INPUT (FROM VIDEO).

Jeżeli połączenie wykonywane jest za pośrednictwem przewodu SCART (EURO AV), należy sprawdzić czy odbiornik TV jest dostosowany do odbioru sygnałów VIDEO lub RGB. Jeżeli odbiornik TV jest dostosowany do VIDEO, zmień tryb wprowadzania odbiornika TV na sygnały RGB. Patrz instrukcja obsługi podłączanego odbiornika TV.

Podłączenie do standardowego odbiornika 4:3

W przypadku niektórych płyt, obraz może nie pasować do ekranu odbiornika TV. Jeżeli chcesz zmienić format, patrz strona 71.

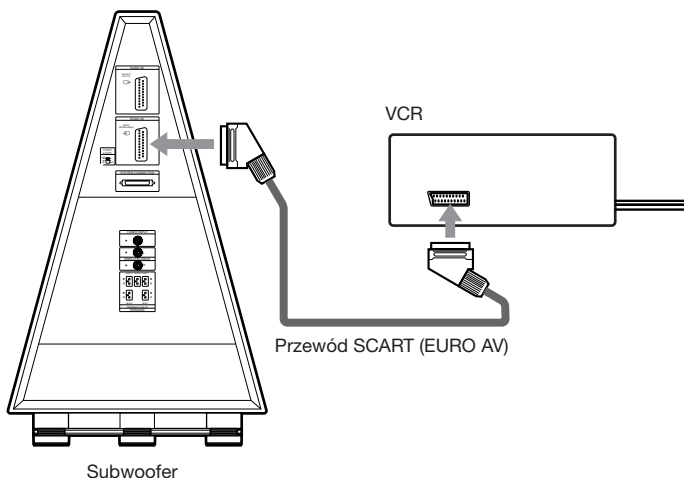
Etap 4: Podłączenie komponentów wideo

Uwaga

Patrz instrukcje obsługi podłączanych komponentów.

Podłączenie magnetowidu

Podłącz przewód SCART (EURO AV) do gniazda  EURO AV INPUT (FROM VIDEO) w subwooferze. Aby uniknąć szumu i innych zakłóceń, wszystkie urządzenia należy podłączyć starannie.



Uwagi

- Nie podłączaj zestawu do magnetowidu. Jeżeli sygnały wideo przesyłane są z urządzenia za pośrednictwem magnetowidu, obraz na ekranie odbiornika TV może być niewyraźny.
- Jeśli obraz z magnetowidu nie jest odbierany za pośrednictwem urządzenia podłączonego do odbiornika TV poprzez gniazda składowych RGB, dla  wybierz  (audio/wideo) w odbiorniku TV. Po wybraniu  (RGB), odbiornik TV nie odbiera sygnału z magnetowidu.
- Jeśli chcesz skorzystać z funkcji Smartlink magnetowidu, podłącz magnetowid do gniazda Smartlink odbiornika TV.
- Funkcja SmartLink może nie działać prawidłowo, jeżeli magnetowid jest podłączony do odbiornika TV za pośrednictwem gniazd SCART (EURO AV) w subwooferze.
- Jeżeli podłączysz urządzenie do odbiornika TV za pośrednictwem gniazd SCART (EURO AV), źródło sygnału wejściowego odbiornika TV dokonuje automatycznej synchronizacji z zestawem po uruchomieniu odtwarzania lub naciśnięciu dowolnego przycisku, poza przyciskiem  na subwooferze i  na pilocie. W takim przypadku, ustaw przełącznik COMMAND MODE DVD/TV w pozycji TV.
- Urządzenie nie odbiera sygnałów S-video.
- Po wybraniu za pomocą przycisku FUNCTION trybu „DVD” (strona 64), sygnały wideo oraz sygnał RGB nie są odtwarzane za pośrednictwem gniazda  EURO AV INPUT (FROM VIDEO). Urządzenie nie odbiera również składowych sygnałów wideo.
- Po wybraniu za pomocą przycisku FUNCTION trybu „VIDEO” (strona 64), sygnał audio z gniazda  EURO AV INPUT (FROM VIDEO) jest odtwarzany przy użyciu podłączonych głośników. Sygnał audio nie jest odtwarzany za pośrednictwem gniazda  EURO AV OUTPUT (TO TV).

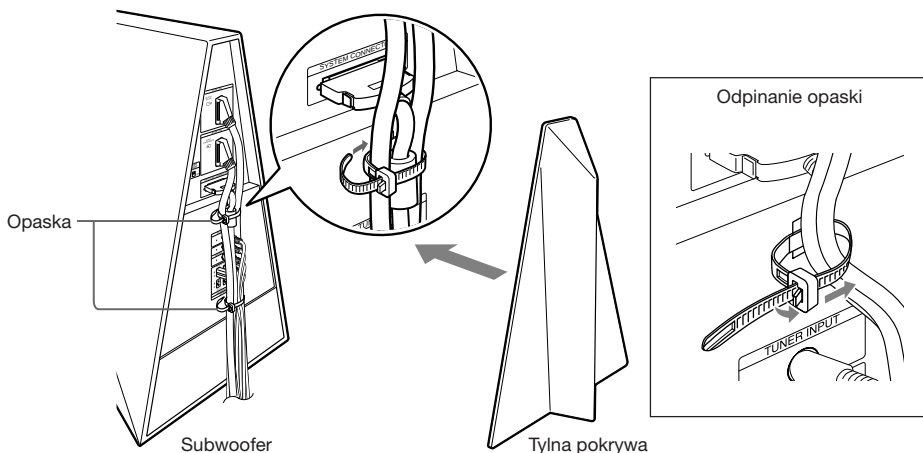
Etap 5: Podłączenie przewodów zasilających i włączenie zasilania

Po wykonaniu wszystkich połączeń, podłącz przewody zasilające subwoofera i głośników tylnych do gniazda sieciowego, a następnie podłącz przewody zasilające komponentów TV/wideo.

Przed podłączeniem przewodów zasilających

Zbierz i zepnij razem podłączone przewody subwoofera opaskami, a następnie zamocuj tylną pokrywę subwoofera.

Aby odpiąć opaskę, pociągnij za jej koniec, przesuwając do przodu element wystający.



Uwaga

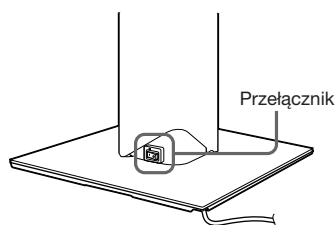
Nie należy związywać przewodów zbyt mocno.

Włączanie zasilania

Po podłączeniu przewodu zasilającego do gniazdka ściennego włącz zasilanie subwoofera i głośników tylnych (w przypadku instalacji bezprzewodowej).

Przycisk (zasilania) ① znajduje się na panelu górnym subwoofera (strona 13). Gdy naciśniesz przycisk ① na subwooferze, urządzenie przechodzi w tryb gotowości. Następnie naciśnij przycisk ② na pilocie, aby włączyć urządzenie.

Włącznik każdego z głośników tylnych znajduje się u dołu jego panelu bocznego (strona 22).



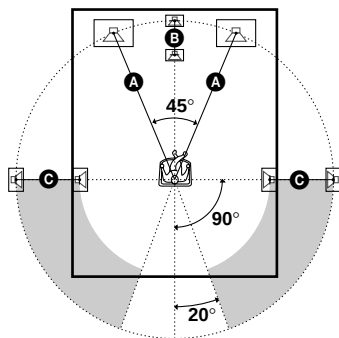
Ustawienia głośników

Rozmieszczenie głośników

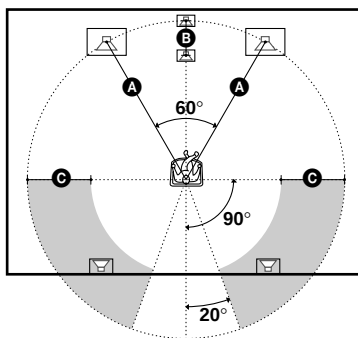
Aby uzyskać jak najlepszą jakość dźwięku przestrzennego, wszystkie głośniki, poza subwooferem, powinny znajdować się w takiej samej odległości od słuchacza (A). System ten pozwala jednak umieścić głośnik środkowy do 1,6 metra bliżej (B), zaś głośniki tylne do 4,6 metra bliżej (C) słuchacza. Głośniki przednie można ustawić w odległości od 1,0 do 15,0 m od słuchacza (A).

Głośniki tylne można ustawić z tyłu lub po bokach osoby słuchającej, w zależności od kształtu pokoju oraz innych czynników. W przypadku instalacji bezprzewodowej (strona 20), umieść głośniki w taki sposób, aby prawy i lewy głośnik przedni znajdowały się naprzeciwko analogicznych głośników tylnych.

Gdy głośniki tylne są ustawione po bokach



Gdy głośniki tylne są ustawione za słuchaczem



Uwaga

Nie należy umieszczać głośnika środkowego i głośników tylnych w większej odległości od słuchacza niż głośniki przednie.

Informacje dotyczące głośnika ekranowanego magnetycznie (w celu niedopuszczenia do pojawiania się zaburzeń kolorów na ekranie odbiornika TV)

W tym systemie subwoofer jest ekranowany magnetycznie, aby wyeliminować zjawisko magnetycznego rozproszenia. Jednak w przypadku zastosowania silnego magnesu zjawisko to może wystąpić. Jeśli subwoofer jest używany w pobliżu kineskopowego odbiornika telewizyjnego lub projektora, to należy go zainstalować w odległości nie mniejszej niż 0,3 metra od odbiornika TV itp. W przypadku zbyt małej odległości odbiornika TV od subwoofera, na ekranie mogą pojawić się zaburzenia kolorów.

Jeśli występują zaburzenia kolorów...

Wyłącz odbiornik telewizyjny, a następnie włącz go po 15 - 30 minutach.

Jeśli ponownie występują zaburzenia kolorów...

Należy ustawić subwoofer dalej od odbiornika TV.

Jeśli zaburzenia kolorów będą występowały w dalszym ciągu po wykonaniu podanych wyżej czynności...

Sprawdź, czy w pobliżu subwoofera nie ma żadnego obiektu emitującego pole magnetyczne. Zaburzenia kolorów mogą wystąpić w wyniku wzajemnego oddziaływania na siebie subwoofera i obiektu emitującego pole magnetyczne.

Źróżłami ewentualnych zakłóceń magnetycznych mogą być na przykład: zatraski magnetyczne zamontowane w szafce pod odbiornik TV itp., sprzęt medyczny, zabawki itp.

ciąg dalszy

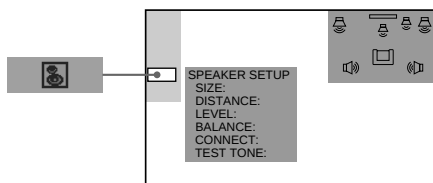
Uwaga dotycząca rozmieszczania głośników

Umieszczając subwoofer lub głośniki przednie/tylne na podłodze pokrytej woskiem, olejem, pastą itp., należy zachować ostrożność, ponieważ może to spowodować ich poplamienie lub odbarwienie.

Określanie parametrów głośników

W celu uzyskania możliwie najwyższej jakości dźwięku przestrzennego należy ustawić wielkość głośników oraz ich odległości od miejsca odsłuchu. Następnie korzystając z dźwięku testowego należy wyrównać poziom głośności i balans dla wszystkich głośników.

Na ekranie ustawień wybierz opcję „SPEAKER SETUP”. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z sekcją „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 69). Ustawienia domyślne zostały podkreślone.



Aby powrócić do ustawienia domyślnego

Wybierz element, a następnie naciśnij przycisk CLEAR.

■ SIZE (USTAWIENIA)

Jeśli nie został podłączony głośnik środkowy lub głośniki tylne albo głośniki tylne zostały przesunięte, należy ustawić parametry dla opcji CENTER i REAR. Ponieważ ustawienia głośników przednich i subwoofera są stałe, nie można ich zmieniać.

FRONT	<u>YES</u>
CENTER	<u>YES</u> : Wybierz to ustawienie w normalnych warunkach. NONE: Wybierz to ustawienie, jeśli nie jest używany głośnik środkowy.
REAR	<u>BEHIND</u> , SIDE: To ustawienie należy wybrać w normalnych warunkach. Aby skorzystać z trybów Digital Cinema Surround, należy określić położenie i wysokość głośników. NONE: Wybierz to ustawienie, jeśli nie są używane głośniki tylne.
SUBWOOFER	<u>YES</u>

Uwagi

- Podczas wybierania ustawienia dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- W zależności od ustawień pozostałych głośników subwoofer może odtwarzać dźwięk o nadmiernym natężeniu.

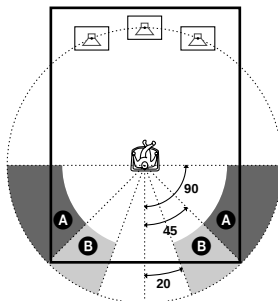
Określenie pozycji głośników tylnych

Jeśli wybierzesz ustawienie inne niż „NONE” dla „REAR”, określ pozycję tylnych głośników.

BEHIND	Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki tylne zostały ustawione w obszarach B .
SIDE	Wybierz to ustawienie, jeśli głośniki tylne zostały ustawione w obszarach A .

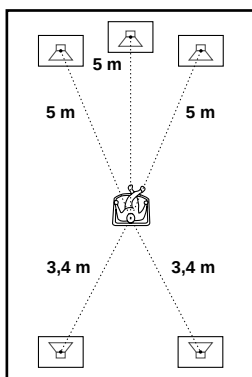
Parametry te nie są dostępne, jeśli opcja „REAR” jest ustawiona jako „NONE”.

Schemat rozmieszczenia



■DISTANCE (ODLEGŁOŚĆ)

Poniżej przedstawiono domyślne ustawienia odległości głośników względem miejsca odsłuchu.



Po przesunięciu głośników należy zmienić odpowiednie wartości na ekranie ustawień.

FRONT 5 m	Odległość głośników przednich od miejsca odsłuchu można ustawić w zakresie od 1,0 do 15,0 metrów w odstępach co 0,2 metra.
CENTER 5 m	Głośnik środkowy można przesunąć na odległość 1,6 metra bliżej miejsca odsłuchu w odstępach co 0,2 metra.
REAR 3,4 m	Głośniki tylne można przesunąć na odległość 4,6 metra bliżej miejsca odsłuchu w odstępach co 0,2 metra.

Uwagi

- Podczas ustawiania odległości dźwięk zostaje na chwilę przerwany.
- Jeśli obydwa głośniki przednie lub tylne nie są umieszczone w jednakowych odległościach od miejsca odsłuchu, należy ustawić odległość dla najbliższego głośnika.
- Nie należy umieszczać głośników tylnych w większej odległości od miejsca odsłuchu niż głośniki przednie.
- Ustawienie DISTANCE jest dostępne dla wszystkich formatów poza Super Audio CD.

■ LEVEL (POZIOM)

W następujący sposób można ustawić poziom natężenia dźwięku dla każdego głośnika. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję „TEST TONE” w pozycji „ON”.

CENTER 0 dB	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośnika środkowego (od -6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
REAR 0 dB	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla głośników tylnych (od -6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).
SUBWOOFER 0 dB	Ustawia poziom natężenia dźwięku dla subwoofera (od -6 dB do +6 dB, w odstępach co 1 dB).

■ BALANCE (BALANS)

W następujący sposób można regulować balans dla głośników lewych i prawych. W celu ułatwienia regulacji należy ustawić funkcję „TEST TONE” w pozycji „ON”.

FRONT (CENTER)	Ustaw balans między głośnikiem przednim lewym i prawym (można dokonywać regulacji o 6 kroków w lewo lub w prawo od położenia środkowego).
REAR (CENTER)	Ustaw balans między głośnikiem tylnym lewym i prawym (można dokonywać regulacji o 6 kroków w lewo lub w prawo od położenia środkowego).

Aby jednocześnie ustawić poziom głośności dla wszystkich głośników

Użyj regulatora VOLUME +/- na jednostce sterującej lub VOL +/- na pilocie.

■ CONNECT (SPOSÓB PODŁĄCZENIA)

Wybierz sposób podłączenia głośników tylnych.

REAR WIRELESS	Wybierz to ustawienie, gdy korzystasz z głośników tylnych w instalacji bezprzewodowej (strona 20).
REAR WIRED	Wybierz to ustawienie, gdy korzystasz z głośników tylnych w instalacji przewodowej (strona 24).

■ TEST TONE (DŹWIĘK TESTOWY)

Głośniki będą emitowały dźwięk testowy w celu regulacji parametru „BALANCE” i „LEVEL”.

OFF	Głośniki nie emitują dźwięku testowego.
ON	Dźwięk testowy jest odtwarzany kolejno z każdego z głośników. Po wybraniu „BALANCE” dźwięk testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika. Po wybraniu „LEVEL” dźwięk testowy jest odtwarzany tylko z aktualnie regulowanego głośnika.

Regulacja balansu i natężenia dźwięku

- 1 Po zatrzymaniu odtwarzania i naciśnięciu przycisku DVD SETUP na ekranie ustawień wybierz opcję „SPEAKER SETUP”.**
- 2 Wybierz opcję „TEST TONE” i włącz ją („ON”).**
Usłyszysz dźwięk testowy dochodzący kolejno z każdego głośnika.
- 3 Siedząc w miejscu, w którym zwykle słuchasz muzyki, wybierz opcję „BALANCE” lub „LEVEL” i ustaw wartość opcji „BALANCE” i „LEVEL” za pomocą przycisków ↑/↓.**
Dźwięk testowy jest emitowany jednocześnie z lewego i prawego głośnika.
- 4 Wybierz opcję „TEST TONE”, aby wyłączyć dźwięk testowy i ustaw parametr „TEST TONE” w pozycji „OFF”.**

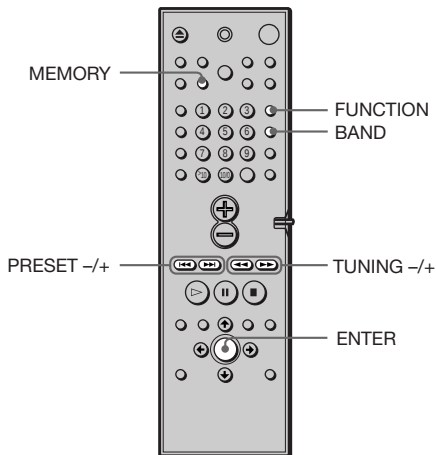
Uwaga

Podczas regulowania ustawień głośników dźwięk zostaje na chwilę przerwany.

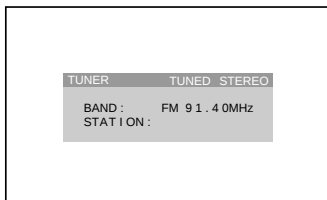
Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zaprogramowania 20 stacji radiowych dla pasma FM oraz 10 stacji dla pasma AM na ekranie odbiornika TV.

Przed rozpoczęciem strojenia należy zmniejszyć głośność do minimum.



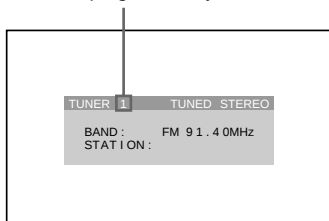
- 1 Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „TUNER”.**
Na ekranie odbiornika TV pojawi się informacja TUNER.
- 2 Naciskaj przycisk BAND, aż na wyświetlaczu pojawi się wybrane pasmo.**
Po każdym naciśnięciu przycisku BAND pasmo zmienia się na AM lub FM.
- 3 Naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub –, aż wskazywana częstotliwość zacznie się zmieniać, a następnie zwolnij przycisk.**
Wyszukiwanie jest zatrzymywane, gdy urządzenie dostroi się do stacji. Na wyświetlaczu pojawią się wówczas napisy „TUNED” (dostrojony) oraz „STEREO” (dla programów stereofonicznych).



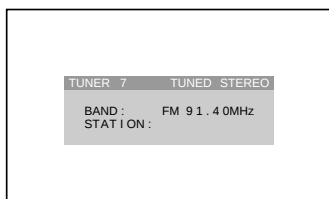
4 Naciśnij przycisk MEMORY.

Zaprogramowany numer miga.

Zaprogramowany numer



5 Naciskaj przycisk PRESET + lub –, aby wybrać żądany numer.



6 Naciśnij przycisk ENTER.

Pojawi się napis „COMPLETE” (zakończono) i stacja zostanie zapamiętana.

7 Powtórz czynności od 2 do 6, aby zapamiętać inne stacje.

Aby dostroić stację o słabym sygnale

W punkcie 3 naciskaj przycisk TUNING + lub –, aby dostroić stację ręcznie.

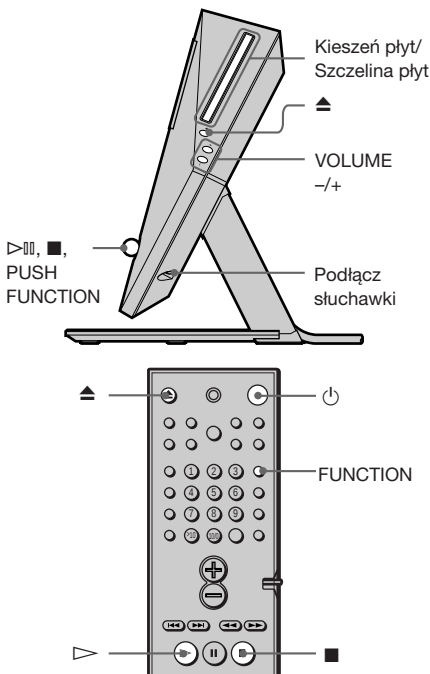
Aby zmienić zaprogramowany numer

Rozpocznij wykonywanie czynności od punktu 1.

Odtwarzanie płyt



W zależności od tego, czy odtwarzana jest płyta DVD czy VIDEO CD, niektóre operacje mogą przebiegać inaczej lub ich wykonanie może być ograniczone. Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączonej do płyty.



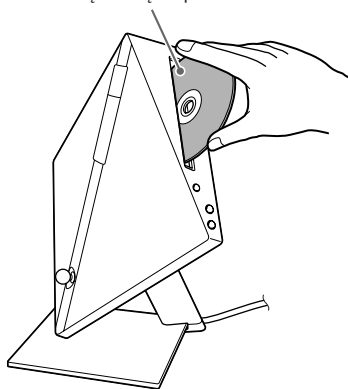
1 Włącz odbiornik TV.

2 Wybierz to urządzenie jako źródło sygnału dla odbiornika telewizyjnego.

3 Naciśnij przycisk ① na panelu górnym subwoofera, a następnie przycisk na pilocie. Urządzenie się włączy. Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie „DVD”, naciśnij przycisk FUNCTION (lub przycisk sterowania na jednostce sterującej), aby wybrać ustawienie „DVD”. Kieszon płyt wysuwa się automatycznie.

4 Załaduj płytę po pojawieniu się na wyświetlaczu panelu przedniego napisu „OPEN”. Wsuń płytę do szczeliny płyt, aż zostanie automatycznie wciągnięta.

Zadrukowaną stroną do przodu



5 Naciśnij przycisk (lub przesunij do góry przycisk sterowania dla na jednostce sterującej).

Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie (w trybie ciągłym). Ustaw poziom głośności, naciskając VOLUME +/- na jednostce sterującej.

Po wykonaniu czynności opisanych w punkcie 5

W przypadku niektórych płyt, na ekranie odbiornika TV może pojawić się menu. Płyty takie możesz odtwarzać interaktywnie, postępując zgodnie z instrukcjami zawartymi w menu. DVD (strona 39), VIDEO CD (strona 40).

O kieszeni płyt

Kieszon płyt otwiera się automatycznie, gdy zostanie wybrany tryb „DVD”. Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb lub gdy urządzenie znajduje się w trybie oczekiwania, kieszeń płyt zamyka się. Kieszon płyt zamyka się automatycznie również w sytuacji, gdy przez około 1 minutę nie naciśnięty został żaden przycisk na jednostce sterującej lub na pilocie. Należy zwrócić uwagę, że kieszeń płyt nie zamyka się, gdy w szczelinie znajduje się płyta lub gdy wyświetlone jest menu ustawień. Gdy kieszeń płyt jest zamknięta, naciśnij przycisk , aby ją wysunąć.

Wymowanie płyty

Naciśnij przycisk **▲**. Wyjmij płytę po wysunięciu jej z urządzenia.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się komunikat „OPEN”.

Aby włączyć urządzenie

Naciśnij przycisk **①** na subwooferze.

Urządzenie przechodzi w tryb oczekiwania, a wskaźnik **①** (wł./oczekiwanie) na subwooferze zaczyna świecić na czerwono (wskaźnik przycisku sterowania jednostki sterującej również zaczyna świecić na czerwono). Aby włączyć urządzenie, naciśnij przycisk **⏻** na pilocie (wskaźnik **①** (wł./oczekiwanie) na subwooferze zaczyna świecić na zielono, wskaźnik przycisku sterowania jednostki sterującej gaśnie, a zaczyna świecić wyświetlacz panelu przedniego). W trybie oczekiwania urządzenie można również włączyć naciskając przycisk **▲** lub przesuwając do góry przycisk sterowania dla **▷|||** na jednostce sterującej, bądź przycisk **▷** na pilocie.

Aby wyłączyć urządzenie

Naciśnij przycisk **⏻** na pilocie. Urządzenie przechodzi w tryb oczekiwania, a wskaźnik **①** (wł./oczekiwanie) na subwooferze zaczyna świecić na czerwono (wskaźnik przycisku sterowania jednostki sterującej również zaczyna świecić na czerwono). Aby całkowicie wyłączyć urządzenie, naciśnij przycisk **①** na subwooferze. Nie należy wyłączać subwoofera przy użyciu znajdującego się na nim przycisku **①**, gdy otwarta jest osłona płyty. Podczas odtwarzania płyt nie należy wyłączać urządzenia przez naciśnięcie przycisku **①**. Może to spowodować anulowanie ustawień menu. W przypadku wyłączenia urządzenia, najpierw należy nacisnąć przycisk **■** (lub przesunąć do dołu przycisk sterowania dla **■** na jednostce sterującej) w celu przerwania odtwarzania, a następnie przycisk **⏻** na pilocie.

Oszczędzanie energii w trybie oczekiwania

Naciśnij jednokrotnie przycisk **⏻** na pilocie.

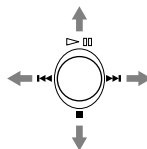
 Po przejściu urządzenia w tryb oczekiwania, wskaźnik **①** (wł./oczekiwanie) na subwooferze zaczyna świecić na czerwono (wskaźnik przycisku sterowania jednostki sterującej również zaczyna świecić na czerwono).

Aby wyłączyć tryb oczekiwania

Naciśnij jednokrotnie przycisk **⏻** na pilocie.

Korzystanie z przycisku sterowania

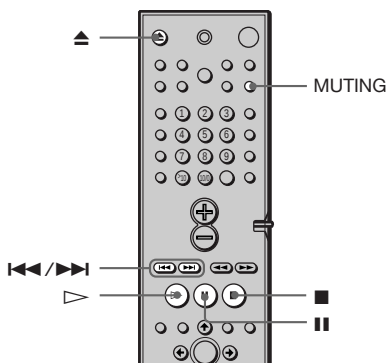
Można również sterować urządzeniem przesuwając do góry/do dołu/w lewo/w prawo lub naciskając przycisk sterowania na jednostce sterującej.



Kierunek	Funkcja
↑	DVD: ▷ Odtwarzanie/pauza*
↓	DVD: ■ Zatrzymanie Tuner: Zmiana pasma
→	DVD: ▶▶ Przejście do następnego rozdziału, utworu lub sceny/ ▶▶ Szybkie przewijanie do przodu (po przesunięciu w prawo i przytrzymaniu) Tuner: Wybór kolejnej stacji +
←	DVD: ◀◀ Powrót do poprzedniego rozdziału, utworu, lub sceny/ ◀◀ Szybkie przewijanie do tyłu (po przesunięciu w lewo i przytrzymaniu) Tuner: Wybór poprzedniej stacji -
Naciśnięcie	Zmiana funkcji

* Przesunięcie przycisku sterowania do góry powoduje automatyczną zmianę funkcji na tryb DVD. Każde przesunięcie przycisku do góry powoduje przełączanie pomiędzy odtwarzaniem a pauzą. Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD z funkcją PBC niemożliwe jest korzystanie z funkcji SELECT poprzez przesunięcie do góry przycisku sterowania (strona 40).

Dodatkowe operacje



Aby	Operacja
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij przycisk ■.
Wstrzymać odtwarzanie	Naciśnij przycisk .
Wznović odtwarzanie po pauzie	Naciśnij przycisk lub ▷.
Przejsć do następnego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk ►►.
Przejsć do poprzedniego rozdziału, utworu lub sceny w trybie odtwarzania ciągłego	Naciśnij przycisk ◄◄.
Zatrzymać odtwarzanie i wyjąć płytę	Naciśnij przycisk ▲.
Wyciszyć dźwięk	Naciśnij przycisk MUTE. Aby przywrócić dźwięk, naciśnij ponownie przycisk MUTE lub zwiększ głośność (bądź naciśnij przycisk VOLUME + na jednostce sterującej).

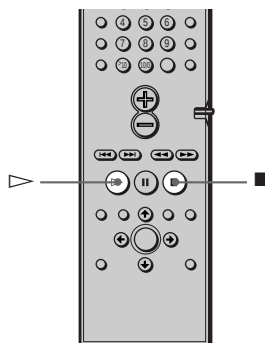
Uwaga

Jeżeli odtwarzanie płyty DVD zostanie wstrzymane na około godzinę, urządzenie wyłączy się automatycznie.

Wznawianie odtwarzania w miejscu, w którym zostało przerwane (Resume Play)

DVD VIDEO SA-CD MP3

Gdy odtwarzanie płyty zostanie zatrzymane, urządzenie zapamiętuje moment, w którym został naciśnięty przycisk ■. Funkcja Resume Play będzie działała nawet jeśli urządzenie przejdzie w tryb oczekiwania po naciśnięciu przycisku ⏻.



- 1 Naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie płyty.**
Można wznowić odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono przerwane.
Jeśli jest to niemożliwe, funkcja wznowienia odtwarzania nie jest dostępna.

- 2 Naciśnij przycisk ▷.**
Urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty od miejsca, w którym zostało ono zatrzymane w punkcie 1.

⏮ Aby rozpocząć odtwarzanie od początku płyty, należy dwukrotnie nacisnąć przycisk ■, a następnie przycisk ▷.

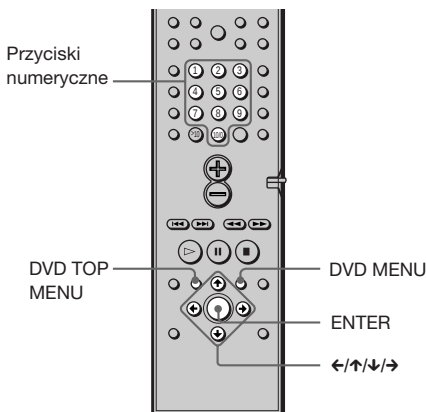
Uwagi

- W niektórych wypadkach urządzenie może nie wznowić odtwarzania dokładnie od miejsca, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane.
- Informacje o miejscu, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane, są usuwane z pamięci urządzenia, gdy:
 - zasilanie zostanie wyłączone przez naciśnięcie przycisku ① na subwooferze.
 - zostanie zmieniony tryb odtwarzania.
 - zostaną zmienione ustawienia w menu ustawień.

Korzystanie z menu płyty DVD

DVD

Płyta DVD jest podzielona na długie fragmenty zawierające obraz lub muzykę nazywane „tytułami”. Podczas odtwarzania płyty DVD zawierającej kilka tytułów można wybrać jeden z nich za pomocą menu DVD TOP MENU. Podczas odtwarzania płyt DVD pozwalających wybrać ustawienia, takie jak język napisów dialogowych lub język ścieżki dźwiękowej, ustawienia te można wybrać przy użyciu menu DVD MENU.



1 Naciśnij przycisk DVD TOP MENU lub przycisk DVD MENU.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu danej płyty. Zawartość menu zależy od zawartości płyty.

2 Użyj przycisków ←/↑/↓/→ lub przycisków numerycznych, aby wybrać element, który chcesz odtworzyć lub zmienić.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

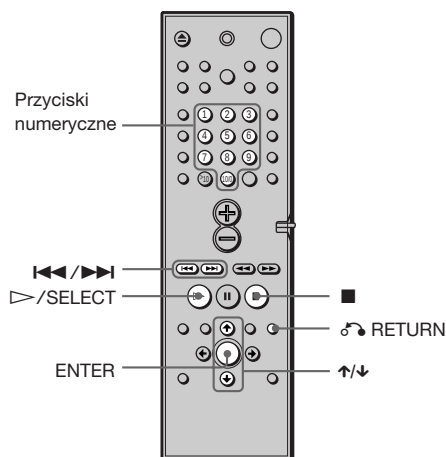
Uwaga

Jeżeli menu górnego DVD lub menu DVD jest wyświetlane przez około godzinę podczas odtwarzania płyty DVD, urządzenie wyłączy się automatycznie.

Odtwarzanie płyt VIDEO CD z funkcjami PBC (PBC Playback)



Funkcje PBC (Playback Control - sterowanie odtwarzaniem) pozwalają wykorzystywać proste operacje interaktywne, wyszukiwanie itp. Odtwarzanie w trybie PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyt VIDEO CD dzięki menu wyświetlanemu na ekranie telewizora.



1 Rozpocznij odtwarzanie płyty VIDEO CD z funkcjami PBC.
Zostanie wyświetlone menu umożliwiające dokonanie wyboru.

2 Wybierz numer elementu, naciskając przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne.

3 Naciśnij przycisk ENTER.

4 Postępuj zgodnie z instrukcjami w menu dotyczącymi operacji interaktywnych.

Zapoznaj się z instrukcją dołączoną do płyty, ponieważ zasady obsługi poszczególnych płyt VIDEO CD mogą się różnić.

Aby powrócić do menu
Naciśnij przycisk ⏮ RETURN.

💡 Aby odtwarzać płytę bez korzystania z funkcji PBC, po zatrzymaniu urządzenia wybierz utwór, naciskając przyciski ◀◀/▶▶ lub przyciski numeryczne, a następnie naciśnij przycisk ▷ lub ENTER.

Na ekranie telewizora pojawi się napis „Play without PBC” (odtwarzanie bez funkcji PBC) i urządzenie rozpocznie odtwarzanie w trybie ciągłym. Nie można w tym trybie odtwarzać obrazów nieruchomych, np. menu. Aby powrócić do trybu PBC, dwukrotnie naciśnij przycisk ■, a następnie naciśnij przycisk ▷.

Uwaga

W przypadku niektórych płyt VIDEO CD, w punkcie 3 zamiast „Press ENTER” (naciśnij przycisk ENTER) pojawić się może „Press SELECT” (naciśnij przycisk SELECT) w instrukcji dołączonej do płyty. W takiej sytuacji, naciśnij przycisk ▷ na pilocie.

Odtwarzanie utworu zapisanego w formacie MP3

MP3

Możliwe jest odtwarzanie różnych płyt CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) z danymi zapisanymi w formacie MP3 (MPEG1 Audio Layer 3).

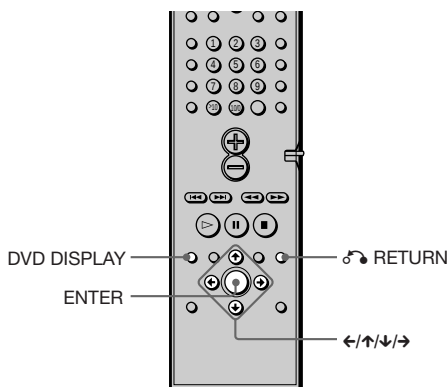
- 1 Włóż do urządzenia płytę z danymi zapisanymi w formacie MP3.

- 2 Naciśnij przycisk . Urządzenie rozpoczyna odtwarzanie pierwszego utworu zapisanego w formacie MP3 w pierwszym albumie na płycie.

Uwaga

Urządzenie obsługuje tylko formaty MPEG 1 Layer 3 i MPEG 2 Layer 3.

Wybór albumu i utworu



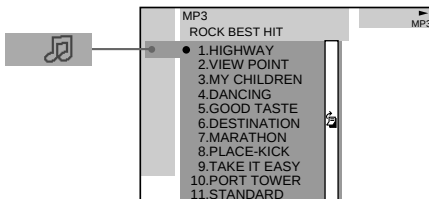
- 1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY. Pojawia się Menu sterowania i tytuł płyty z utworami nagrzanymi w formacie MP3.

- 2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać  (ALBUM), a następnie naciśnij przycisk ENTER lub $\rightarrow$. Pojawia się lista albumów znajdujących się na płycie.



- 3 Przy pomocy przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz album, który chcesz odtwarzać, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

- 4 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz ustawienie  (TRACK), a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlona lista utworów wchodzących w skład bieżącego albumu.



Gdy lista wszystkich utworów lub albumów nie mieści się w oknie, wyświetlany jest pasek przewijania. Naciśnij przycisk $\rightarrow$, aby wybrać pasek przewijania, i przewijaj listę za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$. Naciśnij przycisk $\leftarrow$ lub $\rightarrow$ RETURN, aby powrócić do listy utworów lub albumów.

- 5 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiedni utwór, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego utworu.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu
Naciśnij przycisk $\rightarrow$ RETURN lub $\leftarrow$.

Wyłączanie wyświetlacza
Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

ciąg dalszy

Uwagi

- W nazwach albumów lub utworów można używać wyłącznie znaków alfanumerycznych. Wszelkie inne znaki wyświetlane są w postaci „ ”.
- Jeśli odtwarzany plik MP3 posiada opis w formacie ID3, zawarta w opisie informacja jest wyświetlana jako nazwa utworu.

Uwagi dotyczące utworów zapisanych w formacie MP3

Możliwe jest odtwarzanie utworów zapisanych w formacie MP3 na płytach CD-ROM, CD-R lub CD-RW. Aby jednak odtwarzacz mógł rozpoznać zapisane utwory, płyty muszą być nagrane w formacie ISO9660 level 1, level 2, lub w formacie Joliet. Możliwe jest również odtwarzanie płyt nagranych w formacie wielosesyjnym (Multi Session). Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania, należy zapoznać się z instrukcją obsługi urządzenia nagrywającego płyty CD-R/RW lub instrukcją oprogramowania do zapisywania dźwięku (nie znajduje się w wyposażeniu).

Odtwarzanie płyty CD nagranej w formacie wielosesyjnym (Multi Session)

Urządzenie umożliwia odtwarzanie płyt CD nagranych w formacie wielosesyjnym, jeżeli utwór w formacie MP3 znajduje się w pierwszej sesji. Wówczas możliwe jest również odtwarzanie kolejnych utworów MP3, zapisanych w późniejszych sesjach. Jeśli ścieżki dźwiękowe i obrazy w muzycznym formacie CD lub wizyjnym formacie CD zostały zapisane w pierwszej sesji, to odtworzona zostanie tylko pierwsza sesja.

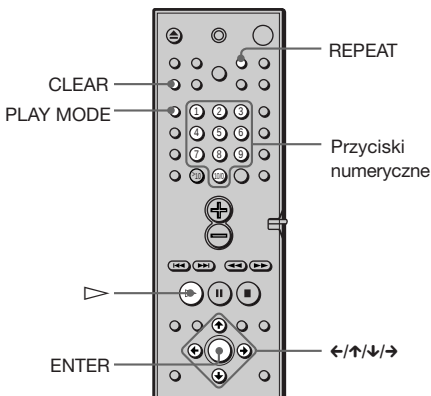
Uwagi

- Jeśli rozszerzenie „.MP3” zostanie przypisane danym zapisanym w formacie innym niż format MP3, odtwarzacz nie będzie mógł prawidłowo rozpoznać tych danych i wygeneruje głośny dźwięk, który może uszkodzić głośniki.
- Odtwarzacz nie może odtwarzać utworów zapisanych w formacie MP3PRO.

Tworzenie własnego programu (Programme Play)



Zawartość płyty można odtwarzać w wybranej kolejności, programując odpowiednio kolejność utworów na płycie w celu utworzenia własnego programu. Maksymalna liczba utworów, które można zaprogramować to 25.



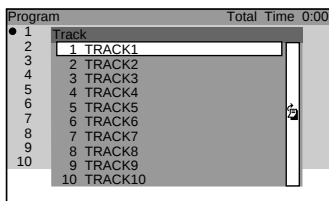
1 W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk PLAY MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „PROGRAM”.

Na ekranie telewizora zostanie wyświetlone menu programowania.

Program	Total Time 0:00
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

2 Naciśnij przycisk →.

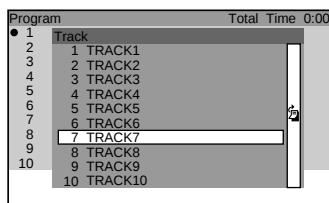
Kursor przesuwają się do utworu (w tym wypadku „1”). Przed rozpoczęciem programowania utworów zapisanych w formacie MP3, należy wybrać album.



Jeśli w okienku nie można wyświetlić listy wszystkich utworów, pojawia się pasek przewijania. Naciśnij przycisk →, aby wybrać pasek przewijania, i przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Naciśnij przycisk ← lub ↻ RETURN, aby wrócić do listy utworów.

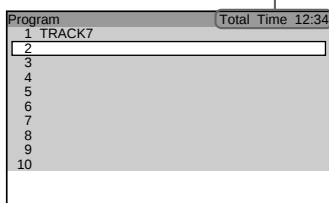
3 Wybierz utwór, który chcesz zaprogramować.

Wybierz, na przykład, utwór „7”.



4 Naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne w celu wybrania utworu „7”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Całkowity czas trwania zaprogramowanych utworów (za wyjątkiem plików MP3)



5 Aby zaprogramować pozostałe utwory, powtórz czynności od 2 do 4.

Zaprogramowane utwory wyświetlane są w wybranej kolejności.

6 Naciśnij przycisk ▷, aby rozpocząć odtwarzanie utworów w zaprogramowanej kolejności.

Rozpoczyna się odtwarzanie w trybie Programme Play.

Po zakończeniu odtwarzania programu można ponownie rozpocząć jego odtwarzanie, naciskając przycisk ▷.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

Naciśnij przycisk CLEAR w czasie odtwarzania.

Aby wyłączyć menu programowania

Aby wyłączyć menu programowania w trybie zatrzymania, naciśnij przycisk PLAY MODE.

Aby anulować zaprogramowaną kolejność

Naciskanie przycisku CLEAR w punkcie 5 powoduje kolejne anulowanie ostatnio zapamiętanych programów.

💡 Możliwe jest włączenie funkcji cyklicznego odtwarzania zaprogramowanych utworów. Podczas odtwarzania utworów w trybie Programme Play należy nacisnąć przycisk REPEAT lub dla opcji „REPEAT” w Menu sterowania wybrać ustawienie „ALL”.

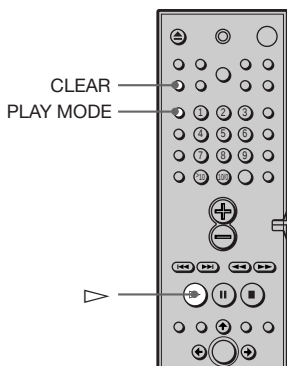
Uwagi

- Ta funkcja odtwarzania zaprogramowanego nie jest dostępna dla płyt DVD.
- Jeśli zaprogramowano utwory w formacie MP3, w miejsce całkowitego czasu trwania zaprogramowanych utworów wyświetlany jest symbol „--:--”.

Odtwarzanie utworów w kolejności losowej

(Shuffle Play) VIDEO CD SA-CD MP3

Urządzenie pozwala odtwarzać utwory w kolejności losowej. Kolejne użycie funkcji odtwarzania losowego może spowodować ułożenie utworów w innej kolejności.



- 1 W trybie zatrzymania naciśnij kilkakrotnie przycisk **PLAY MODE**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „SHUFFLE”. Podczas odtwarzania płyty w formacie MP3 można odtwarzać wszystkie utwory z albumów w kolejności losowej.

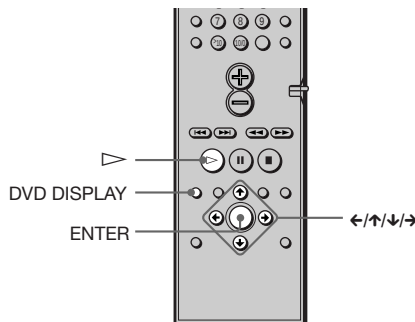
- 2 Naciśnij przycisk **▷**.

Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania

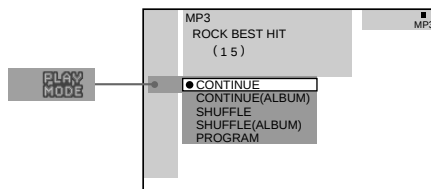
Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **CLEAR**, aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.

Ustawianie trybu odtwarzania w kolejności losowej w Menu sterowania

Do wyboru jest opcja normalnego odtwarzania w kolejności losowej i odtwarzania albumów w kolejności losowej (dotyczy tylko plików MP3).



- 1 Naciśnij przycisk **DVD DISPLAY**. Zostanie wyświetlone Menu sterowania.
- 2 Naciskaj przyciski **↑/↓**, aby wybrać tryb **PLAY MODE** (PLAY MODE), a następnie naciśnij przycisk **ENTER** lub **→**.



- 3 Za pomocą przycisków **↑/↓** wybierz ustawienie **SHUFFLE** lub **SHUFFLE (ALBUM)** i naciśnij przycisk **ENTER**.

- 4 Naciśnij przycisk **▷**. Rozpoczyna się odtwarzanie losowe w wybranym trybie.

Uwaga

Tryb odtwarzania w kolejności losowej jest anulowany, gdy:

- zostanie wyłączone zasilanie.
- wyjmiesz płytę. (Tryb odtwarzania zmienia się w następującej kolejności.)
 - SHUFFLE → CONTINUE
 - SHUFFLE (ALBUM) → CONTINUE (ALBUM)
- podczas wykonywania czynności opisanych w punkcie 3 zostanie wybrana opcja **CONTINUE**.

Wielokrotne odtwarzanie utworów

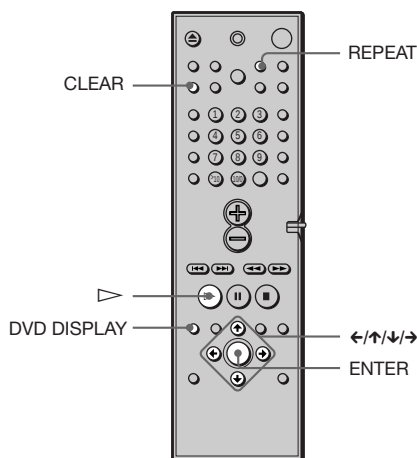
(Repeat Play)



Istnieje możliwość odtwarzania wszystkich tytułów/utworów znajdujących się na płycie lub pojedynczych tytułów/utworów. W trybie Shuffle Play lub Programme Play urządzenie powtarza utwory odpowiednio w kolejności losowej lub zaprogramowanej (z wyjątkiem DVD).

Nie można korzystać z funkcji Repeat Play podczas odtwarzania płyty VIDEO CD w trybie PBC (strona 40).

W przypadku niektórych płyt DVD, funkcja Repeat Play może nie działać.

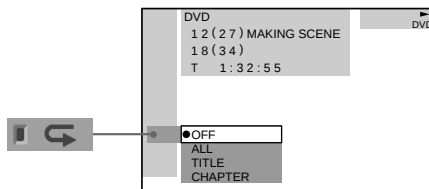


1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać opcję (REPEAT), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Jeśli nie zostanie wybrana opcja „OFF”, wskaźnik funkcji „REPEAT” będzie świecił na zielono.



3 Wybierz ustawienie Repeat Play, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Podczas odtwarzania płyty DVD

- OFF (wyłączone): funkcja powtarzania odtwarzania nie działa.
- ALL: powtarzane są wszystkie tytuły.
- TITLE: powtarzany jest bieżący tytuł.
- CHAPTER: powtarzany jest bieżący rozdział.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD/ Super Audio CD/CD/MP3 przy wyłączonym trybie Programme Play

- OFF: funkcja powtarzania odtwarzania nie działa.
- ALL: powtarza wszystkie utwory na płycie lub powtarza bieżący album (tylko utwory w formacie MP3).
- TRACK: powtarzany jest bieżący utwór.

Przy włączonym trybie Programme Play

- OFF: funkcja powtarzania odtwarzania nie działa.
- ALL: powtarzanie odtwarzania w trybie Programme Play.

Abym anulować tryb Repeat Play

Naciśnij przycisk CLEAR.

💡 Tryb Repeat Play można ustawić w trybie zatrzymania

Po wybraniu funkcji „REPEAT” naciśnij przycisk $\triangleright$. Urządzenie zacznie odtwarzać utwory w trybie Repeat Play.

💡 Można szybko uzyskać informacje o stanie funkcji „REPEAT”

Naciśnij przycisk REPEAT na pilocie.

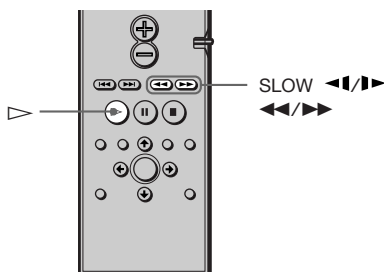
Uwagi

- Funkcja powtarzania odtwarzania jest anulowana, gdy:
 - wyjmiesz płytę.
 - zostanie wyłączone zasilanie.
- Funkcję Repeat Play można wykonać w przypadku tytułów DVD zawierających rozdziały.

Wyszukiwanie określonego miejsca na płycie (Scan, Slow-motion)

Play) DVD VIDEO CD SA-CD CD

Określone miejsce na płycie można szybko odnaleźć dzięki funkcji monitorowania obrazu lub odtwarzania obrazu w zwolnionym tempie.



Uwagi

- W wypadku niektórych płyt DVD/VIDEO CD niektóre spośród opisanych operacji mogą być niemożliwe do wykonania.
- Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania płyt MP3.

Szybkie wyszukiwanie miejsca na płycie podczas szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu (Scan)

Naciśnij przycisk ◀◀ lub ▶▶ podczas odtwarzania płyty. Po odnalezieniu szukanego miejsca na płycie naciśnij przycisk ▷, aby powrócić do normalnej szybkości.

Aby zmienić szybkość skanowania (dotyczy tylko płyt DVD/VIDEO CD/ Super Audio CD)

Po każdym naciśnięciu przycisku ◀◀ lub ▶▶ podczas przeglądania szybkość odtwarzania się zmienia.

Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku obraz na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania



Kierunek przeciwny



Szybkość odtwarzania

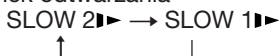
FF2▶▶/FR2◀◀ jest większa niż FF1▶▶/FR1◀◀.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (Slow-motion play)

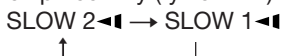
DVD VIDEO CD

Funkcji tej można używać tylko z płytami DVD lub VIDEO CD. Naciśnij przycisk ◀◀ lub ▶▶, gdy urządzenie znajduje się w trybie pauzy. Aby powrócić do normalnej szybkości odtwarzania, naciśnij przycisk ▷. Po każdym naciśnięciu przycisku ◀◀ lub ▶▶ podczas odtwarzania w trybie Slow-motion, szybkość odtwarzania się zmienia. Dostępne są dwie szybkości. Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźniki na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

Kierunek odtwarzania



Kierunek przeciwny (tylko DVD)

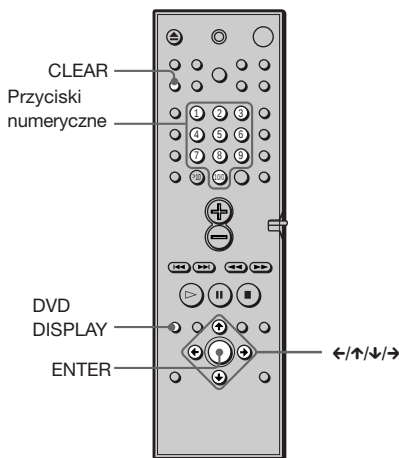


Odtwarzanie z szybkością SLOW 2▶▶/SLOW 2◀◀ jest wolniejsze niż odtwarzanie z szybkością SLOW 1▶▶/SLOW 1◀◀.

Wyszukiwanie tytułu/ rozdziału/utworu/ indeksu/albumu



Istnieje możliwość wyszukiwania tytułu (DVD), rozdziału (DVD), utworu (CD, VIDEO CD, Super Audio CD, MP3), indeksu (VIDEO CD, Super Audio CD) i albumu (MP3). Ponieważ tytułom, utworom i albumom na płycie są przyporządkowane niepowtarzalne nazwy, można wybrać jedną z nich z Menu sterowania. Rozdziałom i indeksom na płycie są również przyporządkowane niepowtarzalne numery, co pozwala wybrać żądany rozdział lub indeks, wprowadzając odpowiedni numer. Można również wyszukiwać konkretny punkt na podstawie kodu czasowego. (funkcja TIME SEARCH)



Wyszukiwanie tytułu/utworu/ albumu

- 1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.**
Zostanie wyświetlone Menu sterowania.
- 2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać sposób wyszukiwania, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

■ Podczas odtwarzania płyty DVD



■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD



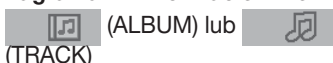
■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD



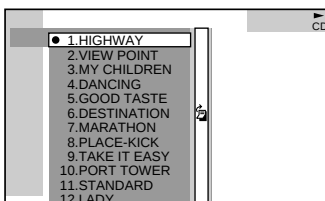
■ Podczas odtwarzania płyty CD



■ Podczas odtwarzania płyty z nagraniami w formacie MP3



Przykład: gdy wybrana zostanie opcja (TRACK) Wyświetlona zostaje lista utworów znajdujących się na płycie.



Gdy lista wszystkich utworów lub albumów nie mieści się w oknie, wyświetlany jest pasek przewijania. Naciśnij przycisk →, aby wybrać pasek przewijania, i przewijaj listę za pomocą przycisków ↑/↓. Naciśnij przycisk ← lub ↶ RETURN, aby powrócić do listy utworów lub albumów.



- 3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać żądany utwór, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
Urządzenie rozpocznie odtwarzanie od wybranego utworu.

Wyszukiwanie rozdziału/ indeksu

1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać metodę wyszukiwania.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

 (CHAPTER)

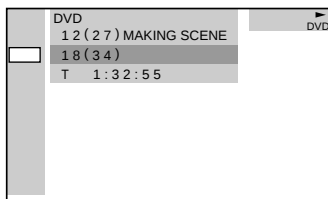
■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD

 (INDEX)

■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD

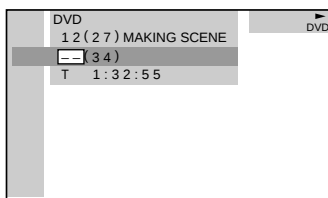
 (INDEX)

Przykład: Gdy wybrana zostanie funkcja  (CHAPTER) zaznaczona jest opcja „** (**)” (** oznacza liczbę). Liczba w nawiasach oznacza całkowitą liczbę tytułów, rozdziałów, utworów lub indeksów.



3 Naciśnij przycisk ENTER.

Napis „** (**)” zmienia się na „-- (**)”.



4 Naciskaj przyciski ↑/↓ lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer rozdziału lub indeksu, który chcesz odnaleźć.

Jeśli popełnisz błąd

Usuń wybraną liczbę, naciskając przycisk CLEAR, a następnie wybierz inną.

5 Naciśnij przycisk ENTER.

Urządzenie rozpocznie odtwarzanie od wybranego numeru.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Aby wyszukać konkretny punkt przy użyciu kodu czasowego (TIME SEARCH)

1 W punkcie 2 wybierz opcję (TIME).

Zaznaczona jest opcja „T **:**:**” (czas odtwarzania bieżącego tytułu lub utworu).

2 Naciśnij przycisk ENTER.

Napis „T **:**:**” zmienia się na „T --:--:--”.

3 Wprowadź kod czasowy za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Na przykład, aby znaleźć punkt odpowiadający drugiej godzinie, dziesiątej minucie i dwudziestej sekundzie odtwarzania, wprowadź po prostu wartość „2:10:20”.

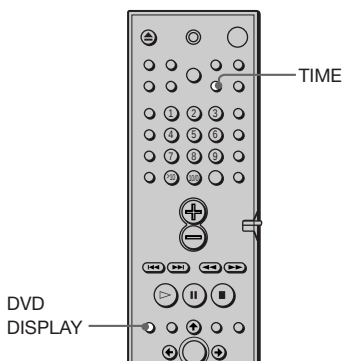
Uwagi

- Wyświetlany numer tytułu, rozdziału lub utworu jest taki sam, jak numer zapisany na płycie.
- Nie istnieje możliwość wyszukiwania sceny na płycie VIDEO CD.

Sprawdzanie czasu odtwarzania oraz pozostałego czasu odtwarzania

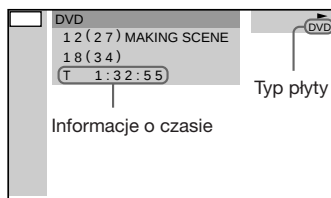


Istnieje możliwość sprawdzania czasu odtwarzania, czasu pozostałego do końca bieżącego tytułu, rozdziału lub utworu oraz całkowitego czasu odtwarzania lub czasu pozostałego do końca płyty.



1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.



2 Naciskaj przycisk TIME, aby zmienić informacje o czasie.

Wygląd wyświetlacza oraz rodzaj informacji o czasie, które można zmienić, zależą od odtwarzanej płyty.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

- T **: **: **
Czas odtwarzania bieżącego tytułu
- T— **: **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu
- C **: **: **: **
Czas odtwarzania bieżącego rozdziału
- C— **: **: **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącego rozdziału

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (z funkcją PBC)

- **: **: **
Czas odtwarzania bieżącej sceny

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD (bez funkcji PBC), Super Audio CD lub CD

- T **: **: **
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T— **: **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu
- D **: **: **
Czas odtwarzania bieżącej płyty
- D— **: **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty

■ Podczas odtwarzania płyty MP3

- T **: **: **
Czas odtwarzania bieżącego utworu
- T— **: **: **
Pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Zmiana dźwięku

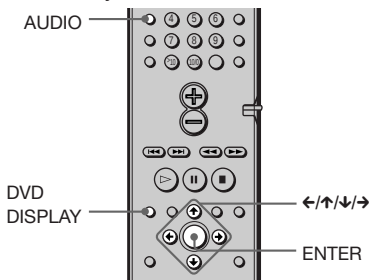
DVD

VIDEO
CD

SA-CD
CD

Jeśli na płycie DVD nagrano wiele ścieżek dźwiękowych w różnych językach, podczas odtwarzania płyty można wybrać odpowiedni format. Jeśli płyta DVD została nagrana w wielu formatach audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio lub DTS), podczas odtwarzania płyty można wybrać odpowiedni format.

W wypadku stereofonicznych płyt CD oraz VIDEO CD można wybrać dźwięk lewego lub prawego kanału i odsłuchiwać go jednocześnie przez lewy i prawy głośnik. (W tym wypadku następuje utrata efektu stereofonicznego). Na przykład, w czasie odtwarzania płyty zawierającej partie wokalne w prawym, a partie instrumentalne w lewym kanale, można wybrać kanał lewy i przez oba głośniki słuchać jedynie partii instrumentalnych.

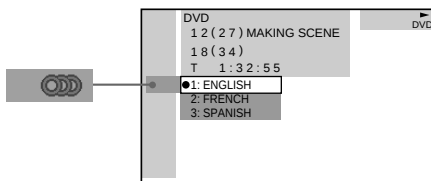


1 Naciśnij przycisk DVD DISPLAY podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu (AUDIO), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu AUDIO.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać żądany sygnał audio.

■ Podczas odtwarzania płyty DVD

W zależności od płyty DVD zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Listę kodów poszczególnych języków można znaleźć na stronie 83. Jeśli ten sam język jest wyświetlany na liście przynajmniej dwa razy, oznacza to, że płyta DVD jest nagrana w wielu formatach audio.

■ Podczas odtwarzania płyty VIDEO CD lub CD

Ustawienie domyślne jest podkreślone.

- STEREO: Standardowy dźwięk stereofoniczny
- 1/L: Dźwięk lewego kanału (monofoniczny)
- 2/R: Dźwięk prawego kanału (monofoniczny)

■ Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD

W trybie zatrzymania wybór dostępnych ustawień zależy od płyty Super Audio CD.

- MULTI: Płyta posiada wielokanałowy obszar odtwarzania.
- 2CH: Płyta ma dwukanałowy obszar odtwarzania.
- CD: Odtwarzanie płyty jako konwencjonalnej płyty CD.

Uwaga

Nie wszystkie płyty dają do dyspozycji powyższe trzy możliwości podczas odtwarzania w trybie Super Audio CD. Zależy to od konfiguracji warstw na odtwarzanej płycie Super Audio CD.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

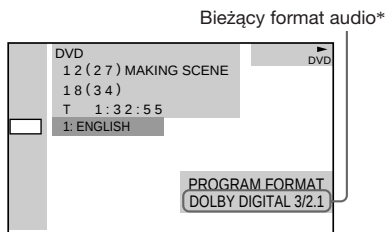
💡 Menu AUDIO można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk AUDIO. Po każdym naciśnięciu przycisku element się zmienia.

Uwagi

- W wypadku płyt, które nie zostały zapisane w wielu formatach audio nie można zmieniać dźwięku.
- Podczas odtwarzania płyty DVD dźwięk może zmienić się automatycznie.

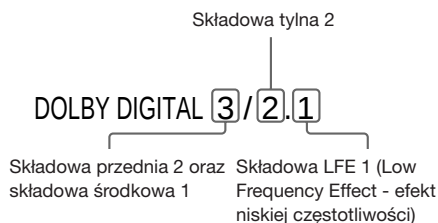
Wyświetlanie informacji audio o płycie DVD

Po wybraniu funkcji „AUDIO” na ekranie zostaną wyświetlone symbole kanałów, przez które jest odtwarzany dźwięk. Na przykład, w formacie Dolby Digital na płycie DVD można zapisać wiele formatów sygnału audio, począwszy od sygnału monofonicznego, aż po format 5.1 (5+1 kanałów). Liczba nagranych kanałów na poszczególnych płytach DVD może być różna.



* Wyświetlany jest napis „PCM”, „MPEG”, „DTS” lub „DOLBY DIGITAL”. W wypadku formatu „DOLBY DIGITAL” kanały odtwarzanego utworu są oznaczane numerycznie w następujący sposób:

Dla Dolby Digital 5.1ch:



Przykłady wyglądu wyświetlacza:

- PCM (stereo)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

- Dolby Surround

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND

- Dolby Digital 5.1ch

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1

- DTS

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1

Uwagi

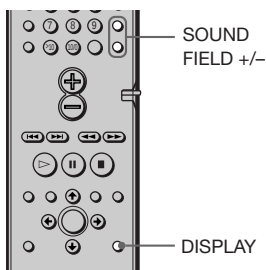
- Jeśli sygnał zawiera składowe tylne sygnały, np. LS, RS lub S, efekt dźwięku przestrzennego (Surround) jest wzmocniony.
- W wypadku odtwarzania ścieżki dźwiękowej MPEG AUDIO, urządzenie odtwarza sygnał PCM (stereo).

Automatyczne dekodowanie wejściowego sygnału audio (Auto Decoding)



Za pomocą funkcji automatycznego dekodowania formatu automatycznie wykrywany jest rodzaj wejściowego sygnału audio (Dolby Digital, DTS lub standardowy dwukanałowy dźwięk stereofoniczny) i w razie potrzeby przeprowadzane jest odpowiednie dekodowanie. W trybie tym dźwięk odtwarzany jest odpowiednio do sposobu, w jaki został nagrany/zakodowany, bez dodatkowych efektów (np. pogłosu).

Jednak w wypadku braku sygnałów o niskiej częstotliwości (Dolby Digital LFE itp.) na wyjściu do subwoofera zostanie wygenerowany sygnał niskiej częstotliwości.



Naciskaj przycisk SOUND FIELD +/- na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlone zostanie wskazanie „S.F 1”.

Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb niż „VIDEO”, każde naciśnięcie przycisku SOUND FIELD +/- powoduje chwilowe wyświetlenie nazwy pola akustycznego na ekranie odbiornika TV.

Zostanie włączona funkcja automatycznego dekodowania formatu.

Aby sprawdzić pole akustyczne

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora wyświetlone zostanie pole akustyczne, a na wyświetlaczu panelu przedniego jego numer. Pole akustyczne na ekranie telewizora przestanie być wyświetlane po kilku sekundach.

Jeżeli wybrany został tryb „VIDEO”, ekran telewizora zmienia się na moment.

Słuchanie dźwięku przestrzennego



Aby korzystać z dźwięku przestrzennego, wystarczy wybrać jedno ze wstępnie zaprogramowanych pól akustycznych odbiornika. Pozwalają one słuchać w warunkach domowych silnego i ekscytującego brzmienia charakterystycznego dla kina czy sali koncertowej.

Aby wybrać pole akustyczne, naciśnij kilkakrotnie przycisk SOUND FIELD +/- na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się numer żadanego pola akustycznego. Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb niż „VIDEO”, każde naciśnięcie przycisku SOUND FIELD +/- powoduje chwilowe wyświetlenie nazwy pola akustycznego na ekranie odbiornika TV.

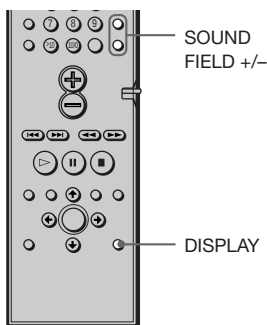
Numer	Pole akustyczne
1	AUTO DECODING
2	NORMAL SURROUND
3	CINEMA STUDIO EX A*
4	CINEMA STUDIO EX B*
5	CINEMA STUDIO EX C*
6	DIGITAL CONCERT HALL A
7	DIGITAL CONCERT HALL B
8	JAZZ CLUB
9	LIVE CONCERT
10	GAME
11	2CHANNEL STEREO
12	HEADPHONE THEATER
13	HEADPHONE 2CH

* Wykorzystują technologię DCS

Informacje o systemie DCS (Digital Cinema Sound - cyfrowy dźwięk kinowy)

We współpracy z wytwórnią Sony Pictures Entertainment firma Sony dokonała pomiarów środowiska akustycznego swoich studiów i wykorzystała wyniki pomiarów oraz własną technologię DSP (Digital Signal Processor - procesor sygnałów cyfrowych) do opracowania technologii „Digital Cinema Sound”.

Technologia „Digital Cinema Sound” symuluje w warunkach domowych środowisko akustyczne idealnej sali kinowej w oparciu o preferencje reżysera filmu.



Oglądanie filmów przy użyciu opcji Cinema Studio EX

Zastosowanie opcji Cinema Studio EX jest idealnym rozwiązaniem podczas oglądania materiału filmowego zakodowanego w formacie wielokanałowym, takim jak format Dolby Digital DVD. W tym trybie odtwarzana jest charakterystyka akustyczna panująca w studiach filmowych wytwórni Sony Pictures Entertainment.

Naciskaj przycisk SOUND FIELD +/- na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlone zostanie wskazanie „S.F 3”, „S.F 4” lub „S.F 5”. Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb niż „VIDEO”, każde naciśnięcie przycisku SOUND FIELD +/-, powoduje chwilowe wyświetlenie wskazania „CINEMA STUDIO EX A”, „CINEMA STUDIO EX B” lub „CINEMA STUDIO EX C” na ekranie odbiornika TV.

■ CINEMA STUDIO EX A

Opcja ta umożliwia odtwarzanie charakterystyki akustycznej studia filmowego „Cary Grant Theater” wytwórni Sony Pictures Entertainment. Jest to tryb standardowy, doskonały do oglądania większości rodzajów filmów.

■ CINEMA STUDIO EX B

Opcja ta umożliwia odtwarzanie charakterystyki akustycznej studia filmowego „Kim Novak Theater” wytwórni Sony Pictures Entertainment. Tryb ten jest idealny do oglądania filmów akcji oraz filmów fantastyczno-naukowych z wieloma efektami dźwiękowymi.

■ CINEMA STUDIO EX C

Opcja ta umożliwia odtwarzanie charakterystyki akustycznej z etapu nagrywania muzyki do filmu wytwórni Sony Pictures Entertainment. Tryb ten jest idealny do oglądania musicali lub klasycznych filmów, w których na ścieżce dźwiękowej pojawia się muzyka.

Informacje o systemie Cinema Studio EX

System Cinema Studio EX składa się z następujących trzech elementów:

- Opcja Virtual Multi Dimension
W oparciu o jedną parę rzeczywistych głośników tylnych tworzy 5 zestawów głośników wirtualnych otaczających słuchacza.
- Opcja Screen Depth Matching
W sali kinowej dźwięk wydaje się dochodzić z wnętrza obrazu oglądanego na ekranie. Element ten wywołuje to samo wrażenie w pomieszczeniu odsłuchowym przez przeniesienie dźwięku głośników przednich „na ekran”.
- Opcja Cinema Studio Reverberation
Odtwarza pogłos charakterystyczny dla sali kinowej.

Cinema Studio EX to zintegrowany tryb obsługujący jednocześnie wszystkie te elementy.

Uwagi

- Efekty odtwarzane przez głośniki wirtualne mogą spowodować zwiększenie poziomu szumów w odtwarzanym sygnale.
- Podczas słuchania dźwięku przy użyciu pól akustycznych wykorzystujących głośniki wirtualne słuchacz odnosi wrażenie, że bezpośrednio w głośnikach tylnych nie są generowane żadne dźwięki.

Wybór innych pól akustycznych

Naciśnij kilkakrotnie przycisk SOUND FIELD +/- na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się numerżądanego pola akustycznego.

Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się numer bieżącego pola akustycznego. Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb niż „VIDEO”, każde naciśnięcie przycisku SOUND FIELD +/- powoduje chwilowe wyświetlenie nazwy pola akustycznego na ekranie odbiornika TV.

■ NORMAL SURROUND

Materiały zawierające wielokanałowy przestrzenny sygnał audio są odtwarzane tak, jak zostały nagrane. Dwukanałowe sygnały stereofoniczne są dekodowane przy użyciu systemu Dolby Pro Logic lub Dolby Pro Logic II w celu stworzenia efektu dźwięku przestrzennego (patrz strona 73).

■ DIGITAL CONCERT HALL A

Dzięki zastosowaniu trójwymiarowego obrazowania dźwięku, umożliwia odtworzenie akustyki sali CONCERTGEBOUW w Amsterdamie, słynnej z rozległego obszaru akustycznego uzyskanego dzięki wysokiemu współczynnikowi odbicia.

■ DIGITAL CONCERT HALL B

Dzięki zastosowaniu trójwymiarowego obrazowania dźwięku, umożliwia odtworzenie akustyki sali MUSIKVEREIN w Wiedniu, słynnej ze swego rezonansu i wyjątkowego pogłosu.

■ JAZZ CLUB

Funkcja ta umożliwia odtworzenie akustyki klubu jazzowego.

■ LIVE CONCERT

Funkcja ta umożliwia odtworzenie akustyki sali koncertowej na 300 miejsc.

■ GAME

Funkcja ta umożliwia uzyskanie maksymalnego uwydatnienia dźwięku z gier wideo lub gier komputerowych.

■ HEADPHONE THEATER

Po podłączeniu słuchawek do gniazda PHONES jednostki sterującej, dzięki trybowi HEADPHONE THEATER można odnieść wrażenie słuchania muzyki w sali teatralnej. Tryb ten jest bardzo efektywny w przypadku korzystania z 5.1-kanałowych cyfrowych źródeł sygnału, np. Dolby Digital lub DTS. Tryb ten jest włączany przez wybranie dowolnego pola akustycznego (oprócz opcji AUTO DECODING i 2CHANNEL STEREO).

■ HEADPHONE 2CH

Po podłączeniu słuchawek do gniazda PHONES jednostki sterującej oraz po wybraniu dla opcji SOUND FIELD ustawienia AUTO DECODING lub 2CHANNEL STEREO automatycznie włączany jest tryb HEADPHONE 2CH.

Po każdym naciśnięciu przycisku SOUND FIELD +/-, pole akustyczne zmienia się na HEADPHONE THEATER lub HEADPHONE 2CH.

Aby sprawdzić pole akustyczne

Naciśnij przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora wyświetlone zostanie pole akustyczne, a na wyświetlaczu panelu przedniego jego numer. Pole akustyczne na ekranie telewizora przestanie być wyświetlane po kilku sekundach. Jeżeli wybrany został tryb „VIDEO”, ekran telewizora zmienia się na moment.

Aby wyłączyć funkcję efektów dźwięku przestrzennego

Naciskaj przycisk SOUND FIELD +/- na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlone zostanie wskazanie „S.F 1” lub „S.F 11”.

Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb niż „VIDEO”, każde naciśnięcie przycisku SOUND FIELD +/- powoduje chwilowe wyświetlenie wskazania „AUTO DECODING” LUB „2CHANNEL STEREO” na ekranie odbiornika TV.

🔊 Odbiornik zapamiętuje ostatnio wybrane pole akustyczne dla każdego trybu pracy (opcja Sound Field Link)

Po każdej zmianie (wybraniu) funkcji, takiej jak DVD lub TUNER, zostanie ponownie zastosowane ostatnio ustawione dla tej funkcji pole akustyczne. Na przykład, jeśli podczas odtwarzania płyty DVD było ustawione pole akustyczne JAZZ CLUB, po zmianie funkcji, a następnie po powrocie do odtwarzania płyty DVD, zostanie ponownie zastosowane pole akustyczne JAZZ CLUB. W przypadku tunera ustawienia pola akustycznego są zapamiętywane oddzielnie dla każdej zaprogramowanej stacji.

Format kodowania zawartości płyty można znaleźć na jej opakowaniu

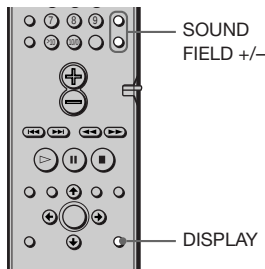
- Płyty nagrane w systemie Dolby Digital posiadają logo .
- Materiały zakodowane w systemie Dolby Surround posiadają logo .
- Płyty nagrane w systemie DTS Digital Surround są oznaczone napisem DTS.

Uwagi

- Jeśli odtwarzane są utwory zapisane z częstotliwością próbkowania 96 kHz, sygnał wyjściowy jest konwertowany na częstotliwość próbkowania 48 kHz.
- W przypadku płyty Super Audio CD zakodowanej w trybie MULTI lub 2CHANNEL automatycznie wybierane jest ustawienie AUTO DECODING. Po podłączeniu słuchawek do gniazda PHONES jednostki sterującej automatycznie włączany jest tryb HEADPHONE 2CH.

Korzystanie jedynie z głośników przednich oraz subwoofera

(dwukanałowy dźwięk stereofoniczny)



Naciskaj przycisk SOUND FIELD +/- na pilocie, aż na wyświetlaczu panelu przedniego wyświetlony zostanie napis „S.F 11”.

Gdy zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb niż „VIDEO”, każde naciśnięcie przycisku SOUND FIELD +/- powoduje chwilowe wyświetlenie wskazania „2CHANNEL STEREO” na ekranie odbiornika TV. W trybie tym dźwięk jest odtwarzany tylko z głośników przednich (lewego i prawego) i subwoofera. W przypadku standardowych źródeł dwukanałowego dźwięku stereofonicznego przetwarzanie pola akustycznego jest całkowicie pomijane. Wielokanałowy zapis dźwięku przestrzennego jest zamieniany na format dwukanałowy. Umożliwia to odtwarzanie dźwięku z dowolnego źródła tylko za pomocą głośników przednich (lewego i prawego) oraz subwoofera.

Aby sprawdzić pole akustyczne

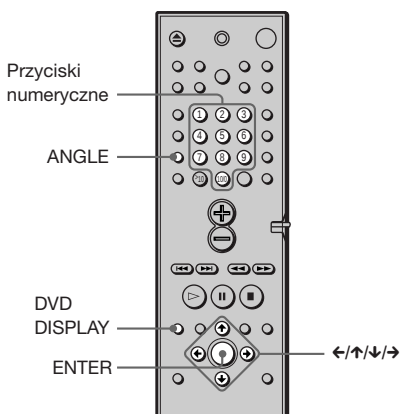
Naciśnij przycisk DISPLAY.

Na ekranie telewizora wyświetlone zostanie pole akustyczne, a na wyświetlaczu panelu przedniego jego numer. Pole akustyczne na ekranie telewizora przestanie być wyświetlane po kilku sekundach. Jeżeli wybrany został tryb „VIDEO”, ekran telewizora zmienia się na moment.

Zmiana kątów

Jeśli scena na płycie DVD została nagrana pod różnymi kątami, na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wskaźnik „ANGLE”. Oznacza to, że można zmieniać kąt widzenia.

Na przykład, podczas odtwarzania sceny poruszającego się pociągu można oglądać obraz z przodu pociągu i z lewego lub prawego okna pociągu bez przerywania ruchu pociągu.

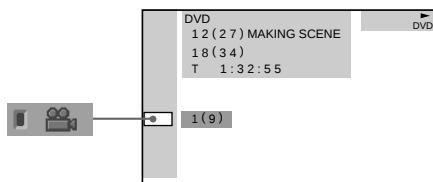


1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

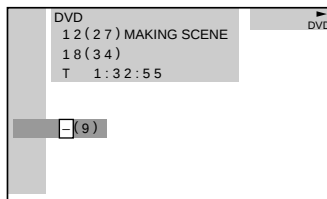
2 Naciśnij przyciski , aby wybrać opcję (ANGLE).

Zostanie wyświetlony numer kąta. Liczba w nawiasie oznacza całkowitą liczbę kątów.



3 Naciśnij przycisk lub ENTER.

Numer kąta zmienia się na „-”.



4 Wybierz numer kąta za pomocą przycisków numerycznych lub przycisków , a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Kąt jest zmieniany na wybrany przez użytkownika.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączzone.

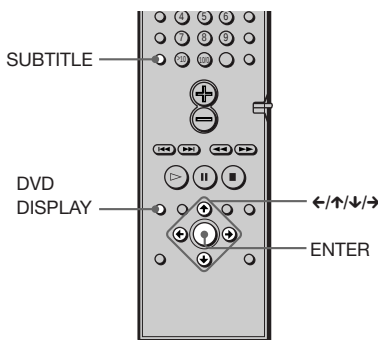
 Kąt można wybrać bezpośrednio, naciśnięciem przycisku ANGLE. Po każdym naciśnięciu przycisku kąt ulega zmianie.

Uwaga

W wypadku niektórych odtwarzaczy DVD zmiana kąta może nie być możliwa, nawet jeśli obraz na płycie DVD został zapisany pod różnymi kątami.

Wyświetlanie napisów dialogowych **DVD**

Jeśli na płytach są nagrane napisy dialogowe, można je włączać i wyłączać podczas odtwarzania. Jeśli na płycie nagrane są napisy dialogowe w wielu wersjach językowych, podczas odtwarzania można w dowolnej chwili zmienić wersję językową lub włączać i wyłączać napisy dialogowe. Na przykład, można wybrać język do nauki, a następnie włączyć napisy dialogowe, aby lepiej zrozumieć tekst wypowiedzany na ekranie.

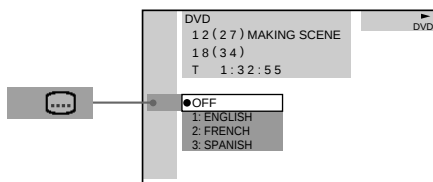


1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu **(SUBTITLE)**, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje menu SUBTITLE.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać język.

W zależności od płyty DVD zmienia się wybór dostępnych języków. Cztery cyfry na wyświetlaczu oznaczają kod języka. Kody języków można znaleźć na liście kodów języków na stronie 83.

4 Naciśnij przycisk ENTER.

Aby anulować ustawienia napisów dialogowych (SUBTITLE)

Podczas wykonywania czynności 3 wybierz opcję „OFF”.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciskaj przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączzone.

Napisy dialogowe Menu SUBTITLE można wybrać bezpośrednio, naciskając przycisk SUBTITLE. Po każdym naciśnięciu przycisku zmieniają się elementy.

Uwaga

W wypadku niektórych odtwarzaczy DVD zmiana napisów dialogowych może nie być możliwa, nawet jeśli na płycie DVD zostały zapisane różne wersje językowe.

Blokowanie płyty

(CUSTOM PARENTAL CONTROL, PARENTAL CONTROL)

Można ustawić dwa rodzaje ograniczeń odtwarzania płyty.

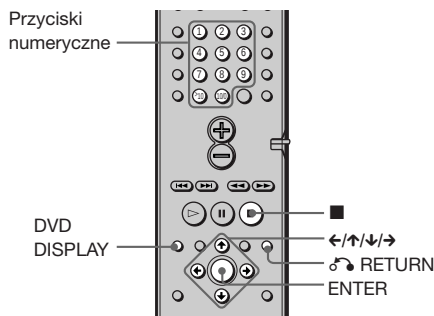
- Niestandardowa kontrola rodzicielska (CUSTOM PARENTAL CONTROL)
Ograniczenia odtwarzania można ustawić w taki sposób, aby urządzenie nie mogło odtwarzać nieodpowiednich płyt.
- Kontrola rodzicielska (PARENTAL CONTROL)
Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników.

Takie samo hasło jest używane zarówno dla funkcji kontroli rodzicielskiej, jak i dla funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Niestandardowa kontrola rodzicielska

DVD VIDEO CD SACD CD MP3

Takie samo hasło niestandardowej kontroli rodzicielskiej można ustawić nawet dla 25 płyt. W momencie ustawienia opcji kontroli rodzicielskiej dla dwudziestej szóstej płyty ograniczenie odtwarzania dla pierwszej płyty zostanie anulowane.



1 Włóż płytę, którą chcesz zablokować.

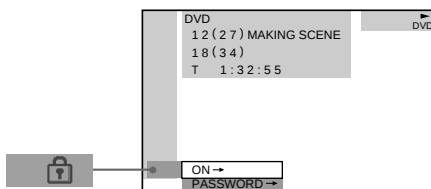
Jeśli płyta jest odtwarzana, naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

2 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD DISPLAY.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

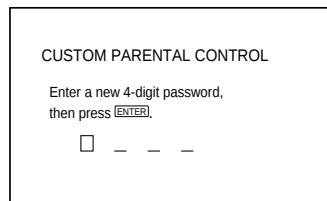
3 Naciśnij przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję ■ (CUSTOM PARENTAL CONTROL), a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wybrane menu „CUSTOM PARENTAL CONTROL”.



4 Naciśnij przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „ON →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

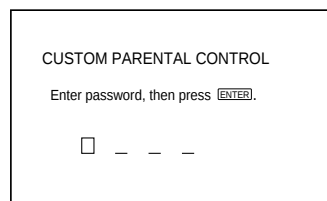
■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



5 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Custom parental control is set.” (Niestandardowa kontrola rodzicielska została ustawiona), a ekran powróci do wyświetlania Menu sterowania.

Jeśli podczas wprowadzania hasła został popełniony błąd

Przed naciśnięciem przycisku ENTER naciśnij przycisk  i wprowadź prawidłową liczbę.

Jeśli został popełniony błąd

Naciśnij przycisk  RETURN, a następnie ponownie wykonaj czynności, począwszy od punktu 3.

Aby wyłączyć Menu sterowania

Naciśnij kilkakrotnie przycisk DVD DISPLAY, aż Menu sterowania zostanie wyłączone.

Aby wyłączyć funkcję niestandardowej kontroli rodzicielskiej

- 1 W punkcie 4 wybierz opcję „OFF →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

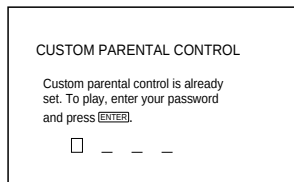
Aby zmienić hasło

- 1 W punkcie 4 naciśnij przyciski /, aby wybrać opcję „PASSWORD →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 3 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź nowe 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 4 Aby potwierdzić hasło, wprowadź je ponownie za pomocą przycisków numerycznych, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej

1 Włóż płytę, dla której została ustawiona funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

Zostanie wyświetlony ekran CUSTOM PARENTAL CONTROL.



2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Urządzenie jest gotowe do odtwarzania.

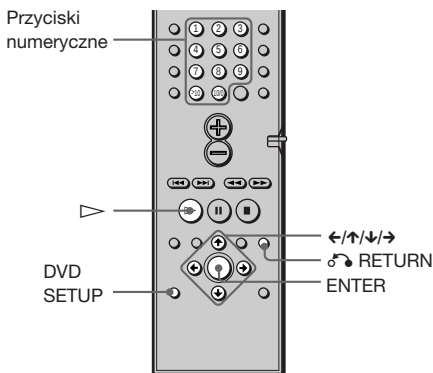
Uwagi

- Podczas zmiany warstwy lub obszaru płyty Super Audio CD z ustawioną funkcją niestandardowej kontroli rodzicielskiej może pojawić się ekran wprowadzania hasła.
- Po ustawieniu hasła funkcji niestandardowej kontroli rodzicielskiej dla hybrydowej płyty Super Audio CD ustawienie niestandardowej kontroli rodzicielskiej działa tylko w przypadku bieżącej warstwy.

 Jeśli zapomnisz hasła, za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 6-cyfrową liczbę „199703”, gdy na ekranie CUSTOM PARENTAL CONTROL pojawi się monit o hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła.

Ograniczanie odtwarzania dla dzieci (kontrola rodzicielska)

Odtwarzanie niektórych płyt DVD może być ograniczane według wcześniej określonego parametru, na przykład wieku użytkowników. Funkcja „Parental Control” (kontrola rodzicielska) umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania. Scena podlegająca ograniczeniu nie jest odtwarzana lub jest zastępowana inną sceną.

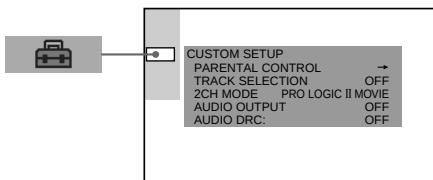


1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD SETUP.

Zostanie wyświetlony ekran konfiguracji.

2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać menu „CUSTOM SETUP”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

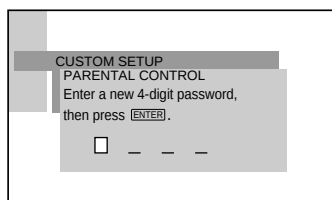
Zostanie wyświetlone menu „CUSTOM SETUP”.



3 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać opcję „PARENTAL CONTROL →”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

■ Jeśli hasło nie zostało wprowadzone

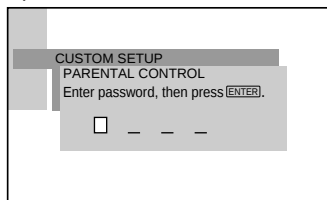
Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania nowego hasła.



Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran potwierdzenia hasła.

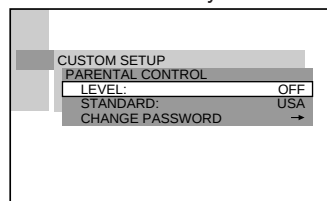
■ Jeśli hasło zostało już wprowadzone

Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.



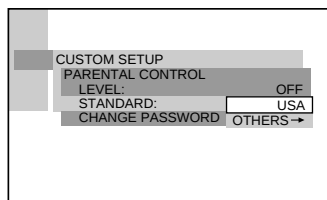
4 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź lub wprowadź ponownie 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran ustawiania poziomu ograniczenia odtwarzania i zmiany hasła.



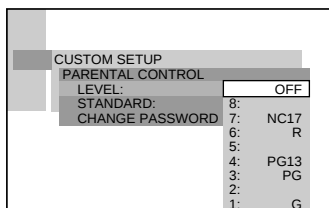
5 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby wybrać funkcję „STANDARD”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Zostaną wyświetlone opcje funkcji „STANDARD”.

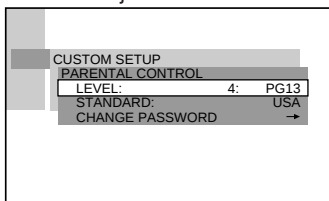


- 6 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać obszar geograficzny jako poziom ograniczenia odtwarzania, a następnie naciśnij przycisk ENTER.** Zostanie wybrany obszar. Jeśli zostanie wybrana opcja „OTHERS $\rightarrow$ ”, za pomocą przycisków numerycznych należy wybrać i wprowadzić kod standardowy z tabeli na stronie 62.

- 7 Naciskaj przyciski $\uparrow/\downarrow$, aby wybrać funkcję „LEVEL”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.** Zostaną wyświetlone opcje funkcji „LEVEL”.



- 8 Za pomocą przycisków $\uparrow/\downarrow$ wybierz odpowiedni poziom, a następnie naciśnij przycisk ENTER.** Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej zostało zakończone.



Im mniejsza wartość, tym bardziej rygorystyczne ograniczenia.

Jeśli zostanie popełniony błąd
Naciśnij przycisk $\hookrightarrow$ RETURN, aby powrócić o poprzedniego ekranu.

Aby wyłączyć ekran konfiguracji
Naciskaj przycisk DVD SETUP, aż ekran konfiguracji zostanie wyłączony.

Aby wyłączyć funkcję kontroli rodzicielskiej i odtwarzać płytę DVD po wprowadzeniu hasła

W punkcie 8 dla funkcji „LEVEL” ustaw opcję „OFF”.

Aby zmienić hasło

- 1 W punkcie 5 za pomocą przycisku x wybierz funkcję „CHANGE PASSWORD $\rightarrow$ ” $\downarrow$, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania hasła.
- 2 Wykonaj czynność 3, aby wprowadzić nowe hasło.

Odtwarzanie płyty, dla której została ustawiona funkcja kontroli rodzicielskiej

- 1 Włóż płytę i naciśnij przycisk $\triangleright$. Zostanie wyświetlony ekran PARENTAL CONTROL.
- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wprowadź 4-cyfrowe hasło, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Rozpocznie się odtwarzanie.

Jeśli zapomnisz hasła, wyjmij płytę i ponownie wykonaj czynności od 1 do 3 opisane w rozdziale „Ograniczanie odtwarzania dla dzieci”. Po pojawieniu się monitu o wprowadzenie hasła za pomocą przycisków numerycznych wprowadź liczbę „199703”, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się monit o wprowadzenie nowego 4-cyfrowego hasła. Po wprowadzeniu w punkcie 3 nowego 4-cyfrowego włóż ponownie płytę i naciśnij przycisk $\triangleright$. Po wyświetleniu ekranu PARENTAL CONTROL wprowadź nowe hasło.

Uwagi

- Podczas odtwarzania płyt DVD, które nie obsługują funkcji kontroli rodzicielskiej, odtwarzanie nie będzie ograniczane przez urządzenie.
- W wypadku niektórych płyt DVD może być konieczna zmiana poziomu kontroli rodzicielskiej podczas odtwarzania płyty. W takim wypadku należy wprowadzić hasło, a następnie zmienić poziom. Jeśli tryb Resume Play (wznawianie odtwarzania) jest wyłączony, zostanie przywrócony poziom pierwotny.

ciąg dalszy

Kod strefy

Standard	Kod	Standard	Kod
Argentyna	2044	Kanada	2079
Australia	2047	Korea	2304
Austria	2046	Malezja	2363
Belgia	2057	Meksyk	2362
Brazylia	2070	Niemcy	2109
Chile	2090	Norwegia	2379
Chiny	2092	Nowa Zelandia	2390
Dania	2115	Pakistan	2427
Filipiny	2424	Portugalia	2436
Finlandia	2165	Rosja	2489
Francja	2174	Singapur	2501
Hiszpania	2149	Szwajcaria	2086
Holandia	2376	Szwecja	2499
Hongkong	2219	Tajlandia	2528
Indie	2248	Tajwan	2543
Indonezja	2238	Wielka Brytania	2184
Japonia	2276	Włochy	2254

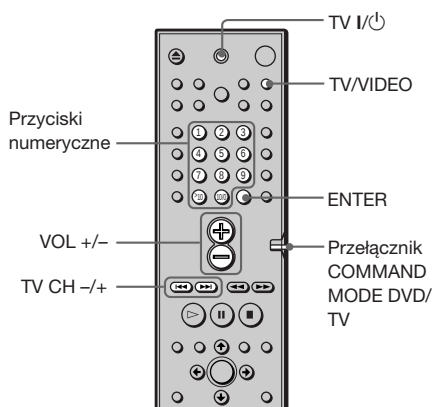
Sterowanie odbiornikiem TV za pomocą dostarczonego pilota

Regulując odpowiednio sygnał pilota, można za jego pomocą sterować odbiornikiem TV.

Uwagi

- Jeśli zostanie wprowadzony nowy kod, poprzedni kod zostanie usunięty.
- Wymiana baterii pilota może spowodować przywrócenie domyślnego kodu (SONY). Należy ustawić ponownie odpowiedni kod.

Sterowanie odbiornikami TV za pomocą pilota



Naciśnij i przytrzymaj przycisk TV I/⏻, wprowadzając jednocześnie za pomocą przycisków numerycznych kod producenta odbiornika TV (patrz tabela), a następnie naciśnij przycisk ENTER. Następnie zwolnij przycisk TV I/⏻.

Kody odbiorników TV, którymi można sterować

Jeśli na liście znajduje się kilka kodów, należy wprowadzać je pojedynczo, tak aby znaleźć ten, który umożliwia współpracę z odbiornikiem TV.

TV

Producent	Kod
SONY	001
DAEWOO	002, 004, 005, 006, 007, 015
FISHER	008
GOLDSTAR	002, 003, 011, 012, 015, 034
GRUNDIG	017, 034
HITACHI	002, 013, 014, 015
ITT/NOKIA	021, 022
JVC	016
MAGNAVOX	002, 003, 018
MITSUBISHI/MGA	002, 003, 019
NEC	002, 003, 020
PANASONIC	009, 024
PHILIPS	015, 018
PIONEER	009, 025, 026, 040
RCA/PROSCAN	002, 010, 027, 028, 029
SAMSUNG	002, 003, 015, 031, 032, 033, 034
SANYO	008, 044, 045, 046
SHARP	035
TELEFUNKEN	023, 036, 037, 038
THOMSON	030, 037, 039
TOSHIBA	035, 040, 041
ZENITH	042, 043

CATV

Producent	Kod
SONY	101
HAMLIN/REGAL	123, 124, 125, 126, 127
JERROLD/GI	102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 119, 131
OAK	128, 129, 130
PANASONIC	120, 121, 122
PIONEER	115, 116
SCIENTIFIC ATLANTA	110, 111, 112
TOCOM	117, 118, 131
ZENITH	113, 114

Sterowanie odbiornikiem TV

Do sterowania odbiornikiem TV służą poniższe przyciski.

Naciskając przycisk	Można
TV I/O	Włączać lub wyłączać odbiornik TV.
TV/VIDEO	Przełączać źródło sygnału wejściowego między odbiornikiem TV a innymi źródłami.

Przełączanie między sygnałem TV a DVD

Za pomocą przełącznika COMMAND MODE DVD/TV można przełączać sygnał pilota, aby sterować odbiornikiem TV lub odtwarzaczem DVD. Podczas oglądania filmu z płyty DVD należy ustawić przełącznik COMMAND MODE DVD/TV w położenie DVD.

W poniższej tabeli przedstawiono przyciski, których funkcja jest uzależniona od ustawienia przełącznika COMMAND MODE DVD/TV.

Przycisk	DVD	TV
1~9,* >10, 10/0	Standardowa funkcja przycisku numerycznego dla odtwarzacza DVD.	Wybiera kanał TV.
ENTER	Standardowa funkcja wprowadzania dla odtwarzacza DVD.	Zatwierdza wybrany kanał. W pewnych sytuacjach możliwe jest wybranie 12 kanałów bezpośrednio.
◀◀	Standardowa funkcja przechodzenia do poprzedniego utworu i pomijania rozdziału dla odtwarzacza DVD.	TV CH –
▶▶	Standardowa funkcja przewijania do przodu utworu, pomijania rozdziału dla odtwarzacza DVD.	TV CH +
⊕	VOL +	VOL +
⊖	VOL –	VOL –

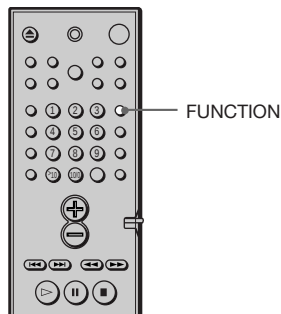
Uwaga

W wypadku niektórych odbiorników TV sterowanie odbiornikiem lub używanie niektórych przycisków wymienionych powyżej może nie być możliwe.

- * Aby wprowadzić liczbę dwucyfrową, należy nacisnąć przycisk >10, a następnie wprowadzić odpowiednią liczbę (np. aby wprowadzić liczbę 25, należy nacisnąć przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 5).

Korzystanie z magnetowidu lub innego urządzenia

Istnieje możliwość korzystania z magnetowidów lub innych urządzeń podłączonych do gniazda EURO AV INPUT (FROM VIDEO). Więcej informacji na temat odpowiedniego urządzenia można znaleźć w instrukcji obsługi tego urządzenia.

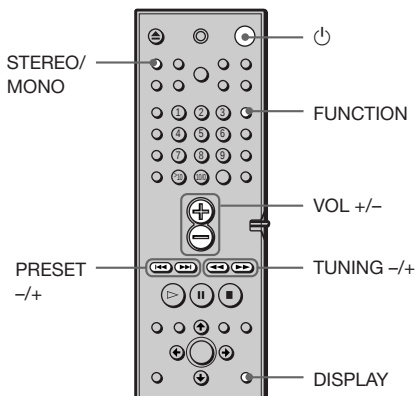


Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się wskazanie „VIDEO”.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób: DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

Słuchanie audycji radiowych

Najpierw należy zaprogramować stacje radiowe w pamięci urządzenia (zobacz „Programowanie stacji radiowych” na stronie 34).



1 Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „TUNER”.

Zostanie dostrojona odbierana stacja, a na ekranie telewizora wyświetlona zostanie informacja TUNER.

2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk PRESET + lub -, aby ustawić wybraną zaprogramowaną stację.

Po każdym naciśnięciu przycisku zostanie ustawiona jedna zaprogramowana stacja.

3 Ustaw głośność, naciskając przyciski VOL +/-.

Aby wyłączyć radio

Naciśnij przycisk .

Aby słuchać audycji stacji radiowych, które nie zostały zaprogramowane

Przeprowadź strojenie ręczne lub automatyczne opisane w punkcie 2. Aby dostroić stację ręcznie, naciśnij przycisk TUNING + lub – na pilocie. Aby dostroić stację automatycznie, naciśnij i przytrzymaj przycisk TUNING + lub – na pilocie.

Jeśli podczas słuchania audycji w paśmie FM występują szumy

Naciśnij przycisk STEREO/MONO na pilocie, tak aby na wyświetlaczu panelu przedniego pojawił się napis „MONO”. Efekt stereofoniczny nie będzie dostępny, ale poprawi się odbiór. Naciśnij ponownie przycisk, aby przywrócić efekt stereofoniczny.

Aby poprawić odbiór

Zmień ustawienie anten.

 Można również sterować urządzeniem za pośrednictwem jednostki sterującej. Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz „Korzystanie z przycisku sterowania” (strona 37).

Aby sprawdzić pole akustyczne

Naciśnij przycisk DISPLAY. Informacja TUNER zniknie, a na ekranie telewizora wyświetlone zostanie pole akustyczne.

Po kilku sekundach pole akustyczne na ekranie telewizora przestanie być wyświetlane i pojawi się ponownie informacja TUNER.

Korzystanie z systemu RDS

Co to jest RDS?

System danych radiowych (Radio Data System, RDS) jest usługą umożliwiającą stacjom radiowym wysyłanie dodatkowych informacji podczas nadawania programu razem ze standardowym sygnałem radiowym. Ten tuner oferuje wygodne funkcje RDS, takie jak wyświetlanie nazwy stacji. System RDS jest dostępny tylko dla stacji nadających programy w paśmie FM.*

Uwaga

System RDS może nie działać prawidłowo, jeśli wybrana stacja nie nadaje sygnału RDS we właściwy sposób lub sygnał jest zbyt słaby.

- * Nie wszystkie stacje pasma FM oferują usługi RDS i nie wszystkie oferują te same usługi. Szczegółowe informacje na temat systemu RDS i oferowanych usług można uzyskać w lokalnej rozgłośni radiowej.

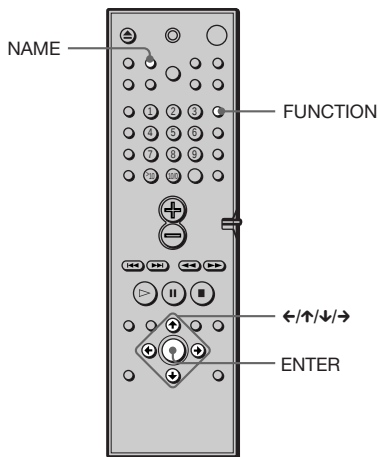
Odbiór informacji w systemie RDS

Wystarczy wybrać stację z pasma FM. Po ustawieniu częstotliwości stacji nadającej informacje w systemie RDS w informacji TUNER pojawi się nazwa stacji*.

- * Jeśli sygnał RDS nie jest odbierany, nazwa stacji może nie pojawić się na wyświetlaczu.

Nadawanie nazw programowanym stacjom

Nazwy zaprogramowanych stacji mogą składać się maksymalnie z 8 znaków. Nazwy te (np. „XYZ”) pojawiają się na ekranie telewizora po wybraniu stacji. Należy pamiętać, że jednej stacji można nadać tylko jedną nazwę.



1 Naciskaj przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu panelu przedniego pojawi się napis „TUNER”.

Zostanie dostrojona odbierana stacja, a na ekranie telewizora wyświetlona zostanie informacja TUNER.

Po każdym naciśnięciu przycisku FUNCTION tryb pracy urządzenia zmienia się w następujący sposób: DVD → VIDEO → TUNER → DVD...

2 Dostroń zaprogramowaną stację, dla której chcesz utworzyć nazwę indeksu.

Jeśli nie wiesz, jak dostroić zaprogramowaną stację, zobacz „Słuchanie audycji radiowych” na stronie 65.

3 Naciśnij przycisk NAME.

4 Utwórz nazwę indeksu, używając przycisków kursorów:

Naciskaj przyciski ↓/↑, aby wybrać znak, a następnie naciśnij przycisk →, aby przesunąć kursor do następnej pozycji.

Jeśli popełnisz błąd

Naciskaj przycisk ← lub →, aż znak, który ma być zmieniony zacznie migać, a następnie naciśnij przycisk ↓/↑, aby wybrać właściwy znak.

5 Naciśnij przycisk ENTER.

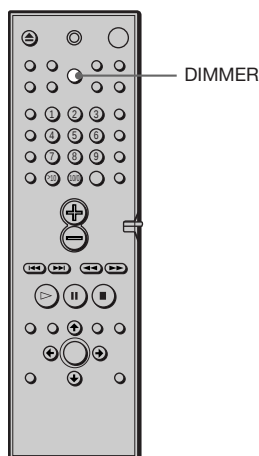
Aby przypisać nazwy indeksu innym stacjom

Powtórz czynności od 2 do 5.

Regulacja jasności wyświetlacza panelu przedniego

Istnieje możliwość dwustopniowej zmiany jasności wyświetlacza panelu przedniego.

Należy dostosować jasność do warunków oświetlenia pomieszczenia.



Naciśnij przycisk DIMMER na pilocie.

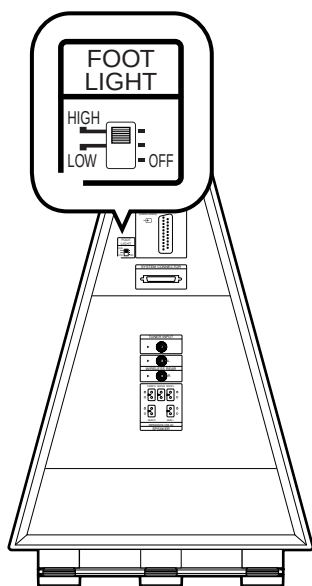
Po każdym naciśnięciu tego przycisku wyświetlacz panelu przedniego zmienia się następująco:

Jasny ↔ Przyciemniony

Regulacja jasności podświetlenia nóżki subwoofera

Istnieje możliwość zmiany
podświetlenia nóżki subwoofera przy
użyciu przycisku na subwooferze.

Należy dostosować jasność do
warunków oświetlenia pomieszczenia.



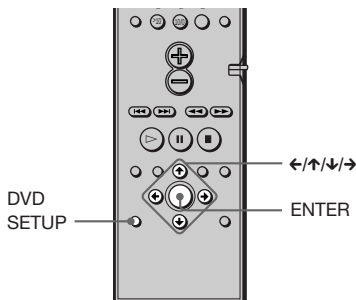
**Ustaw przełącznik FOOT LIGHT
na panelu tylnym subwoofera w
pozycji HIGH, LOW, lub OFF.**

Korzystanie z ekranu konfiguracji

DVD VIDEO SA-CD CD MP3

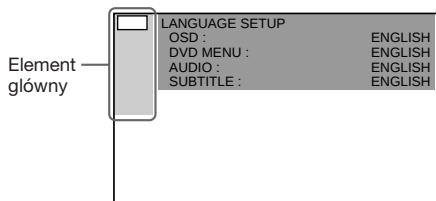
Ekran konfiguracji umożliwia zmianę różnych ustawień takich elementów, jak obraz lub dźwięk. Można także, między innymi, ustawić język napisów dialogowych i ekranu konfiguracji. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat elementów ekranu konfiguracji, zobacz strony 70 - 73. Pełna lista elementów ekranu konfiguracji znajduje się na stronie 84.

Jak korzystać z ekranu konfiguracji



1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DVD SETUP.

Zostanie wyświetlone Menu sterowania.

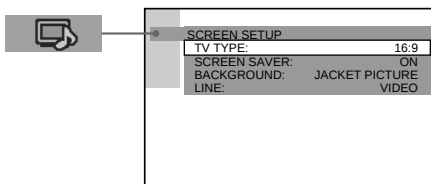


2 Naciskaj przyciski ↑/↓, aby z wyświetlanej listy wybrać element konfiguracji: „LANGUAGE SETUP”, „SCREEN SETUP”, „CUSTOM SETUP”, „SPEAKER SETUP”, oraz „RESET*”.

Następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.

Zostanie wyświetlony wybrany element konfiguracji.

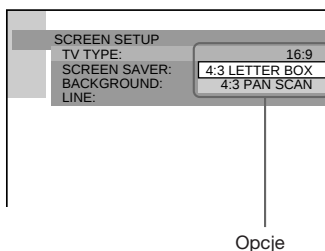
Przykład: „SCREEN SETUP”



3 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiedni element, a następnie naciśnij przycisk ENTER lub →.

Zostaną wyświetlone opcje wybranego elementu.

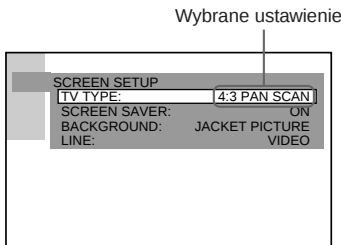
Przykład: „TV TYPE”



4 Za pomocą przycisków ↑/↓ wybierz odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Ustawienie zostało wybrane, a konfiguracja zakończona.

Przykład: „4:3 PAN SCAN”



Aby wyłączyć ekran konfiguracji

Naciśnij przycisk DVD SETUP lub DVD DISPLAY, aż ekran konfiguracji zostanie wyłączony.

* Jeśli w punkcie 2 zostanie wybrana opcja „RESET” , ustawienia domyślne będą zmieniać się następująco:

–Przywrócenie ustawienia domyślnego

- Menu ustawień (poza ustawieniami funkcji PARENTAL CONTROL) (strona 84)
- Parametry głośników
- Pole akustyczne
- Przyciemnianie

–Anulowanie ustawienia

- Zaprogramowana stacja
- Nazwa stacji

Po wybraniu opcji „RESET” i naciśnięciu przycisku ENTER, należy wybrać opcję „YES”, aby przywrócić ustawienia domyślne (trwa to kilka sekund). Po przywróceniu ustawień domyślnych następuje zmiana funkcji na tryb DVD. Należy wybrać opcję „NO” i naciśnąć przycisk ENTER, aby powrócić do menu sterowania. Podczas przywracania ustawień domyślnych nie należy naciskać przycisku ① na subwooferze ani przycisku  na pilocie.

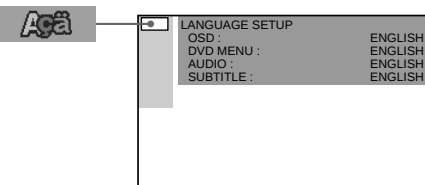
Ustawianie języka wyświetlania lub języka ścieżki dźwiękowej

(LANGUAGE SETUP)



Funkcja „LANGUAGE SETUP” umożliwia ustawianie różnych języków dla menu ekranowego i ścieżki dźwiękowej.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „LANGUAGE SETUP”. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, zobacz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 69).



■ OSD (On-Screen Display, MENU EKRANOWE)

Służy do przełączania języka wyświetlania na ekranie.

Służy do wybierania języka z wyświetlanej listy.

■ DVD MENU (MENU DVD) (tylko DVD)

Służy do wybierania języka menu DVD.

■ AUDIO (tylko DVD)

Służy do przełączania języka ścieżki dźwiękowej.

■ SUBTITLE (NAPISY DIALOGOWE) (tylko DVD)

Służy do przełączania języka napisów dialogowych.

Służy do wybierania języka z wyświetlanej listy.

 Jeśli dla opcji „DVD MENU”, „SUBTITLE” lub „AUDIO” zostanie wybrana wartość „OTHERS →”, należy wybrać z listy i wprowadzić kod języka za pomocą przycisków numerycznych (strona 83). Po dokonaniu wyboru kod języka (4 cyfry) jest wyświetlany, gdy następnym razem zostanie wybrana wartość „OTHERS →”.

Uwaga

Jeśli zostanie wybrany język, który nie jest nagrany na płycie DVD, automatycznie zostanie wybrany jeden z nagranych języków (nie dotyczy opcji „OSD”).

Ustawienia wyświetlania (SCREEN

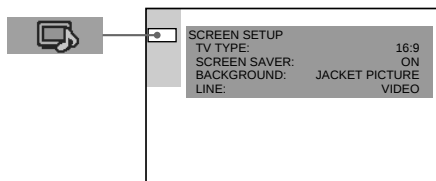
SETUP)



Wybierz ustawienia zgodne z parametrami podłączonego odbiornika TV.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „SCREEN SETUP”. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, zobacz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 69).

Ustawienia domyślne są podkreślone.



■ TV TYPE (RODZAJ ODBIORNIKA TV) (tylko DVD)

Służy do wybierania współczynnika proporcji obrazu podłączonego odbiornika TV (standardowego odbiornika 4:3 lub odbiornika panoramicznego).

16:9	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik panoramiczny lub odbiornik obsługujący tryb szerokoekranowy.
4:3 LETTER BOX	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik 4:3. W tym trybie w górnej i dolnej części ekranu wyświetlane są czarne pasy.
4:3 PAN SCAN	Wybierz to ustawienie, jeśli chcesz podłączyć do urządzenia odbiornik 4:3. W tym trybie szeroki obraz jest automatycznie wyświetlany na całym ekranie, a części, które nie pasują, są obcinane.

16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Uwaga

W zależności od płyty DVD ustawienie „4:3 LETTER BOX” może być wybierane automatycznie zamiast ustawienia „4:3 PAN SCAN” i na odwrót.

■ SCREEN SAVER (WYGASZACZ EKRANU)

Służy do włączania i wyłączania wygaszacza ekranu, gdy urządzenie pozostaje w trybie pauzy lub zatrzymania przez 15 minut lub gdy przez ponad 15 minut jest odtwarzana płyta CD. Wygaszcz ekranu zapobiega uszkodzeniu ekranu podłączonego urządzenia (tzw. zjawu). Naciśnij przycisk , aby wyłączyć wygaszcz ekranu.

ON	Włącza wygaszcz ekranu.
OFF	Wyłącza wygaszcz ekranu.

■ BACKGROUND (TŁO)

Służy do wybierania koloru tła lub obrazu wyświetlanego na ekranie odbiornika TV w trybie zatrzymania lub podczas odtwarzania płyty CD.

JACKET PICTURE	Obraz tego typu (obraz nieruchomy) jest wyświetlany jako tło, ale tylko wówczas, gdy jest już nagrany na płycie (CD-EXTRA itd.). Jeśli płyta nie zawiera takiego obrazu, zostanie wyświetlony obraz typu „GRAPHICS”.
GRAPHICS	Jako tło wyświetlany jest obraz zapisany w pamięci urządzenia.
BLUE	Kolorem tła jest niebieski.
BLACK	Kolorem tła jest czarny.

■ LINE (WEJŚCIE)

Należy wybrać sposób odbierania sygnałów wideo z gniazda ➞ EURO AV OUTPUT (TO TV) na panelu tylnym subwoofera.

VIDEO	Odbiera sygnały wideo.
RGB	Odbiera sygnały RGB.

Uwaga

Jeżeli odbiornik TV nie jest dostosowany do odbioru sygnałów RGB, na ekranie odbiornika TV nie będzie wyświetlany obraz, nawet po wybraniu opcji „RGB”. Patrz instrukcja obsługi dołączona do odbiornika TV.

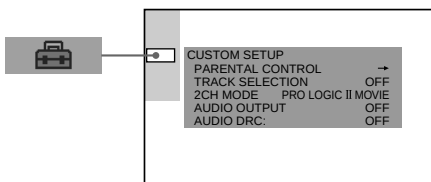
Ustawienia niestandardowe (CUSTOM SETUP)



Umożliwia konfigurowanie ustawień kontroli rodzicielskiej i innych funkcji.

Na ekranie konfiguracji wybierz funkcję „CUSTOM SETUP”. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat korzystania z ekranu konfiguracji, zobacz „Korzystanie z ekranu konfiguracji” (strona 69).

Ustawienia domyślne są podkreślone.



■ PARENTAL CONTROL (KONTROLA RODZICIELSKA) → (tylko DVD)

Służy do ustawiania hasła i poziomu ograniczenia odtwarzania dla płyt obsługujących funkcję ograniczenia odtwarzania dla dzieci. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zobacz „Ograniczanie odtwarzania dla dzieci (kontrola rodzicielska)” (strona 59).

■ TRACK SELECTION (WYBÓR UTWORU) (tylko DVD)

W tym trybie ścieżka dźwiękowa o największej liczbie kanałów ma priorytet, gdy odtwarzana jest płyta DVD, na której został nagrany dźwięk w wielu formatach (PCM, MPEG audio, DTS lub Dolby Digital).

OFF	Ścieżka nie ma priorytetu.
AUTO	Ścieżka ma priorytet.

Uwagi

- Po ustawieniu opcji w pozycji „AUTO”, język może się zmienić. Ustawienia opcji „TRACK SELECTION” mają wyższy priorytet niż ustawienia opcji „AUDIO” w menu „LANGUAGE SETUP” (strona 70).
- Jeśli ścieżki dźwiękowe zapisane w formatach PCM, DTS, MPEG audio i Dolby Digital mają taką samą liczbę kanałów, urządzenie wybiera je w następującej kolejności: PCM, DTS, Dolby Digital i MPEG audio.
- W zależności od płyty DVD priorytetowy kanał dźwiękowy może być wstępnie określony. W tym przypadku nie można nadać priorytetu formatowi DTS, Dolby Digital lub MPEG audio, wybierając opcję „AUTO”.

■ 2CH MODE (TRYB

DWUKANAŁOWY)

Niniejsze urządzenie obsługuje system Dolby Pro Logic II wyposażony w tryb filmowy oraz tryb muzyczny i może odtwarzać przestrzenny dźwięk dwukanałowy w systemie kanałów 5.1 za pośrednictwem systemu Dolby Pro Logic II. Gdy Pole akustyczne ustawione jest na wartość „NORMAL SURROUND” (Normalny surround), możliwe jest wybranie typu dekodowania dla źródła dźwięku dwukanałowego.

PRO LOGIC II MOVIE	Dekodowanie dla trybu odtwarzania filmów w systemie Pro Logic II. Ustawienie to jest idealne dla filmów w systemie Dolby Surround. Poza tym, ten tryb umożliwia odtwarzanie dźwięku w formacie 5.1 przy oglądaniu filmowych klasyków lub filmów dubbingowanych.
PRO LOGIC II MUSIC	Dekodowanie dla trybu odtwarzania muzyki w systemie Pro Logic II. Ustawienie to jest idealne dla odtwarzania normalnych stereofonicznych źródeł dźwięku takich jak płyty CD.
PRO LOGIC	Dekodowanie w systemie Pro Logic. Dwukanałowy sygnał stereofoniczny jest dekodowany w formacie czterokanałowym.

Uwaga

System Dolby Pro Logic II nie odtwarza sygnałów w formacie DTS lub MPEG i nie obsługuje Super Audio CD.

■ AUDIO OUTPUT (WYJŚCIE AUDIO)

Decyduje o odtwarzaniu zmniejszonej liczby sygnałów audio z gniazda SCART. Podczas odtwarzania płyty DVD posiadającej tylne elementy dźwiękowe (kanały) lub nagranej w formacie Dolby Digital, odtwarzacz może zmniejszyć liczbę kanałów do dwóch i odtwarzać ich sygnały z gniazda SCART.

OFF	Brak zmniejszonej liczby sygnałów z gniazda SCART.
ON	Odtwarzanie zmniejszonej liczby sygnałów z gniazda SCART.

■ AUDIO DRC

Zawęża zakres opcji DYNAMIC ścieżki dźwiękowej. Użyteczna funkcja podczas oglądania filmów późno w nocy przy niskim poziomie głośności.

OFF	Brak kompresji zakresu funkcji DYNAMIC.
ON	Odtwarza ścieżkę dźwiękową z oryginalnym zakresem opcji DYNAMIC.

Uwaga

Kompresja zakresu funkcji DYNAMIC działa tylko dla źródeł Dolby Digital.

Ustawienia dla głośników

(SPEAKER SETUP)

Patrz „Ustawienia głośników” na stronie 29.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli podczas użytkowania urządzenia wystąpią problemy, przed przekazaniem urządzenia do serwisu należy skorzystać z poniższych informacji dotyczących usuwania usterek. Jeśli nie można usunąć problemu, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony. W przypadku naprawy, należy sprawdzić wszystkie komponenty urządzenia, w celu zlokalizowania usterki*.

* Nie wszystkie komponenty urządzenia muszą być dostarczone do serwisu. Zależy to od rodzaju usterki. Należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

Zasilanie

Brak zasilania.

- ➔ Sprawdź, czy przewód zasilający prądu zmiennego jest prawidłowo podłączony.

Obraz

Brak obrazu.

- ➔ Przewód SCART (EURO AV) nie jest odpowiednio podłączony.
- ➔ Przewód SCART (EURO AV) jest uszkodzony.
- ➔ Urządzenie nie jest podłączone do odpowiedniego gniazda  EURO AV INPUT (strona 26).
- ➔ Wejście wideo odbiornika TV nie jest ustawione w sposób umożliwiający oglądanie obrazu przesyłanego przez urządzenie.

Pojawiają się zakłócenia obrazu.

- ➔ Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.
- ➔ Jeśli obraz przesyłany jest z urządzenia do odbiornika TV za pośrednictwem magnetowidu, sygnał zabezpieczenia przed kopiowaniem zawarty na niektórych płytach DVD może mieć wpływ na jakość obrazu.

Obraz nie wypełnia ekranu, nawet jeśli proporcje obrazu zostały odpowiednio ustawione w opcji „TV TYPE” menu „SCREEN SETUP”.

- ➔ Proporcje obrazu na płycie DVD są zapisane jako stałe.

Dźwięk

Brak dźwięku.

- ➔ Naciśnij przycisk MUTE na pilocie, jeśli na przednim panelu wyświetlacza wyświetlany jest komunikat „MUTE”.
- ➔ Zwarcie spowodowało włączenie zabezpieczenia urządzenia. Wyłącz urządzenie, usuń przyczynę zwarcia i ponownie włącz zasilanie.
- ➔ Urządzenie znajduje się w trybie pauzy lub w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- ➔ Odbywa się przewijanie do przodu lub do tyłu. Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- ➔ Sprawdź ustawienia głośników (strona 29).
- ➔ Przewodowa/bezprzewodowa instalacja głośników tylnych jest nieprawidłowa (strona 32).
- ➔ Zasilanie głośników tylnych jest włączone, gdy korzystasz z nich w instalacji przewodowej.
- ➔ Przewód wyjścia danych bezprzewodowych nie jest odpowiednio podłączony do głośnika przedniego, gdy korzystasz z głośników tylnych w instalacji bezprzewodowej.
- ➔ Przewód wyjścia danych bezprzewodowych jest uszkodzony.

Dźwięki lewego i prawego kanału są nie zrównoważone lub odwrócone.

- ➔ Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są prawidłowo i dokładnie podłączone.
- ➔ Ustaw balans dla głośników w menu BALANCE (strona 32).

Słychać przydźwięk lub szum.

- ➔ Sprawdź, czy głośniki i elementy zestawu są dokładnie podłączone.
- ➔ Sprawdź, czy przewody połączeniowe znajdują się z dala od transformatora lub silnika i w odległości co najmniej 3 metrów od odbiornika TV lub lampy jarzeniowej.
- ➔ Odsuń odbiornik TV od urządzeń audio.
- ➔ Wtyki i gniazda są zabrudzone. Przetrzyj je szmatką lekko zwilżoną alkoholem.
- ➔ Oczyszczyć płytę.

Podczas odtwarzania płyt VIDEO CD lub CD dźwięk jest pozbawiony efektu stereofonicznego.

- ➔ W Menu sterowania ustaw parametr „AUDIO” w pozycji „STEREO” (strona 50).
 - ➔ Upewnij się, że urządzenie jest podłączone prawidłowo.
-

Podczas odtwarzania ścieżki dźwiękowej zapisanej w formacie Dolby Digital lub MPEG audio efekt dźwięku przestrzennego jest słabo słyszalny.

- ➔ Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 52).
 - ➔ Sprawdź podłączenie i ustawienia głośników (strona 29).
 - ➔ W przypadku niektórych płyt DVD sygnał wyjściowy może nie być w pełni wielokanałowy. Może być monofoniczny lub stereofoniczny, nawet jeśli ścieżka dźwiękowa została nagrana w formacie Dolby Digital lub MPEG audio.
-

Dźwięk dobiega tylko z głośnika środkowego.

- ➔ W przypadku niektórych płyt dźwięk może być odtwarzany tylko z głośnika środkowego.
-

Nie słychać dźwięku z głośnika środkowego.

- ➔ Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia.
 - ➔ Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 52).
 - ➔ Wybierz pole akustyczne, którego nazwa zawiera słowo „cinema” (strona 52).
-

Z głośników tylnych nie słychać żadnego dźwięku lub tylko dźwięk o bardzo niskim natężeniu.

- ➔ Sprawdź połączenia głośników z urządzeniem i ustawienia.
- ➔ Upewnij się, że funkcja pola akustycznego jest włączona (strona 52).
- ➔ Wybierz pole akustyczne, którego nazwa zawiera słowo „cinema” (strona 52).

Działanie

Nie można dostroić stacji radiowych.

- ➔ Należy sprawdzić czy tuner jest odpowiednio podłączony. W razie potrzeby podłącz antenę zewnętrzną.
 - ➔ Sygnał stacji jest zbyt słaby (podczas podstrajania za pomocą funkcji automatycznego strojenia). Użyj strojenia bezpośredniego.
 - ➔ Nie została zaprogramowana żadna stacja lub zaprogramowane stacje zostały usunięte (podczas strojenia za pomocą przeszukiwania zaprogramowanych stacji). Zaprogramuj stacje (strona 34).
-

Pilot nie działa.

- ➔ Między pilotem i urządzeniem znajdują się przeszkody.
 - ➔ Odległość między pilotem i urządzeniem jest zbyt duża.
 - ➔ Pilot nie jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w urządzeniu.
 - ➔ Bateria jest rozładowana (strona 18).
 - ➔ Baterie w pilocie są rozładowane.
-

Pilot nie działa nawet po naładowaniu baterii przy użyciu oświetlenia pomieszczenia.

- ➔ Naciśnij ostro zakończonym przedmiotem (np. czubkiem ołówka automatycznego) przycisk RESET znajdujący się na spodzie pilota (strona 18).
-

Nie można odtworzyć płyty.

- ➔ W urządzeniu nie ma płyty.
- ➔ Płyta została włożona odwrotnie. Należy włożyć płytę do szczeliny płyt zadrukowaną stroną do przodu.
- ➔ Płyta jest skrzywiona.
- ➔ Urządzenie nie potrafi odtwarzać płyt CD-ROM itd. (strona 8).
- ➔ Kod regionu zapisany na płycie DVD nie jest odpowiedni dla tego urządzenia.
- ➔ We wnętrzu urządzenia skropliła się wilgoć. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez mniej więcej pół godziny (strona 2).

Nie można odtwarzać utworu MP3.

- ➔ Płyta DATA CD nie została nagrana w formacie MP3 zgodnym ze standardem ISO9660 Level 1/ Level 2 lub Joliet.
- ➔ Utwór MP3 nie ma rozszerzenia „.MP3”.
- ➔ Dane nie zostały sformatowane w formacie MP3, mimo że mają rozszerzenie „.MP3”.
- ➔ Urządzenie nie odtwarza utworów zapisanych w formacie MP3PRO.

Tytuł albumu lub utworu w formacie .MP3 nie jest prawidłowo wyświetlany.

- ➔ Urządzenie jest w stanie wyświetlać jedynie cyfry i litery alfabetu. Inne znaki są wyświetlane jako „ ”.

W przypadku płyty Super Audio CD ekran wprowadzania hasła nie jest wyświetlany, nawet jeśli ustawiona jest funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej.

- ➔ Funkcja niestandardowej kontroli rodzicielskiej jest ustawiona dla różnych warstw płyty Super Audio CD.

Płyta nie jest odtwarzana od początku.

- ➔ Został wybrany tryb odtwarzania Programme Play, Shuffle Play lub Repeat Play (strony 42, 44 i 45). Aby wyłączyć te funkcje, przed rozpoczęciem odtwarzania płyty naciśnij przycisk CLEAR.
- ➔ Została wybrana funkcja Resume Play. W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ■ na panelu urządzenia lub na pilocie, a następnie rozpocznij odtwarzanie (strona 38).
- ➔ Na ekranie odbiornika TV pojawia się automatycznie tytuł, menu DVD lub PBC.

Urządzenie automatycznie rozpoczyna odtwarzanie płyty.

- ➔ Płyta DVD zawiera funkcję automatycznego odtwarzania.

Odtwarzanie zatrzymuje się automatycznie.

- ➔ Niektóre płyty mogą zawierać sygnał automatycznej pauzy. Podczas odtwarzania takiej płyty urządzenie zatrzymuje odtwarzanie w miejscu wystąpienia sygnału automatycznej pauzy.

Urządzenie wyłączyło się podczas odtwarzania płyty DVD.

- ➔ Po upływie około godziny od wstrzymania odtwarzania płyty DVD lub wyświetlenia menu górnego DVD lub menu DVD podczas odtwarzania płyty DVD, urządzenie wyłączy się automatycznie.

Nie można wykonywać niektórych funkcji, takich jak Stop, Search, Slow-motion Play, Repeat Play, Shuffle Play lub Programme Play.

- ➔ W przypadku niektórych płyt wykonywanie niektórych powyższych operacji może nie być możliwe. Zapoznaj się z podręcznikiem użytkownika płyty.

Komunikaty na ekranie nie są wyświetlane w pożądanym języku.

- ➔ Wybierz pożądaný język obsługi menu ekranowego w opcji „OSD” menu „LANGUAGE SETUP” na ekranie ustawień (strona 70).

Nie można zmienić języka dla ścieżki dźwiękowej.

- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie została nagrana ścieżka dźwiękowa w wielu wersjach językowych.
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą języka dla ścieżki dźwiękowej.

Nie można zmienić języka napisów dialogowych.

- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane napisy dialogowe w wielu wersjach językowych.
- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą napisów dialogowych.

Nie można wyłączyć wyświetlania napisów dialogowych.

- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed wyłączaniem wyświetlania napisów dialogowych.

Nie można zmieniać kątów.

- ➔ Na odtwarzanej płycie DVD nie zostały nagrane sceny z możliwością oglądania pod różnymi kątami. Kąt można zmieniać tylko wówczas, gdy na wyświetlaczu panelu przedniego zaświeci się wskaźnik „ANGLE”.

- ➔ Płyta DVD jest zabezpieczona przed zmianą kątów.

Urządzenie nie działa prawidłowo.

- ➔ Jeśli ładunek elektrostatyczny itp. spowoduje nieprawidłowe działanie urządzenia, należy nacisnąć przycisk ① na subwooferze, aby wyłączyć urządzenie, a następnie włączyć je ponownie.

Podświetlenie nóżki subwoofera nie jest włączone/przyciemnione/jasne.

- ➔ Należy dokonać regulacji przy użyciu przełącznika FOOT LIGHT na panelu tylnym subwoofera (strona 68).

Wyświetlacz panelu przedniego jest przyciemniony.

- ➔ Naciśnij przycisk DIMMER (PRZYCIEMNIANIE) na pilocie, aby dokonać regulacji jasności (strona 67).

Na wyświetlaczu panelu przedniego nie są wyświetlane żadne informacje.

- ➔ Urządzenie znajduje się w trybie oczekiwania (strona 37).

Na ekranie wyświetlany jest 5-znakowy numer serwisowy. (Niektóre numery wyświetlane są również na wyświetlaczu panelu przedniego.)

- ➔ Została włączona funkcja samoczynnej diagnostyki (Patrz tabela na stronie 77).

Nie można wysunąć płyty, a na wyświetlaczu widoczny jest wskaźnik „LOCKED”.

- ➔ Skontaktuj się z autoryzowanym punktem sprzedaży lub lokalnym autoryzowanym punktem serwisowym firmy Sony.

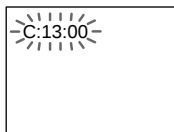
Na wyświetlaczu panelu przedniego pojawia się napis „ERROR”, a podświetlenie panelu miga.

- ➔ Obwód ochronny głośników został aktywowany. Należy sprawdzić podłączenie głośników.

Funkcja samoczynnej diagnostyki (gdy na

wyświetlaczu pojawiają się litery/ cyfry)

Funkcja samoczynnej diagnostyki włącza się w celu ochrony urządzenia przed uszkodzeniem. W takim wypadku na ekranie jest wyświetlany pięciznakowy numer serwisowy, złożony z kombinacji jednej litery i cyfr (np. C 13 00) (Niektóre numery wyświetlane są również na wyświetlaczu panelu przedniego). Zaponaj się z poniższą tabelą.



Pierwsze trzy znaki numeru serwisowego

Przyczyna i/lub rozwiązanie

C 13

Płyta jest zabrudzona.

- ➔ Oczyszcz płytę za pomocą miękkiej ściereczki (strona 9).

C 31

Płyta nie została włożona prawidłowo.

- ➔ Włóż płytę prawidłowo.

C 71

Tuner nie jest podłączony prawidłowo.

- ➔ Należy sprawdzić połączenie.

E XXXX

(xxxx oznacza liczbę)

Aby zapobiec uszkodzeniu urządzenia, została uruchomiona funkcja samoczynnej diagnostyki.

- ➔ Skontaktuj się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony lub lokalnym punktem serwisowym firmy Sony i podaj 5-znakowy numer serwisowy.
Przykład: E 61 10

Słownik

Album

Fragment utworu muzycznego na płycie CD zawierającej ścieżki dźwiękowe zapisane w formacie MP3.

Digital Cinema Sound (DCS)

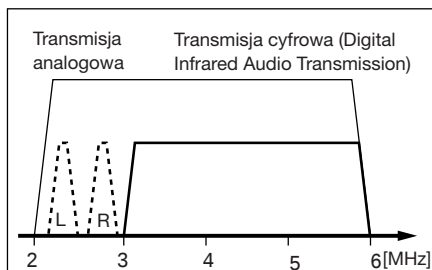
Jest to ogólna nazwa dźwięku przestrzennego uzyskiwanego dzięki technologii cyfrowego przetwarzania sygnałów opracowanego przez firmę Sony. W przeciwieństwie do wcześniejszych przestrzennych pól akustycznych, przeznaczonych głównie do odtwarzania muzyki, system Digital Cinema Sound został zaprojektowany specjalnie w celu zwiększenia przyjemności oglądania filmów.

Digital Infrared Audio Transmission

W ostatnich czasach nastąpiło gwałtowne upowszechnienie się płyt DVD, anten satelitarnych oraz innych wysokiej jakości nośników. W celu zapewnienia transmisji danych bez utraty jakości oferowanej przez te media, firma Sony opracowała technologię o nazwie „Digital Infrared Audio Transmission”, umożliwiającą przesyłanie cyfrowych sygnałów audio bez kompresji z wykorzystaniem promieni podczerwonych, i zastosowała ją w urządzeniu DAV-DS1000.

Technologia ta polega na przesyłaniu cyfrowych sygnałów audio bez kompresji w ramach pasma częstotliwości podnośnej przyznanego przez IEC (International Electronic Committee) oraz JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) dla zastosowań transmisji sygnałów audio hi-fi. Jakość transmisji jest porównywalna ze standardem CD lub nawet lepsza. (Patrz rys. 1)

Pasma transmisji audio hi-fi (2 do 6 MHz)



Rys.1 Spektrum sygnałów dla transmisji cyfrowych sygnałów audio przy użyciu promieni podczerwonych

Dolby Digital

Ten format dźwięku stworzony dla kin jest bardziej zaawansowany niż format Dolby Surround Pro Logic. W tym formacie głośniki tylne odtwarzają dźwięk stereofoniczny o poszerzonym zakresie częstotliwości, a kanał subwoofera jest przeznaczony do odtwarzania głębokich basów otrzymuje niezależny sygnał. Format ten jest także nazywany „5.1”, ponieważ kanał subwoofera jest liczony jako kanał 0.1 (ponieważ działa tylko wtedy, gdy jest potrzebny efekt głębokich basów). W celu uzyskania lepszej separacji kanałów wszystkich sześć kanałów w tym formacie zapisywanych jest oddzielnie. Co więcej, ponieważ wszystkie sygnały są przetwarzane cyfrowo, występuje mniejszy spadek jakości sygnału.

Dolby Pro Logic II

System Dolby Pro Logic II umożliwia utworzenie pięciu pełnozakresowych kanałów wyjściowych ze źródeł dwukanałowych. Odbyna się to przy użyciu zaawansowanego, matrycowego dekodera przestrzennego o wysokiej czystości, który wydobywa właściwości przestrzenne z oryginalnego nagrania, nie dodając przy tym żadnych nowych dźwięków ani zabarwień brzmienia.

Tryb Film (Movie)

Tryb Film (Movie) znajduje zastosowanie do oglądania stereofonicznych audycji telewizyjnych i wszystkich programów zakodowanych w systemie Dolby Surround. Powoduje on poprawienie charakterystyki kierunkowej pola akustycznego, co zbliża jakość odtwarzanych materiałów dźwiękowych do jakości cyfrowego dźwięku 5.1-kanałowego.

Tryb Muzyka (Music)

Tryb Muzyka (Music) jest przeznaczony do odtwarzania dowolnych materiałów muzycznych stereo i umożliwia osiągnięcie szerokiej i głębokiej przestrzeni akustycznej.

Dolby Surround Pro Logic

Będąc jedną z metod dekodowania sygnału zapisanego w formacie Dolby Surround, procesor Dolby Surround Pro Logic umożliwia uzyskanie czterech kanałów z dźwięku zapisanego w postaci dwukanałowej. W porównaniu z wcześniejszym systemem Dolby Surround, system Dolby Surround Pro Logic zapewnia bardziej naturalne wypełnienie przestrzeni i bardziej precyzyjną lokalizację dźwięków. Aby w pełni wykorzystać zalety systemu Dolby Surround Pro Logic, należy dodatkowo wyposażać urządzenie w parę głośników tylnych i głośnik środkowy. Głośniki tylne odtwarzają dźwięk monofoniczny.

DTS

Technologia cyfrowej kompresji sygnału audio opracowana przez firmę Digital Theater Systems, Inc. Technologia ta zapewnia zgodność z 5.1-kanałowym dźwiękiem przestrzennym. W tym formacie występują stereofoniczne kanały tylne i wydzielony kanał dla subwoofera. System DTS pozwala na wykorzystanie tych samych 5.1 niezależnych kanałów także tylko do zapisu wysokiej jakości cyfrowego dźwięku. Dobra separacja kanałów została osiągnięta dzięki oddzielnemu zapisowi danych dla każdego kanału oraz ich przetwarzaniu metodą cyfrową.

DVD

Płyta umożliwiająca zapisywanie do 8 godzin ruchomych obrazów, mimo zachowania tej samej średnicy, co płyta CD.

Pojemność jednowarstwowej, jednostronnej płyty DVD, wynosząca 4,7 GB (gigabajtów), jest 7 razy większa od pojemności płyty CD. Ponadto pojemność dwuwarstwowej, jednostronnej płyty DVD wynosi 8,5 GB, płyty DVD jednowarstwowej, dwustronnej - 9,4 GB, a płyty DVD dwuwarstwowej i dwustronnej - 17 GB.

Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 2, jeden z ogólnosiwiatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/40 pierwotnego rozmiaru. W standardzie DVD stosowana jest także technologia zmiennej szybkości kodowania, za pomocą której zmienia się przydzielane dane zgodnie ze statusem obrazu.

Dane audio są zapisywane w formacie Dolby Digital oraz w formacie PCM, co umożliwia uzyskanie bardziej realistycznego dźwięku.

Ponadto wraz z płytą DVD pojawiły się różne zaawansowane funkcje, takie jak możliwość oglądania scen pod różnymi kątami, obsługa wielu języków i funkcje kontroli rodzicielskiej.

Funkcja obsługi wielu języków

Kilka języków dla ścieżek dźwiękowych lub napisów dialogowych w filmach nagranych na niektórych płytach DVD.

Funkcja oglądania scen pod różnymi kątami

Różne kąty lub „punkty widzenia” kamery wideo dla scen nagranych na niektórych płytach DVD.

Kod regionu

System ten jest stosowany do ochrony praw autorskich. Numer kodu regionu jest przypisany do każdego urządzenia DVD lub płyty DVD zgodnie z regionem ich sprzedaży. Każdy kod regionu jest widoczny na obudowie urządzenia oraz na opakowaniu płyty. Urządzenie może odtwarzać płyty z odpowiednim kodem regionu. Urządzenie może także odtwarzać płyty oznaczone symbolem „”. Nawet jeśli kod regionu nie jest widoczny na płycie DVD, ograniczenie regionalne może być nadal aktywne.

Kontrola rodzicielska

Funkcja płyt DVD umożliwiająca ograniczanie możliwości odtwarzania płyt według wieku użytkowników, zgodnie z poziomami ograniczeń obowiązującymi w każdym kraju. Ograniczenie to jest uzależnione od danej płyty. Jego włączenie może całkowicie uniemożliwić odtwarzanie lub spowodować, że sceny przemocy będą pomijane albo zastępowane innymi itd.

Materiały nagrywane w technice filmowej, materiały nagrywane w technice wideo

Płyty DVD można sklasyfikować jako płyty zawierające materiały nagrane w technice filmowej lub płyty zawierające materiały nagrane w technice wideo. Płyty DVD nagrane w technice filmowej zawierają takie same obrazy (24 ramki na sekundę), jakie pokazywane są w kinach. Płyty DVD nagrane w technice wideo, na przykład sztuki telewizyjne lub komedie sytuacyjne, odtwarzają obrazy z szybkością 30 ramek (lub 60 pól) na sekundę.

Rozdział

Fragment obrazu lub część utworu muzycznego na płycie DVD mniejsza niż tytuł. Tytuł składa się z kilku rozdziałów.

Scena

Na płycie VIDEO CD z funkcjami PBC (sterowanie odtwarzaniem) ekrany menu, filmy i obrazy nieruchome są podzielone na części nazywane „scenami”.

Sterowanie odtwarzaniem (PBC)

Sygnały zakodowane na płytach VIDEO CD (wersja 2,0), umożliwiające sterowanie odtwarzaniem.

Używając ekranów menu zapisanych na płytach VIDEO CD z funkcjami PBC, można korzystać z prostych programów interaktywnych, programów z funkcjami wyszukiwania.

Super Audio CD

Ten format zapisu dźwięku jest oparty na dotychczasowych standardach płyt audio CD, ale zawiera większą ilość informacji, przez co umożliwia uzyskanie dźwięku wyższej jakości. Istnieją trzy rodzaje płyt: jednowarstwowe, dwuwarstwowe i hybrydowe. Płyta hybrydowa zawiera informacje zapisane zarówno w standardzie audio CD, jak i Super Audio CD.

Tytuł

Najdłuższe fragmenty obrazu lub muzyki na płycie DVD, film itp. w przypadku płyty z materiałem wideo lub cały album w przypadku płyty z materiałem audio.

Utwór

Ścieżka filmu lub utworu muzycznego na płytach Super Audio CD, CD, VIDEO CD lub MP3. Album składa się z kilku utworów (tylko dla formatu MP3).

VIDEO CD

Płyta kompaktowa zawierająca zapis ruchomych obrazów.

Do zapisu danych obrazu stosowany jest format MPEG 1, jeden z ogólnosięwiatowych standardów technologii kompresji cyfrowej. Dane obrazu są skompresowane do około 1/140 pierwotnego rozmiaru. Dzięki temu, płyta VIDEO CD o średnicy 12 cm może zawierać do 74 minut ruchomych obrazów.

Płyty VIDEO CD zawierają także zapis dźwięku. Dźwięki spoza zakresu słyszalnego przez człowieka są skompresowane, podczas gdy dźwięki słyszalne są zapisywane bez kompresji. Płyty VIDEO CD mogą pomieścić 6 razy więcej informacji audio niż konwencjonalne płyty audio CD. Istnieją dwie wersje płyt VIDEO CD.

- Wersja 1.1: Można odtwarzać jedynie ruchome obrazy i dźwięki.
- Wersja 2.0: Można odtwarzać nieruchome obrazy wysokiej rozdzielczości oraz korzystać z funkcji PBC.

To urządzenie jest zgodne z obiema wersjami.

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

Tryb stereofoniczny	100 W + 100 W (4 omy przy 1 kHz, THD 10 %)
Tryb dźwięku przestrzennego	Przód: 100 W + 100 W Środek*: 100 W (4 omy przy 1 kHz, THD 10 %) Tył*: 100 W + 100 W (4 omy przy 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 100 W + 100 W (4 omy przy 100 Hz, THD 10 %)
* W przypadku niektórych ustawień pola akustycznego i pewnych typów źródeł, dźwięk może nie być odtwarzany.	

Wyjście (analogowe)	PHONES: Dopuszczalne są słuchawki o niskiej i wysokiej impedancji
---------------------	--

Urządzenie Super Audio CD/DVD

Laser	Laser półprzewodnikowy (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 650$ nm) (CD: $\lambda = 780$ nm) Czas trwania emisji: emisja ciągła
Pasmo przenoszenia (w trybie 2 CH STEREO)	DVD (PCM): od 2 Hz do 22 kHz ($\pm 1,0$ dB) CD: od 2 Hz do 20 kHz ($\pm 1,0$ dB)
Odstęp sygnału od szumu	Powyżej 80 dB (tylko złącza EURO AV OUTPUT (AUDIO))
Zniekształcenia harmoniczne	Poniżej 0,03%

Sekcja tunera FM

System	System cyfrowej syntezy częstotliwości PLL ze sprzężonym kwarcem
Zakres strojenia	87,5 – 108,0 MHz (w odstępach co 50 kHz)
Gniazda antenowe	75 omów, niesymetryczne
Częstotliwość pośrednia	10,7 MHz
Antena	Antena przewodowa FM

Sekcja tunera AM

System	System cyfrowej syntezy częstotliwości PLL ze sprzężonym kwarcem
Zakres strojenia	531 – 1 602 kHz (przy interwale strojenia ustawionym na 9 kHz)
Częstotliwość pośrednia	450 kHz
Antena	Antena ramowa

Tuner

Wymiary (przybliż.)	110 × 180 × 110 mm (szer./wys./głęb.)
Masa (przybliż.)	0,3 kg

Gniazdo Euro AV

Sekcja audio

Wejście (analogowe)	EURO AV INPUT (FROM VIDEO): Napięcie: 0,5 V Impedancja: Powyżej 10 kiloomów
Wyjście (analogowe)	EURO AV OUTPUT (TO TV): Napięcie: 0,5 V Impedancja: Poniżej 1 kilooma

Sekcja wideo

Wejście

EURO AV Video: 1 Vp-p 75 omów

Wyjście

EURO AV Video: 1 Vp-p 75 omów

EURO AV RGB: R,G,B: 0,7 Vp-p 75 omów

Jednostka sterująca

Wymiary (przybliż.)

324 × 342 × 245 mm (szer./wys./głęb.)

Masa (przybliż.)

3,1 kg

Głośniki

Przednie/Tylne

Rodzaj obudowy

Bass reflex

Głośnik

Średnica 78 mm, typ stożkowy × 2, średnica 25 mm ze zbalansowaną kopułką

Impedancja znamionowa

4 omy

Wymiary (przybliż.)

140,5 × 1 250 × 108 mm (szer./wys./głęb.)

(Podstawa: 300 × 300 mm)

Masa (przybliż.)

8,4 kg (Przednie)

9,4 kg (Tylne)

Środkowy

Rodzaj obudowy

Bass reflex

Głośnik

Średnica 78 mm, typ stożkowy × 2, średnica 25 mm ze zbalansowaną kopułką

Impedancja znamionowa

4 omy

Wymiary (przybliż.)

561 × 141 × 145 mm (szer./wys./głęb.)

Masa (przybliż.)

2,8 kg

Subwoofer

Rodzaj obudowy

Bass reflex

Głośnik

Średnica 180 mm, typ stożkowy

Impedancja znamionowa

4 omy

Wymiary (przybliż.)

366 × 615 × 636 mm (szer./wys./głęb.)

Masa (przybliż.)

23,5 kg

Parametry ogólne

Wymagania dotyczące zasilania

230 V (prąd zmienny), 50/60 Hz

Pobór mocy

225 W

1,5 W (w trybie oszczędzania energii)

Temperatura pracy

5°C do 35°C

Wilgotność otoczenia podczas pracy urządzenia

od 25% do 80%

Dostarczone wyposażenie

Patrz strona 17.

Projekt oraz specyfikacje mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Lista kodów języków

Szczegółowe informacje można znaleźć na stronach 50, 57 i 70.
Pisownia języków jest zgodna z normą ISO 639: 1988 (E/F) standard.

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoań
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
1067	Tibetan	1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1070	Breton	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1079	Catalan	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1093	Corsican	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1097	Czech	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1103	Welsh	1283	Javanese	1436	Portuguese	1538	Turkish
1105	Danish	1287	Georgian	1463	Quechua	1539	Tsonga
1109	German	1297	Kazakh	1481	Rhaeto- Romance	1540	Tatar
1130	Bhutani	1298	Greenlandic	1482	Kirundi	1543	Twi
1142	Greek	1299	Cambodian	1483	Romanian	1557	Ukrainian
1144	English	1300	Kannada	1489	Russian	1564	Urdu
1145	Esperanto	1301	Korean	1491	Kinyarwanda	1572	Uzbek
1149	Spanish	1305	Kashmiri	1495	Sanskrit	1581	Vietnamese
1150	Estonian	1307	Kurdish	1498	Sindhi	1587	Volapük
1151	Basque	1311	Kirghiz	1501	Sangho	1613	Wolof
1157	Persian	1313	Latin	1502	Serbo-Croatian	1632	Xhosa
1165	Finnish	1326	Lingala	1503	Singhalese	1665	Yoruba
1166	Fiji	1327	Laotian	1505	Slovak	1684	Chinese
1171	Faroese	1332	Lithuanian	1506	Slovenian	1697	Zulu
1174	French	1334	Latvian; Lettish				
1181	Frisian	1345	Malagasy				
						1703	Nieokreślony

Lista menu ustawień DVD

Przy użyciu menu DVD można ustawić następujące elementy.
Kolejność wyświetlanych elementów może się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości.

LANGUAGE SETUP

- OSD — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- DVD — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- MENU — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- AUDIO — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)
- SUBTITLE — (Z wyświetlonej listy języków wybierz język, którego chcesz używać.)

SCREEN SETUP

- TV TYPE —
 - 16:9
 - 4:3 LETTER BOX
 - 4:3 PAN SCAN
- SCREEN SAVER —
 - ON
 - OFF
- BACKGROUND —
 - JACKET
 - PICTURE
 - GRAPHICS
 - BLUE
 - BLACK
- LINE —
 - VIDEO
 - RGB

CUSTOM SETUP

- PARENTAL CONTROL —
 - LEVEL —
 - OFF
 - 8.
 - 7. NC17
 - 6. R
 - 5.
 - 4. PG13
 - 3. PG
 - 2.
 - 1. G
 - STANDARD —
 - USA
 - OTHERS →
 - CHANGE PASSWORD —
- TRACK SELECTION —
 - OFF
 - AUTO
- 2CH MODE —
 - PRO LOGIC II MOVIE
 - PRO LOGIC II MUSIC
 - PRO LOGIC
- AUDIO OUTPUT —
 - OFF
 - ON
- AUDIO DRC —
 - OFF
 - ON

SPEAKER SETUP

- SIZE —
 - FRONT — YES
 - CENTER —
 - YES
 - NONE
 - REAR —
 - BEHIND
 - SIDE
 - NONE
 - SUBWOOFER — YES
- DISTANCE —
 - FRONT — 1,0 m ~ 15 m
 - CENTER — 0 m ~ 15 m
 - REAR — 0 m ~ 15 m
- LEVEL —
 - CENTER — -6 dB ~ +6dB
 - REAR — -6 dB ~ +6dB
 - SUBWOOFER — -6 dB ~ +6dB
- BALANCE —
 - FRONT — 6 kroków w lewo lub w prawo
 - REAR — 6 kroków w lewo lub w prawo
- CONNECT —
 - REAR —
 - WIRELESS
 - WIRED
- TEST TONE —
 - OFF
 - ON

RESET

- YES

Indeks

Numeryczne

16:9 71
2 CH MODE 73
4:3 LETTER BOX 71
4:3 PAN SCAN 71

A

Album 7, 78
ALBUM 41, 47
ANGLE 56
AUDIO 50, 70
AUDIO DRC 73
AUDIO OUTPUT 73

B

BACKGROUND 71
BALANCE 32
BAND 34

C

CHAPTER 48
CONNECT 32
CUSTOM PARENTAL
CONTROL 58
CUSTOM SETUP 72

D

DCS 52, 78
Digital Infrared Audio
Transmission 78
DIMMER 67
DISTANCE 31
Dolby Digital 78
Dolby Surround Pro Logic 79
DTS 79
DVD 39, 79
DVD MENU 39,
70

F

Funkcja obsługi wielu
języków 50, 79
Funkcja oglądania scen pod
różnymi kątami 56, 79

I

Indeks 7
INDEX 48
Instalacja bezprzewodowa 20
Instalacja przewodowa 24

J

Jednostka sterująca 10

K

Kod regionu 7, 79

L

LANGUAGE SETUP 70
LEVEL 32
LINE 72
Lokalizacja
konkretnego punktu na
ekranie telewizora 46

M

MEMORY 34
Menu ekranowe
Ekran menu sterowania 15
Ekran konfiguracji 69
Menu sterowania 15
MP3 41
MUTING 38

N

NAME 66

O

Obchodzenie się z płytami 9
Odtwarzanie ciągłe
CD/VIDEO/Super Audio CD/
DVD/MP3 36
Odtwarzanie z użyciem funkcji
PBC 40, 80
OSD 70

P

PARENTAL CONTROL
59, 72, 79
Pilot 14, 18, 63
PLAY MODE 42, 44
Podłączenie anten 25
Podłączenie komponentów
wideo 27
Podłączenie odbiornika
telewizyjnego 26
Podłączenie zestawu
głośnikowego 19
Podświetlenie nożki 68
Pole akustyczne 52
Programme Play
(Odtwarzanie programu) 42
Przycisk sterowania 37

R

Radio 65
RDS 66
REPEAT 45
RESET 70
Resume Play (Wznawianie
odtwarzania) 38
Rodzaje używanych płyt 6
Rozdział 7, 79
Rozwiązywanie problemów 74

S

Scan 46
Scena 7, 80
SCENE 15
SCREEN SAVER 71
SCREEN SETUP 71
SHUFFLE 44
Shuffle Play (Odtwarzanie w
kolejności losowej) 44
SIZE 30
Skrócony przegląd 17
Slow-motion Play
(Odtwarzanie w zwolnionym
tempie) 46
SPEAKER SETUP 29, 73
SUBTITLE 57, 70
Subwoofer 13
Super Audio CD 80
Szybkie przewijanie do
przodu 46
Szybkie przewijanie do tyłu 46

T

TEST TONE 33
TIME 48, 49
TIME SEARCH 48
TITLE 47
TRACK 41, 47
TRACK SELECTION 72
Tuner 25
TV TYPE 71
Tytuł 7, 80

U

Utwór 7, 80

V

VIDEO CD 40, 80

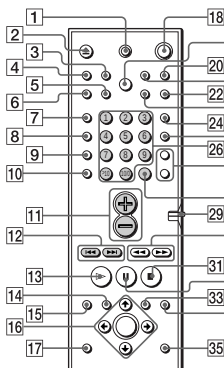
W

Wyświetlacz panelu
przedniego 11

Z

Zaprogramowana stacja 34,
66

Zwięzła instrukcja obsługi pilota



☼ Działanie przycisków umieszczonych w przyciemnionej części pilota uzależnione jest od położenia przełącznika COMMAND MODE DVD/TV. Opisy umieszczone na polach przyciemnionych odnoszą się do ustawienia przełącznika w położeniu TV.

Uwaga

W pilocie urządzenia zastosowano sygnały sterujące wspólne dla innych urządzeń DVD firmy Sony.

Z tego względu, w zależności od użytego przycisku, na wysyłane sygnały mogą reagować inne urządzenia DVD firmy Sony.

- 1 TV I (włączony/tryb oczekiwania)**
Służy do włączania lub wyłączania telewizora.
- 2 ▲ (wysuń/zamknij)**
Służy do wysunięcia płyty.
- 3 NAME**
Służy do aktywacji funkcji wyświetlania nazwy.
- 4 STEREO/MONO**
Służy do przełączania opcji odbioru monofonicznego lub stereofonicznego w zakresie FM.
- 5 MEMORY**
Naciśnięcie tego przycisku umożliwia zapisanie zaprogramowanej stacji w pamięci urządzenia.
- 6 CLEAR**
Naciśnięcie tego przycisku umożliwia powrót do odtwarzania w trybie ciągłym itp.
- 7 PLAY MODE**
Służy do wyboru trybu odtwarzania programowego lub trybu odtwarzania w kolejności losowej.
- 8 AUDIO**
Służy do zmiany dźwięku podczas odtwarzania płyty DVD lub VIDEO CD.
- 9 ANGLE**
Służy do zmiany kąta podczas odtwarzania płyty DVD.
- 10 SUBTITLE**
Umożliwia wyświetlenie menu „SUBTITLE” na ekranie Menu sterowania.
- 11 VOL +/-**
Służy do ustawiania poziomu głośności SYSTEMU. TV: Służy do ustawiania poziomu głośności odbiornika TV.
- 12 I◀◀/▶▶I, PREV/NEXT, TV CH -/+, PRESET -/+**
I◀◀/▶▶I PREV/NEXT: Naciśnięcie tych przycisków powoduje przejście do następnego albo poprzedniego rozdziału lub utworu.
PRESET -/+: Przyciski te służą do przeszukiwania wszystkich zaprogramowanych stacji.
TV CH -/+: Przyciski te służą do wybierania kanałów TV.
- 13 ▷ PLAY/SELECT**
Służy do odtwarzania płyty.

- 14 DVD TOP MENU**
Służy do wyświetlania menu tytułów na ekranie telewizora.
- 15 DVD DISPLAY**
Umożliwia wyświetlanie Menu sterowania na ekranie odbiornika TV w celu ustawienia lub regulacji różnych parametrów.
- 16 ◀/▶/◀/▶/ ENTER**
Umożliwia wybór i zatwierdzenie wybranych elementów lub ustawień.
- 17 DVD SETUP**
Umożliwia wyświetlanie ekranu ustawień na ekranie odbiornika TV w celu ustawienia lub regulacji różnych parametrów.
- 18 (tryb oczekiwania)**
Służy do włączania i wyłączania zasilania urządzenia.
- 19 DIMMER**
Umożliwia dwustopniową zmianę jasności wyświetlacza.
- 20 TV/VIDEO**
Umożliwia zmianę trybu wejściowego odbiornika TV.
- 21 REPEAT**
Umożliwia wyświetlanie ekranu „REPEAT” na ekranie telewizora.
- 22 MUTING**
Służy do wyciszenia dźwięku.
- 23 TIME**
Umożliwia wyświetlenie w menu sterowania czasu odtwarzania płyty itp.
- 24 FUNCTION**
Umożliwia wybór urządzenia zestawu, który ma być używany.
- 25 BAND**
Umożliwia wybór zakresu AM lub FM.
- 26 Przyciski numeryczne***
Umożliwiają wybór elementów ustawień.
TV: Umożliwiają wybór numerów kanałów.
- 27 SOUND FIELD +/-**
Umożliwia wybór pola akustycznego.
- 28 ENTER**
Naciśnięcie tego przycisku powoduje wykonanie danych elementów lub ustawień. TV: Naciśnij po wybraniu numeru kanału.
- 29 Przełącznik COMMAND MODE DVD/TV**
Umożliwia przełączanie źródła sygnału wejściowego odbiornika TV między sygnałem TV a DVD.
- 30 ◀◀/▶▶, ◀◀/▶▶ SLOW, TUNING -/+**
◀◀/▶▶ (SCAN): Przyciski te służą do odszukania miejsca na odtwarzanej płycie podczas monitorowania obrazu.
◀◀/▶▶ SLOW: Służy do odtwarzania płyty w zwolnionym tempie w trybie pauzy.
TUNING -/+: Służy do przeszukiwania wszystkich dostępnych stacji radiowych.
- 31 ■ STOP**
Umożliwia zatrzymanie odtwarzania płyty.
- 32 II PAUSE**
Służy do wstrzymywania odtwarzania płyty.
- 33 DVD MENU**
Umożliwia wyświetlanie menu DVD na ekranie telewizora.
- 34 RETURN**
Naciśnięcie tego przycisku umożliwia powrót do poprzednio wybranego ekranu itp.
- 35 DISPLAY**
Umożliwia wyświetlenie pola akustycznego na ekranie telewizora.

* W przypadku niektórych odbiorników TV można również wprowadzać numery w następujący sposób:
Naciśnij przycisk >10, a następnie odpowiednie przyciski numeryczne. (np. aby wprowadzić liczbę 25, należy nacisnąć przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 5).



Wydrukowano na papierze
wyprodukowanym w 100% z